

Администрация города Рубцовска Алтайского края
МКУ «Управление образования» г.Рубцовска Алтайского края
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 19»

РАССМОТРЕНО:
на педагогическом совете
Протокол №11
от 24.03.2025

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
О.С. Кованова
Приказ №95 от 01.04.2025

Кованова
Олеся
Сергеевна

Подписано цифровой
подписью: Кованова
Олеся Сергеевна
Дата: 2025.07.11
17:07:04 +07'00'

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НОДА
(ВАРИАНТ 6.3)**

Рубцовск, 2025

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО	6
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО	13

2. Содержательный раздел

2.1.	Рабочие программы учебных предметов	18
2.2.	Рабочие программы внеурочной деятельности, курсов коррекционной работы	75
2.3.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	155
2.4.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	157
2.5.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	178
2.6.	Программа коррекционной работы	193
2.7.	Программа внеурочной деятельности	215
2.8.	Рабочая программа воспитания	217

3. Организационный раздел

3.1.	Учебный план начального общего образования	256
3.2.	Календарный учебный график	261
3.3.	План внеурочной деятельности, коррекционной работы	269
3.4.	Календарный план воспитательной работы	270
3.5.	Характеристика условий реализации АООП НОО	
3.5.1.	Кадровые условия реализации образовательной программы начального общего образования	283
3.5.2.	Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы начального общего образования	289
3.5.3.	Финансово-экономические условия реализации программы АООП	298
3.5.4.	Информационно-методические условия реализации АООП НОО	303
3.5.5.	Материально-технические условия реализации программы	305
3.5.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	310

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО для обучающихся с НОДА с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Приказом Министерства Просвещения российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023 об утверждении Федеральной Адаптированной образовательной программы НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы:

Цель реализации АООП НОО для обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью: формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, социальное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями.

Общая характеристика.

АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.3) предполагает, что обучающийся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения. Реализация АООП НОО предусматривается создание условий, учитывающих общие и особые образовательные потребности и индивидуальные особенности обучающихся.

Данный вариант предполагает особое структурирование содержания обучения, в большей степени развитие у обучающихся жизненных компетенций на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов в доступных для них пределах.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

По варианту 6.3 АООП НОО обучаются обучающиеся с двигательными нарушениями разной степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также дизартрическими нарушениями и системным недоразвитием речи. У обучающихся с легкой умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности - абстрактно-логического мышления и высших психических, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования. Можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;

индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося обучающегося;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства);

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательного учреждения.

Учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через специальные образовательные условия (специальные методы формирования графомоторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий).

Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь, коррекционные занятия с учителем-дефектологом.

Практическая направленность обучения предполагает направленность на социализацию и воспитание автономности у обучающихся.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО

Освоение АООП НОО обеспечивает достижение обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП НОО включают индивидуально-личностные качества, социальные компетенции обучающегося и ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП НОО для обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП НОО (вариант 6.3) отражают:

развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие своего учителя и одноклассников, взаимодействие с ними;

развитие мотивации к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и другими);

владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

развитие положительных свойств и качеств личности;
готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Предметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению. Предметные результаты, достигнутые обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью, не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на обучение по варианту 6.4 АООП НОО.

Предметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению. Предметные результаты, достигнутые обучающимися с умственной отсталостью и НОДА, не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Планируемые результаты освоения обучающимися дополняются результатами освоения ПКР:

результатами достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, жизненных компетенций, способности к социальной адаптации в обществе, в том числе:

- сформированность социально значимых личностных качеств, включая ценностно-смысловые установки, отражающие гражданские позиции с учётом морально-нравственных норм и правил; правосознание, включая готовность к соблюдению прав и обязанностей гражданина Российской Федерации;

- социальные компетенции, включая, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, значимость расширения социальных контактов, развития межличностных отношений при соблюдении социальных норм, правил поведения, ролей и форм взаимодействия в социуме;

- сформированность мотивации к качественному образованию и целенаправленной познавательной деятельности;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- способность повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей;

- формирование умений продуктивной коммуникации со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в ходе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; -способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; формулировать и оценивать риски, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха; -способность обучающихся с ЗПР к осознанию своих дефицитов (в речевом, двигательном, коммуникативном, волевом развитии) и проявление стремления к их преодолению;

-способность к саморазвитию и личностному самоопределению, умение ставить достижимые цели и строить реальные жизненные планы.

Значимым личностным результатом освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, отражающим результаты освоения коррекционных курсов и Программы воспитания, является сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах, обеспечивающих адаптацию обучающегося с ЗПР к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

результатами овладения универсальными учебными действиями, в том числе:

-самостоятельным мотивированным определением цели образования, задач собственной учебной и познавательной деятельности; -планированием путей достижения целей, выбора наиболее эффективных способов решения учебных, познавательных и задач, а также задач социальной практики;

-самостоятельным соотнесением собственных действий с планируемыми результатами, осуществлением самоконтроля и самооценки собственной деятельности и деятельности других обучающихся в процессе достижения результата, определением способов действий в рамках предложенных условий и требований;

- принятием решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-корректированием собственных действий с учетом изменяющейся ситуации; оценением правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения;

-планированием и регуляцией собственной деятельности; -умением использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей, для решения учебных и познавательных задач;

-умением определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять логическое рассуждение, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии), формулировать выводы;

-созданием, применением и преобразованием знаков и символов, моделей и схем для решения учебных и познавательных задач;

-организацией учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогическим работником и сверстниками; осуществлением учебной и внеурочной деятельности индивидуально и в группе;

-соблюдением речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; -использованием речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

-активным участием в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;

-самостоятельным разрешением конфликтных ситуаций на основе согласования позиций и учёта интересов; формулированием, аргументацией и отстаиванием собственного мнения;

-распознаванием невербальных средств общения, умением прогнозировать возможные конфликтные ситуации, смягчая конфликты;

-владением устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

-использованием информационно-коммуникационных технологий;

-экологическим мышлением, его применением в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

достижениями планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы, в том числе:

-освоением в ходе изучения учебных предметов умений, специфических для данной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного

предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и

социально- проектных ситуациях;

-формированием и развитием научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;

-освоением междисциплинарных учебных программ: "Формирование универсальных учебных действий", "Формирование ИКТ-компетентности обучающихся", "Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности"; учебных программ по предметам учебного плана;

-применением различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе при подготовке презентаций для устных ответов (например, выступлений)

АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью и НОДА. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 6.4. образовательной программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам Минимальный уровень	Допустимый уровень
Русский язык	
анализировать слова по буквенному составу на основе слогового деления;	анализировать слова по звуковому составу при послоговом орфографическом проговаривании;
делить слова на слоги для переноса	списывать рукописный и печатный тексты целыми словами;
списывать целыми словами с печатного и рукописного текстов, надиктовывая его себе по слогам;	писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
писать под диктовку слова с изученными орфограммами, короткие предложения из 2-4 слов;	с помощью вопроса различать и подбирать слова, являющиеся различными частями речи;
различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;	Составлять и распространять предложения, устанавливая связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения;
Составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в	выделять тему и главную мысль текста;

предложении;	
участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;	использовать текстовые и смысловые синонимы для связи предложений в тексте.
выделять из текста предложения на заданную тему.	
Чтение	
Минимальный уровень знать правила поведения учащихся в школе;	Допустимый уровень
	понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника; знать правила поведения учащихся в школе; понимать и выполнять правила посадки за партой;
называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;	дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;	дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
находить лишний предмет по цвету, форме, величине;	исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;	иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;	составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
иметь практические представления о таких	определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
понятиях как предложение, слово;	делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно-графическую схему;	выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
выделять звуки А, У, О в начале слов, с	знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения

опорой на иллюстрацию и схему.	(четверостишия);
рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя; рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.	
Математика	
Минимальный уровень	Допустимый уровень
знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке;	знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).	усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
знать названия компонентов сложения,	знать названия компонентов сложения,
вычитания, умножения, деления	вычитания, умножения, деления;
знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;	знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10,
понимать связь таблиц умножения и деления;	правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
знать переместительное свойство сложения и умножения;	понимать связь таблиц умножения и деления;
знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;	знать переместительное свойство сложения и умножения;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;	знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;	знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;	знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
знать названия элементов четырехугольников.	знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;	знать названия элементов четырехугольников.
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;	считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;	выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;	использовать знание таблиц умножения для решения
соответствующих примеров на деление;	
различать числа, полученные при счете и измерении;	пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;	практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;	различать числа, полученные при счете и измерении;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;	записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5м 62 см, 3м 3 см;
решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);	определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;	решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания;	кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя)
чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;	
чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).	
Мир природы и человека	
Минимальный уровень	Допустимый уровень

-правильно и точно показывать изученные объекты, явления, их признаки; -различать объекты живой и неживой природы; выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы; -показывать наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности; -показывать органы чувств человека, объяснять их назначение; -соблюдать элементарные санитарно- гигиенические нормы.	-овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы; -узнавание и показывание объектов живой и неживой природы в естественных условиях; отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам; -знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.
Музыка	
Минимальный уровень	Допустимый уровень
определение содержания знакомых музыкальных произведений;	самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;	представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);	сольное пение с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;	различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;	знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
различение песни, танца, марша;	
передача ритмического рисунка мелодии хлопками;	
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);	
Рисование	
Минимальный уровень	Допустимый уровень
умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера	следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям,

выполняемой работы;	представленным в других информационных источниках;
умение правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;	умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
умение следовать инструкциям учителя при выполнении работы;	умение устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий;	умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;
умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции;	умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу.
передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;	
умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;	
умение ориентироваться в пространстве листа;	
умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета.	
Технология	
Минимальный уровень	Допустимый уровень
получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.	приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно- познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.	
Физическая культура (Адаптивная физкультура)	
Минимальный уровень	Допустимый уровень

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;	знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
представления о двигательных действиях; знание строевых команд;	знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий; умение подавать строевые команды, вести подсчёт
	при выполнении общеразвивающих упражнений при речевых возможностях;
умение вести под счёт (учителя) при выполнении общеразвивающих упражнений; представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие выносливости, координации;	знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие выносливости, координации; знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;	знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками;	умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях согласно речевым возможностям;
представления о спортивных традициях своего народа и других народов;	знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека; представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;
понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях; знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;	знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.	соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурном мероприятии, знание правил, техники выполнения двигательных действий, знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3).

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на развитие личности обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать интегративный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий оценивать в единстве предметные и личностные результаты его образования;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся НОДА и с легкой умственной отсталостью;

б) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающегося в освоении содержания АООП осуществлена ориентировка на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА оценке подлежат личностные и предметные результаты. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении жизненными и социальными компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Компонент жизненной компетенции рассматривается в структуре образования умственно отсталого ребенка с НОДА как овладение знаниями, умениями и навыками, уже сейчас необходимыми ему в обыденной жизни. Если овладение академическими знаниями, умениями и навыками направлено преимущественно на обеспечение его будущей реализации, то формируемая жизненная компетенция обеспечивает развитие отношения с окружением в настоящем. При этом движущей силой развития жизненной компетенции становится также опережающая наличные возможности ребенка интеграция в более сложное социальное окружение. Продуктивность такого дозированного расширения и усложнения среды жизнедеятельности умственно отсталого ребёнка с НОДА можно обеспечить только с учётом его особых образовательных потребностей.

При разработке содержания компонента жизненной компетенции принципиальным является определение степени усложнения среды, которая необходима и полезна каждому ребенку - может стимулировать, а не подавлять его дальнейшее развитие.

Значимыми для умственно отсталого ребенка с НОДА являются следующие компетенции:

адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
 владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
 владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
 осмысление своего социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

В ходе текущей оценки существует ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования. 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- балл — минимальная динамика;
- балла — удовлетворительная динамика;

Другой формой оценки личностных результатов, обучающегося является оценка личностной сферы. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлении о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастного-психологического консультирования.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимся жизненными и социальными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов

Программа оценки личностных результатов Критерии	Показатель	Содержание
1. Развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников школы, взаимодействие с ними;	Сформированность понятийного аппарата, характеризующего гражданскую направленность.	Понимать положительные качества, характеризующие гражданскую направленность(патриотизм, трудолюбие, верность, справедливость, честь, смелость, и др. социальные компетенции).
Сформированность понимания себя как члена семьи, члена общества, члена государства.	Понимать, что связывает ребенка: с его близкими, друзьями, с Родиной.	
Сформированность чувства патриотизма.	Выполнять поручения в семье, учителя.	

Бережно относиться к окружающему миру		
Знать символики города, страны. Уважительно относиться к себе, к другим людям		
2. Развитие положительных свойств и качеств личности.	Сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.	Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Уважать и доброжелательно относиться к другим (толерантность):
3. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представление о домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела	Сформированность адекватных представлений о своих возможностях, способностях.	Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома). Выполнять поручения в семье («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, и т.д.»).
Сформированность представлений о своих потребностях.		Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях. Выполнить насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
Сформированность адаптироваться к определенной ситуации.		Понимать ситуацию и на ее основе принимать адекватное решение.
Сформированность умений самостоятельности.		Участвовать в повседневных делах брать на себя ответственность в быту. Участвовать в подготовке и проведении семейных мероприятий.

Сформированность знаний о правилах коммуникации и умений использовать их в житейских ситуациях.		Уметь выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасение. Уметь корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие.
4. Владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Сформированность умений коммуникации со взрослыми и сверстниками.	Поддерживать коммуникацию, применять адекватные способы поведения в разных ситуациях, обращаться за помощью, оказывать помощь.
Владение средствами коммуникации.		Использовать разнообразные средства коммуникации (в меру своих возможностей) согласно ситуации.
Адекватность применения норм и правил социального взаимодействия.		Правильно применять нормы и правила социального взаимодействия.
5. Готовность вхождения обучающегося в социальную среду.	Сформированность знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях.	Соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях: с близкими в семье; с учителями; с незнакомыми людьми.
Сформированность основ нравственных установок и моральных норм. Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия		Отвечать за свои поступки. Уважать свое мнение и мнение окружающих. Быть благодарным, проявлять сочувствие, правильно выразить отказ.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающегося будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в подготовительном и I-м классах, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися

даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о усвоения знаний.

В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты будут оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно»/«неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты будут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия/отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

Рабочая программа учебных предметов предметной области "Язык и речевая практика" (предметы "Русский язык", "Чтение", "Речевая практика").

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также Федеральной программы воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и базовых учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на следующих этапах, а также будут способствовать социализации обучающихся данной категории. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие и коррекцию интеллектуальных нарушений, развитие творческих способностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Изучение русского языка обладает большим потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию личности обучающихся и их успешной социализации.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Русский язык» используется для решения следующих *коррекционных задач*: развитие всех видов речи (внутренней и внешней) обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью,

развитие всех ее функций, особенно коммуникативной и познавательной; развитие и автоматизация графо-моторного навыка, развитие мелкой моторики рук; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного компонента письма проведение работы по формированию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью на основе учебного материала. Содержание предмета «Русский язык» должно обеспечивать связь приобретаемых филологических знаний с практической деятельностью и повседневной жизнью обучающихся через использование различных практических упражнений и решение проблемных задач.

Изучение русского языка направлено на достижение следующей цели:

развитие у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью устной и письменной речи, формирование элементарных практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

В процессе изучения предмета «Русский язык» решаются следующие задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению языка и работы по совершенствованию речи обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью. Языковой материал призван сформировать первоначальные элементарные представления о структуре русского языка. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решается также в процессе освоения учебного предмета «Чтение».

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных и предметных результатов обучения;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса с учетом минимального и достаточного уровней освоения программы.

В федеральной рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной

отсталостью предмета «Русский язык». Планируемые предметные результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык» с учетом минимального и достаточного уровней.

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью количество учебных часов может быть скорректировано педагогом, реализующего рабочую программу.

В процессе обучения русскому языку обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью необходимо учитывать их специфические образовательные потребности:

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» получения образования;
- практико-ориентированный характер обучения русскому языку и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе изучения предмета «Русский язык»;
- специальное обучение «переносу» сформированных филологических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках русского языка, используя различные способы дополнительной альтернативной коммуникации;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды, с использованием двигательного и охранительного педагогического режимов;
- необходимость использования алгоритмов выполнения различных видов языкового анализа для конкретизации действий при самостоятельной работе.

При реализации *принципа дифференцированного (индивидуального) подхода* в обучении русскому языку обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью необходимо учитывать уровень развития их экспрессивной речи и мануальных навыков, в частности уровень сформированных графомоторных навыков. Педагог в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При выраженных дизартрических расстройствах педагог предлагает обучающимся выполнять задания письменно, минимизировав устный опрос. Для текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью необходимо использовать те виды контроля, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Например, диктант и практические упражнения обучающиеся могут выполнять, используя персональные компьютеры и мобильные устройства. Время для выполнения контрольно-измерительных мероприятий необходимо пролонгировать с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с

л
е
г
й
Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» — 672 часа (4 часа в неделю в каждом классе): в подготовительном классе – 132 часа, в 1 классе 132 часа, во 2—4 классах по 136 часов.

у м т в е н н о й СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание учебного предмета «Русский язык» в подготовительном классе включает в себя раздел «Обучение грамоте» добукварный период.

Добукварный период.

Формирование у обучающихся общеречевых навыков.

Формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Совершенствованию произносительной стороны речи. Основными видами работы в этом направлении являются артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек; беседы; заучивание с голоса педагога коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период. Обучающиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например, шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. Д.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. Обучающиеся учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному педагогом образцу, по памяти, по словесной инструкции. Подготовка к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

Знакомство с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам педагога, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова. Уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки А, У, М в начале слов.

Формирование умения слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Подготовке к обучению письму. Формирование навыка пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

1 КЛАСС

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1 классе включает в себя раздел «Обучение грамоте» букварный период.

Букварный период.

Формирование звуко-буквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением и письмом (материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты).

Выделение звука из речи, правильное и отчетливое произношение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Соотнесение звука и буквы. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур. Чтение слогов-слов (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), прямые слоги (ма, му).

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

Упражнения в написании слогов, слов, предложений. Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики).

2 КЛАСС

Содержание учебного предмета «Русский язык» во 2 классе включает в себя раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

ПОВТОРЕНИЕ

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове.

Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

ЗВУКИ И БУКВЫ

Звуки гласные и согласные, их различение.

Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения.

Слова с гласной Э.

Слова с буквами И и Й, их различение.

Слова с гласными И, Е, Ю, Я в начале слова и после гласных.

Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р — л), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.

Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами И, Е, Ю, Я.

Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова.

Практические упражнения в написании слов с разделительными Ь И Ъ.

СЛОВО

Изучение слов, обозначающих предметы:

называние предметов и различение их по вопросам кто? что? (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол — столы; рама — рамы) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул — спинка, сиденье, ножки);

сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан — кружка, кушетка — диван).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь и др.).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

Изучение слов, обозначающих действия:

называние действий предметов по вопросам что делает? что делают? (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);

различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);

умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством педагога).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Практическое знакомство с построением простого предложения:

составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную педагогом;

заканчивание начатого предложения (Собака громко...);

составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;

выделение предложения из текста.

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с педагогом).

Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

ПИСЬМО И ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью педагога письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.

Составление под руководством педагога из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырёх данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью педагога в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

УСТНАЯ РЕЧЬ (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

Повторение пройденного за год.

Составление простых распространенных предложений по вопросам педагога на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.

Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов у, к, с и некоторых наречий.

Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3—4 пункта).

3 КЛАСС

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 3 классе включает в себя раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

ПОВТОРЕНИЕ

Употребление простого предложения.

Большая буква в начале предложения, точка в конце.

Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку.

Выделение предложений из речи и текста.

ЗВУКИ И БУКВЫ

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, шу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб —

грибы).

СЛОВО

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие;

нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью педагога).

Разделительный ь.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?),

родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную педагогом тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных педагогом предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством педагога.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной педагогом.

ПИСЬМО И ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных и заглавных букв и их соединений.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию педагога.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

4 КЛАСС

Содержание учебного предмета «Русский язык» во 4 классе включает в себя раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

ПОВТОРЕНИЕ

Практическое построение простого предложения.

Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

ЗВУКИ И БУКВЫ

Алфавит. Употребление **ь** на конце и в середине слова. Разделительный **ь** перед гласными **е, ё, ю, я, и**.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание **жи, ши, ча, ща, чу, шу**.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (**водá — вóды**) или подбора по образцу родственных слов (**водá — вóдный**).

СЛОВО

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги **до, без, под, над, около, перед**. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный **ъ**.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством педагога и самостоятельно.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Изложение под руководством педагога небольшого текста (20—30 слов) по данным педагогом вопросам.

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством педагога небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

ПИСЬМО И ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв:

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию педагога.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- развитие положительного отношения к школе, к урокам русского языка;
- формирование интереса к языковой и речевой деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- развитие бережного отношения к учебным принадлежностям, раздаточному материалу, умению правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- формирование первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в разных социальных ситуациях;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках русского языка;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- участвовать в беседе, составлении рассказа с помощью вопросов педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- с помощью педагога отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- работать с трафаретом, шаблоном с помощью педагога;
- обводить фигуры, штриховать с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- ориентироваться в тетради, соблюдать пределы строки;

- вписывать элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- участвовать в беседе, составлении рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- работать с трафаретом шаблоном;
- обводить фигуры, штриховать (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- ориентироваться в тетради, соблюдать пределы строки;
- вписывать элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать элементы письменных букв в пределах строки тетради (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью педагога отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звукового проговаривания) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук).

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- списывать слова с послоговым орфографическим проговариванием с помощью педагога;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью педагога;

- дифференцировать оппозиционные согласные звуки с помощью педагога;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью педагога;
- списывать текст целыми словами (10-20 слов), включая слова с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) ;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опор и с помощью педагога;
- выделять предложения из текста;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью педагога.

Достаточный уровень: записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами; писать текст под диктовку (20 -25 слов), включая слова с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке.

3 КЛАСС

Минимальный уровень:

- списывать слова с послоговым орфографическим проговариванием с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью педагога;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки с помощью педагога;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью педагога;
- списывать текст целыми словами (10-20 слов); включая слова с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опор и с помощью педагога;
- выделять предложения из текста;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью педагога.

Достаточный уровень:

записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);

- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами; писать текст под диктовку (20 -25 слов), включая слова с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке.

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью педагога, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельно записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный Уровень	Достаточны й уровень
Добукварный (пропедевтический) период – 132 часа					
1	Выявление знаний и умений обучающихся	4	Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Узнавание и название фигур.	Дифференцируют три основных цвета, называют их. Узнают и называют (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) фигуры с помощью педагога.	Дифференцируют шесть основных цветов, правильно их называют.

			Знакомство с правилами: «Посадка на письме»	Знакомятся с правилами: «Посадка на письме» с опорой на иллюстрации. Если наблюдаются выраженные двигательные нарушения у обучающихся, то позу ребенку определяет инструктор по лечебной физкультуре или по адаптивной физкультуре	Узнают и называют фигуры. Обучающиеся называют фигуры и цвета при наличии возможности и говорить. Знакомятся с правилами: «Посадка на письме». Если наблюдаются выраженные двигательные нарушения у обучающихся, то позу ребенку определяет инструктор по лечебной физкультуре или по адаптивной физкультуре
5	Работа с цветными полосками. Обводка по шаблону фигур (яблоко, груша и др.)	4	Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Составление фигур из полосок, палочек. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении. Развитие умения работать с шаблоном. Классификация фигур на шаблоне	Дифференцируют три основных цвета, называют их (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют фигуры из полосок, палочек по образцу. Классифицируют фигуры на шаблоне с помощью педагога. Работают с шаблоном с помощью педагога	Исключают лишний предмет по цвету, форме, величине. Составляют фигуры из полосок, палочек (при возможности и манипулировать предметами). Классифицируют фигуры на шаблоне. Работают с шаблоном по

					словесной инструкции
9-12	Обведение фигур по трафарету овощи (огурец, помидор). Штриховка	4	Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры с помощью педагога. Выполняют штриховку по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Классифицируют фигуры на трафарете с помощью педагога	Работают с трафаретом, штрихуют (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук) по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете
13-16	Обведение круглых фигур по трафарету: мяч, яблоко, помидор. Штриховка	4	Развитие умения обводить круглые фигуры по трафарету, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют фигуры с помощью педагога. Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
17-20	Различение распространенных цветов: черный, синий, зеленый, белый. Штриховка	4	Развитие умения различать и называть основные цвета. Формирование умения выполнять рисование и раскрашивание предметов основными цветами.	Различают основные цвета, называют их с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Обводят фигуры, штрихуют с помощью педагога (при наличии	Различают распространенные цвета: черный, синий, зеленый, белый. Обводят

			Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать	возможности с учетом уровня развития моторики рук)	фигуры, штрихуют по образцу (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук)
21-24	Обведение по шаблону геометрических фигур	4	Развитие умения выполнять обводку по шаблону геометрических фигур, несложных орнаментов. Конструирование простых, хорошо знакомых предметов: домик, лесенка, забор, елочка. Расположение полосок и геометрических фигур в определенной последовательности. Рисование контуров знакомых предметов. Формирование знания гигиенических правил письма. Развитие умения пользоваться карандашом и ручкой	Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением. Обводят геометрические фигуры по образцу с помощью педагога. Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу. Рисуют контуры знакомых предметов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением. Обводят геометрические фигуры и несложные орнаменты по словесной инструкции. Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу. Рисуют контуры знакомых предметов (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук)
25-28	Знакомство с тетрадью. Рабочая строка	4	Развитие знания о рабочей строке, верхней и нижней линии рабочей строки. Формирование умения	Знакомятся с границами рабочей строки. Учатся ориентироваться в тетради. Учатся соблюдать пределы строки. Выполняют штриховку и	Знакомятся с границами рабочей строки. Учатся ориентироваться в

			ориентироваться в тетради. Формирование навыка правильного вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки	вписывают элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	тетради. Учатся соблюдать пределы строки. Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по образцу в пределах рабочей строки (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук)
29-32	Рисование контуров знакомых предметов. Рабочая строка. Письмо коротких прямых, наклонных линий, точки	4	Формирование умения рисовать контуры знакомых предметов. Развитие умения писать короткие прямые и наклонные линии, точки. Развитие умения ориентироваться на странице тетради. Формирование умения составлять рассказ по сюжетному рисунку, делить слова на слоги	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради с помощью педагога. Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки по образцу и под диктовку (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук). Составляют рассказ по сюжетному рисунку (при наличии возможности и с учетом уровня развития устной

					речи)
33-48	Письмо прямых линий коротких и удлинённых	16	Написание прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Заучивание стихотворения о прямых линиях. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлиненные линии в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлиненные линии по образцу и под диктовку (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе по иллюстрациям, составлении предложений (при наличии возможности и с учетом уровня развития устной речи)
49-64	Письмо короткой прямой линии с закруглением внизу, вверху	16	Написание коротких прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые линии с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации элементы печатных и письменных букв, коротких линий с закруглением внизу и

			иллюстрациям, составлении предложений		вверху в пределах строки тетради по образцу и под диктовку (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности и с учетом уровня развития устной речи)
65-79	Письмо овала	16	Рисование овалов в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв (овал — слива, полуовал — месяц) в пределах строки тетради, по образцу и под диктовку (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе,

					составлении предложений (при наличии возможности и с учетом уровня развития устной речи)
80-95	Письмо удлиненной прямой линии с петлей внизу	16	Написание удлиненной прямой линии с петлей внизу в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы удлиненных линий с закруглением внизу — крючок для вешалки, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности и с учетом уровня развития устной речи)
96-111	Письмо удлиненной прямой линии с петлей сверху	16	Написание удлиненной прямой линии с петлей сверху в тетради. Различение и воспроизведение	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлиненные линии с закруглением сверху, в пределах строки	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради.

			различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Принимают участие в беседе, составлении предложений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Пишут удлинённые линии с закруглением вверху, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности и с учетом уровня развития устной речи)
112-132	Письмо удлинённой наклонной линии с закруглением внизу, вправо и влево	21	Написание удлинённой прямой линии с петлей вверху в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённую наклонную линию с закруглением внизу, вправо и влево, в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации с элементами печатные и письменные буквы, удлинённую наклонную линию с закруглением вверху и внизу — уточка, в пределах строки тетради по образцу и

					под диктовку (при наличии возможности и с учетом уровня развития моторики рук). Участвуют в беседе, составлении предложений (при наличии возможности и с учетом уровня развития устной речи)

1 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный Уровень	Достаточный уровень
Обучение грамоте (букварный период) – 132 часа					
1-2	Письмо строчной и заглавной буквы Аа	2	Развитие умения выделять в словах отдельные звуки. Называние элементов буквы А, а. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Формирование умения писать под диктовку изученную письменную	Выделяют в словах звук [а] с помощью педагога. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Называют элементы буквы А, а (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Конструируют букву по образцу. Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу с	Выделяют в словах звук [а]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Называют элементы буквы А, а (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Конструируют букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики

			ю букву	помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).	рук).
3-4	Письмо строчной буквы у	2	Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой у. Называние элементов буквы у. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму	Выделяют в словах звук [у] с помощью педагога. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у с помощью педагога. Называют элементы буквы у (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву у по образцу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах звук [у]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву у по образцу под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
5-6	Заглавная буква У	2	Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с	Выделяют в словах звук [у] с помощью педагога. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.	Выделяют в словах звук [у]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у.

			буквой у. Называние элементов буквы У. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Написание заглавной буквы в именах собственных	Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой у с помощью педагога. Называют элементы буквы У (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву У по образцу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву У по образцу под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
7-8	Письмо строчной буквы м	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой м. Называние элементов буквы м. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на	Выделяют в словах звук [м] с помощью педагога. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой м с помощью педагога. Называют элементы буквы м (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) Конструируют букву по образцу.	Выделяют в словах звук [м]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой м. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву м по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			доске, в тетради. Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой	Пишут изученную письменную букву м по образцу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
9-10	Заглавная буква М	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой М. Формирование умения конструировать букву М из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву М, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственны	Выделяют в словах звук [м] с помощью педагога. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой М с помощью педагога. Называют элементы буквы М (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву М по образцу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах звук [м]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой М. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву М. Пишут изученную письменную букву М по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			х		
11-12	Письмо слогов и слов с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма)	2	Выполнение звуко - буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке. Развитие умения писать слоги и слова с буквой м, элементы изученных букв. Знакомство с правилом «Соединение букв в словах»	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквой м с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма) с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
13	Письмо строчной буквы о	1	Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой о. Конструирование буквы о. Написание	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [о] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о с помощью педагога. Конструируют букву о по образцу. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут изученные	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [о]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Конструируют букву о. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные строчные буквы под диктовку: а, у, м, о (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Развитие умения писать строчные буквы под диктовку: а, у, м, о	строчные буквы: а, у, м, о с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
14	Заглавная буква О	1	Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой О. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву О, элементы изученных букв. Развитие умения писать под диктовку буквы А, У, М, О. Формирова	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [о] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой О с помощью педагога. Конструируют букву О по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву О. Пишут изученные заглавные буквы: А, У, М, О с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [о]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой о. Конструируют букву О. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные заглавные буквы под диктовку: А, У, М, О (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			ние умения чётко, без искажений писать заглавные буквы		
15- 16	Строчная и заглавная буква Х	2	Формирова ние умения самостоятел ьно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнени е слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Х. Формирова ние умения конструиро вать букву Х. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Написание заглавной буквы в именах собственны х	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [х] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х с помощью педагога. Конструируют букву Х по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут изученные письменные буквы с помощью педагога. Пишут слоги и слова с буквой Х, х с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [х]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х. Конструируют букву Х. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут заглавную и строчную буквы Х, х с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
17- 18	Письмо слогов с буквой Х	2	Выполнени е сравнительн	Выделяют в словах звук [х] с помощью	Выделяют в слогах звук [х]. Соотносят печатную

			ого звуко-буквенного анализа слогов. Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради	педагога. Соотносят печатную и письменную букву х. Составляют слоги из элементов конструктора по образцу. Составляют слоги с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	и письменную букву х. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Составляют слоги из элементов конструктора. Составляют слоги из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
19-20	Строчная и заглавная буква Сс	2	Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Развитие умения выделять звуки из слов, давать им характеристику, узнавать изучаемые буквы. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [с] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой С с помощью педагога. Конструируют букву С по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут заглавную и строчную буквы С, с с помощью педагога (при наличии возможности с	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [с]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Х. Конструируют букву С. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут заглавную и строчную буквы С, с с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			слов с буквой С. Формирование умения конструировать букву С. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Написание заглавной буквы в именах собственных	учетом уровня развития моторики рук)	
21-22	Письмо слогов и слов с буквой С	2	Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради.	Выделяют в слогах и словах звук [с] с помощью педагога. Соотносят печатную и письменную букву с. Составляют слоги из элементов конструктора по образцу. Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки с помощью педагога и записывают их в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах звук [н]. Соотносят печатную и письменную букву с. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Составляют слоги из элементов конструктора. Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь

			Развитие умения писать буквы, слоги и слова под диктовку с изученными буквами		под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
23-24	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради. Развитие умения писать строчные и прописные буквы с печатного текста, под диктовку	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью педагога. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
25-26	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирование умения	Выделяют в	Выделяют в слогах и

			обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	слога х и слова х отдел ьные звуки с помо щью педаг ога. Соста вляют слоги и слова из букв разре зной азбук и по образ цу. Пишут изуча емые строч ные и пропи сные буквы , слоги и слова с печат ного текст а с помо щью педаг ога (при налич ии возмо жност и с	словах отдельны е звуки. Составля ют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемы е строчные и прописны е буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможно сти с учетом уровня развития моторики рук)

				учето м уровн я разви тия мотор ики рук)	
27-28	Строчная буква н	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой н. Называние элементов буквы н. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [н] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой н. Конструируют букву н. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой н под диктовку (при	

				н по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой н с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
29-30	Заглавная буква Н	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [н] с помощью педагога.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [н]. Выполняют слоговой

			е слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Н. Формирование умения конструировать букву Н из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Н, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных	Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Н с помощью педагога. Конструируют букву Н по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	и звуко - буквенный анализ слов с буквой Н. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву Н. Пишут слоги и слова с буквой Н по образцу под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
3	Письмо буквы ы	2	Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ы. Называние	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ы] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ы]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ы. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву

			элементов буквы ы. Конструирование буквы ы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Формирование умения писать и развитие умения писать под диктовку буквы а, у, о, ы	- буквенный анализ слов с буквой ы с помощью педагога. Конструируют букву ы по образцу. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут и распознают изучаемую букву с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	ы. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут изучаемую букву, слоги и слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
33-34	Письмо слов с буквой ы	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы,	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слова с печатного текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Пишут слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			слоги и слова		
35-36	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
37-38	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	моторики рук)	
39-40	Письмо строчной буквы л	2	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой л. Называние элементов буквы л. Конструирование буквы л из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [л] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой л с помощью педагога. Конструируют букву л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой л с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [л]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой л. Конструируют букву л. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой л под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
41-42	Письмо заглавной буквы Л. Письмо слов с буквой Л	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [л] с	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [л]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Л с помощью

			букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Л. Формирование умения конструировать букву Л из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Л, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Л с помощью педагога. Конструируют букву Л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут заглавную и строчную буквы л, слоги и слова с буквой Л с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	педагога. Конструируют букву Л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут заглавную и строчную букву л, слоги и слова с буквой Л по образцу и под диктовку(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
43-44	Строчная буква в	2	Развитие умения определять место звука в слове. Формирова	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [в]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный

			ние умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой в. Называние элементов буквы в. Конструирование буквы в из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой	Выделяют в словах звук [в] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой в с помощью педагога. Конструируют букву в по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву в. Пишут слоги и слова с буквой в с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	анализ слов с буквой в. Конструируют букву в. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой в под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
45-46	Заглавная буква В	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой В. Формирование умения конструировать букву	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [в] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой В с помощью педагога. Конструируют букву В по образцу.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [в]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой В. Конструируют букву В. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой В по образцу и под

			В. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву В, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой В с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
47-48	Письмо слогов и слов с буквой Вв	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчную и заглавную букву в, слоги, слова и предложения с буквой В. Формирование умения ориентироваться на	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			странице тетради, её разлиновке		
49- 50	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирова ние умения обозначать звук соответству ющей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложени я с изученными буквами. Формирова ние умения ориентиров аться на странице тетради, её разлиновке	Выделяют в словах и словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
51- 52	Строчная буква и	2	Развитие умения определять место звука в слове. Формирова ние умения обозначать звук соответству ющей	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют звук [и] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [и]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой и. Конструируют букву и. Сравнивают

			буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой и. Называние элементов буквы и. Конструирование буквы и из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой	- буквенный анализ слов с буквой и с помощью педагога. Конструируют букву и по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву и. Пишут слоги и слова с буквой и с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
53-54	Заглавная буква И	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой И. Формирование умения конструировать букву И. Развитие умения работать с кассой букв	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [и] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой И с помощью педагога. Конструируют букву И по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [и]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой И. Конструируют букву И. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами И, и по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики

			и слогов. Развитие умения писать заглавную букву И, слоги и слова с буквой И. Написание заглавной буквы в именах собственны х. Формирова ние умения писать правильно без искажения изученные буквы	букву. Пишут слоги и слова с буквами И, и с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	рук)
55-56	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирова ние умения обозначать звук соответству ющей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложени я с изученными буквами.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке		
57-58	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
59-60	Письмо строчной буквы ш	2	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ш] с помощью	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ш]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ш. Конструируют букву

			соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ш. Называние элементов буквы. Конструирование буквы ш из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ш с помощью педагога. Конструируют букву ш по образцу. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш. Пишут слоги и слова с буквой ш с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	ш. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой ш под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
61-62	Письмо заглавной буквы Ш	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ш. Формирование умения	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ш] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ш с помощью педагога. Конструируют	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ш]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ш. Конструируют букву Ш. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова

			конструировать букву Ш из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ш, слоги и слова с буквой Ш. Написание заглавной буквы в именах собственных х. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	букву Ш по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ш, ш с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	с буквами Ш,ш по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
63-64	Письмо слогов и слов с буквами Ш – С	2	Формирование умения выделять звуки из слов. Развитие умения различать буквы Ш - С. Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш - С. Формирование умения составлять слоги и слова из	Выполняют сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш-С с помощью педагога. Различают буквы Ш – С с помощью педагога. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития	Выполняют сравнительный звуко- буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш-С. Различают буквы Ш - С. Составляют слова и слоги с буквами Ш – С из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			букв разрезной азбуки и записывать их	моторики рук)	
65- 68	Написание слов с сочетанием ШИ	4	Развитие умения обозначать звук соответству ющей буквой. Формирова ние умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их. Развитие умения записывать слоги и слова с сочетанием букв – ШИ. Списывание слов с сочетанием - ШИ и употреблен ие их в предложени е по смыслу. Развитие умения списывать слоги и слова с печатного текста	Обозначают звук соответствующе й буквой с помощью педагога. Составляют слоги и слова с сочетанием -ШИ из букв разрезной азбуки по образцу. Различают буквы Ш - С. Пишут слоги и слова с сочетанием ШИ с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Обозначают звук соответствующей буквой. Составляют слова с сочетанием ШИ из букв разрезной азбуки. Пишут слова с сочетанием ШИ с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
68- 71	Письмо слогов и слов с изученными буквами	4	Формирова ние умения обозначать звук соответству ющей буквой; выделять звуки из слогов и	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу.	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и

			слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
7	Строчная буква п	2	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой п. Называние элементов буквы. Конструирование буквы п из элементов.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [п] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой п с помощью педагога. Конструируют букву п по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [п]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой п. Конструируют букву п. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой п под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	Пишут слоги и слова с буквой п с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
7	Заглавная буква П	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой П. Формирование умения конструировать букву П из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву П, слоги и слова с буквой П.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [п] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой П с помощью педагога. Конструируют букву П по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами П, п с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [п]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой П. Конструируют букву П. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами П,п по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы		
7	Письмо слогов и слов с изученными буквами	4	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
8	Строчная буква т	2	Развитие умения	Подбирают слова с	Подбирают слова с заданным звуком.

			определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой т. Называние элементов буквы. Конструирование буквы т из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [т] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой т с помощью педагога. Конструируют букву т по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой т с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах звук [т]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой т. Конструируют букву т. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой т под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
8	Заглавная буква Т	2	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [т] с помощью педагога. Выполняют	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога Выделяют в словах звук [т]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Т. Конструируют букву Т.

			печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Т. Формирование умения конструировать букву Т из палочек. Развитие умения работать с каской букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Т, слоги и слова с буквой Т. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Т с помощью педагога. Конструируют букву Т по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Т, т с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Т, т по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
84-85	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с

			составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	учетом уровня развития моторики рук)
86	Строчная буква к	1	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой к. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [к] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой к с помощью педагога. Конструируют букву к по образцу. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой к с помощью	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [к]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой к. Конструируют букву к. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой к под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
87	Заглавная буква К	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой К. Формирование умения конструировать букву К из палочек. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву К, слоги и	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [к] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой К с помощью педагога Конструируют букву К по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами К, к с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога Выделяют в словах звук [к]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой К. Конструируют букву К. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами К, к по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			слова с буквой К. Написание заглавной буквы в именах собственных х. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы		
8	Строчная буква з	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой з. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [з] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой з с помощью педагога. Конструируют букву з по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой з с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [з]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой з. Конструируют букву з. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой з под

			буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов		диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
8	Заглавная буква З	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой З. Формирование умения конструировать букву З из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву З, слоги и слова с буквой З. Написание	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [з] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой З с помощью педагога. Конструируют букву З по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами З, з с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [з]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой З. Конструируют букву З. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и

			заглавной буквы в именах собственных х. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы		слова с буквами З, з по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
9	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			буквами. Формирова ние умения ориентиров аться на странице тетради, её разлиновке		
9	Строчная буква р	1	Формирова ние умения дифференц ировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирова ние умения обозначать звук соответству ющей буквой. Выполнени е слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой р. Называние элементов буквы. Конструиро вание буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментиро ванием слога, слова	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [р] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой р с помощью педагога. Конструируют букву р по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой р с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [р]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой р. Конструируют букву р. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой р под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов		
9	Заглавная буква Р	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Р. Формирование умения конструировать букву Р из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Р, слоги и слова с буквой Р. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [р] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Р с помощью педагога. Конструируют букву Р по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Р, р с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [р]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Р. Конструируют букву Р. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Р, р по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			правильно без искажения изученные буквы		
9	Буква Йй строчная и заглавная	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Й. Формирование умения конструировать букву Й. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Й, й, слоги и слова с буквой Й, й. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [й] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Й с помощью педагога. Конструируют букву Й по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Й, й с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [й]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Й. Конструируют букву Й. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			искажения изученные буквы		
9	Письмо слов с буквой Йй	1	Формирова ние умения обозначать звук соответству ющей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложени я с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложени я с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложени я с печатного текста Формирова ние умения ориентиров аться на странице	Выделяют в словах звук [й] с помощью педагога. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью педагога. Пишут слова с буквами Йй, й с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах звук [й]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Йй, й по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			тетради, её разлиновке		
9	Строчная и заглавная буквы Жж	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ж. Формирование умения конструировать букву Ж. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ж, ж, слоги и слова с буквой Ж,ж. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ж] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ж с помощью педагога. Конструируют букву Ж по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ж]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ж. Конструируют букву Ж. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			буквы		
9	Написание сочетаний ЖИ - ШИ	1	Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ж – Ш. Формирование умения разгадывать ребусы. Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЖИ-ШИ, составлять слова из 2 слогов. Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниям и ЖИ-ШИ. Знакомство с правилом: «Правописание ЖИ – ШИ»	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Различают буквы Ж - Ш. Разгадывают ребусы с помощью педагога. Составляют слоги ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с сочетанием ЖИ-ШИ с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы. Составляют слова с сочетанием ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки. Знать правило «Правописание ЖИ-ШИ». Пишут слова с сочетанием ЖИ-ШИ с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
9	Строчная буква б	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [б] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой б с помощью педагога.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [б]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой б. Конструируют букву б. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова

			соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой б. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	Конструируют букву б по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой б с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	с буквой б под диктовку(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
9	Заглавная буква Б	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [б] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Б с помощью педагога. Конструируют	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [б]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Б. Конструируют букву Б. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах.

			анализа слов с буквой Б. Формирование умения конструировать букву Б из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Б, слоги и слова с буквой Б. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	букву Б по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Б, б с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Пишут слоги и слова с буквами Б, б по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Строчная буква д	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [д] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой д с помощью педагога. Конструируют букву д по образцу.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [д]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой д. Конструируют букву д. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой д под диктовку (при наличии

			Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой д. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой д с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Заглавная буква Д	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Д.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [д] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Д с помощью педагога. Конструируют букву Д по образцу. Сравнивают	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [д]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Д. Конструируют букву Д. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Д, д по образцу и под

			Формирование умения конструировать букву Д из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Д, слоги и слова с буквой Д. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Д, д с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Строчная буква г	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко -	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [г] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой г с помощью педагога. Конструируют букву г по образцу. Сравнивают строчную, заглавную,	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [г]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой г. Конструируют букву г. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой г под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики

			буквенного анализа слов с буквой г. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой г с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	рук)
1	Заглавная буква Г	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Г. Формирование умения конструиро	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [г] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Г с помощью педагога. Конструируют букву Г по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [г]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Г. Конструируют букву Г. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Г, г по образцу и под диктовку (при наличии возможности с

			вать букву Г из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Г, слоги и слова с буквой Г. Написание заглавной буквы в именах собственны х. Формирова ние умения писать правильно без искажения изученные буквы	письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Г, г с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	учетом уровня развития моторики рук)
1	Буква мягкий знак – показатель мягкости	1	Формирова ние знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука. Выполнени е сравнительн ого звуко-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ь с помощью педагога. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ь по образцу и под диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			середине, когда мягкость обозначаетс я буквой ь	моторики рук)	
1	Слова с мягким знаком на конце слова	1	Формирова ние умения работать с кассой букв и слогов. Формирова ние знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука. Развитие умения писать слова с ь на конце	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Строчная буква е	1	Формирова ние умения дифференц ировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирова ние умения обозначать звук соответству ющей буквой. Выполнени е слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой е.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [е] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой е с помощью педагога. Конструируют букву е по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [е]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой е. Конструируют букву е. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой е под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	слова с буквой е с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
1	Заглавная буква Е	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Е. Формирование умения конструировать букву Е из проволоки. Развитие	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [е] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Е с помощью педагога Конструируют букву Е по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога Выделяют в словах звук [е]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Е. Конструируют букву Е. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Е, е по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Е, слоги и слова с буквой Е. Написание заглавной буквы в именах собственных х. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	Е, е с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
1	Письмо строчной и заглавной буквы Яя. Написание слогов с буквой я	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Я. Формирование умения конструировать букву Я. Развитие умения работать с кассой букв	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [я] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Я с помощью педагога. Конструируют букву Я по образцу. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Я, я с помощью педагога (при	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [я]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Я. Конструируют букву Я. Сравняют строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Я, я, слоги и слова с буквой Я,я. Написание заглавной буквы в именах собственны х. Формирова ние умения писать правильно без искажения изученные буквы	наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
1	Написание слов и предложений с буквой Я	1	Формирова ние умения обозначать звук соответству ющей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложени я с изученными буквами. Развитие	Выделяют в словах звук [я] с помощью педагога. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью педагога. Пишут слова с буквами Я, я с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах звук [я]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			умения писать под диктовку слова и предложени я с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложени я с печатного текста Формирова ние умения ориентиров аться на странице тетради, её разлиновке		
1	Письмо строчной и заглавной буквы Юю. Написание слогов с буквой ю	1	Формирова ние умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнени е слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ю. Формирова ние умения конструиро вать букву Ю. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ю] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ю с помощью педагога. Конструируют букву Ю по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога Выделяют в словах звук [ю]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ю. Конструируют букву Ю. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			писать заглавную и строчную букву Ю, ю, слоги и слова с буквой Ю,ю. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	развития моторики рук)	
1	Написание слов и предложений с буквой Ю	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под	Выделяют в словах звук [ю] с помощью педагога. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью педагога. Пишут слова с буквами Ю, ю с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах звук [ю]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			диктовку слова и предложени я с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложени я с печатного текста Формирова ние умения ориентиров аться на странице тетради, её разлиновке		
1	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё	1	Формирова ние умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнени е слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ё. Формирова ние умения конструиро вать букву Ё. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ё] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ё с помощью педагога. Конструируют букву Ё по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ё]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ё. Конструируют букву Ё. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			строчную букву Ё, ё, слоги и слова с буквой Ё,ё. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы		
1	Написание предложений. Списывание с печатного текста	1	Развивать умения составлять предложения из предложенных слов; вставлять слова по смыслу. Развитие умения списывать текст с доски. Формирование умения соблюдать гигиенические правила письма.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слова и предложения из букв разрезной азбуки по образцу. Вставляют слова в предложение по смыслу с помощью педагога. Списывают слова и предложения с печатного текста с помощью педагога	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и предложения из букв разрезной азбуки. Вставляют слова в предложение по смыслу. Списывают слова и предложения с печатного текста
1	Строчная буква ч. Сочетание ча, чу. Написание слов с буквой ч	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ч] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ч с	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ч]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ч. Конструируют букву ч. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы

			обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ч. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов. Знакомство с правилом: «Правописание ЧА – ЧУ»	помощью педагога. Конструируют букву ч по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ч с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой ч под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Заглавная буква Ч	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ч] с помощью педагога. Выполняют	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ч]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ч. Конструируют букву Ч.

			печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ч. Формирование умения конструировать букву Ч из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ч, слоги и слова с буквой Ч. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ч с помощью педагога. Конструируют букву Ч по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Письмо строчной буквы ф	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ф] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ф]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ф. Конструируют букву ф. Сравнивают строчную, заглавную, печатную

			Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ф. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	анализ слов с буквой ф с помощью педагога. Конструируют букву ф по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ф с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой ф под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Письмо заглавной буквы Ф	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ф] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ф]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ф. Конструируют букву Ф. Сравнивают строчную, заглавную, печатную

			Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Ф. Формирование умения конструировать букву Ф из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ф, слоги и слова с буквой Ф. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	буквой Ф с помощью педагога. Конструируют букву Ф по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Письмо строчной буквы ц. Написание слов с буквой ц	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ц] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ц с помощью	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ц]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой ц. Конструируют букву ц. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве.

			звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой ц. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов	педагога. Конструируют букву ц по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ц с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Пишут слоги и слова с буквой ц под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Заглавная буква Ц	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко -	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ц] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ц с помощью педагога.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [ц]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Ц. Конструируют букву Ц. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и

			буквенного анализа слов с буквой Ц. Формирование умения конструировать букву Ц из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ц, слоги и слова с буквой Ц. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	Конструируют букву Ц по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Строчная и заглавная буква Ээ	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [э] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Э с помощью педагога. Конструируют букву Э по	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [э]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Э. Конструируют букву Э. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова

			слов с буквой Э. Формирование умения конструировать букву Э. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Э, э, слоги и слова с буквой Э,э. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Э, э с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	с буквами Э, э по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Написание слов с буквой Ээ	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения	Выделяют в словах звук [э] с помощью педагога. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью педагога. Пишут слова с буквами Э, э с	Выделяют в словах звук [э]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
1	Строчная и заглавная буква Щщ	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко - буквенного анализа слов с буквой Щ. Формирова	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [щ] с помощью педагога. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Щ с помощью педагога. Конструируют букву Щ по образцу. Сравнивают строчную,	Подбирают слова с заданным звуком с помощью педагога. Выделяют в словах звук [щ]. Выполняют слоговой и звуко - буквенный анализ слов с буквой Щ. Конструируют букву Щ. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ по образцу и под диктовку (при

			ние умения конструировать букву Щ. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Щ, щ, слоги и слова с буквой Щ,щ. Написание заглавной буквы в именах собственных х. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы	заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Написание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1	Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ч – Щ. Формирование умения разгадывать ребусы. Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ,	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Различают буквы Ч - Щ. Разгадывают ребусы с помощью педагога. Составляют слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с помощью педагога (при наличии	Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы. Составляют слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки. Знать правило «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ». Пишут слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			составлять слова из 2 слогов. Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниям и ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Знакомство с правилом: «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ»	возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
1	Буква ъ. Написание слов с буквой ъ	1	Формирование знания, что ъ – показатель твердости согласных звуков; ъ не обозначает звука. Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с буквой ъ.	Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ъ с помощью педагога. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ъ по образцу и под диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Написание слов с буквой ъ	1	Развитие умения писать букву ъ и слова с буквой ъ. Формирование умения соотносить печатную и	Сравнивают печатную и письменную букву ъ. Пишут слова с буквой ъ с помощью педагога (при наличии возможности с	Сравнивают печатную и письменную букву ъ. Пишут слова с буквой ъ с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня

			письменную букву. Письмо слогов и слов с буквой ь; анализ их графической формы	учетом уровня развития моторики рук)	развития моторики рук)
1	Написание слов с разделительным и ь и ь	1	Формировать представление о том, в каких случаях пишем ь, а в каких разделительный ь. Формирование умения записывать слова и предложения с изученными буквами. Повторение правил правописания слов с разделительным ь и ь	Сравнивают печатную и письменную букву ь и ь. Пишут слова с буквами ь и ь с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Сравнивают печатную и письменную букву ь и ь. Пишут слова с буквами ь и ь с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке	развития моторики рук)	
1	Письмо слогов и слов под диктовку	3	Закрепление умения писать изученные буквы. Формирование умения делать слого-звуковой анализ слов. Развитие умения записывать слоги и слова (из 1 – 2 слогов) под диктовку	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Списывание предложений	1	Развитие умения списывать слоги, слова, предложения с печатного текста.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки.	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой. Списывают слова и

			Формирование умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их. Вставка пропущенных букв в слова под картинкой	Вставляют пропущенные букв в слова под картинкой с помощью педагога. Списывают слова и предложения с изученными буквами с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предложения с изученными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
1	Списывание текста	1	Создание условий для знакомства с алгоритмом списывания текста. Формирование навыка правильного списывания текста из учебника, с доски. Формирование умения записывать предложения, писать слова без искажения и замены	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью педагога. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Списывают текст из учебника, с доски с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Списывают текст из учебника, с доски (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

2 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение – 8 часов					
1	Звуки и буквы. Выделение звука и буквы в слове	1	Произношение звуков речи, соотнесение их с буквами.	Выделяют первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и	Выделяют первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и

			Письмо строчных и прописных букв с использованием разных способов соединения их в слове. Выделение первого звука в слове или слове при условии совпадения звука и буквы	буквы с помощью педагога. Называют звук и показывают соответствующую ему букву (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают строчные и прописные буквы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	буквы. Называют, соотносят и различают звук и соответствующую ему букву(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Записывают строчные и прописные буквы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
2	Слово. Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Различение строчных и прописных букв. Изучение правила написания имён людей	Называют предметы словом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают строчные и прописные буквы. Соблюдают правило написания имён людей с опорой на памятку	Соотносят названия предметов со словами на письме и на картинке. Различают строчные и прописные буквы. Называют и соблюдают правило написания имён людей(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
3	Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Ознакомление со словарным словом: капуста (звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	Называют предметы словом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Изучают, записывают словарное слово по образцу с письменного текста, записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Соотносят названия предметов со словами на письме и на картинке. Изучают, записывают словарное слово по образцу с печатного текста, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
4	Предложение.	1	Различение	Различают	Различают строчные

	Правило записи предложения		строчных и прописных букв. Изучение правила записи предложения. Нахождение предложения в тексте. Составление предложений по картинке	строчные и прописные буквы. Соблюдают правило записи предложения с опорой на памятку. Составляют предложение по картинке, записывают в тетрадь с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	и прописные буквы. Называют и соблюдают правило записи предложения. Составляют предложение по картинке, записывают (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Находят предложение в тексте
5	Предложение и его схема	1	Составление схемы предложения. Соблюдение правила записи предложения с опорой на схему и без неё. Ознакомление со словарным словом: собака (звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	Составляют схему предложения. Составляют, записывают предложение по его схеме, с помощью педагога. Соблюдают правило записи предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Составляют схему предложения, обозначают в схеме начало и конец предложения. Составляют, записывают предложение по его схеме. Называют, соблюдают правило записи предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
6	Распространение предложений	1	Распространение предложений одним словом с опорой на предметную картинку. Запись предложений с опорой на схему и без неё с соблюдением правила записи	Распространяют предложения с опорой на предметную картинку. Составляют и записывают предложение по схеме, с помощью педагога (при	Распространяют предложения с опорой на предметную картинку. Составляют, записывают предложения по схеме (при наличии возможности с

			предложения	наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
7	Проверочная работа по теме: «Слово. Предложение». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают текст без ошибок с письменного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают текст без ошибок с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
8	Составление предложений с данным словом	1	Составление предложений из 2–3 слов по ситуационной картинке. Ознакомление со словарным словом: карандаш, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом	Составляют предложения по ситуационной картинке с данными словами с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Составляют предложения по ситуационной картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Чертят схему предложения, обозначают в схеме начало и конец предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Звуки и буквы – 14 часов

9	Гласные и согласные. Гласные звуки и буквы	1	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных звуков, написание букв, обозначающих гласные звуки	Различают гласные и согласные с опорой на наглядность. Называют гласные звуки, обозначают их буквами на письме (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят гласные на схеме слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают гласные и согласные. Выделяют в слове, называют гласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят гласные на схеме слова, составляют схему слова (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова после звуко-буквенного анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
10	Гласные и согласные. Согласные звуки и буквы	1	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение согласных звуков, написание букв, обозначающих согласные звуки	Различают гласные и согласные с опорой на наглядность. Называют согласные звуки, обозначают их буквами на письме (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят согласные на схеме слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают гласные и согласные. Выделяют в слове, называют согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
11	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются одним звуком	1	Сравнение коротких слов, похожих по буквенному составу. Различение данных слов на слух и соотнесение их с	Различают, сравнивают слова, похожие по буквенному составу с помощью педагога.	Различают, сравнивают слова, сходные по звуковому составу, слова, которые различаются одним

			соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся одним звуком. Ознакомление со словарным словом: ветер, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом. Знакомство с родственным словом «ветерок»	Находят подходящую схему к слову. Выделяют слова в предложении различающиеся одним звуком, записывают с помощью педагога. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Знакомятся с понятием родственное слово с опорой на картинки	звуком. Находят, составляют подходящую схему к слову. Находят в предложении слова, различающиеся одним звуком, записывают их самостоятельно. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Знакомятся с понятием родственное слово
12	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются количеством звуков	1	Сравнение коротких слов, различных по звуко-буквенному составу. Различение слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся количеством звуков	Различают, сравнивают слова, различные по звуко-буквенному составу с помощью педагога. Находят подходящую схему к слову. Записывают слова, находят букву, которой различаются, после звуко-буквенного анализа. Выделяют слова в предложении, различающиеся количеством звуков, записывают их с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня	Различают, сравнивают слова, различные по звуко-буквенному составу. Указывают количество звуков, букв в слове. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова, находят букву, которой они различаются. Находят в предложении слова, различающиеся одним звуком, записывают их самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

				развития моторики рук)	
13	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются последовательностью звуков	1	Различение, сравнение слов, данных слов, различающихся последовательностью звуков, соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся последовательностью звуков	Различают и сравнивают слова, различающиеся последовательностью звуков с помощью педагога. Находят подходящую схему к слову. Выделяют слова в предложении, различающиеся последовательностью звуков, записывают с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словами, сходными по звучанию с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Различают, сравнивают слова, различающиеся последовательностью звуков. Находят, составляют подходящую схему к слову. Различают, находят в предложении слова, различающиеся последовательностью звуков, записывают их самостоятельно. Составляют и записывают предложения со словами, сходными по звучанию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
14	Проверочная работа по теме: «Звуки и буквы». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают текст без ошибок с письменного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают текст без ошибок с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
15	Ударение в словах. Знак ударения	1	Выделение голосом (по образцу педагога) ударного звука в слове. Знакомство со знаком ударения, правилом постановки ударения	Выделяют голосом ударный звук в слове. Записывают слова, определяют ударение в, ставят знак ударения с помощью педагога.	Выделяют голосом ударный звук в слове. Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения. Изучают,

			на письме. Ознакомление со словарным словом «Москва», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
16	Выделение ударного гласного в слове	1	Выделение голосом (по образцу педагога) ударного звука в слове. Объяснение правильной постановки знака ударения. Запись слов в соответствии со схемой слова	Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью педагога. Записывают слова в соответствии со схемой слова по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения. Записывают слова в соответствии со схемой слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
17	Деление слов на слоги	1	Чтение и запись слов по слогам. Знакомство с правилом деления слов на слоги (сопровождая процесс хлопками)	Читают и записывают слова по слогам после предварительного разбора). Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками. Указывают количество слогов с помощью педагога(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи моторики рук)	Читают и записывают слова по слогам и слитно. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Указывают количество слогов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
18	Гласные в образовании слогов	1	Знакомство с правилом о количестве слогов в соответствии с количеством	Соотносят количество слогов в слове с количеством гласных с помощью	Соотносят количество слогов в слове с количеством гласных. Читают и

			гласных. Чтение, деление и запись слов по слогам, с указанием количества слогов. Ознакомление со словарным словом «помидор», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	педагога. Читают и записывают слова по слогам. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками), указывают количество слогов с помощью педагога. Находят подходящую схему к слову. Списывают слова по слогам после предварительного разбора. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	записывают слова по слогам и слитно. Делят слова на слоги. Указывают количество слогов. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
19	Деление слов со звуками [и –й] на слоги	1	Различение гласного [и], согласного [й]. Чтение, деление и запись слов со звуками и – й по слогам, с указанием количества слогов. Составление схемы слова. Ознакомление со словарным словом: морковь, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со	Различают при чтении и написании гласный [и], согласный [й]. Читают и записывают слова со звуками [и – й] по слогам. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками), указывают количество слогов с помощью педагога. Находят подходящую схему к слову. Списывают слова по слогам. Изучают, записывают	Различают при чтении и написании гласный [и], согласный [й]. Читают и записывают слова со звуками [и – й] по слогам и слитно. Делят слова на слоги, указывают количество слогов. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют

			словарным словом	словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
20	Перенос слов по слогам	1	Знакомство с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных	Знакомятся с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Списывают слова по слогам для переноса после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Делят слова на слоги. Применяют правила деления слов на слоги. Записывают слова по слогам для переноса (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
21	Перенос слов по слогам	1	Закрепление правила переноса слов по слогам с одной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных	Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Списывают слова по слогам для переноса (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Делят слова на слоги. Применяют правила деления слов на слоги. Записывают слова по слогам для переноса (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
22	Проверочная работа по теме: «Слог». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и образцу. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и словесной инструкции. Составляют и записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с

				возможности с учетом уровня развития моторики рук)	учетом уровня развития моторики рук)
Парные звонкие и глухие согласные – 8 часов					
23	Различие парных согласных Б-П	1	Знакомство со звонкими и глухими согласными. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Б-П. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью педагога. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Б-П с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Б-П. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Б-П (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
24	Различие парных согласных В-Ф	1	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков В-Ф. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью педагога. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков В-Ф с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков В-Ф. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков В-Ф (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
25	Различие парных согласных Г-К	1	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, выбери слово по	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Г-К. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью педагога. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Г-К. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Г-К (при наличии

			схеме, подбери подходящее слово)	звуков Г-К с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	возможности с учетом уровня развития моторики рук)
26	Различие парных согласных Д-Т	1	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Д-Т. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью педагога. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Д-Т с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Д-Т. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Д-Т (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
27	Различие парных согласных Ж-Ш	1	Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук с опорой на предметную картинку. Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Ж-Ш. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью педагога. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Ж-Ш с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук. Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Ж-Ш. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Ж-Ш (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
28	Различие парных согласных З-С	1	Произнесение свистящих звуков, подбор примеров	Произносят свистящие звуки, слова,	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся

			слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	начинающиеся на свистящий звук с опорой на предметную картинку. Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков З-С. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью педагога. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков З-С с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	на свистящий звук Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков З-С. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков З-С (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
29	Различение звонких и глухих согласных	1	Знакомство с понятием «парные согласные звуки» (чтение и запись парных согласных по звонкости-глухости) Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово)	Различают (читают и записывают) парные звонкие и глухие согласные звуки с опорой на памятки. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью педагога. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают (читают и записывают), используют в речи понятие «парные звонкие и глухие» согласные звуки. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
30	Проверочная работа по теме: «Парные звонкие и глухие согласные». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Списывают текст	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают текст без ошибок с печатного

				без ошибок с письменного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Шипящие и свистящие согласные – 4 часа					
31	Шипящие согласные	1	Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение шипящих согласных звуков. Запись слов с шипящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово с шипящим согласным)	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук с опорой на предметную картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Читают и записывают слова с шипящими согласными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Читают и записывают слова с шипящими согласными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Подбирают слова, начинающиеся на шипящий согласный звук
32	Свистящие согласные	1	Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение свистящих согласных звуков. Запись слов со свистящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово со свистящим согласным). Ознакомление со словарным словом: улица, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук с опорой на предметную картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Читают и записывают слова со свистящими согласными. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Читают и записывают слова со свистящими согласными. Подбирают слова, начинающиеся на свистящий согласный звук. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ,

			«трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
33	Различение шипящих и свистящих согласных	1	Различение шипящих и свистящих согласных звуков в словах. Подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Упражнения в написании слов с шипящими и свистящими согласными (найди и подчеркни согласный, вставь нужный согласный, составь и запиши словосочетание, предложение)	Различают свистящие и шипящие звуки в словах с опорой на памятку. Подбирают примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку с помощью педагога. Записывают слова и словосочетания с шипящими и свистящими согласными с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают свистящие и шипящие звуки в словах. Подбирают примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Записывают слова и предложения с шипящими и свистящими согласными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
34	Проверочная работа по теме: «Шипящие и свистящие согласные». Выборочный диктант	1	Чтение предложений, нахождение слов с шипящими и свистящими согласными звуками в словах. Запись слов с шипящими и свистящими согласными	Читают предложения (2-3 слова) по слогам. Записывают слова с шипящими и свистящими согласными по показу и образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Читают предложения (3-4 слова) целыми словами. Записывают слова с шипящими и свистящими согласными по показу и словесной инструкции (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога – 6 часов					
35	Буква Е в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Е в начале слова или слога. Обозначение гласной Е в схеме	Различают на слух и выделяют гласную Е в начале слова с помощью педагога. Находят место	Различают на слух и выделяют гласную Е в начале слова. Находят место гласной Е в схеме слова, составляют

			слова. Составление слов с буквой Е. Составление словосочетаний, предложений	гласной Е в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Е после звуко-буквенного анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Е (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
36	Буква Ё в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ё в начале слова или слога. Обозначение гласной Ё в схеме слова. Составление слов с буквой Ё. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют гласную Ё в начале слова с помощью педагога. Находят место гласной Ё в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Ё после звуко-буквенного анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух и выделяют гласную Ё в начале слова. Находят место гласной Ё в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Ё (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
37	Буква Ю в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ю в начале слова или слога. Обозначение гласной Ю в схеме слова. Составление слов с буквой Ю. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют гласную Ю в начале слова с помощью педагога. Находят место гласной Ю в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Ю после звуко-буквенного анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух и выделяют гласную Ю в начале слова. Находят место гласной Ю в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Ю (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
38	Буква Я в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Я в начале слова или слога. Обозначение	Различают на слух и выделяют гласную Я в начале слова с помощью педагога.	Различают на слух и выделяют гласную Я в начале слова. Находят место гласной Я в схеме

			гласной Я в схеме слова. Составление слов с буквой Я. Составление словосочетаний, предложений. Ознакомление со словарным словом: заяц, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	Находят место гласной Я в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Я после звуко-буквенного анализа. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Я. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
39	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Чтение и запись слов с гласными Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Запись слов с пропущенными гласными. Составление словосочетаний, предложений	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова с помощью педагога. Записывают слова с пропущенными гласными Е, Ё, Ю, Я после звуко-буквенного анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Составляют, записывают слова с пропущенными гласными Е, Ё, Ю, Я (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
40	Проверочная работа по теме: «Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и образцу. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и словесной инструкции. Составляют и записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

				рук)	
Твердые и мягкие согласные -7 часов					
41	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных	1	Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными. Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными Ы-И. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью педагога. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
42	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными О-Ё. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью педагога. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
43	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными У-Ю. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью педагога. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

				рук)	
44	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными А-Я. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью педагога. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
45	Гласная Е после мягких согласных	1	Различение на слух мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласной Е. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью педагога. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя мягкий согласный Е (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
46	Различие твердых и мягких согласных	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова с помощью педагога. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
47	Проверочная работа по теме: «Различие	1	Ответы на вопросы, составление	Отвечают на вопросы,	Отвечают на вопросы, составляют

	твердых и мягких согласных». Списывание текста		предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают текст без ошибок с письменного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают текст без ошибок с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Мягкий знак на конце слова - 5 часов					
48	Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	1	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на конце слов. Знакомство с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ь на конце слова	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Знакомятся с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Списывают слова с мягким знаком Ь на конце слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Знакомятся с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Объясняют правило обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
49	Письмо слов с мягкими согласными на конце	1	Объяснение правильного написания слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице. Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ь на конце слова, с использованием опорной таблицы. Ознакомление со	Объясняют написание слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице с помощью педагога. Списывают слова с мягким знаком Ь на конце слова после предварительного разбора. Изучают,	Объясняют написание слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с применением правила обозначения мягкости согласных в конце слова на письме.

			словарным словом: мороз, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом	записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

86	Правила записи предложения	1	Ознакомление с правилами записи предложения.	Записывают предложения, применяя правила их написания с помощью педагога.
87	Правила записи предложения	1	Применение этих правил при чтении и записи предложений	Составляют предложения по картинкам и наводящим вопросам и записывают их после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи моторики рук)
88	Предложение и его схема	1	Сравнение предложения и его схемы: количество слов, запись и обозначение первого слова, знак в конце предложения. Подбор предложений к схеме, запись предложений в соответствии со схемой	Сравнивают предложение и его схему с опорой на памятку. Подбирают предложение к схеме с помощью педагога, записывают его в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
89	Предложение и его схема		Составление схемы предложения и подбор предложения к схеме. Составление, запись предложений по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки	Чертят схему предложения с помощью педагога. Составляют, записывают предложение по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
90	Различение набора слов и предложения	1	Называние отдельных предметов, изображённых на картинке. Составление предложения по картинке. Сравнение отдельных слов и предложения. Знакомство с правилом отличия предложения от набора слов. Составление предложения из отдельных слов	Различают набор слов и предложение. Составляют и записывают предложение из отдельных слов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
91	Порядок слов в предложении	1	Восстановление порядка слов в предложении.	Восстанавливают порядок слов в предложении с помощью

			Запись предложений с использованием правил написания предложений. Ознакомление со словарным словом «молоко», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	педагога. Записывают предложения, применяя правила их написания с помощью педагога. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
92	Завершение начатого предложения	1	Завершение начатого предложения по картинкам с использованием разных слов. Составление предложения, аналогичного данному предложению. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Завершают начатое предложение по картинкам с помощью вопросов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют предложение, аналогичное данному с помощью педагога. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
93	Составление предложений по предметной картинке	1	Составление и запись предложений из 2–3 слов по предметной картинке. Завершение начатого предложения по предметной картинке	Составляют и записывают предложение из 2 слов по предметной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
94	Составление предложений по сюжетной картинке	1	Составление предложений из 2–3 слов по сюжетной картинке. Завершение начатого предложения по сюжетной картинке	Составляют и записывают предложение из 2 слов по сюжетной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
95	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Знакомство с вопросительным знаком. Запись вопросительных предложений, с соблюдением правил записи предложений	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Повторяют за педагогом предложение с правильной интонацией вопросительной или повествовательной (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают вопросительные предложения, с соблюдением правил записи предложений после предварительного разбора

				(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
96	Итоговая контрольная работа. Диктант. Списывание текста	1	Запись текста под диктовку/ списывание предложений с печатного текста. Правильное оформление предложения (большая буква, точка). Деление слов на слоги, постановка ударения	Выполняют списывание предложений с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Правильно оформляют предложения. Делят слова на слоги, ставят ударения с помощью педагога

Повторение – 6 часов

97	Звонкие и глухие согласные	1	Различение, называние парных звонких и глухих согласных. Запись слогов и слов с выделением звонких и глухих согласных. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Называют звонкие и глухие согласные, записывают их парами опорой на наглядность. Записывают слоги, слова, выделяя звонкие и глухие согласные с помощью педагога. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
98	Твердые и мягкие согласные	1	Различение, называние твердых и мягких согласных, умение их отличать. Написание слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных. Письмо по памяти слов, предложений	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью педагога. Пишут по памяти слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
99	Мягкий знак на конце слова	1	Письмо слов с мягким знаком на конце слова. Понимание значения буквы Ь на конце слова. Списывание предложения, текста	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Пишут слова с мягким знаком на конце слова. Списывают предложение (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
100	Названия предметов	1	Называние и постановка вопросов «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе	Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

			однородных предметов. Контрольное списывание предложения, текста	Ставят вопрос к слову (предмету). Списывают предложение (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
101	Названия действий	1	Называние и постановка вопросов «Что делает?» или «Что делают?» к словам, обозначающим действия предметов. Постановка вопроса по картинке к названиям действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам. Ставят вопрос по картинке к названиям действий с помощью педагога. Записывают словарные слова с опорой на картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
102	Предложение	1	Составление предложений по картинке. Завершение начатого предложения. Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Применение правил записи предложения	Составляют, завершают предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают предложения по интонации. Записывают предложения, используя правила написания предложения с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

3 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение - 11 часов					
1	Предложение. Выделение предложения из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Составление предложений из слов. Применение правил правописания. Списывание предложений	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Определяют количество	Повторяют правила записи предложения. Различают набор слов и предложение. Выделяют границы предложения в тексте. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые

				предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты с помощью педагога: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (1-2 коротких предложения). Списывают предложения с письменного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (2-3 коротких предложения). Списывают предложения с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
2	Предложение и его схема	1	Выделение предложений из речи. Сравнение схем и предложений. Подбор предложений к схемам. Запись предложений с опорой на схему	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Сравнивают предложение и его схему, с помощью педагога. Записывают предложение с опорой на схему (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение и его схему. Подбирают предложение к схеме. Записывают предложение и чертят его схему (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
3	Предложение и его схема	1	«Чтение» схемы предложения. Соотнесение схемы с предложением. Составление схем предложений. Запись предложений	Повторяют правила записи предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют и записывают предложение по схеме, с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	«Читают» схему предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют схему предложения. Записывают предложение и чертят его схему (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

4	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Соблюдение правильной интонации при прочтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Запись предложений-вопросов и предложений-ответов	Повторяют за педагогом предложение с правильной интонацией вопросительной или повествовательной (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают на слух разные по интонации предложения с помощью педагога. Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Соблюдают правильную интонацию при чтении предложений-вопросов и предложений-ответов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Составляют и записывают полные ответы на вопросы, используя слова вопроса и опорные слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
5	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Составление и запись предложений-вопросов и предложений-ответов по рисункам	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Отвечают и записывают ответы на вопросы предложениями. Чертят схемы и записывают под ними предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
6	Завершение начатого предложения	1	Составление предложений с использованием	Повторяют правила оформления предложения.	Повторяют правила оформления

			предметных картинок (девочка, парта, ученик). Запись предложений	Завершают начатое предложение из слов с опорой на наглядность и с помощью педагога. Списывают предложения в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предложения. Упражняются в правильном построении предложений соблюдая порядок и связь слов в предложении. Завершают начатые предложения с помощью рисунков и самостоятельно записывают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
7	Различение набора слов и предложения	1	Различение предложений от набора слов, с опорой на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов). Запись предложений	Повторяют правила оформления предложения. Различают набор слов от предложения с опорой на наглядный материал. Списывают предложения в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают набор слов от предложения. Составляют предложения из слов, данных вразбивку. Составляют предложения по опорным схемам и записывают их в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
8	Порядок слов в предложении	1	Разбор и восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Запись восстановленных предложений	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью педагога. Списывают восстановленные предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
9	Порядок слов в предложении	1	Исправление нарушенного порядка слов в предложении.	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из	Повторяют правила записи предложения. Составляют

			Составление предложений из данных слов. Запись предложений	данных слов по рисунку, с помощью педагога. Списывают составленные предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предложения из данных слов по рисунку. Записывают составленные предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
10	Предложение. Закрепление знаний	1	Составление предложений из слов. Употребление заглавной буквы в начале предложения и необходимого знака препинания в конце предложения. Умение писать слова в предложении раздельно. Запись предложений в тетрадь	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из 2-3 слов по предметной картинке. Списывают предложения в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов. Исправляют нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
11	Контрольная работа по теме: «Предложение»	1	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматическое задание. Осуществляют самоконтроль (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку. Выполняют грамматическое задание. Осуществляют самоконтроль (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Звуки и буквы – 39 часов					
12	Знакомство с алфавитом	1	Знакомство с орфографическим словарём. Нахождение в орфографическом словаре нужной буквы, ориентируясь на её место в алфавите (в	Различают звуки и буквы. Находят нужную букву в орфографическом словаре с помощью педагога. Называют буквы правильно и располагают их в	Учатся работать с орфографическим словарём (произносят звук, читают название буквы). Находят в словаре нужную букву, ориентируясь на её место в

			начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится)	алфавитном порядке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают слова в алфавитном порядке (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится). Находят ошибки в расположении слов по алфавиту Записывают слова в алфавитном порядке (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
13	Звуки гласные и согласные	1	Различение на слух гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных и согласных звуков, написание гласных и согласных букв	Различают гласные и согласные звуки и буквы. Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова и с помощью педагога. Списывают слова в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух гласные и согласные звуки. Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
14	Гласные звуки и буквы. Ударение в словах	1	Выделение голосом (по образцу педагога) ударного гласного звука в слове. Постановка знака ударения над ударной гласной	Упражняются в выделении голосом (по образцу педагога) ударного гласного звука в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью педагога	Выделяют голосом ударный звук в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Определяют ударение в словах, ставят знак ударения

15	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Выделение голосом ударного звука в словах (слова, состоящие из 2–3 слогов). Различение ударных и безударных гласных в слове	Выделяют голосом (по образцу педагога) ударный звук в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью педагога	Выделяют голосом ударный звук в словах, состоящие из 2-3 слогов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают ударные и безударные гласные в словах. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
16	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Сравнение предъявляемого педагогом правильного и неправильного по силе голоса звукового состава слова. Объяснение правильной постановки знака ударения. Постановка знака ударения над ударной гласной	Выделяют голосом (по образцу педагога) ударный звук в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью педагога	Различают ударные и безударные гласные. Сравнивают предъявляемый педагогом правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова самостоятельно. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
17	Порядок слов в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью педагога Записывают предложения по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
18	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью педагога.	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на

			гласные буквы	Списывают слова по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	гласные буквы. Определяют количество слогов. Записывают слова по слогам, выделяя гласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
19	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы. Перенос слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью педагога. Читают слова по слогам. Списывают слова по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги. Определяют количество слогов. Записывают слова по слогам, выделяя гласные. Выполняют перенос слов по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
20	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Ознакомление со словарным словом: яблоко. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Упражняются в различении на слух, выделении и записи букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова, с помощью педагога	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах. Составляют и записывают словосочетания и предложения со словарными словами в тетрадь. Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Правильно обозначают их на письме соответствующим и гласными буквами (при наличии

					возможности с учетом уровня развития моторики рук)
21	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь пропущенных предложений по образцу. Выделение гласных букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	Упражняются в различении на слух букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова с помощью педагога. Выделяют и записывают гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Записывают в тетрадь пропущенные предложения по образцу. Правильно обозначают звуки Е, Ё, Ю, Я на письме соответствующим и гласными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
22	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Чтение и разбор текста. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста и грамматическое задание (определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов педагога). Осуществляют самоконтроль (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
23	Перенос части слова	1	Деление слов на	Повторяют правило	Повторяют

	при письме		слоги для переноса. Понимание роли гласных в образовании слогов	деления слов на слоги и для переноса. Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками) с помощью педагога. Списывают слова по слогам для переноса с одной строки на другую, соблюдая правила переноса (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	правило деления слов на слоги и для переноса. Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками). Переносят слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
24	Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	1	Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Упражняются в различении на слух и чётком произношении твёрдых и мягких согласных с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают слоги и слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Упражняются в различении на слух и чётком произношении твёрдых и мягких согласных (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Правильно обозначают их соответствующим и гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
25	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и правильное обозначение их соответствующим и гласными буквами. Составление пар из слогов (ма – мя)	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Списывают слоги,	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах (при наличии

				слова, выделяя твердые и мягкие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	возможности с учетом уровня развития устной речи) . Упражняются в составлении и записи пар слогов и слов с твердыми и мягкими согласными перед гласными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
26	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Образование и написание пар слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Запись слогов и слов под схемами	Составляют с помощью педагога и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги под схемами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Составляют и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги и слова под схемами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
27	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Сравнение написания пар слов с твёрдым и мягким согласными. Запись предложений с выбором нужной гласной, обозначение мягкости согласных.	Сравнивают с помощью педагога и записывают пары слов с твёрдым и мягким согласными. Списывают слова и предложения после буквенного анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают пары слов, отличающиеся гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Записывают слова и предложения после буквенного анализа самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Объясняют звуковой состав в схемах слов
28	Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1	Наблюдение за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Упражнения в подборе слов с мягким знаком на конце слова.	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове с помощью педагога (при наличии возможности с учетом	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове (при наличии

			Запись слов и обозначение мягкости согласных на конце слова буквой мягкий знак	уровня развития устной речи). Повторяют последний звук в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова и обозначают мягкую согласную вместе с буквой мягкий знак (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	возможности с учетом уровня развития устной речи). Приводят два-три примера с мягким знаком на конце слова. Записывают слова и предложения и обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
29	Буква мягкий знак (ь) в середине слова	1	Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам. Запись слов и обозначение мягкости согласных в середине слова буквой - мягкий знак	Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных. Упражняются в подборе и записи слов к схемам с помощью педагога. Обозначают мягкость согласных в середине слова буквой мягкий знак (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных. Упражняются в подборе и записи слов к схемам. Пишут слова с мягким знаком в середине слова. Обозначают мягкость согласных в середине слова буквой - мягкий знак (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
30	Различение твёрдых и мягких согласных	1	Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных звуков	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Подбирают и записывают слова к схемам с помощью педагога. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные звуки в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития устной

				рук)	речи). Подбирают слова к схемам. Пишут слова по образцу. Обозначают мягкие и твердые согласные в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
31	Различение твёрдых и мягких согласных	1	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных звуков	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью педагога. Подбирают слова к схемам. Записывают слова после предварительного разбора. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Подбирают слова к схемам. Пишут слова по образцу. Объясняют написание слов с мягкими и твердыми согласными. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
32	Гласные после шипящих согласных Ш, Щ, Ж, Ч. Написание ЖИ-ШИ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составление слов из слогов с шипящими согласными. Запись слов в тетради. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью педагога. Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Записывают слова и предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ. Изменяют слова по образцу.

				моторики рук)	Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
33	Написание ЖИ-ШИ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Изменяют слова с шипящими согласными по образцу с помощью педагога. Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
34	Написание ЧА-ЩА в словах	1	Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЧА-ЩА в словах	Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменяют слова и составляют предложения с данными словами по образцу, с помощью педагога. Записывают и выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают предложения с данными словами. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
35	Написание ЧА-ЩА в словах	1	Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Составление и запись	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности

			предложений из слов с данными сочетаниями по образцу. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	сочетания букв ЧА-ЩА в словах с помощью педагога. Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью педагога. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧА-ЩА по образцу. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
36	Написание ЧУ-ЩУ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Делают вывод о правильности сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах с помощью педагога. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью педагога. Списывают сочетания с шипящими согласными в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
37	Написание ЧУ-ЩУ в словах		Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу. Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью педагога. Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со словарным словом «спасибо», обозначают ударения, определяют количество слогов. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ по образцу.

					Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
38	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: товарищ. Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Составление и запись словосочетаний и предложений с данными сочетаниями по образцу. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов с помощью педагога. Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с использованием памятки. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью педагога. Записывают слова и выделяют сочетания с шипящими согласными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов. Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
39	Составление пар звонких и глухих согласных	1	Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух. Составление пар из данных согласных. Подбор и запись слогов к схемам	Составляют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку и с помощью педагога. Записывают пары различающиеся парным согласным по образцу. Выделяют звонкие и глухие согласные в слогах (при наличии возможности с учетом	Различают звонкие и глухие согласные звуки. Составляют пары из данных согласных. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в слогах. Подбирают и записывают слоги к схемам (при

				уровня развития моторики рук)	наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
40	Составление пар звонких и глухих согласных	1	Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух. Нахождение глухих и звонких согласных в словах. Запись слов, различающихся парным согласным	Называют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят глухие и звонкие согласных в словах с помощью педагога. Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют пары звонких и глухих согласных звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают звонкие и глухие согласные звуки. Находят глухие и звонкие согласные звуки в словах. Записывают слова, различающиеся парными согласными. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
41	Различение Б – П, В – Ф	1	Правильное произношение парных согласных Б – П, В – Ф. Различение и выделение на письме парных звонких и глухих согласных – Б – П, В – Ф. Обозначение звонких и глухих согласных звуков в схемах слов	Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью педагога. Записывают слова с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью педагога	Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу.

				(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
42	Различение Д – Т, Г – К	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дневник». Правильное произношение парных согласных Д – Т, Г – К. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука в схеме слова	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью педагога. Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью педагога. Записывают слова с парными согласными Д – Т, Г – К по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь. Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Д – Т, Г – К. по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
43	Различение Ж – Ш, З – С	1	Правильное произношение парных согласных Ж – Ш, З – С. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре	Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают звонкие и глухие согласные в	Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С (при наличии возможности с учетом уровня развития устной

			звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова	заданных парах звуков с помощью педагога. Записывают слова с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	речи). Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
44	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1	Наблюдение за правописанием и произношением звонких и глухих согласных на конце слова. Упражнения в различении написания и произношения слов. Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек	Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова, различающиеся парным согласным (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
45	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	Знакомство с правилом написания согласных на конце слова. Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции. Письмо слов со звонкими и	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова с помощью педагога. Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора (при наличии	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова,

			глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу	возможности с учетом уровня развития моторики рук)	различающиеся парным согласным (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
46	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова. Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Определяют последний звук в конце слова. Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу. Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью педагога. Записывают слова по алгоритму (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Определяют последний звук в конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
47	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Сравнение произношения и написания. Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Сравнивают произношение и написание парных согласных на конце слова с помощью педагога. Упражняются в правописании парных согласных на конце слова с помощью алгоритма (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Записывают слова, различающиеся парным согласными звуками. Применяют правило проверки парных согласных звуков на конце слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики

					рук)
48	Картинный диктант по теме: «Парные звонкие и глухие согласные звуки»	1	Повторение основных правил. Рассматривание рисунков. Называние изображенных предметов. Запись слов по памяти	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Записывают слова по памяти с опорой на учебник (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова по памяти (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
49	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов в слове «праздник». Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам. Запись слов с опорой на схему. Подбор проверочных слов и обоснование написания проверяемой орфограммы	Знакомятся со значением словарного слова «праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью педагога. Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью педагога	Знакомятся со значением словарного слова «праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью педагога. Составляют предложения с данным словом. Повторяют правила правописания парных согласных и безударных гласных звуков в слове. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые

					правила (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
50	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных звуков в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью педагога	Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных звуков в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Пишут слова, вставляя пропущенную букву (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Слово. Названия предметов –34 часа

51	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам «Кто?», «Что?»	1	Различение названий предметов по вопросам кто? что? Называние и постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Запись словарных слов (картинный словарный	Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?» Ставят вопрос «Кто?», «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью педагога. Записывают словарные слова с	Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?». Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие

			диктант)	помощью картинок и опорных схем (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	слова к группе однородных предметов. Записывают словарные слова с помощью картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
52	Обобщающее название для группы однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор и запись обобщающих слов к группе однородных предметов. Ознакомление со словарным словом обозначение ударения, указание количества слогов: одежда	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью педагога. Изучают, записывают словарное слово (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Изучают, записывают словарное слово (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
53	Выделение названий предметов из предложения	1	Выделение названий предметов из предложения независимо от формы слова, с опорой на предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать?) Запись предложений. Ответы на вопросы	Ставят вопрос к слову (предмету). Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова с помощью педагога. Записывают предложения с опорой на картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
54	Большая буква в именах, отчествах,	1	Понимание различия между	Понимают различие между названием	Понимают различие между

	фамилиях людей и в кличках животных		названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных с большой буквы. Упражнения в записи имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных	человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме, с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
55	Списывание по теме: «Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных»	1	Повторение основных правил. Отработка умения правильно списывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют основные правила. Списывают текст. Выполняют самопроверку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
56	Название действий. Различение названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью педагога. Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Записывают названия предметов и их действий (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики

					рук)
57	Различение названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбор названий действий к вопросам (выбирая один вариант из двух предложенных) Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам Составляют и записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
58	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?»	1	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?» Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных Подбор и запись названий действий к вопросам	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?» Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью педагога. Подбирают и записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам. Подбирают и записывают названия предметов и их действий. Находят в предложении названия действий и подчёркивают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
59	Различение названий	1	Различение	Различают названия	Называют

	действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?»		названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» с помощью педагога. Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью педагога. Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	действие предмета. Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Записывают названия предметов и их действий. Записывают словарные слова с помощью картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
60	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Постановка вопросов к названиям действий. Составление предложений	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью педагога. Составляют и записывают 1 предложение по картинке после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает? Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Составляют и записывают 2-3 предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной

					речи и моторики рук)
61	Различение названий действий по вопросам «Что делает? Что сделают?»	1	Различение названий действий по вопросам что делает? что сделают? Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных Подбор и запись названий действий к вопросам	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу «Что делает? Что сделают?» Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Различают названия действий по вопросам «Что делает? Что сделают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
62	Постановка вопросов к названиям действий	1	Называние слов, обозначающих действие предмета. Подбор названий действий к выделенным названиям предметов. Нахождение в тексте названий предметов и их действий, постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись вопросов к названиям действий	Называют действие предмета с опорой на картинку. Находят в тексте слова названия действий с опорой на вопрос. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинки. Записывают вопросы к названиям действий после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия действий. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
63	Постановка вопросов к названиям действий	1	Называние слов, обозначающих действие	Называют действие предмета с опорой на картинку (при	Называют действие предмета (при наличии

			предмета. Подбор названий действий к выделенным названиям предметов. Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Составление и запись предложений по предметным картинкам по образцу	наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинки. Составляют и записывают одно предложение по предметной картинке, после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Составляют и записывают 2-3 предложения по предметным картинкам по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
64	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	1	Нахождение в тексте слов обозначающих названия предметов и действий. Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос. Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	Находят в тексте слова обозначающие названия предметов и действий. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
65	Контрольная работа по теме «Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания:	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задания: подбирают 1 название действия к названию	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задания: подбирают 2 названия действия

			подбор 1-2 названий действий к названию предмета. Проверка работы самостоятельно	предмета по картинке. Осуществляют самоконтроль (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	к названию предмета. Осуществляют самоконтроль(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
66	Название признаков. Определение признака предмета по вопросам: «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названий предмета и его признака. Угадывание предмета по данным признакам. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
67	Определение признака предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названий предмета и его признака. Различение названий признаков по вопросам. Составление загадок о предмете, с подбором его характерных признаков	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия признаков по вопросам. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Составляют загадки о

					предмете, подбирая его характерные признаки
68	Различение предметов по их признакам	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «арбуз». Составление предложений с данным словом. Различение названий предметов по их признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах	Знакомятся со словарным словом «арбуз», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинки. Упражняются в различении названий предметов по их признакам с помощью педагога. Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со словарным словом «арбуз», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в различении названий предметов по их признакам. Находят слова признаки предмета. Угадывают предмет по данным признакам. Определяют названия признаков предметов по вопросам. Записывают предложения, обозначают названия предметов и их признаков по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
69	Различение предметов по их признакам	1	Различение названий предметов по их признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Комментированное письмо с объяснением	Различают названия предметов по их признакам с помощью педагога. Угадывают предметы по данным признакам. Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу (при наличии	Различают названия предметов по их признакам. Угадывают предмет по данным признакам. Определяют названия признаков предметов по

			орфограмм в словах	возможности с учетом уровня развития моторики рук)	вопросам. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаков (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
70	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Называние слов, обозначающих признак предмета. Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Записывают словосочетания с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют признаки предмета (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
71	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дорога». Составление предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам -	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинки. Называют предмет по его признакам (при наличии возможности с	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют предмет по его признакам (при наличии возможности с

			признакам от слов-предметов. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	с учетом уровня развития устной речи). Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	учетом уровня развития устной речи). Ставят вопросы к названиям признаков предмета. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
72	Выделение названий признаков предмета из предложения	1	Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в выделении названий признаков предмета из предложения. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Упражняются в выделении и записи названий признаков предмета в предложении с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют признаки предмета и предмет по его признакам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают предметы по их признакам. Упражняются в выделении названий признаков предмета из предложения. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
73	Выделение названий признаков предмета из предложения. Контрольное списывание по теме	1	Выделение названий признаков предмета из предложения.	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов (при наличии возможности	Называют предмет по его признакам (при наличии возможности с учетом уровня

			Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Списывание текста без ошибок	с учетом уровня развития устной речи). Выделяют названия признаков предмета из предложения с помощью педагога. Выполняют списывание по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	развития устной речи). Выделяют названия признаков предмета из предложения. Выполняют списывание с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
74	Название предметов, действий и признаков	1	Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов	Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают предложения после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют предмет по признакам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Называют признаки предмета. Называют действие предмета (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Записывают предложения в порядке следования схем (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
75	Название предметов, действий и признаков	1	Упражнения в различении названий	Называют предметы по признакам. Называют признаки	Называют предмет по признакам. Называют

			предметов, названий признаков и названий их действий. Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков	предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	признаки предмета. Называют действие предмета (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
76	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	1	Знакомство с новыми предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях. Вывод о предлоге, как отдельном слове. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями	Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдают за их написанием в разных словосочетаниях. Отрабатывают умение подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании с помощью педагога. Упражняются в правописании предлогов на письме (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Делают вывод о предлоге, как отдельном слове. Отрабатывают умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же предлогом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
77	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	1	Закрепление правила написания предлогов.	Упражняются в правильном использовании предлогов В, НА, С,	Упражняются в правильном использовании предлогов: В, НА,

			Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога	У, ИЗ в речи с опорой на картинку. Записывают и выделяют предлоги В, НА, С, У, ИЗ в словосочетаниях после предварительного разбора	С, У, ИЗ в речи. Находят и выделяют предлог В, НА, С, У, ИЗ в тексте. Подбирают и записывают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
78	Предлоги К, ПО со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях Упражнения в правильном использовании предлогов К, ПО в речи при построении и записи предложений	Упражняются в правильном использовании предлогов К, ПО в речи с опорой на картинку. Находят и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях. Записывают и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Упражняются в правильном использовании предлогов: К, ПО в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги К, ПО в тексте. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же предлогом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
79	Предлог ОТ со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ОТ	Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи, при построении словосочетаний с опорой на картинку. Находят и выделяют предлог ОТ в предложении. Составляют и записывают предложение с предлогом ОТ после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ОТ в тексте. Составляют и записывают предложения с предлогом ОТ (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
80	Предлоги НАД, ПОД со словами	1	Упражнения в правильном	Упражняются в правильном	Упражняются в правильном

			использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогами НАД, ПОД	использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки. Находят предлоги НАД, ПОД в предложении. Составляют и записывают предложения с предлогами НАД, ПОД после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений. Находят предлоги НАД, ПОД в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
81	Предлог О со словами	1	Ознакомление со словарным словом: погода, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании и записи предлога О в речи при построении предложений	Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Упражняются в правильном использовании предлога О в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят предлог О в предложении. Составляют и записывают предложение с предлогом О после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Упражняются в правильном использовании предлога: О в речи при построении предложений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят предлог О в тексте. Составляют и записывают предложения с предлогом О (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

82	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	1	Отработка умения выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога	Выделяют предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью педагога. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Составляют и записывают предложения с данными словосочетаниями (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
83	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	1	Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога	Находят предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью педагога. Упражняются в правописании предлогов на письме. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями. Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
84	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания.

				задания с опорой на памятки	Осуществляют самоконтроль
Предложение – 12 часов					
85	Выделение предложения из текста	1	Выделение из текста предложений на заданную тему. Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки. Списывание предложений из текста	Повторяют правила записи предложения с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правила записи предложения. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают 2-3 предложения из текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
86	Выделение предложения из текста	1	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названий предметов	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора, выделяют в них названия предметов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение. Подбирают предложения к картинкам и записывают их, выделяют в них названия предметов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
87	Предложение законченное и	1	Различение предложений	Повторяют правила записи предложения.	Повторяют правила записи

	незаконченное		законченного и незаконченного. Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки	Различают предложение законченное и незаконченное. Находят в тексте незаконченные предложения с помощью педагога. Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Находят в тексте незаконченные предложения. Заканчивают предложения подходящими по смыслу словами. Записывают предложения в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
88	Предложение законченное и незаконченное	1	Ознакомление со словарными словами: неделя, месяц, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данными словами. Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки	Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложения с данными словами по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложения с данными словами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Повторяют правила записи предложения. Находят в тексте незаконченные предложения. Заканчивают предложение по-разному. Записывают предложения в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
89	Распространение предложений	1	Сравнение предложений	Повторяют правила записи предложения.	Повторяют правила записи

			(нераспространённое и распространённое) без использования терминов. Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством педагога)	Отрабатывают правила записи предложения. Дополняют и записывают предложения подходящими по смыслу словами по опорным картинкам, с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предложения. Сравнивают предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения под руководством педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
90	Распространение предложений	1	Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством педагога). Ознакомление со словарным словом: завтра, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложения с данным словом.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание по образцу с помощью педагога. Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Повторяют правила записи предложения. Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством педагога). Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют

					предложения с данным словом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
91	Слова в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Расставляют порядок слов в предложении. Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
92	Порядок слов в предложении	1	Знание правила оформления и записи слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов	Повторяют правила записи предложения. Упражняются в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Пишут предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правила записи предложения. Отвечают на вопросы. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Пишут предложение с соблюдением правил записи (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
93	Порядок слов в предложении	1	Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора (при наличии	Составляют и записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и

				возможности с учетом уровня развития моторики рук)	записывают предложение с соблюдением правил записи (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
94	Составление предложений	1	Составление предложений и восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок. Завершение начатого предложения по предметной картинке	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Устанавливают порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
95	Составление предложений	1	Составление предложений с данным словом. Завершение предложений по смыслу. Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение	Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Заканчивают предложения по смыслу. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
96	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического

			Выполнение грамматического задания: составить предложение из данных слов. Проверка работы самостоятельно	задания: составляют предложение из данных слов с помощью педагога. Осуществляют самоконтроль (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	задания: составляют предложение из данных слов. Осуществляют самоконтроль (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Повторение– 6 часов					
97	Слово. Правила правописания в слове	1	Умение называть предметы словом. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему. Умение определять количество предложений в тексте. Умение объяснять правописание слов с пропущенной буквой	Называют предметы словом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Определяют количество предложений в тексте с помощью педагога	Называют предметы словом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают обобщающие слова к предметам. Составляют и записывают предложения. Составляют схемы предложений (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Определяют количество предложений в тексте
98	Название предметов и признаков	1	Умение согласовывать слова – предметы со словами – признаками. Умение ставить вопрос к словам, обозначающим названия признаков. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия предметов и признаков	Называют предметы словом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают названия предметов и признаков по вопросам с помощью педагога. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков с помощью педагога. Составляют и записывают предложения с помощью педагога (при наличии	Называют предметы словом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают названия предметов и признаков по вопросам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков. Согласовывают слова – предметы со словами –

				возможности с учетом уровня развития моторики рук)	признаками. Составляют и записывают предложение с двумя словосочетаниями (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
99	Названия действий	1	Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий. Умение правильно согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы	Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью педагога. Записывают текст по серии картинок после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Записывают предложение и составляют его схему (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
100	Названия действий	1	Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия действий	Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью педагога. Записывают текст после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находят в предложении слова названия действий и подчеркивают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

101	Предложение	1	Умение находить предложения в тексте, составлять предложения из слов, составлять схемы предложений. Умение составлять предложения по сюжетной картинке	Повторяют правило написания предложения. Находят предложения в тексте с помощью педагога. Составляют предложения из слов по предметной картинке. Составляют схемы предложений с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Находят границы предложений в тексте и записывают. Составляют и записывают предложения. Составляют схемы предложений. Оценивают свои действия при выполнении задания (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
102	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью педагога. Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам. Записывают предложения после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Правильно оформляют предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

4 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	Д о с т а т о ч н ы й у р о в е н ь
				Минимальный уровень	
Повторение - 8 часов					
1	Предложение. Выделение его из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Повторение и закрепление правил записи предложения. Выделение границ предложения в тексте. Запись предложений в тетрадь	Отвечают на вопросы. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Определяют количество предложений в тексте после предварительного разбора. Списывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Отвечают на вопросы. Составляют грамматически правильно оформленные предложения по сюжетной (предметной) картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. Определяют количество предложений в тексте. Записывают предложения в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
2	Предложение законченное и незаконченное	1	Минутка чистописания. Законченное и незаконченное предложение;	Читают правила оформления предложения. Находят в тексте законченное	Закрепляют правила оформления предложения. Различают предложение

			завершение предложений с помощью картинки. Запись предложений в тетрадь	предложение. Составляют законченное предложения, используя картинки. Списывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	законченное и незаконченное. Составляют законченное предложения, используя картинки и слова. Записывают предложения в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
3	Завершение начатого предложения	1	Минутка чистописания. Упражнения в завершении начатого предложения подходящими по смыслу словами. Запись предложений	Читают правила оформления предложения. Составляют начатое предложение из слов. Списывают предложения в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Закрепляют правила оформления предложения. Умеют заканчивать мысль в предложениях с опорой на сюжетную картинку. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
4	Предложение и его схема. Распространение предложений	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Различение распространённого и нераспространённого предложений; распространять предложения с помощью схемы. Повторение правил построения схемы предложения. Списывание предложений с печатного текста	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Различают распространённое и нераспространённое предложения. Строят схему предложения с помощью педагога. Списывают предложения с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют правила оформления предложения. Сравнивают предложения нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем. Чертят схему предложения. Списывают предложения с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
5	Порядок слов в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).	Называют правила оформления предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Восстанавливают

			порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения по образцу. Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения с опорой на схему (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждают варианты выполнения предложенного задания. Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
6	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков	1	Упражнения в согласовании слов-признаков со словами действиями и предметами. Списывание предложений с печатного текста, с соблюдением правила написания предложения. Нахождение и обозначение в предложении слов предметов, действий и признаков	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Списывают предложения с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют правила оформления предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространяют получившиеся предложения другими словами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
7	Составление предложений по сюжетной картинке	1	Расстановка предложений по порядку следования картинок. Упражнения в составлении предложения в последовательности и изображения событий на картинках	Называют правила оформления предложения. Составляют предложения из слов по сюжетной картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Списывают предложения с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют правила оформления предложения. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами с использованием сюжетной картинки. Выполняют расстановку предложений по порядку следования картинок (при наличии возможности с учетом

					уровня развития устной речи)
8	Составление предложений по предметной картинке	1	Минутки чистописания. Упражнения в дополнении предложений по картинкам. Упражнения в составлении предложения по картинкам. Упражнения в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Запись предложений в тетради	Называют правила оформления предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют предложения по предметной картинке. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Списывают предложения с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют правила оформления предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Упражняются в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Звуки и буквы – 42 часа					
9	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	1	Порядок букв в русском алфавите. Упражнение в правильном чтении букв алфавита. Упражнения в расположении слов в алфавитном порядке. Запись слов в алфавитном порядке	Различают звуки и буквы. Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Записывают слова в алфавитном порядке с опорой на картинный алфавит	Правильно называют порядок букв в алфавите. Пользуются орфографическим словарём, чтобы расположить слова в алфавитном порядке. Находят ошибки в расположении слов по алфавиту. Записывают слова в алфавитном порядке
10	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове	1	Упражнения на обозначение звуков с помощью букв. Произношение гласных и согласных звуков, их различие. Выделение в	Различают гласные и согласные звуки и буквы на слух. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова.	Различают гласные и согласные звуки и буквы. Определяют роль гласных в образовании слогов. Делят слова на

			словах гласных и согласных звуков. Запись слов в тетрадь, деление слов на слоги, выделение гласных	Называют буквы алфавита с опорой на дидактический материал (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Делят слова на слоги с помощью педагога. Записывают слова в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	слоги и выделяют гласные. Записывают слова в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
11	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных	1	Минутка чистописания. Знакомство с правилом одного ударного гласного в слове. Упражнения в выделении ударного гласного звука голосом. Упражнения в определении ударных и безударных слогов. Запись в тетрадь слов - родственников, расстановка ударений, выделение безударных гласных. Чтение текста и запись его в тетрадь.	Выделяют голосом ударный гласный в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают ударные и безударные гласные звуки с помощью педагога. Называют безударные гласные звуки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные с помощью педагога. Читают текст с опорой на картинки Записывают его в тетрадь и подбирают слова к схемам с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают ударные и безударные гласные. Наблюдают за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные. Читают текст и записывают его в тетрадь, подбирают слова к схемам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
12	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной	1	Минутка чистописания. Наблюдение за гласными в слове в ударной и безударной позициях.	Выделяют голосом ударный гласный в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Правильно ставят	Правильно ставят ударение в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

	позиции		Запись слов в тетрадь, выделение гласных красным цветом, постановка ударения	ударение в словах с помощью опорных схем. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Наблюдают за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
13	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	1	Минутка чистописания. Соотнесение звука и буквы под ударением и несоответствием в безударной позиции; проверка безударной гласной в слове; правильная постановка ударения в словах	С помощью педагога выполняют правильную постановку ударения в словах. Подбирают проверочные слова с опорой на картинку. Записывают слова в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют голосом ударный гласный в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают проверочные слова. Записывают слова в тетрадь, правильно ставят ударения в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
14	Проверка безударной гласной в слове	1	Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделение голосом	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют словосочетания и предложения с опорой	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о

			ударного гласного в слове, постановка знака ударения. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове	на картинке. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят ударение в словах с помощью педагога. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове	необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения

15	Проверка безударной гласной в слове	1	Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове. Запись слов в тетради с объяснением правописания безударной гласной	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинку. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова под диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
16	Проверка безударной гласной в слове	1	Минутка чистописания. Объяснение правописания безударных гласных. Запись слов в тетради с проверкой, постановка ударения;	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную.	Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова с

			обозначение орфограммы	Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	проверкой, обозначают орфограмму(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
17	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	Минутка чистописания. Ознакомление со словарными словами: «Россия», «родина», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради по образцу	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью педагога. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
18	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	Минутка чистописания. Ознакомление со словарным словом: трамвай, обозначение ударения, указание количества слогов, составление словосочетаний и предложений. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью педагога. Выделяют слова с	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Приводят примеры

			учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради	безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
19	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) . Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов педагога. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) . Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль
20	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными	1	Работа со слогами и словами с использованием схем: выделение и называние твёрдых и мягких согласных. Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Выделяют и называют с использованием схем твердые и мягкие согласные звуки в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью педагога. Списывают предложения с печатного текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные, правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Выделяют и называют твердые и мягкие согласные звуки в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные. Списывают предложения с печатного текста (при наличии

					возможности с учетом уровня развития моторики рук)
21	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Словарная работа «Словарные слова с «трудной» буквой Е», выделение буквы Е в словах. Записывание словосочетаний и предложений со словарными словами. Сравнение написания слогов с твёрдым и мягким согласными. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных звуков.	Списывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь, выделяют букву Е в словах. Составляют словосочетания со словарными словами и записывают их в тетрадь с помощью педагога. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух и выделяют буквы И, Е, Ё, Ю, Я в словах. Пишут слова после предварительного звуко-буквенного анализа с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Записывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь под диктовку, выделяют букву Е в словах. Составляют предложения со словарными словами и записывают их в тетрадь. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Составляют пары из слогов с твердыми и мягкими согласными звуками. Приводят примеры пар слов на каждый случай дифференциации. Записывают предложения, обозначают мягкость согласных (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
22	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	Словарная работа «Словарные слова в ребусах», составление слов по частям, запись отгаданных слов в тетрадь. Составление словосочетания и предложения с данными словами. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам.	Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь с помощью педагога. Составляют словосочетания и предложения с данными словами по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.	Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Обозначают мягкость согласных звуков на письме

			Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Запись слов в тетради, обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой мягкий знак	слова. Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинный материал (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
23	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	Ознакомление со значением словарного слова: вдруг, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам. Запись слов с буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Обозначение мягкости согласных в середине и конце слова буквой мягкий знак	Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом, по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Записывают слова с буквой мягкий знак на конце и в середине слова на слух (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
24	Различение твердых и мягких согласных	1	Минутка чистописания. Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью педагога. Подбирают слова к схемам. Записывают слова после предварительного	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Подбирают слова к схемам. Объясняют написания слов. Упражняются в

			согласных	разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
25	Контрольное списывание по теме: «Различение твердых и мягких согласных»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Списывание текста. Обозначение мягких и твердых согласных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют основные правила. Списывают текст. Обозначают мягких и твердых согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
26	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Активизация словаря по теме	1	Составление слов из слогов с шипящими согласными. Упражнения в распознавании шипящих согласных. Правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Запись слов с гласными, после согласных	Называют шипящие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью педагога. Закрепляют правило правописания слов с шипящими с опорой на памятку. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Изменяют слова по образцу, составляют словосочетания с данными словами. (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют шипящие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Упражняются в распознавании шипящих согласных. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Закрепляют правило правописания слов с шипящими. Применяют правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ на письме. Пишут слова с шипящими согласными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
27	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-	1	Ознакомление со словарным словом:	Знакомятся со словарным словом:	Знакомятся со словарным словом:

	ЩУ в словах		спасибо, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений. Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика. Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов с помощью педагога. Составляют словосочетания и предложения с данными словами с опорой на картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Называют шипящие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью педагога. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Изменяют слова по образцу, составляют предложения с данными словами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
28	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	1	Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика. Повторение правила правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Написание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Выборочный диктант слов с сочетанием ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Называют шипящие согласные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью педагога. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Выбирают слова из прочитанного текста и записывают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Записывают слова из прослушанного текста и подчеркивают звукосочетания (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
29	Различение правил правописания в словах	1	Упражнения в распознавании сочетаний: ЖИ-	Называют шипящие согласные (при наличии возможности с учетом	Называют шипящие согласные. Различают правила

			ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Нахождении слов в соответствии со схемой, объяснение написаний этих слов. Написание слов с непроверяемой гласной, с безударной гласной, проверяемой ударением, с мягким знаком на конце и в середине слова.	уровня развития устной речи) . Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Упражняются в нахождении слов в соответствии со схемой. Составляют предложения с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	правописания сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Находят слова в соответствии со схемой. Объясняют написание слов. Составляют предложения по образцу и записывают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
30	Проверочная работа по теме: «Различение правил правописания в словах»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания
31	Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком	1	Сравнение чтения и написания слов с разделительным мягким знаком. Выделение буквы мягкий знак в слове, обозначающей мягкость согласных. Вставка слогов с разделительным мягким знаком в слова из скобок. Чтение слогов и слов с разделительным мягким знаком и запись слов в тетрадь. Объяснение написания слов с мягкий знаком	Выделяют букву мягкий знак в слове. Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Вставляют пропущенные слоги после предварительного разбора и объяснения. Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь с учебника (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Доказывают правильность написания данных слов с разделительным мягким знаком. Вставляют пропущенные слоги в слова из скобок. Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь по диктовку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

32	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него	1	Повторение правила деления слов на слоги. Знакомство с правилом переноса слов с разделительным мягким знаком. Упражнения в умении делить слова с разделительным мягким знаком и переносить их. Деление слов на слоги и для переноса	Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком, опираясь на памятку. Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком и без него. Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

33	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	Знакомство с правилом написания слов с разделительным мягким знаком. Ознакомление со словарным словом: здоровье, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений. Повторение правила деления слов на слоги. Упражнения в правописании слов с разделительным мягким знаком. Запись слов в тетрадь	Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют словосочетаний и предложений с опорой на картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Повторяют правила деления слов на слоги. Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют словосочетаний и предложений. Повторяют правила деления слов на слоги. Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов, записывают их в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
34	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	Правописание слов с разделительным Ь знаком, запись слов с разделительным Ь знаком. Дополнение слов пропущенными	Упражняются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком (при наличии возможности с учетом уровня развития	Объясняют правописание слов с разделительным Ь знаком (при наличии возможности с учетом уровня

			слогами с разделительным мягким знаком. Запись словосочетаний и предложений	устной речи). Списывают словосочетания, вставляют в слова пропущенные слоги после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	развития устной речи). Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Доказывают правильность написания данных слов, списывают слова, вставляют пропущенные слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
35	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него	1	Сравнение и запись слов с разделительным мягким знаком и без него. Чтение пар слов сходных по буквам с разделительным мягким знаком и без него. Ознакомление со значением словарного слова: деревня, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений с данным словом	Различают сходные по буквам слова с разделительным мягким знаком и без него. Записывают пары слов с разделительным мягким знаком и без него после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью педагога. Составляют словосочетания и предложения с данным словом по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Упражняются в умении слышать, правильно произносить и записывать пары слова с разделительным мягким знаком и без него. Читают стихотворение, записывают его в тетрадь и подчеркивают сходные по буквам слова. Доказывают правильность написания данных слов. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву. Составляют словосочетания и предложения с данным словом

					(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
36	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	1	Объяснение написания мягкого знака в словах для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак. Работа в составлении схемы слов с мягким знаком. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Записывают слова с мягким знаком и без него. Составляют схемы слов с мягким знаком с помощью педагога. Записывают словарные слова с опорой на словарь (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Упражняются в умении правильно записывать слова с разделительным мягким знаком и без него. Составляют схемы слов с мягким знаком. Записывают словарные слова
37	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний	1	Объяснение написания слов с мягким знаком, различение правописания слов с мягкими согласными и разделительным мягким знаком. Упражнения в записи слов и предложений	Произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Выделяют мягкий знак в словах	(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
38	Контрольный диктант по теме: «Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение разделительного мягкого знака в словах; определение количества звуков и букв в словах. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах с помощью педагога. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах Осуществляют самоконтроль
39	Звонкие и глухие согласные.	1	Повторение пар звонких и глухих	Различают звонкие и глухие согласные	Различают звонкие и глухие согласные

	Различение звонких и глухих согласных в словах		согласных. Различение звонких и глухих согласных зрительно и на слух. Нахождение глухих и звонких согласных в словах. Запись слов, различающихся парным согласным. Составление словосочетаний и предложений со словами	зрительно и на слух. Называют пары звонких и глухих согласных с опорой на памятку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	зрительно и на слух. Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Составляют и называют пары звонких и глухих согласных. Находят звонкие и глухие согласные в словах, называют их (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова, различающиеся парным согласным
40	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными согласными на конце слова	1	Сравнение правописания и произношения звонких и глухих согласных на конце слова. Упражнения в различении написания и произношения слов. Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек. Ознакомление со значением словарного слова: рассказ, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение парных согласных. Составление предложений со словами: рассказы, рассказал, рассказчик	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Определяют и называют последнего звука в конце слова (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные с помощью педагога. Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик по опорным картинкам	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) . Определяют и называют последний звук в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные. Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал,

					рассказчик
41	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	Знакомство с правилом написания согласных на конце слова. Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
42	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова. Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой	Определяют последний звук в конце слова. Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью педагога Записывают слова по алгоритму (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Определяют последний звук в конце слова. Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Доказывают правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
43	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.	Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу. Упражняются в правописании парных согласных на конце слова с помощью	Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много.

			Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова с предварительной проверкой	алгоритма (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Записывают слова, различающиеся парным согласными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
44	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Различение правил проверки парных звонких и глухих согласных в словах безударных гласных. Чтение предложений с сомнительными согласными на конце слова, подбор проверочных слов. Выборочное письмо слов в зависимости от правила	Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Пишут парные согласные на конце слова или безударные гласные по данному образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Читают предложения с сомнительными согласными на конце слова, подбирают проверочных слова. Списывают текст, вставляют пропущенные буквы. Выполняют выборочное письмо слов в зависимости от правила (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
45	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой. Запись слов, словосочетаний и предложений с пропущенными безударными гласными	Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Упражняются в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова со звонкими и глухими согласными на конце слова, предварительно проверяя их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

46	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Ознакомление со значением словарного слова: человек, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам. Запись слов с опорой на схему, составления предложения с одним из слов; списывание текста с объяснением правописания слов на знакомые правила. Подбор проверочных слов для правильного написания слов	Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы с помощью педагога. Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложения с данным словом. Закрепляют и правильно применяют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
47	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Упражнения в различении написания и произношения слов. Работа по учебнику: объяснение правописания слов на знакомые правила, с опорой	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают

			на текст, схемы. Подбор проверочных слов для правильного написания слов. Письмо по памяти	устной речи). Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) Пишут слова после предварительного разбора. Списывают в тетрадь первые слова стихотворения, записывают по памяти, опираясь на записанные слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова, вставляя пропущенную букву. Пишут по памяти стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
48	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Комментированное письмо: объяснение написания выделенных слов в тексте, проговаривание слов по слогам и запись в тетрадь	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Комментированное письмо: читают выделенные слова в тексте, проговаривают их и записывают в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Упражняются в написании слов на изученные правила Комментированное письмо: объясняют написание выделенных слов в тексте, проговаривают слова по слогам и

					записывают в тетрадь (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
49	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «завтрак». Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Выборочное письмо: чтение текста с трудными словами, напечатанными по слогам. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, объяснение их правописания (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
50	Картинный диктант по теме: «Правописание звонких и глухих согласных на конце слова»	1	Повторение основных правил. Рассматривание рисунков. Называние изображенных предметов. Запись слов по	Повторяют основные правила с опорой на памятку. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы (при наличии возможности с учетом	Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы (при наличии

			памяти	уровня развития устной речи) . Записывают слова по памяти с опорой на учебник (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают слова по памяти (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Слово – 32 часа					
51	Названия предметов, действий и признаков	1	Упражнения в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Правильное употребление слов-названий предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составление и запись предложений по вопросам	Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам. Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Правильно употребляют слова-названия предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составляют и записывают предложения по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
52	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	1	Ознакомление со словарным словом: лягушка, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют

			предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Упражнения в распознавании слов, отвечающих на вопросы: «Кто?», «Что?» Составление и запись предложений с данными словами. Выделение в предложении названия предметов	предложение с данным словом с опорой на картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	предложение с данным словом. Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопрос к слову (предмету). Выделяют в предложении названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?» Составляют и записывают предложения с данными словами. Подбирают к обобщающим словам конкретные названия, вставляют пропущенные вопросы и слова. Читают и записывают стихотворение, подчеркивают название предметов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
53	Различение названий предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»	1	Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составление предложения по вопросам, с изменением формы слова	Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам (при наличии возможности с учетом	Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по

				уровня развития моторики рук)	вопросам, с изменением формы слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
54	Различение названий предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	1	Упражнения в различении названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Работа с деформированным и предложениями: составление предложений по схеме, с изменением формы слова по вопросам. Запись слов, предложений	Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кому?», «Чему?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия предметов по вопросам «Кого? Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

55	Различение названий предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

56	Различение названий предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
57	Выделение названий предметов в предложении	1	Упражнения в нахождении в тексте слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Запись предложений. Ответы на вопросы	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Записывают предложения с опорой на картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
58	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	1	Знакомство с понятием «имена собственные». Повторение правил написания имен, отчеств, фамилий, названий населенных пунктов. Ознакомление со	Повторяют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных с опорой на памятку. Находят имена собственные. Записывают предложения с именами собственными после	Повторяют правило написания с большой буквы имен, фамилий и кличек животных. Находят имена собственные и объясняют их написание. Записывают

			словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: фамилия. Нахождение имен собственных и объяснение их написания. Упражнения в записи имён, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предложения с именами собственными (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
59	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	Повторение правил написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, улиц. Объяснение правописания большой буквы в названиях городов, деревень, стран. Составление и запись предложений. Подбор названий деревень и сёл	Повторяют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц с опорой на памятку. Подбирают названия деревень и сёл. Составляют и записывают предложения с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Упражняются в различении похожих названий предметов и имен собственных (молодые петушки – деревня Петушки). Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
60	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Упражнения в правописании большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Выполнение задания: «Вставь пропущенные буквы в слова»	Пишут с большой буквы названия городов, сёл, деревень, улиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Составляют и записывают предложения после предварительного разбора. Вставляют пропущенные буквы в	Различают похожие названия предметов и имен собственных. Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц (при наличии возможности с учетом уровня

				слова с помощью педагога	развития моторики рук). Вставляют пропущенные буквы в слова самостоятельно
61	Названия предметов. Закрепление знаний	1	Различение названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Составление и запись предложения по вопросам, с изменением формы слова	Называют предметы, изображенные на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопрос к слову (предмету). Записывают предложения по вопросам после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают похожие названия предметов и имена собственные. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
62	Контрольный диктант по теме: «Названия предметов»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов по наводящим вопросам. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью педагога. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью педагога. Осуществляют самоконтроль
63	Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названий предмета и его признака. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись слов-признаков к названиям	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом	Находят слова признаки предмета. Определяют признаки по вопросам «Какой? какая? какое? какие?» Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Подбирают и

			предметов	уровня развития моторики рук)	записывают слова-признаки к названиям предметов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
64	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Называние слов, обозначающих признак предмета. Подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Нахождение в тексте названия предметов и их признаков, постановка вопросов к названиям признаков. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на вопрос. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков с опорой на картинку. Составляют предложения по предметным картинкам с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют признаки предмета (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
65	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов. Подбор признаков, противоположных по значению, запись данных слов парами. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Называют предмет по его признакам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопросы к названиям признаков предмета с использованием опорных слов. Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами с помощью педагога. Составляют предложения по предметным картинкам с помощью педагога	Называют предмет по его признакам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят вопросы к названиям признаков предмета. Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами. Находят и выписывают из

				(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	текста названия предметов и их признаков Составляют предложения по предметным картинкам по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
66	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	1	Ознакомление со словарным словом: костюм, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Определение признака предметов по цвету, по форме, по величине, вкусу, материалу. Сравнение предметов по величине, подбор признаков предметов, противоположных по смыслу. Списывание предложений с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета	Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус) с опорой на картинку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу с опорой на картинки. Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Угадывают предмет по его признакам. Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
67	Подбор слов, обозначающих ряд	1	Ознакомление со словарным словом	Знакомятся со словарным словом	Знакомятся со словарным словом

	признаков одного предмета		«магазин», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в подборе признаков к предмету. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись ряда признаков одного предмета	«магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают признаки к предмету с опорой на картинку. Различают названия признаков по вопросам. Подбирают и записывают признаки одного предмета (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	«магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют признаки предмета и предмет по его признакам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают названия признаков по вопросам. Подбирают и записывают слова, обозначающие ряд признаков одного предмета (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
68	Определение предмета по его признакам	1	Определение названия предмета по его признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют предмет по его признакам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают предметы по их признакам. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
69	Различение названий предметов, действий, признаков	1	Ознакомление со словарным словом «метро», обозначение ударения, указание количества слогов,	Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную	Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов,

			выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков	букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	выделяют трудную букву я. Составляют предложение с данным словом. Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Выписывают из предложения и текста названия предметов, их действий и признаков (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
70	Постановка вопросов к словам в предложении	1	Нахождение в предложении и тексте названий предметов, их действий и признаков. Упражнения в постановке вопросов к словам-предметам, действиям и признакам	Находят в предложении названия предметов, действий и признаков по образцу. Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам с помощью педагога	Находят в предложении и тексте названия предметов, действий и признаков. Ставят вопрос к словам- предметам, действиям и признакам
71	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	1	Упражнения в подборе слов признаков к названиям предметов. Дополнение предложений	Закрепляют правило оформления предложения с опорой на памятку. Читают предложения, подбирают названия признаков к	Называют правила оформления предложения. Читают предложения, подбирают названия признаков

			подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета. Чтение предложений, подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета	выделенным названиям предметов с опорой на картинки. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета, с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	к выделенным названиям предметов. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
72	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	1	Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в нахождении слов-признаков в предложении. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков. Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета, по вопросу	Повторяют правило оформления предложения. Находят в предложении слова-признаки предмета. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, по вопросу с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют правила оформления предложения. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. Выписывают из текста названия предметов и их признаков (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
73	Контрольное списывание по теме: «Названия признаков»	1	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Списывание текста. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название и признак предметов; выполнение звуко-буквенного анализа	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме с письменного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов по наводящим вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют основные правила. Списывают текст с печатного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики

			слов		рук)
74	Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами	1	Знакомство с новыми предлогами. Определение роли предлога в предложении. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения с помощью педагога. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Изменяют формы слова в предложении по картинкам	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога
75	Предлог ИЗ со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений. Составление и запись предложения по вопросу «Из чего?»	Упражняются в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений с опорой на картинки. Находят и выделяют предлог ИЗ в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Упражняются в правильном использовании предлога: ИЗ в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ИЗ в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении (при наличии возможности с

					учетом уровня развития моторики рук)
76	Предлог ЗА со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ЗА	Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений с опорой на картинки. Находят и выделяют предлог ЗА в предложении. Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ЗА в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
77	Предлог БЕЗ со словами	1	Ознакомление со словарным словом: билет, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом БЕЗ	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Находят предлог БЕЗ в предложении	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Находят предлог БЕЗ в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении

78	Предлог ДО со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в	Упражняются в правильном использовании предлога	Упражняются в правильном использовании

			правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Составление и запись предложения по вопросу «До чего?»	ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предлога: ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
79	Предлог ПРО со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ПРО по вопросу про что? про кого?	Упражняются в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Упражняются в правильном использовании предлога: ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
80	Предлоги. Закрепление знаний	1	Ознакомление со словарным словом: шёл, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.	Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам (при	Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.

			Изменение формы слова по смыслу. Составление предложений с получившимся словосочетанием. Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги. Запись предложений	наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в предложении. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Составляют предложение с данным словом. Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
81	Предлоги. Закрепление знаний.	1	Изменение формы слова по смыслу. Составление предложений с получившимся словосочетанием. Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги. Запись предложений	Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в предложении. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги	Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или

				после предварительного разбора. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	предложения и записывают их. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
82	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятку. Выполняют тестовые задания с опорой на памятку	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания
Предложение – 11 часов					
83	Выделение предложения из текста	1	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названия предметов. Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам и записывают их с помощью педагога. (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение. Подбирают предложения к картинкам и записывают их, подчеркивая в них названия предметов. Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные

					картинки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
84	Деление текста на предложения	1	Ознакомление со словарным словом «вокзал», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в умении делить текст на предложения. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Делят текст на предложения после предварительного разбора. Определяют с помощью педагога границы предложения. Списывают предложение с комментированием правил записи (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Определяют границы предложения. Записывают предложения с комментированием правил записи предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
85	Завершение начатого предложения	1	Ознакомление со словарным словом «аптека», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом. Завершение предложений по смыслу. Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение	Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью педагога(при	Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Заканчивают предложения по смыслу. Вставляют в слова пропущенные буквы и

				наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	записывают предложение (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
86	Порядок слов в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов с помощью педагога. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Расставляют порядок слов в предложении. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
87	Порядок слов в предложении	1	Ознакомление со словарным словом «квартира», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом. Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью педагога. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи

					(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
88	Связь слов в предложении	1	Знакомство с правилом о связи слов в предложении. Изменение слов по смыслу так, чтобы получились предложения. Чтение и запись предложений с изменением слов. Составление и запись предложения из отдельных слов	Знакомятся с правилами о связи слов в предложении с опорой на памятку. Составляют и записывают предложения из отдельных слов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Запоминают правила о связи слов в предложении. Изменяют слова по смыслу так, чтобы получилось предложение и записывают его. Читают и записывают предложения с изменением слов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
89	Связь слов в предложении	1	Повторение правила о связи слов в предложении. Запись предложений из слов, по картинкам, вопросам. Письмо по памяти.	Устанавливают связь между словами в предложении с помощью педагога. Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам. С помощью педагога ставят вопросы к словам в предложении. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Связывают слова в предложении, изменяя форму слов. Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам, по вопросам. Самостоятельно ставят вопросы к словам в предложении Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их (при наличии возможности с учетом уровня развития)

					моторики рук)
90	Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения	1	Работа над интонационным оформлением высказывания. Упражнения в постановке вопросительного знака в конце предложения. Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации. Запись предложений с вопросительным знаком	Упражняются в выразительном чтении предложений с вопросительным знаком на конце (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят в тексте вопросительные предложения по интонации с помощью педагога и записывают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выразительно читают предложения с вопросительным знаком на конце (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят в тексте вопросительные предложения по цели высказывания и по интонации. Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме. Записывают предложения с вопросительным знаком (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
91	Восклицательные предложения	1	Работа над интонационным оформлением высказывания. Знакомство с восклицательным знаком в конце предложения. Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации. Запись предложений с восклицательным знаком	Упражняются в выразительном чтении предложений с восклицательным знаком на конце (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят в тексте восклицательные предложения по интонации с помощью педагога и записывают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выразительно читают предложения с восклицательны м знаком на конце (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Находят в тексте восклицательны е предложения по цели высказывания и по интонации. Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме. Записывают предложения с восклицательны

					м знаком (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
92	Разные по интонации предложения	1	Чтение предложений с различной интонацией, ответы на вопросы педагога. Постановка правильного знака препинания в конце предложения в зависимости от его смысла и интонационной завершенности.	Читают предложения с разной интонацией (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Упражняются в постановке знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонационной окраски с помощью педагога. Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выразительно читают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Ставят знаки препинания в конце предложений в зависимости от интонационной окраски. Сравнивают и выделяют видимые признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
93	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение и подчеркивание главных членов в предложении; нахождение и выделение предлогов в тексте. Проверка работы	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении по наводящим вопросам; находят и выделяют предлоги с помощью педагога (при наличии	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении;

			самостоятельно	возможности с учетом уровня развития моторики рук). Осуществляют самоконтроль	находят и выделяют предлоги(при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) . Осуществляют самоконтроль
Повторение – 9 часов					
94	Правописание гласных и согласных в слове	1	Гласные и согласные буквы и звуки в слове, их различие и обозначение. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятке. Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
95	Правописание гласных и согласных в слове	1	Повторение и закреплении правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятки. Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
96	Правописание	1	Повторение и	Упражняются в	Правильно

	гласных и согласных в слове		закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы.	закреплении правил написания гласных и согласных в слове. Вставляют в слова пропущенные буквы, подбирая проверочные слова с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Подбирают проверочные слова, комментируют свой выбор. Записывают слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
97	Название предметов, действий, признаков	1	Нахождение в предложении и тексте слов, обозначающие признаки и действия предметов, развитие умения правильно относить их к словам, обозначающим предметы. Различение названия предметов и имен собственных. Подбор к названиям предметов соответствующих признаков и действий. Запись словосочетаний и предложений.	Находят и выделяют в предложении слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов с помощью наводящих вопросов. Выбирают нужную букву при написании названий предметов и имен собственных с помощью педагога. Подбирают к названиям предметов признаки и действия с опорой на картинку. Записывают словосочетания (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов. Выбирают нужную букву при написании названий предметов и имен собственных. Подбирают к названиям предметов признаки и действия. Записывают словосочетания и предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
98	Название предметов, действий,	1	Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов,	Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов,	Находят и выделяют в предложении и

	признаков		действий и признаков. Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий. Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составление и запись предложения	обозначающих названия предметов, действий и признаков с помощью педагога. Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков по памятки. Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	тексте слова, обозначающие названия предметов действий и признаков предметов. Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют получившиеся предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
99	Название предметов, действий, признаков	1	Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков. Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий. Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составление и запись предложения	Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с порой на памятку. Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков с помощью педагога. Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Записывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов. Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют получившиеся

					предложения. Записывают предложения с соблюдением правил записи (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
100	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Чтение и составление предложений из выделенных слов. Запись предложений, располагая слова по порядку	Повторяют правила оформления предложений в письменной речи с опорой на памятку. Читают предложения из выделенных слов и составляют их с помощью педагога. Записывают предложения, располагая слова по порядку после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют правила оформления предложений в письменной речи. Читают и составляют предложения из выделенных слов. Записывают предложения, располагая слова по порядку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
101	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью педагога. Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам. Записывают предложения после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Правильно оформляют предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывают предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
102	Предложение	1	Составление предложений из деформированных слов (в	Составляют предложения из деформированных слов, данных в начальной	Составляют и записывают предложения из

			начальной форме). Составление и запись предложений по сюжетной картинке. Письмо по памяти	форме с помощью педагога. Отвечают на вопросы по сюжетной картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Записывают предложения после предварительного разбора. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	деформированных слов, данных в начальной форме. Отвечают на вопросы по сюжетной картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) грамматически правильно оформленным предложением, записывают его. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика»

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» на уровне начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с лёгкой умственной отсталостью, получающим образование по варианту 6.3, составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — ФГОС НОО ОВЗ), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика», которая также представлена предметами «Русский язык» и «Чтение». Изучение данной образовательной области в целом направлено на решение следующих задач:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной

коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов

доступных для понимания по структуре и содержанию;

- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

В частности, изучение учебного предмета «Речевая практика» направлено на решение следующих задач:

- расширение представлений об окружающей действительности;
- обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи;
- развитие навыков связной устной речи;
- развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях

общения;

- ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Учебный предмет «Речевая практика» является обязательной частью учебного плана. На изучение учебного предмета «Речевая практика» в подготовительном, 1-4 классах отводится 168 часов: в подготовительном, 1 классе по 33 часа в год (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа в год в каждом классе (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа ориентирована на обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата, передвигающихся самостоятельно или при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения; имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности, речевые нарушения, в том числе дизартрические расстройства разной степени выраженности и имеющих нарушения интеллекта, у которых наблюдается дефицит познавательных и социальных способностей (вариант 6.3). Реализация федеральной адаптированной рабочей программы предусматривает создание условий, учитывающих общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью. Данный вариант предполагает особое структурирование содержания обучения, в большей степени развитие у обучающихся жизненных компетенций на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов в доступных для них пределах.

Форма организации образовательного процесса.

Основной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа, игры, драматизации);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

Предлагаемые в программе речевые ситуации являются примерными и могут изменяться педагогом в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях

последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

- Комарова С.В. Речевая практика 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В. Речевая практика 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В. Речевая практика 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В. Речевая практика 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика 1 класс: рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика 2 класс: рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика 3 класс: рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика 4 класс: рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М.: Просвещение.
- Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. – 208 с.

В зависимости от контингента обучающихся и их графо-моторных возможностей использование рабочих печатных тетрадей может быть частичным или полностью заменено устной работой и работой с раздаточным материалом.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

По варианту 6.3 АООП НОО обучаются дети с двигательными нарушениями разной степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также дизартрическими нарушениями и системным недоразвитием речи. У обучающихся с легкой умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью, отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также

спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования.

К характерным особым образовательным потребностям можно отнести:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого в том числе на уроках “Речевая практика”;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация обучения;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- помощь в освоении умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выразить свое мнение, обсуждать мысли и чувства);
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- практическая направленность обучения на социализацию и воспитание автономности у обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы включает в себя четыре раздела:

1.	А
удирование и понимание речи.	
2.	Д
икция и выразительность речи.	
3.	О
бщение и его значение в жизни.	
4.	О
рганизация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).	

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в

общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы: «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться: «Очень приятно!» «Рад познакомиться!».

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего». Просьбы при прощании: «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...». Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!».

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: «Позовите, пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...». Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, к однокласснику. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: «Пожалуйста», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формула: «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: «Спасибо ... имя». Мотивировка благодарности. Формулы: «Очень приятно», «Я очень рада», как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: «Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю».

Замечание, извинение. Формулы: «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: «Я нечаянно», «Я не хотел». Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций:

«Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей);

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю и т.д..
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Содержание обучения в подготовительном классе

Знакомств. Выявление уровня речевого развития обучающихся

Объем словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»; умение использовать в речи основные грамматические категории: число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными; способность к участию в диалоге, возможность построения связного высказывания.

Аудирование и понимание речи

Выполнение одночленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту»; «Положи книгу на парту»; «Помоги вытереть доску» и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: «У-у-у – в гору санки я везу», «Я-я-я – вот моя семья», «Са-са-са – в нос ужалила оса» и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Кати шар. - У Маши шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок по заданию учителя (кто главный герой и т.д.).

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно, в рамках речевых возможностей обучающихся).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 1 до 2) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление»).

Замечание, извинение. Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Содержание обучения в 1 классе

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Обращение и мотивировка при извинении.

Содержание обучения во 2 классе

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егоров на горке. Сначала двух Егоров на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь.

Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...».

Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в

зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Содержание обучения в 3 классе

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит»; «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика

половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Содержание обучения в 4 классе

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и

малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...)»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение обучающимися с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программы учебного предмета «Речевая практика» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

К личностным результатам относятся:

1. адекватно соблюдение и выполнение ритуалов школьного поведения;
2. положительное отношение к собственным коммуникативным навыкам и желание их улучшить;
3. владение доступными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов соответствующего года обучения)
4. умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника;
5. готовность к вхождению обучающегося в социальную среду (понимание недопустимости выяснения информации сугубо личного характера при общении с учителем или незнакомым взрослым, умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт, умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи);
6. проявление интереса к осмыслению своего социального окружения и своего места в нём;
7. практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), одноклассник и др. в соответствии с предметными результатами соответствующего года обучения)
8. знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
9. овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»:

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Предметные результаты по годам обучения представлены в таблице.

Предметные результаты по годам обучения.

	Подготови тельный класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Минималь ный уровень:	вслушиват ься в обращенну ю речь; выражать основные потребност и (при отсутствии речи уметь использова ть жесты- заменител и); соотносить предметы с их словесным обозначен ием; повторять отдельные слова; проявлять готовность к согласован ию своих действий с действиям и учителя; общаться, используя в самостояте льной речи словосочет ания и простые нераспрост раненные предложен ия; участвоват ь в заучивани и и произнесен ии чистоговор	выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; употреблять вежливые слова при обращении к другим людям; правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.	выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; называть предметы и действия, соотносить их с картинками; правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова; адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; знать свои имя и фамилию, адрес дома; участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами); слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; участвовать в беседе; слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание,	выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями ; слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративны й материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; участвовать в беседе; слушать сказку

	ок, коротких стихотворе ний			опираясь на картинно- символический план.	или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно- символический план.
Достаточн ый уровень:	вслушиват ься в обращенну ю речь; выражать свои потребност и и просьбы; восприним ать и соотносить слова, словосочет ания, фразы с иллюстрац иями; повторять и воспроизво дить по подобию отдельные слова и короткие выражения ; согласовыв ать свои действия с действиям и учителя; общаться, используя в самостояте льной речи простые предложен ия; слушать небольшу ю по объему сказку или рассказ, отвечать	выполнять задания по словесной инструкции; называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова; соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы; слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства	выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе; использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации; участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей; правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; уметь здороваться и прощаться, используя соответствующи е выражения; знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников; слушать сказку,	понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующи е выражения; сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; принимать участие в коллективном составлении рассказа по	понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующ ие выражения; принимать участие в коллективном

	на простые вопросы		рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.	темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план; слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.	составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Подготовительный класс

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов	Организация деятельности обучающихся
1	Давай познакомимся	7	Знакомство. Выявление уровня речевого развития обучающихся. Формирования умения слушать и слышать слова учителя, выполнять просьбы учителя. Употребление слов “здравствуйте”, “до свидания”. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. Дидактические игры, прослушивание аудиозаписей, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, конструирование диалогов в соответствии с речевыми возможностями на основе иллюстраций. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал. Экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
2	Знакомство во дворе	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

3	Дорога домой	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Готовимся к празднику	4	Беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом. Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка.» Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
5	Теремок	4	Работа с иллюстрациями, отгадывание загадок. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
6	Знакомство в гостях	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации, составление рассказа по картинке. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
7	Покупка школьных принадлежностей	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Итоговое повторение	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по изученным темам.
	Итого	33	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов	Организация деятельности обучающихся
1	Здравствуй школа!	2	Повторение материала прошлого года. Закрепление умения слушать и слышать слова учителя, выполнять просьбы учителя. Употребление слов “здравствуйте”, “до свидания”. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. Дидактические игры, прослушивание аудиозаписей, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, конструирование диалогов в соответствии с речевыми возможностями на основе иллюстраций. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
2	В магазине игрушек	4	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации, составление рассказа по картинке. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3	Новогодние чудеса	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Ролевые игры по заданной теме. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Зимняя прогулка	5	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме. Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке). Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу. Разучивание чистоговорки. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов и рассказа по серии картинок. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

5	Помощники	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Слушание стихотворения А. Барто "Помощница". Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание стихотворения. Выражение просьбы и желания. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах). Составление диалога "Делаем уборку вместе", содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
6	Спокойной ночи	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
7	Доброе утро	5	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т. д. Разучивание мини-диалога, воспроизведение его в ролевой игре. Составление рассказов ««Как начинается мое утро?»» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Итоговое повторение	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по изученным темам.
	Итого	33	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов	Организация деятельности обучающихся
1	Добро пожаловать!	3	Актуализация правил поведения в школе. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Актуализация моделей поведения при знакомстве, тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица и приветливого тона. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
2	Истории о лете	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями, моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. Составление рассказов «Как я провел лето» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3	«Три поросёнка»	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Прослушивание аудиосказки или просмотр мультфильма. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Расскажи мне о школе!	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Составление рассказов «Моя школа/ мой класс» (с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
5	Алло! Алло!	3	Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося). Ролевые игры по теме ситуации. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

6	Новогодняя сказка	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Составление рассказов «Новый год» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики.
7	С Днём рождения!	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Заучивание скороговорки. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. Составление рассказов о праздновании дня рождения (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Дежурство	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей (распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др.). Тренировка реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. Составление рассказов «План дежурств» (с опорой на картинно-символический план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
9	У меня есть щенок!	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Прослушивание песни «Мой щенок» (музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского. Слушание стихотворения С. Михалкова «Щенок» и беседа по содержанию стихотворения. Моделирование различных ситуаций с домашними питомцами (потерялся, заболел и т.д.). Составление рассказа-описания домашнего питомца (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
10	«Красная Шапочка»	3	Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Инсценирование сказки.

11	Я записался в кружок!	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес). Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др.). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
12	Поклонимся памяти Героев	1	Рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
	Итого	34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов	Организация деятельности обучающихся
1	Снова в школу!	2	Актуализация правил поведения в школе. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов. Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». Составление рассказов «Как я провел лето» (с опорой на план и без него). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
2	Мы собрались поиграть...	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Знакомство с понятием конфликт. Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). Игры и игры с правилами. Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем обучающимся. Игра с правилами в классе (повторение правил игр, проведение игры). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

3	В библиотеке	3	Знакомство с правилами поведения в библиотеке. Расширение словарного запаса по теме. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Сказки про Машу	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Слушание аудиозаписи сказки «Маша и медведь» с опорой на иллюстрации, беседа по содержанию сказки. Слушание аудиозаписи сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации, беседа по содержанию сказки. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Инсценирование сказки по выбору обучающихся.
5	Отправляюсь в магазин	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар, специализированный магазин). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. Ролевая игра «В магазине». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Экскурсия в магазин при наличии в ближайшем окружении образовательного учреждения точки продаж с безбарьерной инфраструктурой, адаптированной для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.
6	Новогодние поздравления	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей тематики. Составление рассказов «Новый год» (из личного опыта). Составление новогодних поздравлений и открыток. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник и поздравлениях. Разучивание стихотворений новогодней тематики.
7	Телефонный разговор	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний по теме. Работа в парах с учебником. Составление «Правил общения по телефону». Прослушивание аудиозаписи сказки К. Чуковского «Телефон», чтение фрагментов по ролям. Дополнение диалогов из сказки словами приветствия, благодарности, прощания. Ролевые игры «Телефонный разговор». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Я — зритель	3	Актуализация и обогащение словарного запаса по теме. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре (с кассиром, гардеробщиком, с другим зрителем). Составление «Правил вежливого зрителя». Ролевая игра «Кинотеатр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.

9	Какая сегодня погода?	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды. На что влияет прогноз погоды (планирование времени, формы одежды). Условные обозначения погодных условий. Источники информации о погоде, сравнение ее содержания. Просмотр видеороликов, прослушивание аудиозаписей (радио) с прогнозом погоды, прогноз погоды в печатных изданиях, прогноз погоды в Интернете и смс-оповещения.. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. Ролевая игра «Прогноз погоды». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
10	«Снегурочка»	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. Инсценирование сказки. Составление обучающимися любимых сказок (с опорой и без опоры на иллюстрации и схемы). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
11	Веселый праздник	3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Актуализация знаний обучающихся о праздниках. Обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Проигрывание возможных диалогов за столом между гостями, при встрече/провождении гостей. Ролевая игра «Прием гостей». Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
12	Учимся понимать животных	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Работа с текстом учебника. Подготовка обучающимися творческих работ по теме, обсуждение замыслов, порядка выполнения (рассказ, рисунок). Выполнение и представление творческих работ классу. Составление правил ухода за домашними животными. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
13	Узнай меня!	2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Подготовка к составлению описания внешности человека. Самостоятельное составление рассказов-описаний о себе и одноклассников. Коллективная работа «Коллаж: Знакомьтесь, наш класс!» Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».
	Итого	34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов	Организация деятельности обучающихся

1	Снова в школу!	1	Актуализация правил поведения в школе. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, работа с условно графическими изображениями. Конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов. Составление рассказов “Как я провел лето” (с опорой на план и без него).
2	Делимся новостями	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Тренировочные упражнения в составлении рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
3	Я выбираю книгу	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Экскурсия в школьную библиотеку. Конструирование диалогов с просьбой дать почитать заинтересовавшую книгу. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
4	Петушок – золотой гребешок	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Прослушивание аудиозаписи сказки “Петушок – золотой гребешок”. Работа с текстом сказки. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. Тренировочные упражнения в передаче характера героев. Инсценирование сказки. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради. Обобщающая беседа.
5	Сочиняем сказку	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Коллективное сочинение сказки (обсуждение замысла, героев и т.д.). Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Письменные задания с применением дифференцированного подхода (самостоятельное выполнение, работа с деформированным текстом, совместная работа с учителем в зависимости от познавательных и моторных возможностей обучающихся). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
6	Новогодние истории	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)..Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Выполнение творческих работ. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.

7	У телевизора	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимися. Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
8	Знаки-помощники	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Знаки-помощники для лиц с ОВЗ. Самостоятельная дифференцированная работа обучающихся. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия по школе или улице (в зависимости от моторных возможностей обучающихся). Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
9	В гостях у леса	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Выполнение заданий по составлению предложений в парах. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Выполнение заданий в печатной рабочей тетради.
10	Задумчивый разговор	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Введение в словарь обучающихся понятия «задумчивый разговор». Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Выполнение тренировочных упражнений в различении чужих эмоций и самостоятельном выражении различных эмоций. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» (на выбор) в аудиозаписи.
11	Приглашение	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Содержание приглашений. Конструирование устных приглашений с опорой на план, дифференциация приглашений в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый, мотивированный отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.
12	Поздравляю!	3	Рассматривание картинки, свободные высказывания детей по ее содержанию, обсуждение. Работа с учебником. Дифференциация поздравлений в зависимости от адресата. Правила декламации поздравлений. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.

	Итого	34	

Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека".

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Мир природы и человека» на уровне начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также Федеральной программы воспитания.

Курс "Мир природы и человека" является начальным звеном формирования естественноведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Изучение предмета «Мир природы и человека» направлено на достижение следующей цели - ознакомление обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью с первоначальными представлениями о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

В процессе изучения предмета «Мир природы и человека» решаются следующие задачи:

- формирование у обучающихся представлений о неживой и живой природе, об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирование элементарных знаний у обучающихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе.

Коррекционно-развивающими задачами предмета «Мир природы и человека» являются:

- накопление и систематизация представлений обучающихся о предметах и явлениях окружающей жизни, природы с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с лёгкой умственной отсталостью;
- расширение активного и пассивного словаря у обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью;
- развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, зрительного, слухового и тактильного восприятия, мышления;
- обучение правильным и рациональным действиям при выполнении заданий с учетом двигательных возможностей и ограничений и др.;

— развитие предметно-практических навыков и умений в процессе проведения практических работ, на экскурсиях;

— поэтапное усложнение двигательных умений и навыков, необходимых для успешного выполнения учебных заданий обучающимися с НОДА с лёгкой умственной отсталостью;

— овладение обучающимися с двигательными нарушениями с лёгкой умственной отсталостью системой доступных, практически значимых знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшей социализации и адаптации в обществе;

— накопление положительного опыта сотрудничества участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия.

В основу разработки рабочей программы для обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью заложены деятельности и дифференцированные подходы.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающегося младшего школьного возраста с двигательными нарушениями с лёгкой умственной отсталостью определяется характером организации доступной им деятельности.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА с лёгкой умственной отсталостью, проявляющийся в неоднородности возможностей освоения содержания предмета «Мир природы и человека» и реализующийся через достижения минимальных и достаточных предметных результатов. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с НОДА с лёгкой умственной отсталостью, возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

В основу разработки адаптированной программы положены следующие принципы:

— принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

— принцип вариативности (возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью);

— принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося младшего школьного возраста с двигательными нарушениями с легкой умственной отсталостью и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей лиц указанной категории;

— принцип учета типологических индивидуальных психофизических особенностей развития, обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью;

— принцип преемственности, предполагающий при проектировании программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью;

— принцип сотрудничества с семьей.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека. При отборе содержания курса "Мир природы и человека" учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших обучающихся с НОДА с лёгкой умственной отсталостью.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных

условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях с учетом двигательных возможностей обучающихся;

- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса "Мир природы и человека" уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: "Сезонные изменения", "Неживая природа", "Живая природа (в том числе человек)", "Безопасное поведение". Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в подготовительном и 1-ом классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 33 часа в год (1 час в неделю), со 2-ого по 4-ый класс на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Наша Родина – Россия. Наш город. Населенные пункты. Наша страна. Столица.

Сезонные изменения. Времена года, их признаки и последовательность. Жизнедеятельность животных и людей в разное время года. Части суток: день, ночь. Дни недели: рабочие, выходные дни. Погода: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая, пасмурная.

Неживая природа. Называть объекты живой и неживой природы. Явления природы: гром, молния, гроза.

Живая природа.

Растения. Различение растений: деревья, кусты, травы, цветы, ягоды, грибы. Овощи и фрукты. Их дифференциация.

Животные. Дикие и домашние животные. Их детеныши. Дикие и домашние птицы. Образ жизни и повадки диких и домашних животных и птиц. Насекомые (пчела, муха, бабочка, муравей).

Человек. Называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес. Называть основные части тела человека. Знакомить обучающихся с разными эмоциональными состояниями людей (радость, горе, гнев, удивление). Правила гигиены. Соблюдение режима дня.

Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине. Транспорт: Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Безопасное поведение. Правила поведения в знакомых ситуациях на прогулке, в классе, дома. Правила поведения, в природе, на транспорте.

1 КЛАСС

Наша Родина – Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России.

Неживая природа. Земля и солнце. Значение солнца. Солнце и жизнь растений. День и ночь. Сутки: восход и закат солнца. Занятия людей в течение суток.

Сезонные изменения. Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений). Растения и животные в разное время года. Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года. Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Игры обучающихся в разные сезоны года.

Живая природа.

Растения. Экскурсия в природу, наблюдение за растениями. Различение растений: дерево, кустарник, цветы, травы. Строение растений: стебель, корень, листья, цветы. Сходства и различия растений. Разнообразие цветов. Семена. Разные виды семян. Плоды: овощи и фрукты. Приспособление растений к сезонным изменениям в природе. Приспособление растений к разным условиям жизни.

Животные. Внешнее строение: части тела. Сходства и различия животных. Детеныши животных. Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма. Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Место обитания, питание, образ жизни. Приспособление животных к различным условиям жизни. Приспособление животных к временам года.

Человек. Мальчик и девочка. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой"). Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха.

Безопасное поведение.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в

природе.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

2 КЛАСС

Наша Родина – Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности.

Сезонные изменения в природе. Сезонные изменения в неживой природе. Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев. Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание. Растения и животные в разное время года. Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой. Труд человека в разное время года Работа в саду, огороде. Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов. Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

Неживая природа. Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная. Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

Живая природа.

Растения. Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения). Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус. Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3-5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека. Сад. Фрукты (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека. Растения садов и огородов данной местности. Уход за растениями сада и огорода.

Животные. Сравнение домашних и диких животных. Кошка - рысь. Собака - волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки. Отношение человека к животным. Рыбы (2-3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

Человек. Гигиена тела человека, закаливание. Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные

представления). Значение овощей и фруктов для правильного питания человека. Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

Безопасное поведение. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного. Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе. Правила поведения в лесу, на воде, в грозу.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

3 КЛАСС

Наша Родина – Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны.

Сезонные изменения в природе. Влияние солнца на смену времён года. Влияние солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла). Высота солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный — тёплый ветер. Календарь. Названия месяцев. Растения сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы, зимующие и перелётные: клёст, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период. Домашние животные в разное время года. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года. Жизнь растений, животных в разные времена года. Деятельность человека в связи с сезонными изменениями в природе.

Неживая природа.

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Изменение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа.

Растения. Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2—3 названия); ягодные кустарники (2—3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды. Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные. Травы полезные и травы опасные.

Животные. Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание,

повадки, образ жизни, детёныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными. Сравнение диких и домашних животных. Сходства и различия: кабан — свинья, заяц — кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнёзд, забота о потомстве. Птицы перелётные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел. Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек. Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе лёгких. Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний. Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни

(изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе. Правила поведения в лесу, на воде, в грозу.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса.

4 КЛАСС

Наша Родина – Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Сезонные изменения в природе.

Времена года, их признаки, название месяцев. Календарь. Влияние солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времён

года. Явления в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман. Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Дикие и домашние животные в разное время года. Труд людей города и села в разное время года. Взаимосвязь природных изменений и изменений в жизни растений, животных, деятельности человека с учетом местности.

Неживая природа.

Почва. Свойства почвы, её составом, значением для жизни животных и человека. Состав почвы: песка, глины, камней, перегноя. Способы обработки почвы: рыхление, полив. Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа.

Растения. Группы растений: как культурные и дикорастущие, лекарственные. Роль человека в создании культурных растений, их значение в жизни человека. Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2-3 наиболее распространённых). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овёс и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метёлка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений. Сравнение растений сада, леса, огорода, сходство и различия. Роль человека в окультуривании растений, выведении новых полезных сортов растений.

Животные. Роль и значение домашних животных в жизни человека. Познакомить с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Познакомить учащихся с новой группой животных: водоплавающие птицы (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания. Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы - друзья сада; охрана птиц. Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем. Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчёл. Пасека. Насекомые-вредители.

Человек. Значение мозга человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Взаимосвязь человека и окружающей природы. Бережного отношения к природе как среде обитания человека, её охране. Состояние природы и её влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни

(изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу. Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к

травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе. Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Мир природы и человека» на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА с лёгкой умственной отсталостью будут сформированы следующие **личностные результаты**:

–развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;

–воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;

–овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;

–осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;

–овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения;
- узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- относить изученные объекты к определенным группам;
- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;

- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) и показывать основные части тела человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения;
- узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- относить изученные объекты к определенным группам;
- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены органов чувств;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- правильно и точно называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- уметь ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

Достаточный уровень:

- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- правильно и точно называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися.

3 КЛАСС

Минимальный уровень:

- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- правильно и точно называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;

- называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц;
- составлять описательный или повествовательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану (при наличии возможности с учетом уровня развития речи).

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) ;
- правильно и точно называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- выполнять доступные природоохранные действия (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми;
- адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- использовать сформированные умения при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) ;
- ухаживать за комнатными растениями (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- кормить зимующих птиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) ;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной педагогом ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- выполнять доступные природоохранные действия (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми;
- адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля педагога (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Наш город. Населенные пункты.	1	Знакомство с городом, в котором проживают обучающиеся. Его название. Центральная улица, площадь. Основные достопримечательности. Адрес проживания	С помощью педагога называет город, в котором живет обучающийся. Узнает его на предложенных фотографиях. С помощью педагога выбирает фотографии, на которых изображен его город или населенный пункт. С помощью педагога называет главную улицу своего города. Называют улицу, на которой живет.	Называет город или населенный пункт, в котором проживает. Называет главную улицу или площадь города. Основные достопримечательности. Самостоятельно выбирает фотографии, на которых изображен город и его достопримечательности. Называет точный адрес своего проживания.
2	Наша страна. Столица.	1	Наша страна – Россия. Столица – Москва. Главные достопримечательности Москвы.	С помощью педагога называет нашу страну. Называет столицу России – Москву с помощью педагога. Узнает Красную площадь на предложенных фотографиях. С помощью педагога выбирает фотографии, на которых изображена Москва. Отвечает на вопросы педагога.	Называет самостоятельно страну, в которой мы живем. Называет столицу России- Москву. Находит фотографии Москвы среди других. Называет главную площадь Москвы – Красную площадь. Показывает главные достопримечательности Москвы: Кремль, Большой театр, Соборная площадь.
3	Живая и неживая природа	1	Знакомство с объектами живой и неживой природы	Рассматривают объекты живой и неживой природы на иллюстрациях, фотографиях. С помощью педагога дифференцирует живые и неживые объекты. Находят объекты живой и неживой природы на картинке. Отвечают на вопросы	Называет объекты живой и неживой природы, дифференцирует их. Находят и показывают изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде в естественных условиях. Определяют связь между объектами живой и неживой природы.
4	Явления природы: гром, молния, гроза.	1	Знакомство с явлениями неживой природы (гром, молния, гроза)	Знакомятся с явлениями неживой природы: громом, молнией, грозой. Просматривают	Знакомятся с явлениями неживой природы: громом, молнией, грозой. Просматривают видеосюжеты.

				видеосюжеты. Демонстрирующие данные природные явления. С помощью вопросов педагога характеризуют данные явления. Отвечают на вопросы. Выбирают иллюстрации, на которых изображена молния. Отгадывают загадки с помощью педагога.	Демонстрирующие данные природные явления. Характеризуют данные явления. Отвечают на вопросы. Выбирают иллюстрации, на которых изображена молния. Составляют рассказ по картинке. Отгадывают загадки.
5	Времена года	1	Времена года. Смена времен года.	Называют времена года и их признаки с помощью вопрос педагога. Рассматривают картинки и отбирают соответствующие определенному времени году. Отвечают на вопросы педагога. Составляют краткий рассказ по рисунку. Отгадывают загадки с опорой на картинки	Называют времена года, их последовательность. Называют признаки времен года. С помощью педагога называют месяцы каждого времени года. Находят несоответствия на предложенных картинках. Отгадывают загадки. Составляют рассказ по плану о выбранном времени года.
6	Части суток	1	Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь. Деятельность людей в разное время суток	Рассматривают схему смена частей суток. С помощью педагога называют части суток. По вопросам педагога рассказывают, что делают люди утром, днем, вечером, ночью. Различают части суток по фотографиям и иллюстрациям.	Составляют схему смены частей суток. Называют их в правильной последовательности. Обозначают, что делают люди в разное время суток. Различают части суток в естественных условиях. Составляют короткий рассказ о том, что они делают в определенное время суток. Составляют расписание уроков по рисунку.
7	Дни недели: рабочие, выходные дни	1	Знакомство с днями недели. Называние выходных и рабочих дней	Знакомятся с днями недели. С помощью педагога воспроизводят последовательность дней недели. Совместно с педагогом составляют расписание занятий на неделю. Прослушивают стихотворений про дни недели, отвечают на вопросы педагога.	Называют дни недели в правильной последовательности. Называют рабочие и выходные дни. Составляют расписание на неделю. Разбирают и заучивают наизусть стихотворение про дни недели.

8	Осень Признаки осени Занятия и одежда людей осенью	1	Признаки осени. Изменение окраски листьев, листопад, увядание трав. Осенние месяцы. Поведение животных осенью. Знакомство с осенней одеждой людей и их деятельностью в осенний период	Наблюдают за изменениями в природе осенью по иллюстрациям. Находят рисунки признаков осени на иллюстрациях, фотографиях. Разбирают занятия людей осенью на иллюстрациях, фотографиях. Составляют краткий рассказ по рисунку с помощью педагога. Выбирают сезонную одежду для осени, опираясь на картинки. Обводят и раскрашивают осенние листья.	Называют признаки осени в естественных условиях. Называют осенние месяцы. Составляют рассказ по иллюстрациям. Рассказывают о перелетных птицах, о подготовке животных к зиме. Рассказывают о занятиях людей в осенний период с опорой на картинки. Выбирают сезонную одежду для осени. Рисуют осенние листья.
9	Осень Урожай	1	Урожай: овощи, фрукт, грибы, ягоды.	Различают и называют овощи фрукты, ягоды и грибы. Классифицируют их, используя картинный материал. С помощью педагога описывают один из овощей, фруктов и т.д. Отгадывают загадки с помощью педагога. Обводят и раскрашивают картинки по теме.	Называют, какой урожай собирают люди осенью. Называют овощи, фрукты, ягоды, грибы. Их отличия. Классифицируют, используя картинный материал. Составляют описательный рассказ по плану о выбранном овоще, фрукте и т.д. Отгадывают загадки. Рисуют овощи, фрукты, ягоды, грибы на выбор.
10	Различение растений: деревья, кусты, травы, цветы.	1	Знакомство с разными группами растений: деревья, кусты, травы, цветы.	Находят на иллюстрациях объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник). Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют словосочетание. Рассматривают схемы строения растений. Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют словосочетание. Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) по иллюстрациям. Отвечают на вопросы.	Находят объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник) на иллюстрациях и в реальной ситуации, например, на экскурсии. Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют предложение. Рассматривают схемы строения растений. Показывают и называют части растений Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) и находят сходство и отличия. Составляют рассказ о выбранном растении с опорой на план.
11	Деревья	1	Познакомить обучающихся с	Рассматривают иллюстрации	Различают и называют ель, сосну, березу, клен, дуб и др.

			деревьями: ель, сосна, береза, клен, дуб и др.	деревьев: ель, сосна, береза, клен, дуб и др. Называют их. Находят объекты природы на рисунке. Находят сходства и различия деревьев по рисунку с помощью вопросов педагога. Раскрашивают листья разных растений. Прослушивают стихотворение. Составляют краткий рассказ о выбранном дереве с помощью педагога. Отгадывают загадки с помощью педагога.	деревья. Находят сходства и различия деревьев. Рисуют листья разных растений по образцу. Прослушивают стихотворение. Составляют рассказ о выбранном дереве по плану. Отгадывают загадки
12	Кусты	1	Познакомить обучающихся с кустами: сирень, жасмин, смородина, крыжовник и др.	Рассматривают иллюстрации кустов: сирень, жасмин, смородина, крыжовник и др. Называют их. Находят объекты природы на рисунке. Находят сходства и различия между деревьями и кустами по рисунку с помощью вопросов педагога. Прослушивают стихотворение. Составляют краткий рассказ о выбранном кустарнике с помощью педагога.	Различают и называют сирень, жасмин, смородина, крыжовник и др. Находят сходства и различия между деревьями и кустарниками обозначают их. Прослушивают стихотворение. Составляют рассказ о выбранном кустарнике по плану.
13	Травы	1	Познакомить обучающихся с травами: подорожник, крапива, петрушка, укроп, щавель и др.	Рассматривают иллюстрации трав: подорожник, крапива, петрушка, укроп, щавель и др. Называют их. Находят объекты природы на рисунке. Находят сходства и различия между деревьями, кустами и травами по рисунку с помощью вопросов педагога. Дифференцируют их с помощью педагога. Составляют краткий рассказ о выбранной	Различают и называют подорожник, крапива, петрушка, укроп, щавель и др. Находят сходства и различия между деревьями, кустарниками и травами, обозначают их. Классифицируют деревья, кустарники, травы. Составляют рассказ о выбранной траве по плану.

				траве с помощью педагога.	
14	Цветы	1	Познакомить обучающихся с цветами: одуванчик, тюльпан, роза, колокольчик, ромашка и др.	Рассматривают иллюстрации цветов: одуванчик, тюльпан, роза, колокольчик, ромашка и др. Называют их. Находят объекты природы на рисунке. Находят сходства и различия между деревьями, кустами, травами и цветами по рисунку с помощью вопросов педагога. Дифференцируют их с помощью педагога. Составляют краткий рассказ о выбранном цветке с помощью педагога. Устно составляют букет для мамы, называя цветы для букета с помощью педагога. Обводят и раскрашивают выбранный цветок.	Различают и называют одуванчик, тюльпан, роза, колокольчик, ромашка и др. Находят сходства и различия между деревьями, кустарниками, травами и цветами, обозначают их. Классифицируют деревья, кустарники, травы, цветы. Составляют рассказ о выбранном цветке по плану. Устно составляют букет для мамы, называя цветы для букета. Рисуют букет для мамы.
15	Овощи, фрукты, ягоды	1	Знакомство с овощами, фруктами, ягодами. Нахождение и название знакомых объектов на картинке (овощи, фрукты, ягоды)	Рассматривают иллюстрации (овощи, фрукты, ягоды) Отвечают на вопросы с помощью педагога. Находят и указывают знакомые объекты на картинке (овощи, фрукты, ягоды). Отвечают на вопросы с помощью педагога	Находят и называют овощи, фрукты, ягоды. Называют, чем отличаются овощи от фруктов и ягод. Где растут овощи, фрукты и ягоды. Составляют рассказ на выбор об овоще, фрукте с опорой на план
16	Овощи, фрукты, ягоды	1	Называние нескольких овощей, фруктов, ягод Различение понятий: овощи, фрукты, ягоды Составление рассказа о пользе овощей, фруктов и ягод	Называют овощи, фрукты, ягоды (по 1-2) Различают овощи, фрукты, ягоды в натуральном виде Отвечают на вопросы с помощью педагога Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью педагога	Называют овощи, фрукты, ягоды (по 2-3) Различают овощи, фрукты, ягоды на картинке Отвечают на вопросы Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод Прослушивают стихотворение о витаминах и повторяют 1-2 строки
17	Зима. Признаки зимы	1	Признаки зимы. Зимние месяцы	Наблюдают за изменениями в природе зимой по иллюстрациям.	Называют признаки зимы. Называют зимние месяцы. Составляют рассказ по иллюстрациям. Рассказывают о перелетных птицах, о

				Находят признаки зимы на иллюстрациях, фотографиях. Разбирают занятия людей зимой на иллюстрациях. Составляют краткий рассказ по рисунку с помощью педагога. Выбирают картинки с сезонной одеждой для осени. Обводят снежинки.	подготовке животных к зиме. Рассказывают о занятиях людей в зимний период с опорой на картинки. Выбирают сезонную одежду для зимы. Рисуют снежинки.
18	Животные зимой. Зимующие птицы	1	Жизнедеятельность животных зимой. Зимующие птицы и их описание: ворона, воробей.	С помощью педагога, опираясь на видеоматериал и иллюстрации, определяют специфику жизни животных в зимний период. Определяют роль людей в помощи животным зимой. Знакомятся с зимующими птицами: ворона, воробей. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Рассказывают об особенностях жизни животных в зимний период. Сравнивают внешний вид животных в летний и зимний период. Называют зимующих птиц: ворона, воробей. Составляют рассказ по плану об одной из этих птиц. Отвечают на вопросы педагога
19	Зимняя одежда и обувь. Занятия людей зимой	1	Определение зимней одежды и обуви. Деятельность людей в зимний период	Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки. Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос». Прослушивают стихотворный текст	Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы. Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки. Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос». Прослушивают стихотворный текст и запоминают 2-3 строки
20	Животные: звери, птицы, рыбы, насекомые	1	Знакомство с животными: звери, птицы, рыбы, насекомые. Отличительные признаки животных	Рассматривают рисунки с изображением животных. Показывают знакомых животных. Просматривают видео о разнообразии животного мира. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Рассматривают рисунки с	Рассматривают рисунки с изображением животных. Показывают и называют знакомых животных. Просматривают видео о разнообразии животного мира. Сравнивают животных по отличительным признакам (форма тела, окраска, повадки, место обитания) с опорой на картинку. Составляют рассказ-описание по опорным словам (шерсть, перья, чешуя) по плану.

				изображением животных. Показывают знакомых животных по слову педагога. Находят и называют различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Составляют словосочетания по опорным словам (шерсть, перья, чешуя). Составляют рассказ по опорным вопросам с помощью педагога	Отвечают на вопросы
21	Весна. Признаки весны. Весенние месяцы	1	Определение признаков весны. Весенние месяцы	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 1-2 отличия Показывают с помощью педагога по схемам причины сезонных изменений. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Прослушивают стихотворение. Составляют словосочетания с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года. Находят 2-3 отличия. Показывают и называют по схемам причины сезонных изменений. Отвечают на вопросы. Прослушивают стихотворения. Составляют предложения с опорными словами (весна, ручьи, почки). Составляют рассказ о весне с опорой на план.
22	Животные весной. Перелётные птицы	1	Поведение животных весной. Знакомство с перелетными птицами	Просматривают видео о перелетных птицах. Рассматривают рисунки с изображением животных и птиц. Показывают 1-2 перелетные птицы. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Составляют рассказ по рисунку и опорным словам с помощью педагога	Рассматривают и называют животных весной на картине. Просматривают видео о перелетных птицах. Рассматривают сюжетный рисунок Показывают и называют 2-3 перелетные птицы. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ по перелетную птицу по плану.

23	Весенняя одежда и обувь. Занятия людей весной	1	Одежда и обувь людей в весенний период. Деятельность людей весной	Называют занятия людей весной, опираясь на иллюстрации, фотографии. Составляют краткий рассказ по рисунку с помощью педагога. Выбирают картинки с сезонной одеждой для весны. Обводят и раскрашивают первоцветы.	Называют признаки весны. Называют весенние месяцы. Составляют рассказ по иллюстрациям. Рассказывают о перелетных птицах, о животных весной, что с ними происходит. Рассказывают о занятиях людей в осенний период с опорой на картинки. Выбирают сезонную одежду для весны. Рисуют подснежники.
24	Человек. Отличия по полу и возрасту	1	Нахождение сходства и различия людей по картинке (внешний вид, пол, возраст). Члены семьи	Находят сходство людей по картинке и в реальной ситуации (внешний вид, пол, возраст) с помощью педагога Называют изображенных людей Рассказывают о себе и своей семье по вопросам педагога.	Определяют сходство и различия людей в реальной ситуации и на картинках (внешний вид, пол, возраст). Называют и показывают изображенных людей. Рассказывают о себе и своей семье по плану
25	Распознавание эмоций человека	1	Распознавание эмоций человека (радость, грусть, горе, удивление)	Определяют основные эмоции у людей, опираясь на реальную ситуацию и на картинки. С помощью педагога называют ситуации, в которых дети испытывают эмоции радости, грусти, горя, удивления. Прослушивают отрывки из художественных произведений и с помощью педагога, определяют эмоции главных героев.	Называет эмоции радости, грусти, горя, удивления с опорой на картинки, реальные ситуации. Рассказывает о своих эмоциях в разных жизненных ситуациях. Прослушивают отрывки из художественных произведений и определяют эмоции главных героев.

26	Человек. Части тела	1	Название основных частей тела человека. Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги, уши, глаза, нос, рот, кожа)	Находят и показывают части тела на себе. Называют части тела на картинке. Играют в дидактическую игру «Части тела». Составляют словосочетания с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги, уши, глаза, нос, рот, кожа). Составляют рассказ о себе с помощью педагога	Находят и называют частей тела на себе. Играют в дидактическую игру «Части тела». Составляют предложение с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги, уши, глаза, нос, рот, кожа). Составляют рассказ о себе по плану
27	Гигиенические навыки	1	Знакомство с основными правилами гигиены: мытье рук, мытье тела, пользование туалетом, причесывание и т.д.	С помощью педагога называет основные правила гигиены. Составляет с помощью картинок последовательность выполнения гигиенических навыков. Выполняют упрощенные задания на дифференциацию предметов для гигиены с учетом назначения. Прослушивают стихотворение, отвечают на вопросы педагога	Называют правила гигиены. Составляет с помощью картинок последовательность выполнения гигиенических навыков. Выполняют задания на дифференциацию предметов для гигиены с учетом назначения. Прослушивают стихотворение, отвечают на вопросы педагога и заучивают 2-3 строки стихотворения
28	Профессии людей	1	Познакомить обучающихся с такими профессиями окружающих людей, как: врач, повар, водитель, учитель, продавец и др.	Распознают на картинках профессии: врач, повар, водитель, учитель, продавец. С помощью вопросов педагога, рассказывает, кто и что делает, какие инструменты нужны каждому специалисту.	Называет профессии: врач, повар, водитель, учитель, продавец. Рассказывает, кто и что делает, какие инструменты нужны каждому специалисту. Составляет рассказ о выбранной профессии с опорой на картинку.
29	Общественные места: магазины, больница, поликлиника, аптека	1	Познакомить обучающихся с магазинами разного назначения, а также с больницей, поликлиникой, аптекой. Рассмотреть назначение данных учреждений. Познакомить с	Различают разные магазины, объясняют с помощью педагога, что в них продают. Называют профессии людей, работающих в магазине. Показывают аптеку, больницу. С помощью вопросов педагога, объясняет их	Называют разные магазины, объясняют, что в них продают. Называют профессии людей, работающих в магазине. Показывают аптеку, больницу. Объясняет их назначение, называют отличия. Называют правила поведения в магазине больнице.

			правилами поведения в общественных местах	назначение. С помощью педагога называют правила поведения в магазине больницы.	
30	Общественные места: парки, зоопарки, музеи	1	Познакомить обучающихся с парками, зоопарками, музеями своего региона. Назначение данных общественных мест. Правила поведения	Различают парки, зоопарки, музеи. С помощью вопросов педагога называют отличия парков от зоопарков. Различают на фотографиях музеи города, в котором проживают. С помощью педагога рассказывают, зачем люди ходят в музеи. С помощью педагога называют правила поведения в парках, зоопарках, музеях.	Различают парки, зоопарки, музеи. Называют отличия парков от зоопарков. Различают на фотографиях музеи города, в котором проживают. Рассказывают, зачем люди ходят в музеи. С помощью педагога называют правила поведения в парках, зоопарках, музеях.
31	Транспорт	1	Познакомить с отдельными видами транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.	Различают различные виды транспорта. С помощью вопросов педагога объясняют назначение каждого вида транспорта. С помощью педагога называют правила поведения на транспорте.	Называют различные виды транспорта. Объясняют назначение каждого вида транспорта. Называют правила поведения на транспорте.
32	Лето. Признаки лета. Животные и растения летом	1	Признаки лета. Летние месяцы.	Показывают и называют признаки лета. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Рассказывают о жизни животных летом. Отвечают на вопросы педагога о растениях летом, о сборе летнего урожая, о цветах, траве. С помощью педагога называют летние месяцы	Показывают и называют признаки лета. Отвечают на вопросы педагога. Рассказывают с опорой на схему о сезонных изменениях летом. Рассказывают о жизни животных летом. Отвечают на вопросы педагога о растениях летом, о сборе летнего урожая, о цветах, траве. Называют летние месяцы. Составляют рассказ о лете по плану.

33	Летняя одежда и обувь Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	1	Определение летней одежды и обуви. Деятельность людей в летний период. Правила поведения на водоемах, в лесу летом	Показывают и выбирают нужные предметы одежды после прослушивания стихотворения. Отвечают на вопросы по рисункам (занятия людей летом). Проговаривают правила поведения на водоемах, в лесу летом по картинкам	Называют летнюю одежду после прослушивания стихотворения Рассказывают о труде людей летом. Проговаривают правила поведения на водоемах, в лесу летом

1 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Наша Родина – Россия – 2 часа					
1-2	Наша Родина - Россия	2	Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России.	Называют нашу страну, столицу, президента нашей страны. Различают флаг и герб России. Знакомы с гимном РФ. Знают название города, в котором проживают.	Называют нашу страну, столицу, президента нашей страны. Могут показать и описать флаг и герб России. Знакомы с гимном РФ. Знают название города, в котором проживают. Свой полный адрес
Неживая природа - 7 часов					
3	Живая и неживая природа	1	Знакомство с объектами живой и неживой природы	Просматривают видеосюжет о планете Земля. Рассматривают объекты живой и неживой природы на иллюстрациях, фотографиях. Находят объекты живой и неживой природы на картинке. Отвечают на вопросы	Просматривают видеосюжет и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами живой и неживой природы, их месте в окружающем мире. Находят и показывают изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде в естественных условиях
4	Земля и Солнце	1	Знакомство с объектами неживой природы: Земля и Солнце. Их взаимосвязь. Место в окружающем мире.	Рассматривают рисунки. Находят изученные объекты и неживой природы (Земля и Солнце) на иллюстрациях, фотографиях.	Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами неживой природы, их месте в окружающем мире (Солнце, Земля). Находят и указывают на изученные объекты неживой природы в натуральном виде в

				Срисовывают Солнце и Луну. Отвечают на вопросы	естественных условиях (видео Солнца и Земли). Зарисовывают Солнце и Луну. Отгадывают загадки о Земле и Солнце
5	Смена времен года	1	Времена года. Смена времен года. Взаимосвязь между движением Солнца со сменой времен года	Просматривают презентацию о смене времен года. Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы. Составляют краткий рассказ по рисунку. Отгадывают загадки с опорой на картинки.	Просматривают презентацию. Отвечают на вопросы о взаимосвязях между движением. Солнца и сменой времен года. Составляют рассказ по рисунку. Находят несоответствия. Отгадывают загадки
6	Сутки Занятие людей в течение суток	1	Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь. Деятельность людей в течение суток	Рассматривают схему. Прослушивают информацию о занятиях людей в течение суток. Различают части суток по фотографиям и иллюстрациям. Отвечают на вопросы	Рассматривают схему. Прослушивают информацию о взаимосвязи занятий людей и времени суток. Различают части суток. Составляют короткий рассказ. Составляют расписание уроков по рисунку
7	Значение Солнца в жизни человека	1	Значение Солнца в жизни человека. Влияние Солнца на жизнь людей	Просматривают видеосюжет о значении Солнца в жизни человека. Рассматривают картинки о влиянии Солнца на жизнь людей. Отгадывают загадки с опорой на картинки. Составляют краткий рассказ	Просматривают видеосюжет. Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни человека. Рассматривают картинки. Отгадывают загадки. Составляют рассказ
8	Солнце и жизнь растений	1	Влияние Солнца на развитие растений	Прослушивают текст о значении Солнца в жизни растений. Рассматривают иллюстрации, фотографии. Составляют краткий рассказ по рисунку	Прослушивают текст. Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни растений. Рассматривают рисунки. Составляют краткий рассказ по серии рисунков
9	Времена года	1	Знакомство с временами года и их названиями. Взаимосвязи изменений в неживой и живой природе с учетом времен года	Знакомятся с первоначальными представлениями о временах года и их названиями по иллюстрациям, фотографиям.	Знакомятся с первоначальными представлениями о взаимосвязи времен года. Знакомятся с временами года и их названиями. Определяют время года по изображению. Составляют рассказ по картинке

				Соотносят рисунки с определенными временами года. Узнают времена года по картинкам. Наблюдают взаимосвязь изменений неживой и живой природы с учетом времени года	
Времена года. Осень – 2 часа					
10	Осень Признаки осени Занятия и одежда людей осенью	1	Взаимосвязь Солнца и осенних изменениях в природе. Признаки осени. Изменение окраски листьев, листопад, увядание трав. Осенние месяцы. Поведение животных осенью. Календарь природы и труда. Знакомство с осенней одеждой людей и их деятельностью в осенний период	Наблюдают изменения в природе осенью по иллюстрациям. Находят признаки осени на иллюстрациях, фотографиях. Работают с календарем с помощью педагога. Составляют краткий рассказ с опорой на иллюстрации. Прослушивают стихотворение. Отвечают на вопросы. Рассматривают занятия людей осенью на иллюстрациях, фотографиях. Составляют краткий рассказ по рисунку с помощью педагога. Выбирают картинки с одеждой для осени. Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы о взаимосвязи солнца и осенних изменениях в природе. Называют признаки осени. Работают с календарем природы с помощью педагога. Составляют рассказ о перелетных птицах. Рассматривают занятия людей осенью в естественных условиях. Составляют рассказ по рисунку, с частичной помощью педагога. Выбирают сезонную одежду для осени. Отвечают на вопросы
11	Осень Урожай	1	Урожай: овощи, фрукт, грибы, ягоды. Осенний сбор урожая.	Выбирают картинки с инструментами для уборки сада. Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетания. Перечисляют осенние месяцы с помощью педагога. Показывают овощи, фрукты, грибы, ягоды. Отвечают на вопросы	Называют инструменты для уборки сада. Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложения. Перечисляют осенние месяцы с частичной помощью педагога. Называют овощи, фрукты, грибы, ягоды. Отвечают на вопросы
Живая природа. Растения – 8 часов					
12	Растения. Части растений. Строение и сходство растений	1	Растения леса. Знакомство с деревьями, цветами, травами, кустарниками.	Просматривают краткий видеосюжет о растениях леса. Рассматривают рисунок.	Просматривают краткий видеосюжет о растениях леса. Рассматривают рисунок. Находят объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник). Работают со

			Строение растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.	Находят на иллюстрациях объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник). Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют словосочетание. Рассматривают схемы строения растений. Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют словосочетание. Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) по иллюстрациям. Отвечают на вопросы.	словарем (лес, дерево, трава), составляют предложение. Рассматривают схемы строения растений. Показывают части растений. Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют предложение. Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) и находят сходство. Отвечают на вопросы
13	Различия растений Разнообразие растений	1	Знакомство с цветами. Уход за цветами	Рассматривают иллюстрации. Находят объекты природы на рисунке (цветы). Раскрашивают цветы. Прослушивают стихотворение. Составляют краткий рассказ об уходе за растениями с помощью педагога. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Рассматривают иллюстрации. Называют цветы. Находят сходства и различия объектов природы (цветы). Рисуют цветы по образцу. Прослушивают стихотворение. Составляют рассказ об уходе за растениями. Отвечают на вопросы
14	Семена растений	1	Знакомство с семенем. Выращивание растений из семян. Использование семян. Практическая работа по проращиванию семян.	Рассматривают изображения растений и семян. Составляют краткий рассказ об использовании семян (в приготовлении пищи) по картинке с помощью педагога. Сажают семена растения (практическая работа). Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют словосочетание. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Рассматривают растения и семена. Составляют рассказ по картинке (выращивание растения из семян). Сажают семена растения (практическая работа). Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют предложения. Отвечают на вопросы
15	Плоды Овощи, фрукты, ягоды	1	Расширение представлений об овощах фруктах, ягодах	Рассматривают рисунки. Прослушивают учебный текст.	Рассматривают рисунки. Прослушивают учебный текст. Называют овощи, фрукты, ягоды. Отвечают на вопросы.

				Рассматривают иллюстрации (овощи, фрукты, ягоды). Отвечают на вопросы с помощью педагога. Находят на картинках овощи, фрукты, ягоды. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Отвечают на вопросы
16	Овощи, фрукты, ягоды	1	Обобщение представлений о плодах. Различение понятий: овощи, фрукты, ягоды.	Называют овощи, фрукты, ягоды (по 1-2). Различают овощи, фрукты, ягоды. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью педагога. Прослушивают стихотворение о витаминах	Называют овощи, фрукты, ягоды (по 2-3). Различают овощи, фрукты, ягоды на картинке. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод. Прослушивают стихотворение о витаминах и повторяют 1-2 строки
17	Приспособление растений к сезонным изменениям	1	Жизнедеятельность растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян. Приспособление к смене времен года.	Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Определяют времена года по состоянию растений на картинке с помощью педагога	Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян. Отвечают на вопросы. Определяют времена года по состоянию растений на картинке
18	Приспособление растений к разным условиям жизни. Уход за растениями	1	Уход за растениями: посадка, полив, протирание листьев, рыхление почвы. Инвентарь для ухода за растениями	Просматривают краткое видео о жизни растений в разных условиях. Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву с помощью педагога Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют их. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Просматривают краткое видео о жизни растений в разных условиях Называют разные условия жизни растений. Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву. Называют инвентарь для ухода за растениями. Отвечают на вопросы
19	Растения (обобщающий урок)	1	Экскурсия с целью определения растений: деревья, кустарники, травы, цветы.	Находят на пришкольном участке (экскурсия) деревья, кустарники, травы, цветы.	Находят и называют на пришкольном участке (экскурсия) деревья, кустарники, травы, цветы.

				Отвечают на вопросы с помощью педагога Работают с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник) с помощью педагога	Отвечают на вопросы с помощью педагога Работают с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник) с помощью педагога
Времена года. Зима – 3 часа					
20	Зима Признаки зимы	1	Расширение знаний о зиме, ее признаках. Свойства воды зимой (практическая работа)	Рассматривают сюжетный рисунок. Работают по схемам. Проводят опыт совместно с педагогом (наблюдение за таянием снега в помещении). Отвечают на вопросы с помощью педагога. Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют словосочетания. Составляют рассказ о зиме по картинкам. Обводят снежинку	Рассматривают рисунок. Работают по схемам. Проводят опыт совместно с педагогом (наблюдение за таянием снега в помещении). Отвечают на вопросы. Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют предложения. Составляют рассказ о зиме по опорной схеме. Вырезают снежинку
21	Животные зимой. Зимующие птицы	1	Зимующие птицы: ворона, воробей.	С помощью педагога называют особенности жизни животных зимой. Показывают зимующих птиц: ворона, воробей. Рассматривают рисунок. Описывают птиц по вопросам педагога	Сравнивают внешний вид животных в различное время года. Называют зимующих птиц: ворона, воробей. Составляют рассказ о выбранной птице по плану
22	Зимняя одежда и обувь Занятия людей зимой	1	Расширение представлений о зимней одежде. Труд людей зимой	Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки. Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос». С помощью педагога называют занятия людей зимой. Прослушивают стихотворный текст и отвечают по нему на вопросы	Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы. Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки. Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос». Называют занятия людей зимой. Прослушивают стихотворный текст и запоминают 2-3 строки.
Живая природа. Животные – 3 часа					
23	Животные: звери, птицы,	1	Расширение представлений о группах животных:	Рассматривают рисунки с	Рассматривают рисунки с изображением животных.

	рыбы, насекомые		звери, птицы, рыбы, насекомые	изображением животных. Показывают знакомых животных. Просматривают видео о разнообразии животного мира. Отвечают на вопросы с помощью педагога. . Находят и называют различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Составляют словосочетания по опорным словам (шерсть, перья, чешуя). Составляют рассказ по опорным вопросам с помощью педагога	Показывают и называют знакомых животных. Просматривают видео о разнообразии животного мира. Сравнивают животных по отличительным признакам (форма тела, окраска, повадки, место обитания) с опорой на картинку. Составляют рассказ-описание по опорным словам (шерсть, перья, чешуя). Отвечают на вопросы
24	Домашние и дикие животные	1	Расширение представлений о диких и домашних животных, что между ними общего и чем отличаются. Значение домашних животных для человека	Показывают изображения животных на картинке. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Составляют рассказ по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти) с помощью педагога. Называют сказки про диких животных по иллюстрациям. Раскрашивают картинку «Мое домашнее животное»	Показывают и называют изображения животных на картинке. Отвечают на вопросы. Составляют описательный рассказ о домашнем животном по плану. Выполняют аппликацию «Мое домашнее животное»
25	Приспособле ние животных к смене времени года	1	Формирование представлений о приспособлении животных к разным временам года. Окраска, линька, особенности жизнедеятельности.	Просматривают краткое видео. Составляют словосочетания с опорными словами. Составляют краткий рассказ с опорой на картинку. Отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой с помощью педагога	Просматривают краткое видео. Составляют предложения с опорными словами. Составляют рассказ с опорой на картинку. Отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой
Времена года. Весна – 3 часа					
26	Весна. Признаки весны. Весенние месяцы	1	Расширение знаний о весне, ее признаках с учетом месяцев. Причины изменений в природе весной.	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года. Находят 1-2 отличия.	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года. Находят 2-3 отличия.

			Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Показывают с помощью педагога по схемам причины сезонных изменений. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Прослушивают стихотворение. Составляют словосочетания с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Показывают и называют по схемам причины сезонных изменений. Отвечают на вопросы. Прослушивают стихотворения. Составляют предложения с опорными словами (весна, ручьи, почки)
27	Животные весной. Перелётные птицы	1	Расширение представлений о жизни животных и перелетных птиц весной	Просматривают видео о перелетных птицах. Рассматривают рисунки с изображением животных и птиц. Показывают 1-2 перелетные птицы. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Составляют рассказ по рисунку и опорным словам с помощью педагога	Рассматривают и называют животных весной на картине. Просматривают видео о перелетных птицах. Рассматривают сюжетный рисунок. Показывают и называют 2-3 перелетные птицы. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ по рисунку
28	Весенняя одежда и обувь Занятия людей весной	1	Расширение представлений о весенней одежде. Труд людей весной	Рассматривают картинки. Выполняют задания по картинкам с помощью педагога. Прослушивают стихотворение. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Рассматривают картинки. Выполняют задания по картинкам. Прослушивают стихотворение и заучивают 1-2 строки. Отвечают на вопросы
Живая природа. Человек – 4 часа					
29	Человек Отличия по полу и возрасту	1	Сходства и различия людей по внешнему виду, полу, возрасту	Находят сходство людей по внешнему виду, полу, возрасту с помощью педагога. Называют изображенных людей. Рассказывают о себе по краткому плану. Прослушивают стихотворение. Составляют словосочетания с опорными словами. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Называют сходство и различия людей по внешнему виду, полу, возрасту. Называют людей. Рассказывают о себе по плану. Прослушивают стихотворение, повторяют 3-4 строки. Составляют предложения с опорными словами. Отвечают на вопросы

30	Человек Части тела	1	Знакомство с основными частями тела человека. Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги, уши, глаза, нос, рот, кожа)	Находят и показывают части тела на себе. Называют части тела на картинке. Играют в дидактическую игру «Части тела». Составляют словосочетания с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги, уши, глаза, нос, рот, кожа). Составляют рассказ о себе с помощью педагога	Прослушивают стихотворение, работают с текстом. Находят и называют частей тела на себе. Играют в дидактическую игру «Части тела». Составляют предложение с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги, уши, глаза, нос, рот, кожа). Составляют рассказ о себе по опорным вопросам
31	Гигиенические навыки	1	Знакомство с правилами гигиены, с предметами по уходу за собой.	Просматривают краткое видео. Разучивают правила гигиены по картинкам. Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Выполняют упрощенные задания на дифференциацию предметов по назначению. Прослушивают стихотворение	Просматривают краткое видео. Разучивают правила гигиены в натуральном виде в естественных условиях. Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы. Выполняют задания на дифференциацию предметов по назначению. Прослушивают и заучивают 2-3 строки стихотворения
32	Осанка Скелет и мышцы человека	1	Формирование представлений о правильной осанке человека. Изучение правил посадки за партой, ношения груза, правильной осанки. Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные группы мышц	Прослушивают стихотворение для физкультминутки. Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере. Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные группы мышц по показу педагога	Разучивают стихотворение для физкультминутки. Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере и примере одноклассников. Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные группы мышц
Времена года. Лето - 1 час					

33	Лето. Признаки лета. Животные и растения летом. Летняя одежда и обувь Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	1	Расширение знаний о лете, его признаках с учетом месяцев. Причины изменений в природе летом. Жизнедеятельность животных и растений в летний период. Расширение представлений о летней одежде. Труд людей летом. Знакомство с правилами поведения на водоемах летом, в лесу	Рассматривают картинки. С помощью педагога называют признаки лета. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Определяют по схемам сезонные изменения летом. Показывают и выбирают летнюю одежду после прослушивания стихотворения. Отвечают на вопросы по картинкам (занятия людей летом). С помощью педагога называют правила поведения на водоемах летом, в лесу	Рассматривают рисунки. Называют признаки лета. Отвечают на вопросы. Называют по схемам сезонные изменения летом. Составляют рассказ о лете по плану. Называют и выбирают летнюю одежду после прослушивания стихотворения. Рассказывают о занятиях людей летом. Называют правила поведения на водоемах летом, в лесу

2 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Наша Родина – Россия – 2 часа					
1-2	Наша Родина - Россия	2	Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности.	Называют нашу страну, столицу, президента нашей страны. Различают флаг и герб России. Подпевают гимн РФ. Знают название города, в котором проживают. Имеют представления о многонациональности нашей страны. С помощью педагога называют свою национальную принадлежность	Называют нашу страну, столицу, президента нашей страны. Могут показать и описать флаг и герб России. Знают гимн РФ. Знают название города, в котором проживают. Свой полный адрес. Называют свою национальную принадлежность
Неживая природа. Долгота дня – 7 часа					
3-4	Влияние солнца на смену времен года	2	Формирование представлений о влиянии солнца на смену времен года	Показывают разные времена года на картинках. Читают о влиянии солнца на смену времен года. Слушают стихи-заклички. Отвечают на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года с помощью педагога	Называют разные времена года. Рассказывают о влиянии солнца на смену времен года. Читают стихи-заклички. Отвечают на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года самостоятельно

5-6	Сутки	2	Сутки: утро, день, вечер, ночь. Изменение положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь	Наблюдают за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь. Дополняют предложения с помощью педагога. Отвечают на вопросы о занятиях людей в разное время суток с помощью педагога	Наблюдают за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь. Дополняют предложения самостоятельно. Отвечают на вопросы о занятиях людей в разное время суток
7-8	Долгота дня летом	2	Формирование представлений о долготе дня и ночи летом	Рассматривают рисунок. Дополняют предложения с помощью педагога. Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом с опорой на картинки с помощью педагога. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Рассматривают рисунок. Дополняют предложения. Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл пословицы
9	Долгота дня зимой	1	Формирование представлений о долготе дня и ночи зимой	Рассматривают рисунки. Дополняют предложения с помощью педагога. Составляют рассказ о долготе дня и ночи зимой с опорой на картинки с помощью педагога. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Рассматривают рисунок. Дополняют предложения. Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом. Отвечают на вопросы самостоятельно. Объясняют смысл пословицы
Времена года. Осень – 8 часа					
10-11	Изменения в природе осенью	2	Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Экскурсия в осенний парк	Составляют рассказ об осени с помощью педагога. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Слушают стихотворение. Рассматривают картины Левитана, отвечают на вопросы. Называют осенние месяцы по картинкам с помощью педагога. Наблюдают признаки осени на экскурсии и называют их по вопросам педагога	Рассматривают и объясняют схемы изменений в природе осенью. Составляют рассказ по схемам самостоятельно. Называют листья деревьев. Отвечают на вопросы. Читают стихотворение. Рассматривают картины Левитана, отвечают на вопросы. Называют осенние месяцы самостоятельно. Наблюдают и называют признаки осени на экскурсии
12-13	Растения осенью	2	Расширение представлений о деревьях, кустарниках, травах, цветах осенью	Отвечают на вопросы с помощью педагога. Называют 1-2 дерева, кустарника, цветов растения. Находят их на картинке с помощью педагога.	Отвечают на вопросы. Называют 2-3 дерева, кустарника, цветов. Находят их на картинке и называют

14-15	Животные и птицы осенью Перелётные птицы	2	Расширение представлений о жизнедеятельности животных и перелётных птиц осенью	Показывают 1-2 перелётных птицы Отвечают на вопросы о жизни и птиц и животных осенью с помощью педагога	Называют 2-3 перелётные птицы. Отвечают на вопросы о жизни и птиц животных осенью
16-17	Занятия людей осенью	2	Расширение представлений о деятельности людей осенью. Осенние плоды. Знакомство с понятием «гербарий».	Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Находят на картинках и называют 1-2 осенних плода. Знакомятся с понятием «гербарий». Слушают стихотворение	Отвечают на вопросы. Называют 2-3 осенних плода. Знакомятся с понятием «гербарий» и делают его с помощью педагога. Читают стихотворение
Неживая природа. Вода – 7 часа					
18-19	Вода Свойства воды	2	Знакомство со свойствами воды	Проводят опыты с водой с помощью педагога. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Проводят опыты с водой под руководством педагога. Читают текст. Отвечают на вопросы
20	Температура воды. Термометр	1	Формирование представлений о разной температуре воды. Знакомство с термометром	Отвечают на вопросы педагога, как люди используют горячую воду. Учатся пользоваться термометром совместно с педагогом. Выполняют практическую работу с термометром с помощью педагога	Составляют рассказ, как люди используют горячую воду. Пользуются термометром под руководством педагога. Выполняют практическую работу с термометром под руководством педагога
21-22	Вода в природе Водоемы	2	Формирование представлений о том, где встречается вода в природе.	Рассматривают рисунок. Различают водоемы на картинках. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Составляют рассказ о водоеме по картинке и с помощью наводящих вопросов	Рассматривают рисунок. Называют водоемы по памяти и по картинкам. Отвечают на вопросы Составляют рассказ о водоеме по плану

			Водоемы: реки, озера, моря		
23-24	Значение воды	2	Формирование представлений о значении воды в природе и жизни человека	С помощью педагога рассказывают о значении воды в природе и жизни человека. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Рассказывают о значении воды в природе и жизни человека. Отвечают на вопросы.
Времена года. Зима – 8 часа					
25-26	Время года зима. Признаки зимы. Названия зимних месяцев	2	Расширение представлений о признаках зимы. Зимние месяцы	Просматривают видео. Рассматривают рисунок. Называют 1-2 признака зимы. С помощью педагога называют зимние месяцы с опорой на картинки. Составляют словосочетания и предложения по опорным словам. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с помощью педагога	Просматривают видео. Рассматривают рисунок. Называют 3-4 признака зимы. Называют зимние месяцы. Составляют предложения по опорным словам. Объясняют смысл пословиц. Читают стихотворение. Отвечают на вопросы
27-28	Природа зимой. Экскурсия	2	Расширение представлений о состоянии природы в зимний период. Подкормка птиц в кормушках. Экскурсия в зимний парк	С помощью вопросов педагога составляют рассказ о природе зимой. Отвечают на вопросы с помощью педагога. Наблюдают за погодой и растениями зимой во время экскурсии. Кормят птиц в кормушках с помощью педагога.	Составляют рассказ о природе зимой. Отвечают на вопросы педагога. Наблюдают за погодой и растениями зимой во время экскурсии. Кормят птиц в кормушках с помощью педагога.
29-30	Растения и животные зимой	2	Расширение представлений о жизни животных и растений зимой. Поведен	Рассматривают иллюстрации. Читают часть рассказа. Описывают животное по картинке с помощью педагога. Отгадывают животное по описанию. Называют 2-3 диких животных.	Рассматривают иллюстрации. Читают рассказ. Описывают животное по плану самостоятельно. Отгадывают животное по описанию. Называют 3-4 диких животных. Отвечают на вопросы самостоятельно

			ие диких животн ых зимой	Отвечают на вопросы с помощью педагога	
31-32	Занятия людей зимой	2	Расшире ние предста влений о труде людей в зимний период	Называют 2-3 предмета зимней одежды по картинкам. Называют 2-3 вида деятельности людей, игры детей зимой по картинке и из своего жизненного опыта. Знакомятся со сказкой «Два Мороза». Отвечают на вопросы с помощью педагога по результатам просмотра сказки. Срисовывают снежинку по образцу. Прослушивают правила безопасного поведения зимой (как вести себя в гололед, какую опасность представляют сосульки)	Называют 3-4 предмета зимней одежды. Называют 3-4 вида деятельности людей зимой. Рассказывают об играх детей зимой. Знакомятся со сказкой «Два Мороза». Отвечают на вопросы по результатам просмотра. Рисуют в рабочей тетради снежинки. Разъясняют правила безопасного поведения зимой: (гололед, сосульки с крыш)
Живая природа. Растения – 6 часа					
33-34	Растения. Части растений	2	Расширя ют предста вления о растени ях. Актуали зируют знания о частях растени й.	Рассматривают изображения растений. Показывают и называют части растений. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Составляют словосочетания и предложения по опорным словам. Читают стихотворение	Рассматривают изображения растений. Называют части растений. Читают текст. Отвечают на вопросы. Составляют предложения по опорным словам. Читают и заучивают стихотворение. Составляют рассказ о растении по плану.
35-36	Жизнь растений. Комнатные растения	2	Расшире ние предста влений о жизни растени й. Знакомс тво с комнатн ыми растени ями, чем они отличаю тся от растени й в природе . Уход за комнатн	Рассматривают картинки. Читают часть текста. Сравнивают рисунки. С помощью педагога называют правила ухода за комнатными растениями в естественных условиях с помощью педагога Отвечают на вопросы с опорой на картинки с помощью наводящих вопросов	Рассматривают картинки. Читают текст. Сравнивают рисунки и называют различия растений. Называют правила ухода за комнатными растениями с опорой на картинки. Отвечают на вопросы педагога

			ыми растени ями		
37-38	Овощи, фрукты. Сад, огород	2	Расшире ние предста влений об овощах и фруктах . Знакомс тво с садом и огородо м.	Рассматривают изображения овощей. Описывают овощи по картинке с помощью педагога. Называют 2-3 овоща. Читают часть текста. Слушают стихотворение. Перечисляют любимые овощи. Слушают рецепт салата. Отвечают на вопросы с опорой на картинки с помощью педагога. Раскрашивают овощи и фрукты в тетради.	Рассматривают изображения овощей. Описывают овощи по плану. Называют 3-5 овощей. Читают вслух стихотворение. Перечисляют любимые овощи. Читают и повторяют рецепт салата и варенья. Рисуют овощи и фрукты в тетради. Отвечают на вопросы самостоятельно
Живая природа. Животные - 6 часа					
39-40	Животные домашние и дикие	2	Сравнен ие домашн их и диких животн ых	Сравнивают домашних и диких животных по картинке с помощью педагога. Рассматривают картинки. Составляют краткий рассказ о домашних и диких животных с помощью наводящих вопросов. Отвечают на вопросы с опорой на картинки с помощью педагога	Сравнивают домашних и диких животных по картинке. Составляют рассказ о домашних и диких животных по плану. Отвечают на вопросы самостоятельно
41-42	Породы животных. Сходство и различия	2	Знакомс тво с породам и домашн их животн ых. Сравнен ие домашн его и дикого животно го. Ознаком ление с правила ми ухода за домашн им питомце м	Рассматривают изображения животных. Сравнивают домашнее и дикое животное с помощью педагога: кошка – рысь, собака – волк. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Читают часть текста. Составляют предложения по опорным словам. Называют правила ухода за домашним питомцем с помощью педагога. Составляют краткий рассказ по картинке с помощью педагога. Раскрашивают животное	Рассматривают изображения животных. Сравнивают домашнее и дикое животное: кошка – рысь, собака – волк по представлению. Отвечают на вопросы. Рисуют животное в тетради. Читают текст. Составляют рассказ по картине по плану. Называют правила ухода за домашним питомцем. Рисуют своего домашнего питомца
43-44	Рыбы	2	Расшире ние	Рассматривают картинки.	Рассматривают картинки.

			представлений о рыбах. Знакомство с частями тела рыбы. Знакомство с аквариумными рыбками и	Находят части тела рыбы на картинке. Отвечают на вопросы с опорой на картинки и с помощью педагога. Читают часть текста. Рассматривают схемы. Составляют предложения по схеме с помощью педагога. Просматривают видео об аквариуме. Обводят и раскрашивают рыб	Находят и называют части тела рыбы на картинке. Отвечают на вопросы. Читают текст. Составляют рассказ о рыбе по плану. Просматривают видео об аквариуме. Рисунок аквариум с рыбой
Времена года. Весна - 8 часа					
45-46	Сезонные изменения в природе весной Экскурсия	2	Расширение представлений об изменениях в природе весной. Признак и весны (потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи). Приметы весны. Весенние месяцы. Наблюдение за набуханием почек на ветках (опыт). Экскурсия в весенний парк	Наблюдают за признаками весны, за набуханием почек на ветках. Определяют время года по признакам. Называют 2-3 признака весны с опорой на картинки и с помощью педагога. С помощью педагога называют правила поведения в природе весной. Составляют предложения по картинкам об основных приметах весны. Называют весенние месяцы по картинкам с помощью педагога	Наблюдают за признаками весны, за набуханием почек на ветках. Определяют время года. Называют по схемам 3-4 признака весны. Читают и запоминают правила поведения в природе весной. Составляют рассказ по картинкам об основных приметах весны. Называют весенние месяцы
47-48	Растения весной	2	Расширение представлений о растениях весной	Рассматривают и показывают объекты природы весной на картинках. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Составляют предложения о цветении березы и тополя с помощью педагога.	Показывают и называют объекты природы весной на картинках. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ о цветении березы и тополя. Находят и называют 3-4 весенних цветка. Заучивают закличку. Составляют рассказ о приходе весны по картинке. Наблюдают за

				Находят и называют 2-3 весенних цветка. Слушают стихотворение-закличку. Составляют предложения о приходе весны по картинке с помощью педагога. Наблюдают за молодой листвой на деревьях во время экскурсии.	молодой листвой на деревьях во время экскурсии.
49-50	Животные и птицы весной	2	Расширение представлений о жизни животных и птиц весной	Читают часть текста. Рассматривают картинки. Показывают 2-3 животных и птиц на картинке. Просматривают видео. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Составляют предложение о жизни животных и птиц весной по картинке с помощью педагога.	Читают текст. Рассматривают картинки. Называют 3-4 животных и птиц на картинке. Просматривают видео. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ о жизни животных и птиц весной с опорой на картинку по плану
51-52	Занятия людей весной	2	Расширяют представления о занятиях людей весной. Знакомство с правилами безопасного поведения на водоемах весной	Рассматривают картинки. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Читают часть стихотворения. Составляют рассказ о занятиях людей весной по картинке с помощью педагога. Прослушивают правила безопасного поведения на водоемах весной	Рассматривают картинки. Читают текст. Отвечают на вопросы. Читают стихотворение. Составляют рассказ о занятиях людей весной по картинке. Называют правила безопасного поведения на водоемах весной
Живая природа. Человек – 8 часа					
53-54	Гигиена тела человека. Закаливание	2	Продолжение формирования знаний о гигиене тела человека. Знакомство с правилами закаливания	С помощью педагога называют правила гигиены. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Составляют рассказ о пользе закаливания по картинке с помощью педагога. Разучивают комплекс утренней гимнастики (2-3 упражнения)	Называют правила гигиены. Читают текст Отвечают на вопросы. Составляют рассказ о пользе закаливания с опорой на картинки. Разучивают комплекс утренней гимнастики (3-4 упражнения)
55-56	Питание человека. Органы пищеварения	2	Знакомство с органами и	Находят и называют на картинке органы пищеварения человека с помощью педагога.	Находят и называют органы пищеварения человека по схеме. Читают текст.

			пищеварения человека. Полезные и вредные продукты	Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Выбирают 1-2 полезных продукта по картинке.	Отвечают на вопросы. Выбирают 2-3 полезных продукта. Называют вредные продукты
57-58	Пища человека. Правильное питание	2	Расширение представлений о многообразии пищи и ее значении для жизни человека. Знакомство с принципами правильного питания. Выбор меню на день.	С помощью педагога называют основы правильного питания. Выбирают меню на день с помощью педагога. Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей с опорой на картинку с помощью педагога. Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Называют принципы правильного питания. Выбирают меню на день с помощью педагога. Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей. Отвечают на вопросы
59-60	Профилактика пищевых отравлений	2	Знакомство с правилами приема пищи. Рассматриваются вопросы профилактики пищевых отравлений	С помощью педагога называют основные правила профилактики пищевых отравлений, опираясь на картинку. Составляют предложения по картинке. Читают часть стихотворения. Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Называют основные правила профилактики пищевых отравлений. Составляют рассказ по картинке. Читают стихотворение. Отвечают на вопросы
Времена год. Лето – 8 часа					
61-62	Изменения в природе летом Экскурсия	2	Расширяют представления об изменениях природы летом. Экскурсия в	Называют летние месяцы по календарю. Называют 1-2 признака лета по картинке. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Составляют предложения об изменениях в природе летом по картинке.	Называют летние месяцы. Называют 2-3 признака. Читают текст. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ об изменениях в природе на основе наблюдений, полученных на экскурсии

			летний парк или лесопарк	Наблюдают за природой на экскурсии, отвечая на вопросы педагога	
63-64	Растения летом	2	Расширяют представления о жизни растений в летний период. Знакомтся с летним лесом.	Рассматривают рисунки. Читают часть текста, называют 2-3 ягоды, цветка. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Составляют предложения по теме. С помощью педагога называют правила поведения в лесу. Рассматривают сюжетную картинку. Составляют по ней предложения о летнем лесу по вопросам педагога	Рассматривают картинки. Читают текст. Называют 3-4 ягоды, цветка. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ по плану. Рассматривают сюжетную картинку летнего леса. Составляют по ней рассказ
65-66	Животные летом	2	Расширяют представления о животных и их детенышах. Знакомтся со способами питания и места проживания животных. Знакомтся с опасными насекомыми.	Рассматривают картинки. Запоминают и называют 2-3 детеныша животных. Определяют по рисунку способ питания и место проживания животных. Рассматривают опасных насекомых на картинке. Слушают текст. Отвечают на вопросы с опорой на картинки.	Рассматривают рисунки. Запоминают и называют 3-4 детеныша животных. Определяют способы питания и места проживания животных. Рассматривают и называют опасных насекомых на картинке. Читают текст. Отвечают на вопросы
67-68	Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	2	Расширение представлений о летней одежде и труде людей летом. Актуализация правил безопасного поведения	Показывают и называют и 2-3 предмета летней одежды. Составляют предложение с опорой на картинки. Слушают объяснение, почему летом и зимой обязательно носить головной убор, отвечают на вопросы. Составляют предложение о своих любимых занятиях во время прогулок летом по	Называют и показывают 3-4 предмета летней одежды. Составляют рассказ. Объясняют, почему летом и зимой обязательно носить головной убор. Составляют рассказ о своих любимых занятиях во время прогулок летом. Повторяют 2-3 правила безопасности в летние каникулы.

			ия в летние каникул ы	картинке с помощью педагога. Повторяют 1-2 правила безопасности в летние каникулы	

3 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Наша Родина – Россия – 3 часа					
1-3	Наша Родина - Россия	3	Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна	Называют нашу страну, столицу, президента нашей страны. Различают флаг и герб России. Подпевают гимн РФ. Знают название города, в котором проживают. Имеют представления о многонациональност и нашей страны. С помощью педагога называют свою национальную принадлежность	Называют нашу страну, столицу, президента нашей страны. Могут показать и описать флаг и герб России. Знают гимн РФ. Знают название города, в котором проживают. Свой полный адрес. Имеют представления о многонациональ ности нашей страны (называют 3-4 национальности). Называют свою национальную принадлежность
Неживая природа – 7 часов					
4-5	Солнце. Режим дня	2	Высота солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Составление режима дня.	Просматривают видео. Рассматривают схемы. Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей,	Просматривают видео. Рассматривают схемы. Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление

			Ознакомление с правилами хорошего сна	количество тепла и света в естественных условиях. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Составляют режим дня по картинке с помощью педагога. Прослушивают текст. Обсуждают правила хорошего сна. Играют в игру «Что нужно для сна»	солнечных лучей, количество тепла и света. Отвечают на вопросы. Составляют режим дня по картинке. Прослушивают текст. Называют правила хорошего сна. Играют в игру «Что нужно для сна»
6-7	Календарь	2	Продолжение знакомства с календарем. Времена года. Количество месяцев в году, недель в месяце, дней в недели	Читают часть текста. Знакомятся с календарем по картинке. Перечисляют месяцы с помощью календаря и педагога. Называют времена года, месяцы по календарю с помощью педагога. Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Читают текст. Знакомятся с календарем по картинке. Перечисляют месяцы с помощью календаря. Называют времена года, месяцы, дни недели по календарю. Отвечают на вопросы. Отгадывают загадки
8-9	Воздух. Термометр	2	Расширение представлений о свойствах воздуха. Измерение температуры воздуха с помощью термометра	Просматривают видео о воздухе. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Выполняют практическую работу с помощью педагога. Отгадывают загадки с опорой на картинку. Составляют словосочетание со словарным словом – термометр.	Просматривают видео о воздухе. Читают текст. Отвечают на вопросы. Выполняют практическую работу под руководством педагога. Отгадывают загадки. Составляют словосочетания и предложения со словарным словом – термометр.

				Рассматривают показания термометра с помощью педагога	Рассматривают показания термометра. Рассказывают о показаниях термометра
10	Ветер. Поведение человека во время урагана	1	Знакомство со сторонами горизонта: север, юг, запад, восток. Образование ветра, урагана. Знакомство с правилами поведения человека во время урагана	Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Проводят практическую работу с помощью педагога. Рассматривают иллюстрации. Составляют словосочетание со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас по картинкам. Прослушивают правила поведения человека во время урагана. Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке с помощью педагога	Читают текст. Отвечают на вопросы. Проводят практическую работу. Рассматривают иллюстрации. Составляют словосочетания и предложения со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас. Называют правила поведения человека во время урагана. Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке
Времена года. Осень – 6 часа					
11-12	Осень. Календарь	2	Расширение представлений о признаках осени. Работа с календарем природы	Составляют краткий рассказ о признаках осени с помощью педагога. Работают с календарем по заданиям с помощью педагога. Называют осенние месяцы по картинке. Показывают по картинке 2-3 признака осени. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Читают часть текста. Заполняют календарь природы	Составляют рассказ о признаках осени. Работают с календарем по заданиям. Называют осенние месяцы. Называют 3-4 признака осени. Отвечают на вопросы. Читают текст. Заполняют календарь погоды по образцу

				по образцу с помощью педагога	
13-14	Растения и животные осенью	2	Расширение представлений о животных и птицах осенью. Знакомство с зимующими и перелетными птицами: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания	Рассматривают картинки. Описывают объекты природы по картинкам. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Рассказывают о животных и птицах осенью по картинке. Читают стихотворение. Участвуют в беседе, дополняют высказывания товарищей. Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания	Рассматривают картинки. Описывают объекты природы по представлениям. Читают текст. Отвечают на вопросы. Рассказывают о животных и птицах осенью. Заучивают стихотворение. Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение . Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь соловей с опорой на ранее полученные знания
15-16	Занятия людей осенью	2	Расширение представлений о труде людей в осенний период	Читают часть текста. Рассматривают иллюстрации. Проговаривают 3-4 названия овощей по картинкам. Показывают их на картинке. Отвечают на вопросы с опорой по картинке. Участвуют в беседе. Дополняют высказывания товарищей	Читают текст. Рассматривают иллюстрации. Называют 4-5 названий овощей. Показывают на картинке. Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение
Живая природа. Растения – 13 часов					
17	Сравнение растений	1	Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы	Просматривают видео. Рассматривают картинки.	Просматривают видео. Рассматривают картинки.

				Показывают 2-3 вида растений. Сравнивают 2-3 растения по их признакам: деревья, кустарники, травы. Срисовывают растения в рабочую тетрадь Отвечают на вопросы с опорой на картинки о шипах на растениях	Показывают и называют 3-4 вида растений. Сравнивают и распознают растения по их признакам: деревья, кустарники, травы. Срисовывают растения в рабочую тетрадь Отвечают на вопросы о шипах на растениях
18-19	Части растений: корни, стебли	2	Расширение представлений о строении растений	Рассматривают картинки. Находят и показывают части растений. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Участвуют в беседе. Дополняют высказывания товарищей. Читают часть стихотворения	Рассматривают картинки. Находят, показывают и называют части растений. Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Читают стихотворение
20-21	Части растений: листья, цветы	2	Расширение представлений о строении растений	Рассматривают картинки. Находят и показывают части растений. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Участвуют в беседе. Дополняют высказывания товарищей. Составляют краткий рассказ о цветах по картинке и с помощью наводящих вопросов	Рассматривают картинки. Находят и показывают части растений. Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Составляют рассказ о цветах по плану
22-23	Растения сада	2	Расширение представлений о саде. Фруктовые деревья, ягодные кустарники.	Читают часть текста. Рассматривают картинки. Показывают 3-4 фрукта по картинке.	Читают текст. Рассматривают картинки. Показывают 4-5 фруктов.

			Отличия растений сада от растений леса	Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия) на картинке. Находят 1-2 отличия растений сада от лесных растений по картинке с помощью педагога	Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия). Находят 2-3 отличия растений сада от лесных растений на картинке
24-25	Лес. Растения леса	2	Расширение представлений о растениях леса: хвойные и лиственные деревья, кустарниками	Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Находят и называют 2-3 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинке. Отгадывают загадки по картинкам. Срисовывают деревья	Читают текст. Отвечают на вопросы по тексту. Находят и называют 3-4 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинкам. Отгадывают загадки. Рисуют деревья в тетради
26-27	Плоды и семена. Лесные ягоды	2	Расширение представлений о плодах и семенах. Знакомство с лесными ягодами	Рассматривают картинку. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Сравнивают растения по картинкам. Составляют краткий рассказ по картинкам с помощью педагога	Рассматривают рисунок. Читают текст. Отвечают на вопросы. Сравнивают растения с опорой на картинку. Составляют рассказ по плану с опорой на картинку
28-29	Грибы	2	Расширение представлений о грибах. Ознакомление с правилами сбора грибов. Ознакомление с правилами поведения в лесу	Просматривают видео о грибах. Рассматривают картинку. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Показывают 2-3 знакомых гриба на картинке.	Просматривают видео о грибах. Рассматривают картинку. Отвечают на вопросы. Показывают и называют 3-4 знакомых гриба на картинке.

				Срисовывают грибы. Знакомятся с правилами сбора грибов и с правилами поведения в лесу	Составляют правила сбора грибов. Знакомятся с правилами поведения в лесу. Рисуют грибы по представлению
Времена года. Зима – 6 часа					
30-31	Зима Признаки зимы	2	Расширение представлений о зиме: снегопад, метель, вьюга. Признаки зимы и зимних месяцев. Закрепление работы с календарем	Рассматривают рисунки и схемы. Называют 2-3 признака зимы и зимние месяцы. Составляют краткий рассказ о зиме по картинке. Составляют словосочетания со словарными словами: снегопад, метель, вьюга с опорой на картинку. Читают часть текста. Выполняют задания по календарю с помощью педагога	Рассматривают рисунки и схемы. Называют 3-4 признака зимы и зимние месяцы по картинке. Составляют рассказ о зиме по плану. Составляют предложения со словарными словами: снегопад, метель, вьюга. Читают текст. Выполняют задания по календарю
32-33	Растения и животные зимой	2	Расширение представлений о жизни животных и птиц зимой. Зимующие птицы	Просматривают видео. Читают часть текста. Сравнивают 2-3 растения по картинкам с помощью педагога. Составляют краткий рассказ о жизни животных и птиц зимой по картинке. Называют 2-3 зимующие птицы по картинке. Читают часть стихотворения. Изготавливают поделки из природного материала с помощью педагога	Просматривают видео. Читают текст. Сравнивают и описывают 3-4 по картинкам. Составляют рассказ о жизни животных и птиц зимой. Называют 3-4 зимующие птицы по картинке. Изготавливают поделки из природного материала. Читают стихотворение

34-35	Занятия людей зимой	2	Расширение представлений о сезонных работах людей зимой в городе и на селе. Правила поведения зимой	Составляют краткий рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке с помощью педагога. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Находят и показывают на картинках примеры правильного поведения в различных ситуациях. Составляют краткий рассказ о правилах поведения зимой по картинкам	Составляют рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Находят и показывают примеры правильного поведения в различных ситуациях. Составляют рассказ о правилах поведения зимой в различных ситуациях
Живая природа. Животные – 13 часов					
36-37	Дикие животные	2	Расширение представлений о диких животных, их детенышах, повадках	Рассматривают иллюстрации. Находят и называют диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц с помощью педагога. Составляют краткий рассказ о диких животных по картинке. Списывают название 1-2 животных в тетрадь. Читают часть текста. Читают часть стихотворения. Называют 2-3 детеныша диких животных по картинке	Рассматривают иллюстрации. Находят и называют 3-4 диких животных на картинках: кабан, лось, заяц, медведь. Составляют рассказ о диких животных. Записывают 2-3 названия животного в тетрадь. Называют 3-4 детеныша диких животных. Читают текст. Заучивают стихотворение.
38-39	Домашние животные	2	Расширение представлений о домашних животных: свинья, корова, кролик	Просматривают видео. Читают часть текста. Рассматривают картинки.	Просматривают видео. Читают текст. Рассматривают картинки.

				Описывают 2-3 домашних животных: свинья, корова, кролик по картинке. Отвечают на вопросы с опорой на картинку. Составляют краткий рассказ по картинке о животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке и с помощью наводящих вопросов	Описывают 3-4 домашних животных: свинья, корова, кролик, лошадь по картинке. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ по картинке о животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке
40	Сравнение животных	1	Сравнение диких и домашних животных Показ сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик Нахождение отличий домашних и диких животных	Рассматривают картинку. Сравнивают диких и домашних животных по картинкам. Показывают 1-2 сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам. Находят 1-2 отличия домашних и диких животных по картинкам. Составляют краткий рассказа с помощью педагога	Рассматривают картинку. Сравнивают диких и домашних животных. Показывают 2-3 сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам. Находят и называют 2-3 отличия домашних и диких животных по картинкам. Составляют рассказ с помощью наводящих вопросов
41-42	Правила ухода за домашними животными	2	Расширение знаний о правилах ухода за домашними животными	Рассматривают рисунки. Проговаривают 1-2 правила ухода за домашними животными по картинкам. Составляют краткий рассказ с помощью наводящих вопросов. Отгадывают загадки по картинкам	Рассматривают рисунки. Проговаривают 3-4 правила ухода за домашними животными. Составляют рассказ. Отгадывают загадки

43-44	Птицы	2	Расширение представлений о птицах, их строении, видах, отличиях от других животных	Просматривают видео. Читают часть текста. Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Показывают 2-3 знакомые птицы на картинке. Рассматривают схемы. Участвуют в беседе. Дополняют высказывания товарищей	Просматривают видео. Читают текст. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы. Показывают и называют 3-4 знакомые птицы на картинке. Рассматривают схемы. Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение
45-46	Перелетные, зимующие птицы	2	Расширение представлений о зимующих и перелётных птицах. Сравнение и различие зимующих и перелётных птиц Описание птиц по рисунку	Читают часть текста. Рассматривают картинки. Сравнивают 2-3 зимующие и перелётные птицы по картинке. Описывают 1-2 птицы по картинке. Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Читают текст. Рассматривают картинки. Сравнивают и различают 3-4 зимующие и перелётные птицы по картинке. Описывают 2-3 птицы по рисунку. Отвечают на вопросы самостоятельно
47-48	Хищные, певчие птицы	2	Расширение представлений о птицах. Знакомство с певчими и хищными птицами	Прослушивают вводное слово педагога Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинки Составляют краткий рассказ. Называют 2-3 певчие и хищные птицы по картинке Раскрашивают в тетради птиц	Прослушивают вводное слово педагога Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Составляют рассказ Называют 3-4 певчие и хищные птицы по картинке Рисуют в тетради птиц
Времена года. Весна - 6 часа					
49-50	Весна. Признаки весны	2	Наблюдение за изменениями погоды весной	Наблюдают за изменениями погоды весной в	Наблюдают за изменениями погоды весной в

			Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям Чтение текста Составление рассказа о весне по иллюстрациям Называние и описание весенних месяцев Отгадывание загадок Работа с календарем по заданиям	естественных условиях Определяют 2-3 признака весны по иллюстрациям Читают часть текста Составляют краткий рассказ о весне по иллюстрациям Называют весенние месяцы Отгадывают загадки по картинке Работают с календарем по заданиям с помощью педагога	естественных условиях Определяют 3-4 признака весны по схемам, иллюстрациям Читают текст Составляют рассказ о весне по картинкам Называют и описывают весенние месяцы Отгадывают загадки самостоятельно Работают с календарем по заданиям
51-52	Растения и животные весной	2	Расширение представлений о жизни растений и животных весной. Знакомство с лекарственными растениями	Составляют краткий рассказ о жизни животных весной по картинке. Отгадывают загадки по картинкам. Читают часть стихотворения. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Называют 1-2 лекарственных растения с помощью педагога. Описывают 1-2 птиц по рисункам	Составляют рассказ о жизни животных весной. Отгадывают загадки. Читают стихотворение. Отвечают на вопросы. Называют 2-3 лекарственных растения. Описывают 2-3 птицы по рисункам
53-54	Занятия людей весной	2	Расширение представлений о занятиях людей весной. Высаживание семян в грунт	Рассматривают картинки. Называют занятия детей весной по картинке. Называют занятия людей весной. Высаживают семена в грунт с помощью педагога. Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период	Рассматривают картинки. Называют занятия детей весной. Называют занятия людей весной. Высаживают семена в грунт под руководством педагога. Составляют рассказ о видах деятельности

					людей в весенний период
Живая природа. Человек – 10 часов					
55- 56	Человек. Дыхание человека	2	Знакомство с органами дыхания человека. Наблюдение за дыханием человека. Правила проветривания. Правила профилактики простудных заболеваний	Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Рассматривают схемы. Находят на рисунке органы дыхания человека. Наблюдают за дыханием человека. Называют 1-2 правила проветривания с помощью педагога. С помощью педагога называют 1-2 правила профилактики простудных заболеваний. Читают часть стихотворения.	Отвечают на вопросы. Рассматривают схемы. Находят и называют органы дыхания человека на рисунке. Наблюдают за дыханием человека. Называют 2-3 правила проветривания. Называют 2-3 правила профилактики простудных заболеваний. Читают стихотворение
57- 58	Профилактика простудных заболеваний	2	Профилактика простудных заболеваний. Закрепление знаний о термометре, рассказ о назначении термометра и способах его применения.	Рассматривают картинки. Просматривают видео. Работают с опорными словами. Называют 1-2 правила профилактики простудных заболеваний с помощью педагога. Работают с термометром с помощью педагога. Повторяют информацию о назначении термометра. Различают времена года по картинкам. Соотносят виды одежды со временем года с помощью педагога	Рассматривают картинки. Просматривают видео. Работают с опорными словами. Проговаривают 2-3 правила профилактики простудных заболеваний. Работают с термометром под руководством педагога. Рассказывают о назначении термометра и способах его применения. Различают времена года по картинкам. Соотносят виды

					одежды со временем года
59-60	Сердце Кровь Пульс	2	Знакомство с понятиями сердце, кровь, пульс. Нахождение и измерение своего пульса	Читают часть текста. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Находят свой пульс с помощью педагога	Читают текст. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы. Находят и измеряют свой пульс
61-62	Окружающая среда и здоровье человека	2	Загрязнение окружающей среды. Связь состояния окружающей среды и здоровья человека	Просматривают видео о загрязнении окружающей среды. Прослеживают связь окружающей среды и здоровья человека с помощью педагога. Читают часть текста. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Составляют краткий рассказ по иллюстрациям	Просматривают видео о загрязнении окружающей среды. Объясняют связь окружающей среды и здоровья человека. Читают текст. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ
63-64	Питание человека	2	Расширение представлений о принципах правильного питания. Польза фруктов и овощей. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений	Знакомятся с принципами правильного питания по картинке. Составляют краткий рассказ о пользе фруктов и овощей по картинкам. Прослушивают правила приготовления и хранения пищи. Читают часть текста о профилактике пищевых отравлений	Знакомятся с принципами правильного питания. Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей. Прослушивают правила приготовления и хранения пищи. Читают текст о профилактике пищевых отравлений. Отвечают на вопросы
Времена года. Лето – 4 часа					
65-66	Изменения в природе летом. Экскурсия	2	Расширение представлений об изменении природы летом. Признаки лета летние месяцы	Называют летние месяцы и 2-3 признака лета с помощью педагога. Определяют 2 -3 признака лета по схемам, иллюстрациям.	Называют летние месяцы и 3-4 признака лета. Определяют 3-4 признака лета по схемам.

				Составляют краткий рассказ о лете по иллюстрациям и опорным словам. Работают над смыслом поговорки с помощью наводящих вопросов. Читают часть стихотворения. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Наблюдают за признаками природы летом на экскурсии	Составляют рассказ о лете по иллюстрациям. Работают над смыслом поговорки. Читают стихотворение. Отвечают на вопросы. Наблюдают за признаками природы летом на экскурсии
67-68	Занятия людей лето. Безопасные летние каникулы	2	Расширение представлений о видах деятельности людей в летний период. Повторение правил безопасности на каникулах	Знакомятся с занятиями людей летом. Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период с помощью педагога. Отвечают на вопросы с опорой на картинки. Повторяют 1-2 правила безопасности на каникулах. Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом	Знакомятся с занятиями людей летом. Составляют рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период. Отвечают на вопросы. Повторяют 2-3 правила безопасности на каникулах. Составляют рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом

4 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Наша Родина – Россия – 4 часа					
1-4	Наша Родина - Россия	4	Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие	Называют нашу страну, столицу, президента нашей страны. Различают флаг и герб России. Подпевают гимн РФ.	Называют нашу страну, столицу, президента нашей страны. Могут показать и описать флаг и

			национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.	Знают название города, в котором проживают. Имеют представления о многонациональности нашей страны. С помощью педагога называют свою национальную принадлежность. С помощью педагога называют главные праздники РФ, главные достижения страны. Называют имена 2-3 известных людей. Знают название денег и откуда они берутся у человека.	герб России. Знают гимн РФ. Знают название города, в котором проживают. Свой полный адрес. Имеют представления о многонациональности нашей страны (называют 3-4 национальности). Называют свою национальную принадлежность. Называют главные праздники РФ, главные достижения страны. Называют имена 4-5 известных людей. Знают название денег и откуда они берутся у человека, куда человек их расходует
Времена года. Осень - 6 часа					
5-6	Сезонные изменения в природе Осень	2	Обобщение полученных знаний о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года Работа с календарем Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев Проговаривание названий месяцев Называние признаков осени Работа с текстом об осени Выполнение заданий по учебнику	Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года по иллюстрациям. Работают с календарем. Рассказывают о чередовании времен года. Проговаривают названия месяцев с помощью педагога. Называют 3-4 признака осени. Работают с текстом об осени. Выполняют задания по учебнику с помощью педагога	Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Работают с календарем. Рассказывают о чередовании времен года. Проговаривают названия месяцев. Называют 4-5 признаков осени. Работают с текстом об осени Выполняют задания по учебнику

7-8	Растения и животные осенью	2	Обобщение и закрепление представлений о жизни растений и животных осенью	Сравнивают рисунки. Находят 1-2 различия. Читают 1-2 названия осенних цветов. Называют 3-4 овоща по рисункам. Выполняют задания по учебнику. Отвечают на вопросы кратко. Обобщают представления о жизни растений осенью. Читают часть текста. Отгадывают загадки по картинкам. Называют 3-4 известных животных по картинкам	Сравнивают рисунки. Находят 2-3 различия, называют их. Проговаривают 2-3 названия осенних цветов. Называют 4-5 овощей. Выполняют задания по учебнику. Отвечают на вопросы полным предложением. Обобщают представления о жизни растений осенью. Читают текст. Отгадывают загадки. Называют 4-5 известных животных по картинкам
9-10	Труд людей осенью Огород	2	Расширение представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью	Читают часть текста. Отвечают на вопросы кратко. Выполняют задания по учебнику. Рассматривают рисунки. Называют 1-2 садовых инструмента по картинке. Составляют краткий рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью по картинке	Читают текст. Отвечают на вопросы полным предложением. Выполняют задания по учебнику. Рассматривают рисунки. Называют 2-3 садовых инструмента. Составляют рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью
Живая природа. Растения - 14 часов					
11-12	Растения Огород	2	Расширение представлений о растениях огорода и поля. Знакомство с Инструментами для перекопки земли. Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица)	Показывают объект на рисунке (поле, огород). Перечисляют 1-2 инструмента для перекопки земли по картинке. Отвечают на вопросы об овощах кратко. Работают с опорными	Показывают и называют объект на рисунке (поле, огород). Перечисляют 2-3 инструмента для перекопки земли. Отвечают на вопросы об овощах полным

				словами (корнеплоды, овощеводы, теплица). Выполняют задания по учебнику с помощью педагога	предложением. Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица). Выполняют задания по учебнику
13-14	Лес Сад	2	Расширение представлений о растениях леса и сада. Наблюдение за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Дифференциация лиственных и хвойных деревьев. Ориентировка в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) Прибор для ориентировки в пространстве (компас)	Рассматривают рисунки. Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Перечисляют 2-3 названия лиственных и хвойных деревьев с помощью педагога. Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) с помощью педагога. Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас)	Рассматривают рисунки. Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Перечисляют 3-4 названия лиственных и хвойных деревьев. Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас)
15-16	Растения культурные и дикорастущие	2	Расширение представлений о растениях. Знакомство с культурными и дикорастущими растениями. Их сравнение. Описание ягод клубники. Знакомство с понятиями «сорт», «семена»	Читают часть текста. Рассматривают рисунок. Сравнивают 1-2 растения (наиболее распространенных). Выполняют задания по учебнику. Описывают ягоды клубники. Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью педагога	Читают текст. Рассматривают рисунок. Сравнивают 2-3 растения (наиболее распространенных). Выполняют задания по учебнику. Описывают ягоды клубники и показывают их на картинке. Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учебника
17-18	Лекарственные растения	2	Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке),	Просматривают видео о лекарственных растениях. Читают часть текста. Рассматривают рисунки.	Просматривают видео о лекарственных растениях. Читают текст. Рассматривают

			способом их применения, сроком годности	Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке) с помощью педагога. Отвечают на вопросы кратко	рисунки. Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности. Отвечают на вопросы полным предложением
19-20	Красная книга	2	Знакомство с Красной книгой. Знакомство с редкими видами растений и животных, их описание по внешнему виду	Читают часть рассказа о Красной книге. Отвечают на вопросы кратко. Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных. Отвечают на вопросы	Читают рассказ о Красной книге. Отвечают на вопросы полным предложением. Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и Животных. Дают их описание по внешнему виду. Отвечают на вопросы
21-22	Парки	2	Расширение представлений о парках. Знакомство с названием известных парков, расположенных вблизи местожительства	Просматривают видео о парках. Читают часть текста. Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер). Описывают парк (сквера) по картинке. Отвечают на вопросы кратко. Называют 1-2 известных парка, расположенных вблизи местожительства	Просматривают видео о парках. Читают текст. Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер). Описывают парк (сквера). Отвечают на вопросы полным предложением. Называют 2-3 известных парка
23-24	Растения поля	2	Расширение представлений о растениях. Знакомство с пшеницей и рожью, овсом и гречихой. Их сравнение. Изготовление продуктов из муки. Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка). Работа	Читают часть текста. Составляют краткий рассказ об изготовлении продуктов питания из муки с помощью педагога. Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют	Читают текст. Составляют рассказ об изготовлении продуктов питания из муки. Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют

			в поле в разное время года	словосочетания. Читают часть текста (работа в поле в разное время года). Беседуют по рисункам. Отгадывают загадки по картинкам. Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) по картинке. Изготавливают поделки из соломы с помощью педагога	словосочетания и предложения. Читают текст (работа в поле в разное время года) Беседуют по рисункам. Отгадывают загадки. Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) . Изготавливают поделки из соломы
Времена года. Зима - 6 часа					
25-26	Зима Признаки зимы	2	Расширение представлений о зиме и ее признаках. Зимние явления природы. Называние зимних месяцев.	Называют зимние месяцы по картинкам. Называют 3-4 признака зимы и зимних явлений природы по картинкам . Рассматривают рисунки. Определяют 3-4 признака зимы по картинкам. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы кратко. Составляют краткий рассказ о зимних месяцах с опорой на рисунки	Называют зимние месяцы. Называют 4-5 признаков зимы и зимних явлений природы. Рассматривают иллюстрации. Определяют 4-5 признаков зимы. Читают рассказ. Отвечают на вопросы полным предложением. Составляют рассказ о зимних месяцах
27-28	Растения и животные зимой	2	Расширение представлений о жизни растений и животных зимой	Рассматривают рисунки. Читают часть текста. Описывают зимний лес по картинке. Находят одинаковые снежинки. Выполняют задания по учебнику с помощью педагога. Отвечают на вопросы кратко. Составляют краткий рассказ о жизни растений и животных зимой с помощью наводящих вопросов	Рассматривают рисунки. Читают текст. Описывают зимний лес по картинке. Находят одинаковые снежинки. Выполняют задания по учебнику. Отвечают на вопросы полным предложением. Составляют рассказ о жизни растений и животных зимой

29-30	Труд людей зимой	2	Расширение представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой. Безопасное поведение зимой: гололёд	Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы кратко. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы. Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой. Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд с помощью педагога	Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы. Читают рассказ. Отвечают на вопросы полным предложением. Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой. Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд
Неживая природа – 8 часа					
31-32	Неживая природа Почва	2	Рассматривание глобуса. Нахождение морей и суши. Почва. Виды почвы. Знакомство обучающихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека. Обработка почвы	Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Рассматривают глобус. Находят моря и суши с помощью педагога. Читают часть текста о почве. Отвечают на вопросы кратко. Рассматривают образцы почвы. Показывают виды почвы. Знакомятся со свойствами почвы по картинкам. Составляют краткий рассказ об обработке земли по картинкам	Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Рассматривают глобус. Находят моря и суши. Читают текст о почве. Отвечают на вопросы полным предложением. Рассматривают образцы почвы. Показывают виды почвы. Знакомятся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека. Составляют рассказ об обработке почвы
33-34	Песок, глина, перегной	2	Виды почвы. Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Практическая работа с песком и глиной	Рассматривают образцы почвы. Показывают виды почвы на картинке. Слушают о простейших свойствах почвы, их значение для растений. Изучают способы	Рассматривают образцы почвы. Показывают виды почвы на картинке. Читают о простейших свойствах почвы, их значение для растений.

				обработки почвы: рыхление, полив и т. д. по картинке. Выполняют практическую работу с песком и глиной с помощью педагога. Читают часть текста. Составляют краткий рассказ о глине по картинке. Отвечают на вопросы кратко	Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Выполняют практическую работу с песком и глиной. Читают текст. Составляют рассказ о глине. Отвечают на вопросы полным предложением
35-36	Камни	2	Знакомство с разнообразием камней. Производство изделий из поделочных и драгоценных камней.	Читают часть текста. Рассматривают разнообразные камни. Отвечают на вопросы кратко. Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней. Просматривают видео. Составляют краткий рассказ о камнях по картинкам	Читают текст. Рассматривают разнообразные камни. Отвечают на вопросы полным предложением. Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней. Просматривают видео. Составляют рассказ о камнях
37-38	Рельеф. Горы и равнины	2	Знакомство с рельефом Земли. Формирование представлений о горах и равнинах. Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий	Просматривают видео о горах. Находят и показывают на картинке горы и равнины. Читают часть текста учебника. Отвечают на вопросы кратко. Сравнивают горы, холмы находят сходство. Срисовывают горы и холмы в рабочую тетрадь. Составляют рассказ о нашей местности по картинке	Просматривают видео о горах. Находят и называют горы и равнины на картинке. Читают текст учебника. Отвечают на вопросы полным предложением . Сравнивают горы, холмы находят сходство и различия. Зарисовывают горы и холмы в рабочей тетради. Составляют рассказ о нашей местности
Живая природа. Животные - 6 часа					
39-40	Домашние животные	2	Роль и значение домашних животных в жизни человека. Знакомство с работой	Читают часть текста о роли и значения домашних животных в жизни человека.	Читают текст о роли и значения домашних животных в жизни

			человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Правила ухода за домашними животными. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Разнообразие пород домашних животных	Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Называют домашних животных по рисунку. Слушают о правилах ухода за домашними животными. Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья по картинкам. Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по картинкам	человека. Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Называют домашних животных. Читают о правилах ухода за домашними животными. Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по прочитанному
41-42	Птицы	2	Домашние птицы: курица, гусь, утка Внешний вид, повадки, забота о потомстве, уход за ними Развешивание кормушек для птиц	Рассматривают иллюстрации. Называют 3-4 знакомые птицы по картинке. Читают часть текста о птицах. Отвечают на вопросы кратко. Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка. Описывают внешний вид и правила уход за ними. Развешивают кормушки для птиц	Рассматривают иллюстрации. Называют 4-5 знакомых птиц. Читают текст о птицах. Отвечают на вопросы полным предложением. Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка. Описывают внешний вид, повадки, заботу о потомстве и правила уход за ними. Развешивают кормушки для птиц
43-44	Дикие птицы	2	Знакомство с водоплавающими птицами (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания. Нахождение на картинке диких птиц: утка, гусь, лебедь. Сравнение с домашними	Читают часть текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние). Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания по картинке. Находят на картинке 2-3 дикие птицы утка,	Читают текст о водоплавающих птицах (дикие и домашние). Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания. Находят на картинке 3-4 дикие птицы утка,

			уткой и гусем.	гусь, лебедь. Сравнивают с домашними уткой и гусем. Просматривают видео о лебедях. Кратко рассказывают о птицах с помощью педагога	гусь, лебедь. Сравнивают с домашними уткой и гусем. Просматривают видео о лебедях. Рассказывают о птицах
Времена года. Весна - 6 часа					
45-46	Весна. Растения весной	2	Расширение представлений о весне и ее признаках. Природные явления весной. Обобщение и закрепление представлений о жизни растений весной Отработка названий весенних цветов Посев семян и уход за всходами	Просматривают видео о признаках весны. Определяют 3-4 признака весны по рисункам. Наблюдают за погодой. Читают часть рассказа о весне. Определяют названия месяца по рисунку. Обобщают представления о жизни растений весной. Называют 3-4 весенних цветка по картинке. Высевают семена и наблюдают за всходами	Просматривают видео о признаках весны. Определяют 4-5 признака весны. Наблюдают за погодой. Читают рассказ о весне. Определяют названия месяца. Обобщают представления о жизни растений весной. Называют 3-4 весенних цветка. Высевают семена и ухаживают за всходами
47-48	Животные весной	2	Обобщение и закрепление представлений о жизни животных весной. Название детенышей животных	Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы. Выполняют задания по учебнику. Обобщают представления о жизни животных весной по картинкам. Составляют краткий рассказ по рисункам. Срисовывают муравейник в тетрадь. Называют 2-3 детенышей животных по картинке	Читают рассказ. Отвечают на вопросы. Выполняют задания по учебнику. Обобщают и закрепляют представления о жизни животных весной. Составляют рассказ. Рисуют муравейник в тетради . Называют 3-4 детенышей животных
49-50	Труд людей весной	2	Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной Называние весенних	Читают часть текста. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы кратко. Закрепляют представления о	Читают текст. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы полным предложением. Закрепляют

			месяцев на картинках	деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику. Называют весенние месяцы по картинкам. Читают часть стихотворения о весне. Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам и с помощью наводящих вопросов педагога	представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику. Называют весенние месяцы. Читают стихотворение о весне. Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам
Живая природа. Человек – 8 часа					
51-52	Человек. Мозг человека	2	Расширение представлений о строении тела человека. Знакомство с головным мозгом и местом его расположения у человека. Правила профилактики травм головного мозга	Показывают части тела человека на картинке. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы кратко. Выполняют практические задания с помощью педагога. Показывают неправильное поведение по картинке. Читают правила профилактики травм головного мозга	Показывают части тела человека на картинке. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы полным предложением. Выполняют практические задания с помощью педагога. Показывают и объясняют неправильное поведение. Проговаривают правила профилактики травм головного мозга
53-54	Режим дня	2	Закрепление знаний о режиме дня. Изучение таблицы-режима дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха	Рассматривают схемы. Называют части суток по картинке. Закрепляют знания о режиме дня. Читают часть текста о режиме дня. Отвечают на вопросы кратко. Составляют рассказ о часах. Рассказывают о правильном чередовании труда и отдыха с помощью наводящих вопросов	Рассматривают схемы. Называют части суток. Закрепляют знания о режиме дня. Читают текст о режиме дня. Отвечают на вопросы полным предложением. Составляют рассказ о разнообразии часов. Рассказывают о предупреждении

					перегрузок, правильном чередование труда и отдыха по картинкам
55-56	Охрана природы	2	Обсуждение состояния природы и ее влияние на здоровье человека. Расширение представлений о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека	Читают часть текста. Отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрацию. Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека. Отвечают на вопросы кратко. Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека	Читают текст. Отвечают на вопросы. Рассматривают рисунок. Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека. Сравнивают рисунки. Отвечают на вопросы полным предложением. Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека
57-58	Зоопарки	2	Расширение представлений о зоопарке. Занятия людей, работающих в заповедниках, лесничествах. Словарная работа (заповедник, лесничество)	Читают часть текста. Рассматривают картинки. Называют 3-4 известных животных по картинкам. Просматривают видео о зоопарках. Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах с помощью педагога. Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания	Читают текст. Рассматривают картинки. Называют 4-5 известных животных. Просматривают видео о зоопарках. Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах по картинкам. Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания и предложения
Безопасное поведение – 4 часа					
59-60	Безопасное поведение дома и в школе	2	Знакомство с правилами поведения и безопасности. Телефоны экстренных	Читают часть текста. Рассматривают иллюстрации. Рассказывают о	Читают текст. Рассматривают иллюстрации. Рассказывают о

			служб	правилах поведения и безопасности дома и в школе по картинкам. Читают часть стихотворение. Читают и запоминают телефоны экстренных служб	правилах поведения и безопасности дома и в школе. Читают стихотворение. Читают и называют телефоны экстренных служб
61-62	Правила дорожного движения Транспорт	2	Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) Правила безопасного поведения в общественном транспорте. Закрепление знаний о разных транспортных средствах	Читают часть текста о правилах поведения на улице. Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Рассматривают иллюстрации. Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте по картинкам. Показывают и называют разные транспортные средства на фото. Читают часть стихотворения о разных транспортных средствах	Читают текста о правилах поведения на улице. Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Рассматривают иллюстрации. Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте. Показывают и называют разные транспортные средства. Читают стихотворение о разных транспортных средствах
Времена года. Лето - 6 часа					
63-64	Лето Растения летом	2	Расширение представлений о лете, его признаках. Природные явления летом. Обобщение и закрепление представлений о жизни растений летом	Рассматривают иллюстрации. Называют 3-4 признака лета по картинкам. Рассказывают по схеме о влиянии солнца. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы. Сравнивают рисунки.	Рассматривают рисунки. Называют 4-5 признаков лета. Рассказывают по схеме о влиянии солнца. Читают рассказ. Отвечают на вопросы. Сравнивают

				Называют 2-3 дерева по фото. Раскрашивают фрукты и цветы по памяти. Читают часть стихотворения. Составляют рассказ о растениях леса летом по картинкам. Обобщают представления о жизни растений летом по картинкам	рисунки. Называют 3-4 дерева. Зарисовывают фрукты и цветы по памяти. Читают стихотворение. Составляют рассказ о растениях леса летом. Обобщают представления о жизни растений летом по памяти
65-66	Животные летом	2	Обобщение и закрепление представлений о жизни животных летом	Рассматривают рисунки. Находят 3-4 известных животных по картинке. Называют 3-4 детенышей животных по картинке. Составляют рассказ о звере по картинке. Рассказывают о домашних животных по рисунку. Закрепляют представления о жизни животных летом	Рассматривают рисунки. Находят 4-5 известных животных. Называют 3-4 детенышей животных. Составляют рассказ о звере по плану. Рассказывают о домашних животных по рисунку. Закрепляют и обобщают представления о жизни животных летом
67-68	Труд людей летом Безопасные летние каникулы	2	Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом. Правила купания и нахождения на солнце	Рассматривают картинки. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ. Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом. Читают часть стихотворения. Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце. Выполняют задания по учебнику. Срисовывают любимое время года	Рассматривают картинки. Читают рассказ. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ. Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом. Читают стихотворение. Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце. Выполняют

					задания по учебнику. Зарисовывают любимое время года

Рабочая программа по учебному предмету "Математика".

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету "Математика" АООП НОО (вариант 6.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Математика является одним из важных учебных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение необходимыми для социальной адаптации навыками.

Основные задачи реализации содержания: овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другими); овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другими в различных видах практической деятельности); развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

Содержание обучения.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи обучающихся.

Единица (мера) массы - центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг (с использованием памятки).

Единица (мера) длины - миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм. (с использованием памятки)

Единица (мера) времени - секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 минуты. Двойное обозначение времени.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной (по физическим возможностям обучающегося). Построение ломаной по данной длине ее отрезков (по физическим возможностям обучающегося).

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

различия между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;

таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10. Правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

названия компонентов умножения, деления; меры длины, массы и их соотношения; меры времени и их соотношения;

различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; названия элементов четырехугольников;

формирование умения выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания; практическое использование переместительного свойства умножения;

формирование умения определять время по часам тремя способами с точностью до 1 минуты;

формирование умения решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

формирование умения самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

формирование умения различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии; формирование умения вычислять длину ломаной;

формирование умения узнавать, называть, чертить (по возможности), моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения.

Рабочая программа по учебному предмету "Рисование". Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету "Рисование" АООП НОО (вариант 6.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), в доступных для обучающихся с НОДА пределах.

Учебный предмет "Рисование" обладает высоким коррекционным потенциалом для обучающихся с НОДА. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательные сферы, способствуют формированию личности обучающегося, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Особое значение изобразительная деятельность имеет для развития мануальной деятельности, коррекции и развитии пространственных представлений, зрительно-моторной координации и графического навыка.

Содержание обучения.

Накопление первоначальных представлений о художественном творчестве. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни обучающегося и их использование в организации обыденной жизни и праздника. Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства.

Знакомство с художественными материалами, инструментами и приспособлениями; их свойства, назначение, правила хранения, обращения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними.

Знакомство с элементарными правилами композиции, цветоведения, передачи формы предмета; некоторыми выразительными средствами изобразительного искусства:

"изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет".

Использование материалов для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации.

Народные и национальные промыслы, изготавливающие игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь.

Выполнение приемов лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание) в доступных для обучающихся с НОДА пределах.

Рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; в силу физических возможностей применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета.

Тренировка ориентировки в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности.

Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

Узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

сформированность умения с помощью педагогического работника определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

сформированность умения с помощью педагогического работника подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);

сформированность умения пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);

сформированность умения анализировать с помощью педагогического работника свой рисунок и рисунок других обучающихся (по отдельным вопросам педагогического работника);

сформированность умения употреблять в речи слова (с помощью педагогического работника), обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;

сформированность умения с помощью педагогического работника рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (132 часа)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Подготовка к изучению математики – 66 часов					
1-3	Цвет Классификация предметов по цвету Назначение предметов	3	Знакомство с учебником, рабочей тетрадью Различение предметов по цвету на основе предметно-	Различают (понимают в речи учителя) слова, определяющие цвет предметов.	Различают и используют в собственной речи

			практической деятельности и показа изображений в учебнике Выделение предметов в совокупности по цвету Сравнение предметов по цвету	Различают 2 предмета по цвету. Сравнивают предметы по цвету 2 предмета	слова, определяющие цвет предметов. Различают предметы по цвету. Сравнивают предметы по цвету 2 - 4 предмета
4-6	Выделение предметов, обладающих формой круга	3	Распознавание среди моделей геометрических фигур круга, название Определение формы предметов путём соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг) Различение предметов, имеющих форму круга Сравнение предметов по форме	Распознают, называют круг как геометрическую фигуру. Различают 2 предмета по форме (круг). Сравнивают предметы по форме, 2 предмета. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма). Обводят круг по шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Распознают, называют круг (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) как геометрическую фигуру. Выделяют в окружающей обстановке предметы, имеющие форму круга. Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета). Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма). Обводят круг по контуру, шаблону и трафарету (при наличии возможности)

					ти с учетом уровня развития моторики рук)
7-9	Большой – маленький Различение предметов по размерам Сравнение предметов по размерам	3	Выделение предметов в совокупности по размеру Сравнение предметов по размеру на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике Различение слов, определяющих величину предметов: большой, маленький, равные (одинаковые) по величине	Различают (понимают в речи учителя) слова, определяющие величину предметов. Различают 2 предмета по размеру (большой, маленький, равные). Сравнивают предметы по размеру, 2 предмета. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер)	Различают и используют в собственной речи слова (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), определяющие величину предметов. Различают предметы по размеру. Сравнивают предметы по размеру (2 - 4 предмета). Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер)
10-12	Выделение направлений: слева, справа, в середине, между	3	Различение расположения объектов в пространстве и на плоскости Выполнение практических упражнений на различение направлений: правый, левый, справа, слева, в середине, между	Определяют положение предметов на плоскости. Различают направления: правый, левый; справа, слева, в середине, между Определяют положение предметов в пространстве относительно себя	Определяют и называют (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) положение предметов на плоскости

					и в пространстве. Различают направления: правый, левый, справа, слева, в середине, между. Определяют и называют положение предметов в пространстве относительно себя, друг друга
13-15	Выделение предметов, имеющих форму квадрата	3	Распознавание среди моделей геометрических фигур квадрата, называние формы Определение формы предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат) Выделение предметов в совокупности по форме Дифференциация круга и квадрата Сравнение предметов по форме на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике	Распознают, называют квадрат как геометрическую фигуру (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают 2 предмета по форме (квадрат). Сравнивают предметы по форме, 2 предмета. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер). Обводят геометрические фигуры (квадрат) по шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Распознают, называют квадрат как геометрическую фигуру (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают предметы по форме (квадрат). Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета). Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма).

					Обводят геометрические фигуры (квадрат) по контуру, шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
16-18	Пространственные представления Выделение положений: сверху, снизу, верхний, нижний, на, над, под	3	Различение расположения объектов в пространстве и на плоскости Определение положения «сверху», «снизу» применительно к предметам в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости Определение положения «выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под» Перемещение предметов в указанное положение	Определяют положение предметов на плоскости, в пространстве относительно себя. Различают положения: сверху, снизу, верхний, нижний, на, над, под	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве, относительно себя, друг друга (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают положения: сверху, снизу, верхний, нижний, на, над, под
19-21	Длинный – короткий Сравнение предметов по длине Определение пространственного положения: внутри, снаружи, в, около, рядом	3	Сравнение двух предметов по размеру: длинный – короткий, длиннее – короче Сравнение трех-четырех предметов по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий)	Понимают в речи слова длинный, короткий, длиннее, короче. Различают 2 предмета по длине. Сравнивают предметы по длине, 2 предмета.	Понимают и используют в речи: длинный, короткий, длиннее, короче.

			Выявление одинаковых, равных по длине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов Определение положения «внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около» Перемещение предметов в указанное положение	Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина). Определяют положение предметов на плоскости. Различают положения внутри, снаружи, в, около, рядом	Различают предметы по длине. Сравнивают предметы по длине 2 - 4 предмета. Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина). Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве. Различают используют в речи слова, называющие положения : внутри, снаружи, в, около, рядом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
22-24	Выделение предметов, имеющих форму треугольника	3	Знакомство с геометрической фигурой треугольник: распознавание, называние Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник,	Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).	Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру (при наличии

			треугольная; не похожа на треугольник) Дифференциация круга, квадрата, треугольника Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур)	Сравнивают предметы по форме, 2 предмета Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер). Обводят геометрические фигуры (треугольник) шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития мелкой моторики)	возможности с учетом уровня развития устной речи). Сравнивают предметы по форме, 2 - 4 предмета Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма). Обводят геометрические фигуры (треугольник) по контуру, шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития мелкой моторики)
25-27	Широкий – узкий Сравнение предметов по ширине	3	Сравнение двух предметов по размеру: широкий – узкий, шире – уже Сравнение трех-четырех предметов по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий) Выявление одинаковых, равных по ширине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по ширине. Сравнивают предметы по ширине, 2 предмета. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина)	Различают предметы по ширине. Сравнивают предметы по ширине 2 - 4 предмета. Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина)

28-30	Положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от Сравнение предметов по удалённости	3	Определение положения «далеко», «близко», «дальше», «ближе» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «к», «от» Перемещение предметов в указанное положение	Различают положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от. Определяют положение предметов в пространстве относительно себя	Определяют и называют положение предметов на плоскости и в пространстве. Различают и используют в речи слова, называющие положения: далеко – близко, дальше – ближе, к, от (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
31-33	Выделение предметов, имеющих форму прямоугольника	3	Знакомство с геометрической фигурой прямоугольник: распознавание, название Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник) Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника; дифференциация предметов по форме. Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей. Составление целостного объекта из отдельных	Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Сравнивают предметы по форме, 2 предмета. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер). Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по трафарету (при наличии возможности с	Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Сравнивают предметы по форме (2 - 4 предмета). Сравнивают предметы по одному и нескольким

			частей (в виде композиции из геометрических фигур)	учетом уровня развития моторики рук)	признакам (цвет, форма). Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по контуру, шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

3	Высокий – низкий Различение , сравнение предметов в по высоте	3	Сравнение двух предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже Сравнение трех-четырех предметов по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий) Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике	Различают 2 предмета по высоте. Сравнивают 2 предмета по высоте. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота)
3	Глубокий – мелкий. Различение , сравнение предметов в по глубине	3	Сравнение двух предметов по глубине: глубокий – мелкий, глубже – мельче Сравнение трех-четырех предметов по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий) Выявление одинаковых, равных по глубине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по глубине. Сравнивают 2 предмета по глубине. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, глубина)
4	Отношения порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый, последний, крайний, после,	3	Определение положения «впереди», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за»	Определяют положение предметов на плоскости. Определяют положение предметов в пространстве относительно себя. Различают отношения

	следом, следующий за		Перемещение предметов в указанное положение Определение порядка следования линейно расположенных предметов, изображений предметов на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за)	порядка следования: впереди, сзади, перед, за, первый, последний, после, следующий за
4	Толстый – тонкий Сравнение предметов в по толщине	3	Сравнение двух предметов по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий). Выявление одинаковых, равных по толщине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают 2 предмета по толщине. Сравнивают 2 предмета по толщине. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина)
4	Временные представления: сутки (утро, день, вечер, ночь), рано, поздно, сегодня,	3	Выделение частей суток (утро, день, вечер, ночь), установление порядка их следования. Овладение представлением: утро, день, вечер, ночь – это одни сутки. Определение времени событий в жизни обучающихся	Имеют представления о временах года, о днях недели, о частях суток, их последовательности (возможно с помощью наглядного материала)

	завтра, вчера, на следующий день		применительно к частям суток. Ориентирование во времени на основе усвоения временных представлений: «рано», «поздно», «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям в жизни обучающихся. Установление последовательности событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся)	
4	Быстро – медленно Сравнение предметов в по скорости движения предмета в	3	Сравнение двух предметов по скорости передвижения на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов Различение понятий быстрее, медленнее	Различают 2 предмета по скорости движения предметов. Сравнивают 2 предмета по скорости движения предметов
5	Тяжёлый – лёгкий Сравнение предметов в по массе (весу)	3	Сравнение двух предметов по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий) Выявление одинаковых, равных по тяжести предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов	Различают понятия: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче Различают 2 предмета по массе. Сравнивают 2 предмета по массе. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, скорость движения предметов)

55-57	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов их составляющих: много, мало, несколько, один, ни одного	3	Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Оценивание количества предметов в совокупностях на глаз: много – мало, несколько, один, ни одного Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного)	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих: много, мало, несколько, один, ни одного (с помощью учителя)	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих, используют в собственной речи слова: много, мало, несколько, один, ни одного (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
58-60	Временные представления: давно, недавно, молодой, старый	3	Ориентирование во времени на основе усвоения представлений «давно», «недавно» применительно к событиям в личном опыте обучающихся Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше Сравнение по возрасту двух - трех людей из ближайшего социального окружения обучающихся (членов семьи, участников образовательного процесса)	Различают временные представления: давно, недавно, раньше, позже, молодой, старый, моложе, старше (на примере близких людей, с помощью наглядного материала)	Различают временные представления, используют в собственной речи слова: давно, недавно, раньше, позже, молодой, старый, моложе, старше (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
61-63	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов их составляющих: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние,	3	Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же,	Различают количественные отношения: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие предметы (возможно с помощью)	Различают количественные отношения, используют в собственной речи слова: больше, меньше, столько же, одинаковое количество, лишние, недостающие

	недостающие предметы		сколько, лишние, недостающие предметы Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих		предметы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
64-66	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ	3	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же	Различают 2 предмета по объёму. Сравнивают 2 предмета по объёму. Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, масса, объём)	Различают предметы по объёму. Используют в собственной речи слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Сравнивают 2 - 4 предмета по объёму. Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер, длина, ширина, высота, толщина, масса, объём)

Первый десяток – 60 часов

67-69	Количество и счет Число и цифра 1	3	Знакомство с числом и цифрой 1 Обозначение цифрой (запись) числа 1 Соотношение количества, числительного и цифры	Различают, читают и записывают число 1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Различают, читают и записывают число 1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
70-72	Число и цифра 2 Образование числа 2 путем присчитывания единицы Пара	3	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2 Определение места числа 2 в числовом ряду Числовой ряд в пределах 2 Счёт предметов в пределах 2 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение чисел в пределах 2 Усвоение понятия «пара предметов»: определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов	Образовывают, различают, читают и записывают число 2 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Образовывают, различают, читают и записывают число 2 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
73-75	Число и цифра 2 Сложение и	3	Знакомство с арифметическими	Решают примеры на сложение и вычитание	Решать примеры на сложение и вычитание.

	вычитание в пределах 2 Простые арифметические задачи на сложение и вычитание Шар		действиями: сложение, вычитание; их название: плюс, минус; их значение прибавить, вычесть Знакомство со знаком «=», его значением (равно, получится) Составление математического числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) Запись математического выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$ Задача, ее структура: условие, вопрос, решение и ответ. Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету Знакомство с объемной фигурой шар: распознавание, называние Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром Дифференциация круга и шара Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, пуговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	с помощью счётного и дидактического материала. Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка с помощью учителя. Распознают объемную фигуру: шар Дифференцируют объемные и плоские фигуры: шар и круг	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка. Распознают и называют объемную фигуру: шар Дифференцируют и называют объемные и плоские фигуры: шар и круг
76-78	Число и цифра 3 Образование, счет в пределах 3	3	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3 Числовой ряд в пределах 3	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 возможно с помощью учителя (при наличии	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 (при наличии возможности с учетом

			Определение места числа 3 в числовом ряду Счет предметов в пределах 3 Соотношение количества, числительного и цифры Количественные и порядковые числительные, их дифференциация	возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке
79-81	Число и цифра 3 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 3 Получение числа 2 путем отсчитывания единицы	3	Знание числового ряда в пределах 3 Счет предметов в пределах 3 Использование порядковых числительных для определения порядка следования предметов Сравнение чисел в пределах 3 Изучение состава чисел 2, 3	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3
82-84	Сложение и вычитание в пределах 3 Решение простых задач на нахождение суммы	3	Знакомство с переместительным свойством сложения (практическое использование) Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, по предложенному сюжету	Различают действие сложения, записывают его в виде примера. Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают действие сложения, записывают его в виде примера. Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
85-87	Состав числа 3 Решение примеров на сложение и вычитание Решение задач Куб	3	Практическое использование переместительного свойства сложения Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом Дифференциация квадрата и куба Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала.	Образовывают, различают, читают и записывают число 3 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Решают примеры на сложение и вычитание. Различают и называют объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат

			на квадрат, похожи на куб) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	Различают объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат	
88-90	Число и цифра 4 Образование числа 4 Счет до 4	3	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. Числовой ряд в пределах 4. Определение места числа 4 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 4. Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 возможно с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке
91-93	Число и цифра 4 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 4 Получение числа 3 путем отсчитывания единицы	3	Счет предметов в пределах 4 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 4 Изучение состава числа 4	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4 (возможно с помощью учителя)	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4
94-96	Числовой ряд 1-4 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 4	3	Сравнение чисел в пределах 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Решение примеров на последовательное присчитывание по 1 единице ($1 + 1 + 1 = 4$)	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа в пределах 4 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа в пределах 4. Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание

97-98	Решение простых задач на нахождение суммы	2	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы в пределах 4 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя), (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
99-101	Состав числа 4 Решение примеров на сложение и вычитание Решение задач на нахождение остатка Брус	3	Закрепление знания состава числа 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Составление и решение арифметических задач на нахождение остатка в пределах 4 по предложенному сюжету Знакомство с объемной фигурой брус: распознавание, называние Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с брусом Дифференциация прямоугольника и бруса. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (коробка, шкаф – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Распознают объемную фигуру: брус. Различают объемные и плоские фигуры: брус и прямоугольник	Образовывают, различают, читают и записывают число 4. Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание. Распознают и называют объемную фигуру: брус. Различают и называют объемные и плоские фигуры: брус и прямоугольник (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
102-104	Число и цифра 5. Образование, счет в пределах 5	3	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Числовой ряд в пределах 5. Определение места числа 5 в числовом ряду.	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 возможно с помощью (при наличии возможности с учетом	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 (при наличии возможности с учетом уровня развития

			Счет предметов в пределах 5. Соотношение количества, числительного и цифры	уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда	устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке
105-107	Число и цифра 5 Сравнение предметных множеств в пределах 5. Получение числа 4 путем отсчитывания единицы	3	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Изучение состава числа 5	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью)	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5
108-109	Числовой ряд 1-5. Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 5	2	Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 5 с помощью последовательного присчитывания по 1 ($1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5$)	Сравнивают числа в пределах 5 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом уровня моторики рук)	Сравнивают числа в пределах 5. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
110-111	Решение простых задач на нахождение суммы, остатка	2	Счет предметов в пределах 5 Изучение состава числа 5. Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
112-114	Состав числа 5. Сравнение, запись и решение примеров в пределах 5. Решение задач	3	Закрепление знания состава числа 5 Сравнение чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы,	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Образовывают, различают, читают и записывают число 5. Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение

			остатка в пределах 5 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	и вычитание, требующие выполнения одного действия (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
115-117	Числа и цифры от 1 до 5 Повторение Точка, линии	3	Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание в пределах 5 Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 Знакомство с геометрическими фигурами: точка, линия Распознавание, называние Дифференциация точки и круга Линии прямые и кривые: распознавание, называние, дифференциация Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.) Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида Изображение кривых линий на листке бумаги	Образовывают, различают, читают и записывают число 5 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью). Читают, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Различают геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия. Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Образовывают, различают, читают и записывают число 5. Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5). Составляют, читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения одного действия. Различают и называют геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия. Строят прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводят кривую линию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
118-120	Числа и цифры от 1 до 5 Овал	3	Знакомство с геометрической фигурой овал: распознавание, называние Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал) Дифференциация круга и овала; дифференциация	Различают 2 предмета по форме (овал). Сравнивают 2 предмета по форме. Сравнивают предметы по одному признаку (цвет, форма, размер). Различают геометрические фигуры (овал) . Обводят геометрические	Различают предметы по форме (овал). Сравнивают 2 - 4 предмета по форме. Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма, размер). Различают геометрические фигуры (овал).

			предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на овал) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (зеркало, поднос – похожи на овал, одинаковые по форме; тарелка, часы – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	фигуры (овал) по трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Обводят геометрические фигуры (овал) по контуру, шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
121-123	Число и цифра 0	3	Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованного для счета Название, обозначение цифрой числа 0 Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету Сравнение чисел с числом 0 Ноль как результат вычитания ($2 - 2 = 0$)	Образовывают, различают, читают и записывают число 0. Сравнивают число 0 с числами в пределах 5 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Образовывают, различают, читают и записывают число 0. Сравнивают число 0 с числами в пределах 5. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
124-126	Образование, счёт в пределах 10	3	Числовой ряд в пределах 10 Определение места числа 10 в числовом ряду Счёт в прямом порядке в пределах 10 и обратном порядке в пределах 7 Счет предметов в пределах 10	Считают в пределах 10 возможно с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Считают в прямом порядке в пределах 10. Пересчитывают предметы в пределах 10.	Считают в прямом порядке в пределах 10 и в обратном порядке в пределах 7 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Пересчитывают предметы в пределах 10.
Повторение – 7 часов					
127-132	Повторение	10	Счёт в прямом порядке в пределах 10 и обратном порядке в пределах 7 Счет предметов в пределах 10 Сложение и вычитание в пределах 5. Решение простых арифметических задач на нахождение суммы и остатка в пределах 5	Пересчитывают предметы в пределах 10. Решают примеры (с помощью) в одно действие на сложение и вычитание в пределах 5 с помощью счётного и дидактического материала.	Считают в прямом порядке в пределах 10 и в обратном порядке в пределах 7 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 5, требующие выполнения одного действия.

			Запись решения задачи в виде арифметического примера	Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Пользуются переместительным свойством сложения. Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС (132 часа)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов
				Минимальный уровень
Первый десяток – 122 часов				
1	Количество и счет Число и цифра 1	1	Знакомство с числом и цифрой 1 Обозначение цифрой (запись) числа 1 Соотношение количества, числительного и цифры	Различают, читают и записывают число 1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики р
2	Число и цифра 2 Образование числа 2 путем присчитывания единицы Пара	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2 Определение места числа 2 в числовом ряду Числовой ряд в пределах 2 Счёт предметов в пределах 2 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение чисел в пределах 2 Усвоение понятия «пара предметов»: определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов	Образовывают, различают, читают и записывают числ 2 (при наличии возможнос с учетом уровня развития устной речи и моторики р
3-6	Число и цифра 2 Сложение и вычитание в пределах 2 Простые арифметические задачи на сложение и вычитание Шар	4	Знакомство с арифметическими действиями: сложение, вычитание; их название: плюс, минус; их значение прибавить, вычесть Знакомство со знаком «=», его значением (равно, получится) Составление математического числового выражения (1 + 1, 2 – 1) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией)	Решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка с помощью учителя. Распознают объёмную фигуру: шар

			Запись математического выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$ Задача, ее структура: условие, вопрос, решение и ответ. Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету Знакомство с объёмной фигурой шар: распознавание, название Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром Дифференциация круга и шара Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, пуговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	Дифференцируют объёмные и плоские фигуры: шар и круг
7-8	Число и цифра 3 Образование, счет в пределах 3	2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3 Числовой ряд в пределах 3 Определение места числа 3 в числовом ряду Счет предметов в пределах 3 Соотношение количества, числительного и цифры Количественные и порядковые числительные, их дифференциация	Образовывают, различают, читают и записывают числа 3 возможно с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда
9-11	Число и цифра 3 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 3 Получение числа 2 путем отсчитывания единицы	3	Знание числового ряда в пределах 3 Счет предметов в пределах 3 Использование порядковых числительных для определения порядка следования предметов Сравнение чисел в пределах 3 Изучение состава чисел 2, 3	Образовывают, различают, читают и записывают числа 3 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3 (возможно с помощью учителя)
12-15	Сложение и вычитание в пределах 3 Решение простых задач на нахождение суммы	4	Знакомство с переместительным свойством сложения (практическое использование) Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, по предложенному сюжету	Различают действие сложения, записывают его в виде примера. Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

16-19	Состав числа 3 Решение примеров на сложение и вычитание Решение задач Куб	4	Практическое использование переместительного свойства сложения Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету Определение форм предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом Дифференциация квадрата и куба Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на квадрат, похожи на куб) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	Образовывают, различают, читают и записывают числа 3 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Различают объёмные и плоские фигуры: куб и квадрат
20-22	Число и цифра 4 Образование числа 4 Счет до 4	2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. Числовой ряд в пределах 4. Определение места числа 4 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 4. Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают числа 4 возможно с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда
22-23	Число и цифра 4 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 4 Получение числа 3 путем отсчитывания единицы	2	Счет предметов в пределах 4 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 4 Изучение состава числа 4	Образовывают, различают, читают и записывают числа 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4 (возможно с помощью учителя)
24-27	Числовой ряд 1-4 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 4	4	Сравнение чисел в пределах 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Решение примеров на последовательное присчитывание по 1 единице ($1 + 1 + 1 + = 4$)	Образовывают, различают, читают и записывают числа 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа в пределах 4 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала
28-31	Решение простых задач на нахождение суммы	4	Составление и решение арифметических задач на нахождение	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение

			суммы в пределах 4 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя), (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
32-35	Состав числа 4 Решение примеров на сложение и вычитание Решение задач на нахождение остатка Брус	4	Закрепление знания состава числа 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Составление и решение арифметических задач на нахождение остатка в пределах 4 по предложенному сюжету Знакомство с объемной фигурой брус: распознавание, называние Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с бруском Дифференциация прямоугольника и бруса. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (коробка, шкаф – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 4 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Распознают объемную фигуру: брус. Различают объемные и плоские фигуры: брус и прямоугольник
36-37	Число и цифра 5. Образование, счет в пределах 5	2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Числовой ряд в пределах 5. Определение места числа 5 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 5. Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 5 (возможно с помощью палочек) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда
38-39	Число и цифра 5 Сравнение предметных множеств в пределах 5. Получение числа 4 путем отсчитывания единицы	2	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Изучение состава числа 5	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 5 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью палочек)
40-43	Числовой ряд 1-5. Сравнение чисел, запись и решение	4	Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5	Сравнивают числа в пределах 5 (возможно с помощью палочек).

	примеров в пределах 5		Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 5 с помощью последовательного присчитывания по 1 ($1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5$)	Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом уровня моторики рук)
44-47	Решение простых задач на нахождение суммы, остатка	4	Счет предметов в пределах 5 Изучение состава числа 5. Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению	Составляют и решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
48-51	Состав числа 5. Сравнение, запись и решение примеров в пределах 5. Решение задач	4	Закрепление знания состава числа 5 Сравнение чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	Образовывают, различают, читают и записывают числа 5 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Читают, записывают, решают примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
52-55	Числа и цифры от 1 до 5 Повторение Точка, линии	4	Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание в пределах 5 Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 Знакомство с геометрическими фигурами: точка, линия Распознавание, называние Дифференциация точки и круга Линии прямые и кривые: распознавание, называние, дифференциация Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.) Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида Изображение кривых линий на листке бумаги	Образовывают, различают, читают и записывают числа 5 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 (возможно с помощью). Читают, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Различают геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию (при наличии возможности с

				учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
56-57	Числа и цифры от 1 до 5 Овал	2	Знакомство с геометрической фигурой овал: распознавание, называние Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал) Дифференциация круга и овала; дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на овал) Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (зеркало, поднос – похожи на овал, одинаковые по форме; тарелка, часы – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы	Различают 2 предмета по форме (овал). Сравнивают 2 предмета по форме. Сравнивают предметы по одному признаку (цвет, форма, размер). Различают геометрические фигуры (овал) . Обводят геометрические фигуры (овал) по трафарету (при наличии возможности) учетом уровня развития моторики рук)
58-59	Число и цифра 0	2	Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованного для счета Название, обозначение цифрой числа 0 Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету Сравнение чисел с числом 0 Ноль как результат вычитания ($2 - 2 = 0$)	Образовывают, различают, читают и записывают число 0. Сравнивают число 0 с числами в пределах 5 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности) учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
60-61	Число и цифра 6 Образование, счет в пределах 6	2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 6 Числовой ряд в пределах 6 Определение места числа 6 в числовом ряду Счет предметов в пределах 6 Соотношение количества, числительного и цифры	Образовывают, различают, читают и записывают число 6 (с помощью учителя) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда. Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 6 (возможно с помощью).

				Определяют следующее число, предыдущее число отношению к данному числу с опорой на числовой ряд
62-64	Число и цифра 6. Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 6. Получение числа 5 путем отсчитывания единицы	3	Счет предметов в пределах 6 Изучение состава числа 6 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 6 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 6 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества в пределах 6 (возможно с помощью). Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд. Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью учителя
65-70	Числовой ряд 1-6 Сравнение предметных множеств и чисел, запись и решение примеров в пределах 6 Решение задач Построение прямой линии через одну точку, две точки	6	Счет в заданных пределах Сложение и вычитание чисел в пределах 6 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 6 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению Составление и решение арифметических задач по краткой записи с использованием иллюстраций Знакомство с линейкой Использование линейки как чертежного инструмента Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги Построение прямой линии через одну точку, две точки	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 6. Сравнивают числа в пределах 6 (возможно с помощью). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счетного и дидактического материала. Различают линии: прямая, кривая. Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
71	Число и цифра 7 Образование, счёт в пределах 7	1	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7 Числовой ряд в пределах 7 Определение места числа 7 в числовом ряду Счет предметов в пределах 7 Соотношение количества, числительного и цифры Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 7 (возможно с помощью) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда. Соотносят количество, числительное и цифру в

			Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа	пределах 7 (возможно с помощью). Определяют следующее число, предыдущее число отношению к данному числу с опорой на числовой ряд
72-76	Число и цифра 7 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 7 Запись и решение примеров в пределах 7 Получение числа 6 путем отсчитывания единицы	5	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 7 Изучение состава числа 7 Сложение и вычитание чисел в пределах 7 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 7 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают предметные множества и числа в пределах 7 (возможно с помощью). Определяют следующее число, предыдущее число отношению к данному числу с опорой на числовой ряд. Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью
77-82	Числовой ряд 1-7 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 7 Решение задач Сутки, неделя Отрезок	6	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 7 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Знакомство с понятием сутки как мере времени. Краткое обозначение суток (сут.) Знакомство с понятием неделя Изучение соотношения: неделя – семь суток Различение названий дней недели Изучение порядка дней недели Получение отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити) Получение отрезка как части прямой линии Распознавание, называние отрезка Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки Сравнение отрезков по длине на глаз (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины)	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 7. Сравнивают числа в пределах 7 (возможно с помощью.) Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Различают временные понятия: сутки, неделя, дни недели, порядок дней недели (возможно с помощью дидактического материала). Строят отрезок произвольной длины с помощью линейки. Сравнивают отрезки по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины) с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
83-84	Число и цифра 8	2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8	Образовывают, различают, читают и записывают числа

	Образование, счёт в пределах 8		Числовой ряд в пределах 8 Определение места числа 8 в числовом ряду Счет предметов в пределах 8 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение отрезков по длине на основе результатов измерения в мерках	8 возможно с помощью (п... наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда. Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 8 (возможно с помощью). Определяют следующее число, предыдущее число отношению к данному числу с опорой на числовой ряд
85-88	Число и цифра 8 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 8 Запись и решение примеров в пределах 8 Получение числа 7 путем отсчитывания единицы Построение треугольника	4	Счет предметов в пределах 8 Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 8 Изучение состава числа 8 Сложение и вычитание чисел в пределах 8 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 8 Практическое знакомство с переместительным свойством сложения, его использование при решении примеров Построение треугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 8. Сравнивают предметные множества в пределах 8 (возможно с помощью). Определяют следующее число, предыдущее число отношению к данному числу с опорой на числовой ряд. Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью. Строят треугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки (возможно помощь педагога) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
89-93	Числовой ряд 1-8 Сравнение, запись и решение примеров в пределах 8 Решение задач Построение квадрата	5	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 8 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций Построение квадрата по точкам (вершинам) с помощью линейки	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 8. Сравнивают числа в пределах 8 (возможно с помощью). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Строят квадрат на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки (возможна помощь педагога)

				(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
94-95	Число и цифра 9 Образование, счёт в пределах 9 Построение прямоугольника	2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9 Числовой ряд в пределах 9 Определение места числа 9 в числовом ряду Счет предметов в пределах 9 Соотношение количества, числительного и цифры Построение прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки	Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда. Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 9 (возможно с помощью). Определяют следующее число, предыдущее число отношению к данному числу с опорой на числовой ряд. Строят прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки (возможна помощь педагога) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
96-97	Число и цифра 9 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 9 Запись и решение примеров в пределах 9 Получение числа 8 путем отсчитывания единицы	2	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 9 Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Счет по 3 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9 Рассмотрение в практическом плане ситуации, когда невозможно от меньшего количества предметов отнять большее количество предметов Составление примеров на вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа большего числа	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 9. Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9 (возможно с помощью) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Определяют следующее число, предыдущее число отношению к данному числу с опорой на числовой ряд. Оперируют количественными и порядковыми числительными с помощью
98-102	Числовой ряд 1-9 Сравнение, запись и решение примеров в пределах 9 Решение задач	5	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 9 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Образовывают, различают, читают и записывают числа в пределах 9. Сравнивают числа в пределах 9 (возможно с помощью). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счетного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом

				уровня развития устной речи и моторики рук)
103-104	Мера длины – сантиметр	2	Знакомство с мерой длины – сантиметром Краткое обозначение сантиметра (см) Знакомство с прибором для измерения длины – линейкой Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки Запись и чтение числа, полученного при измерении длины в сантиметрах (6 см) Построение отрезка заданной длины	Различают меру длины – сантиметр. Умеют кратко обозначать меру длины. Учатся измерять длину отрезков с помощью линейки возможно с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
105-106	Число 10 Образование, счёт в пределах 10	2	Образование, название, запись числа 10 Числовой ряд в пределах 10 Определение места числа 10 в числовом ряду Счёт в прямом и обратном порядке Счет предметов в пределах 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 возможно с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10. Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 (возможно с помощью). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)
107-109	Число 10 Сравнение предметных множеств в пределах 10 Запись и решение примеров в пределах 10 Получение числа 9 путем отсчитывания единицы	3	Получение 1 десятка из 10 единиц на основе практических действий с предметными совокупностями Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 10 Изучение состава числа 10 Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 возможно с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 (считают по 2). Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.). Сравнивают предметные множества в пределах 10 (с помощью дидактического материала). Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 10 (возможно с помощью). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел)
110-111	Числовой ряд 1-10 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 10 Решение задач	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью). Сравнивают числа в пределах 10 (возможно с помощью). Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел).

			Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
112-116	Решение примеров, задач на сложение и вычитание в пределах 10	5	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала. Пользуются переместительным свойством сложения с помощью учителя. Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10. Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
117-118	Меры стоимости	2	Знакомство с мерой стоимости - рубль. Краткое обозначение рубля (р.) Знакомство с монетой достоинством 10 р. Знакомство с мерой стоимости – копейкой Краткое обозначение копейки (к.). Чтение и запись мер стоимости: 1 р., 1 к. Чтение и запись числа: 10 к. Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (5 р., 10 р.). Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (на основе оперирования монетами рублевого достоинства)	Различают меры стоимости: рубль, копейка. Кратко обозначают меру стоимости. Разменивают монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (возможно с помощью)
119-120	Мера массы – килограмм	2	Знакомство с мерой массы – килограммом Краткое обозначение килограмма (кг) Чтение и запись меры массы: 1 кг Знакомство с прибором для измерения массы предметов – весами	Различают меру массы – килограмм. Кратко обозначают меру массы. Читают и записывают числа, полученные при измерении массы возможно с помощью весов (при наличии возможности)

			Практические упражнения по определению массы предметов с помощью весов и гирь Чтение и запись чисел, полученных при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг)	учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
121-122	Мера ёмкости – литр	2	Знакомство с мерой ёмкости – литром Краткое обозначение литра (л) Чтение и запись меры ёмкости: 1 л Практические упражнения по определению ёмкости конкретных предметов путем заполнения их жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки) Чтение и запись чисел, полученных при измерении ёмкости предметов (2 л, 5 л)	Различают меру ёмкости – литр Кратко обозначают меру ёмкости. Выполняют практические упражнения по измерению ёмкости путём заполнения их жидкостью с помощью мерной кружки (возможно с помощью) (при наличии возможности с учетом уровня моторики рук)
Повторение – 10 часов				
123-132	Повторение	10	Сложение и вычитание в пределах 10 Решение простых арифметических задач на нахождение суммы и остатка Запись решения задачи в виде арифметического примера	Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётных дидактического материала. Пользуются переместительными свойствами сложения с помощью учителя. Пользуются таблицей сложения и вычитания в пределах 10. Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Первый десяток. Повторение – 15 часов					
1	Счёт предметов. Названия, обозначение чисел от 1 до 10	1	Знание числового ряда в пределах 10. Счет в пределах 10. Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд.	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук).

			Повторение состава чисел в пределах 10	речи и моторики рук). Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10. Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд	Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10. Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд
2-3	Количественные, порядковые числительные Единицы времени	2	Соотношение количества, числительного и цифры. Повторение состава чисел в пределах 10. Повторение временных представлений: сутки, времена года	Называют количественные и порядковые числительные возможно с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Сравнивают группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно). Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.). Имеют представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней	Оперруют количественными и порядковыми числительными. Сравнивают числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы. Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.). Различают и используют в речи названия времён года, частей суток, порядок их следования; смену дней: вчера, сегодня, завтра; дни недели (7 дней) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
4	Состав числа 5 из двух слагаемых. Построение треугольников, квадратов, прямоугольников по точкам (вершинам)	1	Повторение состава числа 5 из двух . Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	Знают состав числа 5, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Обводят геометрические фигуры по трафарету. Строят треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знают состав числа 5. Обводят геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету. Строят треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам), проговаривают алгоритм построения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

5	Составление и решение задач. Сложение и вычитание в пределах 10	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10; ответ задачи в форме устного высказывания. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в виде арифметического примера (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия
6	Состав числа 6 из двух слагаемых. Линии. Отрезок	1	Повторение состава числа 6. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 6. Различение линий (прямая, кривая, отрезок). Построение прямой линии через одну, две точки. Измерение длины отрезков. Построение отрезка заданной длины	Знают состав числа 6, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Различают линии: прямая линия, кривая линия, отрезок. Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию (не обязательно проводить прямую линию через одну и две точки). Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знают состав числа 6. Различают и используют в речи названия линий: прямая линия, кривая линия, отрезок. Строят прямую линию с помощью линейки, проводят кривую линию. Строят отрезок заданной длины с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
7	Состав числа 7 из двух слагаемых. Составление и решение задач	1	Закрепление знания состава числа 7. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 7. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Знают состав числа 7, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка,	Знают состав числа 7, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение в

				записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя). Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	виде арифметического примера. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного действия
8	Состав числа 8 из двух слагаемых. Счет равными группами по 2	1	Закрепление знания состава числа 8 Счёт по 2 (парами). Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Знают состав числа 8, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Считают в прямом порядке по 2 (парами) в пределах 8	Знают состав числа 8, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Считают в прямом и обратном порядке по 2 в пределах 8
9	Состав числа 9 из двух слагаемых. Счет равными группами по 3	1	Закрепление знания состава числа 9 Счёт по 3. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 9. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Знают состав числа 9, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Считают в прямом порядке по 3 в пределах 9	Знают состав числа 9, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Считают в прямом и обратном порядке по 3 в пределах 9
10	Состав числа 10 из двух слагаемых. Сложение и вычитание в пределах 10	1	Закрепление знания состава числа 10. Счёт по 2, по 5. Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10	Знают состав числа 10, пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел). Считают в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10. Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.). Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала	Знают состав числа 10, пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Считают в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10. Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного и двух действий
11	Число и цифра 0. Сложение и вычитание в пределах 10	1	Закрепление знания числа и цифры 0. Сравнение нуля с числами в пределах 10.	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 (при	Образовывают, различают, читают и записывают число 0 (при наличии

			Решение примеров с числом 0	наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают число 0 с числами в пределах 10 (возможно с помощью). Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают число 0 с числами в пределах 10. Составляют, записывают, решают примеры в одно действие на сложение и вычитание
12-13	Сравнение чисел. Понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно	2	Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства. Установление отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства ($3 = 3$). Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($3 > 2$; $1 < 5$). Сравнение чисел на основе знания их места в числовом ряду	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно). Различают понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа и предметные совокупности, добавляют недостающие, убирают лишние предметы. Различают и называют понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
14	Входная контрольная работа по теме «Первый десяток. Повторение»	1	Формирование умения самостоятельно выполнять действия в пределах 10	Образовывают, читают и записывают числа первого десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа. Решают примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10. Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде

				счётного и дидактического материала. Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	арифметического примера
15	Работа над ошибками. Отрезок. Построение отрезка. Действия с числами первого десятка	1	Формирование умения исправлять ошибки. Сравнение отрезков по длине (такой же длины, одинаковые по длине, длиннее, короче). Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков: установление отношения «равно» ($8 \text{ см} = 8 \text{ см}$); установление отношений «больше» ($5 \text{ см} > 2 \text{ см}$), «меньше» ($7 \text{ см} < 9 \text{ см}$). Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезков на глаз, проверка выполненного сравнения с помощью измерений	Читают, записывают, сравнивают числа первого десятка с опорой на числовой ряд (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала. Различают понятия: линия, отрезок. Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Читают, записывают, сравнивают числа первого десятка. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10. Различают и называют понятия: линия, отрезок. Строят отрезок заданной длины с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц – 27 часов					
16-17	Числа 11-13. Десятичный состав чисел 11,12,13. Сравнение чисел	2	Изучение чисел 11–13: образование из десятка и единиц. Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание чисел 11–13 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу; получение	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел второго	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 13

			предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа	десятка из десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 13 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	(однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)
18	Числовой ряд 1-13. Длина отрезка. Сравнение длин отрезка	1	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 13 (счет по 1). Сравнение чисел в пределах 13. Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел ($10 + 3$); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы ($12 + 1$; $13 - 1$). Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 13. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка. Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 13 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя). Строят отрезок заданной длины (по клеточкам) с помощью линейки	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка. Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 13 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными). Строят отрезок заданной длины с помощью линейки
19	Числа 14- 16. Десятичный состав чисел 14,15,16	1	Изучение чисел 14–16: образование из десятка и единиц. Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание чисел 14–16 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 16 (счет по 1, равными числовыми группами по 2) Счет в заданных пределах	Читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц
20-21	Числовой ряд чисел 1-16. Сравнение чисел	2	Сравнение чисел в пределах 16. Сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел ($10 + 6$); сложение на основе присчитывания единицы с практическим применением при вычислениях переместительного свойства	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук).

			сложения ($15 + 1$; $1 + 15$); вычитание на основе отсчитывания единицы ($15 - 1$). Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 16. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 16 р.)	речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 16 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 16 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)
22	Сравнение чисел и отрезков	1	Сравнение чисел в пределах 16. Измерение длины отрезков; сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков; построение отрезков, равных по длине данному отрезку в пределах 16 см	Читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 16 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 16 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)
23	Числа 17 – 19. Десятичный состав чисел 17, 18, 19	1	Изучение чисел 17–19: образование из десятка и единиц, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание чисел 17–19 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава. Работа с числовым рядом в пределах 19 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 19 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах	Читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа 14-16 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц
24	Числовой ряд 1-19. Сравнение чисел	1	Сравнение чисел в пределах 19. Сложение в пределах 19 на основе десятичного состава	Читают, записывают, откладывают на счётах числа	Образовывают, читают, записывают, откладывают на

			чисел с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ($10 + 8$; $8 + 10$); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($18 + 1$; $1 + 18$; $19 - 1$). Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19	второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Сравнивают числа в пределах 19 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя). Используют при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно	счётах числа второго десятка. Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа в пределах 19 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными). Используют при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно
25	Сравнение чисел от 1 до 19 Задачи на нахождение суммы	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 19, в том числе с числами, полученными при измерении стоимости. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 19 р.)	Сравнивают числа в пределах 19 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя). Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы	Сравнивают числа в пределах 19 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными). Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы (самостоятельно)
26	Число 20	1	Число 20: образование из двух десятков, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание числа 20 с использованием счетного материала, его иллюстрирование на основе десятичного состава. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2)	Читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц
27	Числовой ряд 1-20. Однозначные и двузначные числа	1	Сравнение чисел в пределах 20. Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел (10	Различают двузначные и однозначные числа.	Различают и называют понятия: двузначные и однозначные числа.

			+ 9; 9 + 10; 19 – 9; 19 – 10); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы (19 + 1; 1 + 19; 20 – 1). Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 20	Читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывают, читают, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц
28	Решение примеров на сложение (18+1), на вычитание (18-1)	1	Работа с числовым рядом в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего, предыдущего чисел. Сложение и вычитание в пределах 20 на основе присчитывания, отсчитывания единицы (19 + 1; 1 + 19; 20 – 1)	Решают примеры на сложение и вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1, с опорой на числовой ряд	Решают примеры на сложение и вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1
29	Решение примеров на вычитание (11-1, 12-2)	1	Решение примеров на вычитание (12-2). Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)	Решают примеры на вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1, с опорой на числовой ряд. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Решают примеры на вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц
30	Задачи на нахождение остатка	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение остатка в пределах 20. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)	Различают действия сложения и вычитания, могут составить к примеру на сложение, 2 примера на вычитание. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	Различают действия сложение и вычитание, устанавливают связь между ними. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка (самостоятельно)
31	Числовой ряд 1-20.	1	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах	Читают, записывают,	Образовывают, читают, записывают,

	Присчитывание и отсчитывание по 2,3		20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах. Получение следующего, предыдущего чисел	откладывают на счётах числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3) в пределах 20 в прямом порядке. Сравнивают числа в пределах 20 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя)	откладывают на счётах числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Считают по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3) в пределах 20 в прямом и обратном порядке. Сравнивают числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)
32	Решение задач и примеров изученных видов	1	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с помощью счётного и дидактического материала. Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка (самостоятельно)
33	Проверочная работа по теме «Числа от 10 до 20»	1	Самостоятельное выполнение действий в пределах 20	Образовывают, читают и записывают числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20. Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Сравнивают числа. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20. Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера

34	Мера длины – дециметр. Действия с числами в пределах 20	1	Знакомство с мерой длины – дециметром . Запись: 1 дм . Изучение соотношения: 1 дм = 10 см. Сравнение чисел, полученных при измерении длины в сантиметрах, с 1 дм. Сравнение длины отрезка с 1 дм. Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см)	Различают понятия: дециметр, сантиметр. Измеряют длину отрезка. Записывают результаты двумя мерами (с помощью учителя). Чертят отрезки заданной длины (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала	Различают и называют понятия: дециметр, сантиметр. Измеряют длину отрезка. Записывают результаты двумя мерами. Чертят отрезки заданной длины (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20
35	Увеличение числа на несколько единиц	1	Знакомство с понятием «увеличить». Увеличение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, и еще ...»), «больше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Увеличение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на ...»). Составление и решение примеров на увеличение числа на несколько единиц	Увеличивают число на несколько единиц с помощью учителя. Решают примеры на сложение в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала	Увеличивают число на несколько единиц. Решают примеры на сложение в пределах 20
36	Простые арифметические задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения,	Решают примеры на сложение в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала. Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц	Решают примеры на сложение в пределах 20. Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц

			ответ задачи в форме устного высказывания	(с помощью учителя)	
37	Уменьшение числа на несколько единиц	1	Знакомство с понятием «уменьшить». Уменьшение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, без ...», «меньше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить на ...»). Составление и решение примеров на уменьшение числа на несколько единиц	Уменьшают число на несколько единиц с помощью учителя. Решают примеры в одно действие на вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Уменьшают число на несколько единиц. Решают примеры в одно действие на вычитание в пределах 20
38	Простые арифметические задания на уменьшение числа на несколько единиц	1	Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания	Решают примеры на вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Решают примеры на вычитание в пределах 20. Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц
39-42	Решение задач на увеличение /уменьшение на несколько единиц. Луч. Прямая. Отрезок	4	Сопоставление деятельности по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной совокупности, числа. Сопоставление простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1. Знакомство с лучом: распознавание, называние. Дифференциация луча с другими линиями (прямой линией, отрезком). Построение луча с помощью линейки.	Увеличивают, уменьшают предметную совокупность и число на несколько единиц. Составляют пример на основе предметно-практической деятельности по увеличению/уменьшению предметной совокупности. Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц. Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Увеличивают, уменьшают число на несколько единиц. Составляют пример на основе предметно-практической деятельности по увеличению/уменьшению предметной совокупности. Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц. Различают и называют: луч, отрезок, прямая линия. Строят луч с помощью линейки (при наличии)

			Построение лучей из одной точки	помощью учителя). Различают: луч, отрезок. Строят луч с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток – 41 час					
43	Название компонентов и результата сложения	1	Сложение двузначного числа с однозначным (13 + 2). Изучение названия компонентов и результата сложения	Различают компоненты действия сложения. Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)	Различают и называют компоненты действия сложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд
44	Решение примеров на сложение (12+6)	1	Сложение двузначного числа с однозначным (12 + 6)	Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)	Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд
45	Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Составление и решение задач на увеличение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Увеличивают число на несколько единиц. Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Увеличивают число на несколько единиц. Решают простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц
46	Переместительное свойство сложения	1	Сложение двузначного числа с однозначным (14 + 3). Изучение названия компонентов и результата сложения. Переместительное свойство сложения, его использование при выполнении вычислений (3 + 14)	Различают компоненты действия сложения. Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала.) Знают о переместительном свойстве сложения, используют с помощью учителя	Различают и называют компоненты действия сложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Знают о переместительном свойстве сложения, используют самостоятельно
47	Сравнение чисел, полученных при измерении. Составление и решение задач	1	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы (15 р. + 3 р.), остатка (19 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных	Измеряют отрезки (с помощью), сравнивают длину отрезков (при наличии возможности	Измеряют отрезки, сравнивают длину отрезков (при наличии возможности с

			действий в виде числового выражения. Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	с учетом уровня развития моторики рук). Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени). Составляют по рисунку, решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера (с помощью учителя)	учетом уровня развития моторики рук). Решать примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени). Составляют по рисунку, решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера
48	Вычитание однозначного числа из двухзначного числа. Компоненты действия вычитания	1	Решение примеров на вычитание однозначного числа из двухзначного (15-2.) Изучение названия компонентов и результата вычитания. Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Различают компоненты действия вычитания. Вычитают однозначные числа из двухзначных в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, возможно с помощью счетного материала)	Различают и называют компоненты действия вычитания. Вычитают однозначные числа из двухзначных в пределах 20 без перехода через разряд
49-50	Решение задач и примеров	2	Закрепление умения решать задачи на нахождение суммы и остатка	Различают компоненты действия сложения и вычитания. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка	Различают и называют компоненты действия сложения и вычитания. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, самостоятельно
51-52	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	2	Решение задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц. Решение примеров на сложение и вычитание	Различают компоненты действия сложения и вычитания. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на	Различают и называют компоненты действия сложения и вычитания (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Складывают и вычитают числа в пределах 20 без

				увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	перехода через разряд. Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
53	Проверочная работа по теме: «Сложение двузначного числа с однозначным числом и вычитание однозначного числа из двузначного числа без перехода через десяток»	1	Решение задач и примеров изученных видов самостоятельно	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, самостоятельно
54	Получение суммы 20	1	Сложение двузначного числа с однозначным (получение 20). Называние компонентов и результата сложения	Складывают двузначные числа с однозначным, получают 20 (с помощью счетного материала)	Складывают двузначные числа с однозначным, получают 20
55	Решение задач и примеров изученных видов	1	Закрепление умения решать задачи и примеры на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
56-57	Вычитание из 20	2	Вычитание однозначного числа из двузначного (вычитание из 20). Называние компонентов и результата вычитания. Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Вычитают из 20 однозначные числа (с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Вычитают из 20 однозначные числа. Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц
58	Сравнение чисел, полученных при измерении	1	Практические упражнения, связанные с нахождением суммы (15 р. + 5 р.), остатка (20 р. – 4 р.) в пределах 20 р., с записью выполненных действий в виде числового выражения. Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени). Составляют по рисунку, решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени). Составляют по рисунку, решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы

				в виде арифметического примера (с помощью учителя). Измеряют отрезки (с помощью), сравнивают длину отрезков (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	и остатка, записывают решение в виде арифметического примера. Измеряют отрезки, сравнивают длину отрезков (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
59-61	Решение примеров на вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд	3	Вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд (17-12). Называние компонентов и результата вычитания. Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Вычитают из двузначного числа двузначное число в пределах 20 (с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Вычитают из двузначного числа двузначное число в пределах 20. Решают простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц
62	Решение задач и примеров изученных видов	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
63	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с числами пределах 20 без перехода через десяток	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
64	Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Угол. Элементы угла: вершина, стороны	1	Формирование умения исправлять ошибки. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Знакомство с углом: распознавание, называние.	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на увеличение и	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа

			Знакомство с элементами угла: вершина, стороны. Нахождение углов в предметах окружающей среды. Получение угла путем перегибания листа бумаги Дифференциация угла с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямоугольником, квадратом)	уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя). Находят угол среди других геометрических фигур, различают вершину угла, стороны угла. Чертят угол с помощью 2 лучей	на несколько единиц Различают угол среди других геометрических фигур, называют части угла: вершина, стороны. Чертят угол с помощью 2 лучей
65-66	Число 0, как компонент сложения, как результат вычитания. Сравнение с нулем. Построение угла	2	Нуль как компонент сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$). Нуль как результат вычитания двузначных чисел в пределах 20 ($15 - 15 = 0$). Сравнение двузначных чисел с 0 (в пределах 20). Построение угла с помощью двух лучей	Используют правило сложения с числом 0. Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы. Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя). Строят угол с помощью двух лучей (с помощью учителя)	Используют правило сложения с числом 0. Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы. Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно). Строят угол с помощью двух лучей
67-68	Меры стоимости Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20). Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже», «дешевле». Решение задач на расчет сдачи при покупке товара	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (стоимости). Знают и называют меры стоимости. Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (стоимости). Знают и называют меры стоимости. Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно)

69	Меры длины Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	1	Соотношение единиц измерения длины 1 дм, 1 см. Сравнение чисел, полученных при измерении. Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20). Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины). Различают и называют меры длины. Измеряют длину отрезков (с помощью учителя) Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько	Различают и называют меры длины. Знают соотношение 1 дм=10 см. Сравнивают числа, полученные при измерении Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины).

			числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее», «короче»	единиц (с помощью) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Измеряют длину отрезков Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
70	Отрезок	1	Построение отрезков заданной длины, отрезков разной длины. Сравнение длины отрезков (больше, меньше)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины). Различают и называют меры длины. Измеряют длину отрезков, строят отрезки, сравнивают их длину (с помощью учителя) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины). Различают и называют меры длины. Измеряют длину отрезков строят отрезки, сравнивают их длину (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
71	Меры массы	1	Сравнение чисел, полученных при измерении. Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении массы (в пределах 20). Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении массы, с использованием понятий «тяжелее», «легче»	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (массы). Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (массы). Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (самостоятельно)
72	Меры ёмкости	1	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей

			измерении емкости (в пределах 20 л). Сравнение чисел, полученных при измерении емкости Решение задач с числами, полученными при измерении	измерения (ёмкости). Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка (с помощью)	измерения (ёмкости). Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (самостоятельно)
73	Меры времени: сутки, неделя	1	Сравнение чисел, полученных при измерении времени. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени. Сравнение чисел, полученных при измерении времени	Различают: сутки, неделя, дни недели, раньше (сначала), позже (потом). Сравнивают единицы времени (с помощью учителя)	Различают и используют в речи слова, обозначающие меры времени: сутки, неделя, дни недели, раньше (сначала), позже (потом) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Сравнивают единицы времени
74-75	Мера времени: час. Прибор для измерения времени: часы	2	Знакомство с мерой времени – часом . Запись: 1 ч. Знакомство с прибором для измерения времени – часами Изучение частей часов: циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Сравнение чисел, полученных при измерении времени	Различают: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка. Определяют время (часы) с помощью учителя Сравнивают единицы времени (с помощью учителя)	Различают и используют в речи слова: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Определяют время (часы). Сравнивают единицы времени
76	Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин в пределах 20»	1	Самостоятельное выполнение действия с числами, полученными при измерении величин	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) с помощью. Сравнивают числа, полученные при измерении. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени). Сравнивают числа, полученные при измерении. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка

77	Работа над ошибками. Прямой угол	1	Формирование умения исправлять ошибки. Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи). Получение прямого угла путем перегибания листа бумаги. Знакомство с чертежным угольником. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) с помощью. Сравнивают числа, полученные при измерении. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка. Строят прямой угол с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени). Сравнивают числа, полученные при измерении. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка. Строят прямой угол с помощью чертежного угольника (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
78-79	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Связь сложения и вычитания. Острый, тупой угол	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи). Построение острого, тупого угла	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Составляют к примеру на сложение примеры на вычитание. Строят острый, тупой угол, с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия). Составляют к примеру на сложение примеры на вычитание, используя названия компонентов при сложении. Строят острый, тупой угол по образцу (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
80	Задачи на нахождение суммы	1	Краткая запись арифметических задач на нахождение суммы. Запись решения задачи. Запись ответа задачи	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала).	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию. Складывают и вычитают числа в

				Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы	пределах 20 без перехода через разряд. Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы, самостоятельно
81	Задачи на нахождение остатка	1	Краткая запись арифметических задач на нахождение остатка. Запись решения задачи. Запись ответа задачи	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия). Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка, самостоятельно
82	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1	Краткая запись арифметических задач на увеличение на несколько единиц (с отношением «больше на ...»), уменьшение на несколько единиц (с отношением «меньше на ...»). Запись решения задачи. Запись ответа задачи	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)	Составляют простые арифметические задачи по краткому условию. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия). Решают простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
83	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала)	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия)

Второй десяток. Сложение с переходом через десяток – 14 часов

84	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Прибавление чисел 2,3,4	1	Прибавление чисел 2, 3, 4. Сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
85-86	Прибавление числа 5. Решение задач на нахождение суммы. Четырехугольники: квадрат. Свойства углов, сторон квадрата	2	Прибавление числа 5 Сложение однозначных чисел с числом 5 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Знакомство с элементами квадрата: углы, вершины, стороны. Изучение свойств углов и сторон квадрата. Построение квадрата по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Различают элементы квадрата: углы, стороны, вершины. Строят квадрат по точкам (вершинам) на бумаге в клетку (при наличии возможности с учетом уровня развития \моторики рук)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Различают элементы квадрата, и их свойства: углы, стороны, вершины. Строят квадрат по точкам (вершинам) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
87	Прибавление числа 6	1	Прибавление числа 6. Сложение однозначных чисел с числом 6 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Решение задач на нахождение остатка	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
88-89	Прибавление числа 7. Четырехугольники: прямоугольник. Свойства углов, сторон	2	Прибавление числа 7. Сложение однозначных чисел с числом 7 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения).	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Решают задачи на увеличение числа

			Решение задач на увеличение числа на несколько единиц. Знакомство с элементами прямоугольника: углы, вершины, стороны. Изучение свойств углов и сторон прямоугольника. Построение прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Решают задачи с помощью учителя. Различают элементы прямоугольника: углы, стороны, вершины. Строят прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	на несколько единиц. Различают элементы прямоугольника, и их свойства: углы, стороны, вершины. Строят прямоугольник по точкам (вершинам) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
90	Прибавление числа 8	1	Прибавление числа 8. Сложение однозначных чисел с числом 8 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
91	Прибавление числа 9	1	Прибавление числа 9. Сложение однозначных чисел с числом 9 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
92-95	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток	4	Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел. Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её
96	Контрольная работа по теме: «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

				подробной записью решения)	
97	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки. Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел. Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Построение квадратов, прямоугольников	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток (с помощью учителя). Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Строят квадрат и прямоугольник по клеточкам с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её. Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Строят квадрат и прямоугольник по клеточкам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток – 30 часов					
98-99	Вычитание чисел 2,3,4 из двузначных чисел с переходом через десяток	2	Вычитание чисел 2, 3, 4 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
100	Вычитание чисел 5 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
101	Вычитание числа 5	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах

			решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц	перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Решают задачи с опорой на наглядный материал	20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Решают задачи с опорой на наглядный материал
102	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
103	Вычитание числа 6 Треугольник: вершины, углы, стороны	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на нахождение остатка. Знакомство с элементами треугольника: углы, вершины, стороны. Построение треугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Строят треугольник по точкам (по заданным вершинам) на бумаге в клетку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Строят треугольник по точкам (по заданным вершинам) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
104	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
105	Вычитание числа 7	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с

			разложения вычитаемого на два числа. Решение на нахождение остатка	переходом через десяток (с подробной записью решения). Решают задачи на нахождение остатка с помощью	переходом через десяток. Решают задачи на нахождение остатка
106	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
107	Вычитание числа 8	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на нахождение остатка	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Решают задачи на нахождение остатка с помощью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Решают задачи на нахождение остатка
108	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
109	Вычитание числа 9	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на нахождение остатка	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц и на нахождение остатка с помощью	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц и на нахождение остатка

110	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	1	Различение задач на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц. Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	Различают и решают задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц, с помощью учителя. Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц с помощью	Различают и решают задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц самостоятельно. Решают задачи на уменьшение числа на несколько единиц
111	Контрольная работа «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток»	1	Самостоятельно выполняют действия с однозначными числами в пределах 20	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
112	Работа над ошибками Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки. Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
113	Состав числа 11	1	Запоминание состава числа 11. Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	Пользуются таблицей состава числа 11. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 11. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
114	Состав числа 12	1	Запоминание состава числа 12. Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18)	Пользуются таблицей состава числа 12. Выполняют сложение и вычитание	Знают состав числа 12. Выполняют сложение и вычитание однозначных

			из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
115	Состав числа 13	1	Запоминание состава числа 13. Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	Пользуются таблицей состава числа 13. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 13. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
116	Состав числа 14	1	Запоминание состава числа 14. Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	Пользуются таблицей состава числа 14. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 14. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
117-118	Состав числа 15,16	2	Запоминание состава чисел 15, 16. Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом	Пользуются таблицей состава числа 15, 16. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с	Знают состав числа 15, 16. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

			через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания	подробной записью решения)	
119-120	Состав числа 17,18	2	Запоминание состава чисел 17, 18. Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания. Решение задач	Пользуются таблицей состава числа 17, 18. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Знают состав числа 17, 18. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
121	Проверочная работа «Сложение и вычитание чисел с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
122	Работа над ошибками	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки. Построение квадрата, прямоугольника, треугольника по вершинам	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Строят геометрические фигуры по точкам (вершинам), с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Строят геометрические фигуры по точкам (вершинам) самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

123	Мера времени неделя Определение времени по часам Задачи на нахождение времени (раньше, позже)	1	Знание меры времени: неделя. Сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени (сутки, неделя, часы). Решение арифметических задач с учетом временных отношений: раньше, позже	Различают единицу времени: неделя. Выполняют сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени (с помощью учителя)	Различают единицу времени: неделя. Выполняют сравнение, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени
124	Часы, циферблат, стрелки Единица (мера) времени час Измерение времени в часах	1	Знание меры времени: час. Знание частей часов. Измерение времени по часам с точностью до получаса	Различают единицу времени: час. Выполняют сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени. Определяют время по часам (с помощью учителя)	Различают единицу времени: час. Выполняют сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени. Определяют время по часам
125-126	Деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	2	Практическое деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну)	Практически делят предметные совокупности на 2 равные части с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Практически делят предметные совокупности на 2 равные части (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
127	Контрольная работа за год по теме «Действия с числами в пределах 20»	1	Формирование умения выполнять действия с однозначными числами в пределах 20 самостоятельно	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)	Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
Повторение – 9 часов					
128	Повторение Сложение чисел в пределах 20. Работа над ошибками Углы	1	Решение примеров на сложение чисел в пределах 20. Различение видов углов, сравнение углов. Построение углов с помощью чертёжного угольника	Решают примеры на сложение в пределах 20. Строят углы с помощью чертёжного угольника с помощью (при наличии возможности с учетом уровня	Решают примеры на сложение в пределах 20. Строят углы с помощью чертёжного угольника (при наличии возможности с учетом уровня

				развития моторики рук)	развития моторики рук)
129	Повторение Вычитание чисел в пределах 20. Прямая, луч, отрезок Сравнение отрезков	1	Решение примеров на вычитание чисел в пределах 20. Различение видов линий (прямая, луч, отрезок) Построение прямой, отрезка, луча с помощью линейки	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (с помощью). Различают, строят прямые, луч, отрезок (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении. Различают, строят прямые, луч, отрезок (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
130	Повторение. Сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	1	Решение примеров на сложение вычитание чисел, полученных при измерении в пределах 20	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении (с помощью)	Решают примеры на сложение и вычитание чисел, полученных при измерении
131	Повторение. Уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	1	Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Решают простые арифметические задачи (с помощью учителя)	Выполняют вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Решают простые арифметические задачи
132	Повторение. Единицы (меры) времени	1	Решение арифметических задач с учетом временных отношений: раньше, позже	Выполняют сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой времени
133	Повторение. Сравнение чисел в пределах 20	1	Сравнение чисел в пределах 20 Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20	Сравнивают числа в пределах 20 (с помощью учителя)	Сравнивают числа в пределах 20
134	Повторение. Сложение и вычитание в пределах 20	1	Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20	Решают примеры на сложение в пределах 20. Решают примеры на вычитание в пределах 20 (с помощью)	Решают примеры на сложение в пределах 20. Решают примеры на вычитание в пределах 20

135-136	Повторение. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 Геометрические фигуры	2	Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20. Решение простых арифметических задач Различение, называние, построение геометрических фигур	Решают примеры на сложение в пределах 20. Решают примеры на вычитание в пределах 20 (с помощью). Различают, чертят геометрические фигуры (с помощью учителя). Решают простые арифметические задачи (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение в пределах 20. Решают примеры на вычитание в пределах 20. Различают, чертят геометрические фигуры. Решают простые арифметические задачи самостоятельно

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС (136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Второй десяток. Нумерация (повторение) – 11 часов					
1	Числовой ряд от 1 до 20	1	Закрепление умения называть и записывать числа от 1 до 20	Называют, записывают числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Называют, записывают числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
2	Числовой ряд от 1 до 20. Свойства чисел в числовом ряду. Сложение и вычитание чисел	1	Закрепление умения называть и записывать числа от 1 до 20. Закрепление умения называть и получать следующее число, предыдущее число. Сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая по 1, по 2. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с опорой на числовой ряд	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение получать следующее число, предыдущее число

3-4	Десятки, единицы Состав чисел от 11 до 20. Сложение и вычитание чисел. Прямая линия	2	Закрепление знаний о десятичном составе двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе. Сложение и вычитание на основе десятичного состава чисел. Построение прямой линии с помощью линейки	Называют, записывают числа в пределах 20 возможно с помощью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Используют таблицу состава чисел от 11 до 20. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя таблицу состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Строят прямую линию с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Называют, записывают числа в пределах 20 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Знают состав чисел от 11 до 20. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Строят прямую линию через одну, две точки с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
5	Сравнение чисел в пределах 20. Луч	1	Закрепление умения сравнивать числа в пределах 20, умение пользоваться знаками сравнения. Построение луча с помощью линейки	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая по 1, по 2 Сравнивают числа в пределах 20 (возможно с помощью). Строят луч с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10. Сравнивают числа в пределах 20. Строят луч с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

6	Числа, полученные при измерении величин. Стоимость предметов	1	Закрепление знаний о единицах измерения стоимости	Различают единицы измерения стоимости: рубль, копейка. Различают стоимость предметов (возможно с помощью)	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения стоимости: рубль, копейка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают стоимость предметов
7	Числа, полученные при измерении длины. Линии	1	Закрепление знаний о единицах измерения длины Закрепление умения различать отрезки, лучи, прямые линии; измерять длину отрезка	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины двумя мерами (с помощью учителя). Соотносят длину предметов с моделью 1 дм: больше, чем 1 дм; меньше, чем 1 дм; такой же длины (с помощью учителя). Различают отрезки, лучи, прямые линии. Измеряют длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении одной мерой (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины двумя мерами. Соотносят длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; такой же длины. Различают, используют в речи названия геометрических фигур: отрезки, лучи, прямые линии. Измеряют длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении двумя мерами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
8	Числа, полученные при измерении массы Угол. Построение угла	1	Закрепление знаний о единицах измерения массы. Построение угла с помощью двух лучей	Различают единицы измерения массы: килограмм, умеют записать кратко. Различают массу предметов Чертят угол с помощью 2	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения массы: килограмм, умеют записать кратко. Различают, сравнивают массу предметов. Чертят угол с помощью 2 лучей (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

				лучей (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	
9	Числа, полученные при измерении времени	1	Закрепление знаний о единицах измерения времени. Определение времени по часам с точностью до одного часа	Различают единицы измерения (меры) времени 1 час. Определяют время по часам с точностью до 1 часа	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения (меры) времени 1 час (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Определяют время по часам с точностью до 1 часа и получаса
10	Контрольная работа по теме «Второй десяток Нумерация (повторение)»	1	Самостоятельное выполнение заданий: записывать числовой ряд в пределах 20, следующее число, предыдущее число, сравнивать, прибавлять, вычитать числа в пределах 20	Записывают числа в пределах 20, сравнивают их, решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью). Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы	Записывают числа в пределах 20, сравнивают их, решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20. Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы
11	Работа над ошибками. Пересечение линий	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки. Закрепление умения различать пересекающиеся и непересекающиеся линии. Закрепление умения работать с линейкой и простым карандашом, выполнять геометрические построения	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью). Различают, чертят линии: пересекающиеся и непересекающиеся. Решают простые арифметические задачи на нахождение остатка	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20. Различают, чертят, используют в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Решают простые арифметические задачи на нахождение остатка

Сложение и вычитание чисел второго десятка – 28 часов

12	Сложение и вычитание в пределах 20	1	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток, решать примеры вида $15+2$, $16-2$	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20
13	Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения составлять составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка. Формирование умения записывать краткую запись, решение в два действия, ответ составной задачи	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
14	Вычитание в пределах 20. Составные арифметические задачи в два действия	1	Закрепление умения выполнять вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Формирование умения составлять составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка	Решают примеры вычитание в пределах 20 (с помощью). Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Решают примеры на вычитание в пределах 20. Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
15	Сложение в пределах 20 Составные арифметические	1	Закрепление умения выполнять сложение	Решают примеры на сложение и вычитание в	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20.

	задачи в два действия		чисел в пределах 20 (получение 20) без перехода через десяток. Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка	пределах 20 (с помощью счётного материала). Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
16	Вычитание и прибавление 0 (нуля)	1	Закрепление умения вычитать и прибавлять 0	Прибавляют, вычитают 0. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью)	Прибавляют, вычитают 0. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20
17-19	Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток (все случаи). Точка пересечения линий	3	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Формирование умения работать с линейкой и простым карандашом. Формирование умения выполнять геометрические построения (находить точку пересечения при построении линий)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью). Различают, чертят линии: пересекающиеся и непересекающиеся. Находят точку пересечения (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20. Различают, чертят, используют в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии. Находят точку пересечения
20-23	Сложение с переходом через десяток. Составные арифметические	4	Формирование знаний о составе однозначных чисел из двух слагаемых.	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток.

	задачи в два действия		Формирование умения складывать однозначные числа с однозначным числом с переходом через десяток с подробной записью решения путём разложения второго слагаемого на два числа. Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на увеличение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка	десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения). Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
24-26	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Углы	3	Закрепление знаний о составе двузначных чисел из двух однозначных чисел. Формирование знания таблицы сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Закрепление знаний об элементах угла, виды углов.	Складывают однозначные числа с переходом через десяток, используя таблицу сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Различают элементы угла. Различают и используют в речи названия углов по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге (при наличии возможности с помощью учителя)	Складывают однозначные числа с переходом через десяток, используя знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Различают элементы угла Различают и используют в речи названия углов по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге (при наличии возможности с помощью учителя)

			Формирование умения узнавать, называть, чертить углы (прямой, тупой, острый) на нелинованной бумаге. Формирование умения строить угол, равный данному углу	чертёжного угольника. Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	учетом уровня развития \ моторики рук)
27	Вычитание чисел 2, 3, 4, 5. Составные арифметические задачи в два действия	1	Закрепление знаний о составе чисел 5, 4, 3, 2. Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания. Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 5, 4, 3, 2. Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя). Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного. Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
28	Вычитание чисел 6, 7. Четырёхугольники Квадрат	1	Закрепление знаний о составе чисел 6, 7. Закрепление знания названия	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания

			компонентов и результатов вычитания. Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 6, 7. Повторение знаний о четырёхугольниках. Закрепление умения строить квадрат по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя). Различают элементы квадрата. Строят квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	однозначного числа из двузначного. Различают, используют в речи названия элементов квадрата. Строят квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
29	Вычитание числа 8. Составные арифметические задачи в два действия	1	Закрепление знаний о составе числа 8. Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания. Формирование умения вычитать из двузначного число однозначное число 8. Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя). Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного. Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия

			(увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка		
30	Вычитание числа 9. Четырёхугольники Прямоугольник	1	Закрепление знаний о составе числа 9. Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания. Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначное число 9. Повторение знаний о четырёхугольниках. Закрепление умения строить прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя). Различают элементы прямоугольника. Строят прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного. Различают, используют в речи названия элементов прямоугольника. Строят прямоугольник, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
31-32	Вычитание однозначных чисел с переходом через десяток	2	Закрепление знаний о составе чисел 2-9. Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания. Формирование умения вычитать из	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного. Различают, используют в речи названия компонентов и результатов вычитания (при наличии возможности

			двузначного числа однозначные числа 2-9	вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя). Различают названия компонентов и результатов вычитания	с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
33	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	1	Формирование умения использовать таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
34	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
35	Работа над ошибками. Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи).	1	Формирование умения исправлять ошибки. Закрепление умения составлять и решать	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания

	Составные арифметические задачи в два действия		примеры на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и знания взаимосвязи сложения и вычитания. Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка	чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя). Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	однозначного числа из двузначного. Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
36	Скобки. Порядок действий в примерах со скобками	1	Знакомство со скобками. Формирование знаний о порядке действий в примерах со скобками	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками (с помощью учителя)	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками
37	Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение	Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия

			суммы или остатка. Формирование умения записывать краткую запись, решение в два действия, ответ составной задачи		
38	Меры времени – год, месяц	1	Формирование знаний о мерах времени (год, месяц), соотношении изученных мер времени. Формирование знаний о порядке месяцев в году. Формирование умения пользоваться календарями	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
39	Составные арифметические задачи в два действия Треугольники	1	Решение составной арифметической задачи из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка. Краткая запись составной задачи. Запись решения составной задачи в два	Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя). Различают элементы треугольника. Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя) (при наличии возможности с	Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия. Различают, называют элементы треугольника. Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			арифметических действия. Запись ответа задачи. Повторение знаний о треугольниках. Закрепление умения строить треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	развития моторики рук)	
Умножение и деление чисел второго десятка – 34 часа					
40	Понятие об умножении как сложении одинаковых слагаемых. Знак умножения	1	Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел (слагаемых). Формирование умения составлять числовое выражение (2х3) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью и взаимосвязи сложения и умножения. Запись и чтение действия умножения	Различают арифметическое действие умножение, различают знак умножения. Составляют и читают числовое выражение (2х3) на основе соотнесения с практической деятельностью с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Различают, используют в речи название арифметического действия умножения, знак умножения. Составляют и читают числовое выражение (2х3) на основе соотнесения с практической деятельностью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
41	Умножения с помощью сложения	1	Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых). Формирование знаний о смысле арифметического действия умножения.	Понимают смысл действия умножения. Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями и с помощью учителя (при наличии возможности с	Понимают смысл действия умножения. Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			Формирование умения записывать и читать действие умножения	учетом уровня развития моторики рук)	
42	Умножения с помощью сложения	1	Формирование умения записывать и читать действие умножения. Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых). Запись и чтение действия умножения	Составляют выражение умножения с помощью приема сложения. Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями и с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Понимают смысл действия умножения. Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
43	Название компонентов и результата умножения	1	Формирование знаний о компонентах и результатах при умножении. Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	Называют компоненты и результаты умножения (с помощью учителя). Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Называют компоненты и результаты умножения. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения
44-45	Таблица умножения числа 2	2	Составление таблицы умножения числа 2 на основе предметно-	Пользуются таблицей умножения числа 2 (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 2

			практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице		
46-47	Деление на равные части	2	Знакомство с делением на равные части. Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2 равные части. Формирование знаний о компонентах и результатах при делении	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления, знак деления. Составляют и читают числовое выражение (6:2) на основе соотнесения с практической деятельностью с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления, знак деления. Составляют и читают числовое выражение (6:2) на основе соотнесения с практической деятельностью (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
48-49	Деление на 3, 4 равные части	2	Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 3, 4 равные части. Формирование умения составлять простые арифметические задачи на нахождение частного,	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Решают простые арифметические задачи на нахождение	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Решают простые арифметические задачи на нахождение частного

			раскрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части), выполняя решение задачи на основе действий с предметными совокупностями	частного (с помощью учителя)	
50-51	Деление на 2. Многоугольники	2	Составление таблицы деления на 2 на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 2 равные части. Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2. Формирование умения составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части). Формирование знаний о многоугольниках, их элементах.	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 2. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя). Различают многоугольник, его элементы. Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения числа 2, при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного. Различают, используют в речи слова: многоугольник, стороны, вершины (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него

			Формирование умения выявлять связи названия каждого многоугольника с количеством углов у него		
52-54	Умножение числа 3	3	Составление таблицы умножения числа 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3. Формирование умения умножать числа, полученные при измерении величин	Пользуются таблицей умножения числа 3 (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 3
55-57	Таблица деления на 3	3	Составление таблицы деления на 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 3 равные части. Формирование умения выполнять	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 3. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 3 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного

			табличные случаи деления чисел на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3		
58-60	Умножение числа 4	3	Составление таблицы умножения числа 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа	Пользуются таблицей умножения числа 4 (с помощью учителя). Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 4. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения
61-62	Таблица деления на 4	2	Составление таблицы деления на 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 4 равные части. Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 4. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 4 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного

63-64	Таблицы умножения чисел 5 и 6	2	Составление таблицы умножения чисел 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 5, 6	Пользуются таблицей умножения чисел 5, 6 (с помощью учителя). Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 5, 6. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения
65	Таблицы деления чисел 5 и 6	1	Составление таблицы деления на 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 5, 6 равных частей. Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5, 6	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного
66-67	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на числа 2, 3, 4, 5, 6	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6.	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления.

			проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного
68	Последовательность месяцев в году	1	Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени. Формирование знаний о порядке месяцев в году, номерах месяцев от начала года	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Различают, называют единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
69-70	Табличные случаи умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6. Решение простых задач	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6. Решение примеров. Формирование умения решать простых арифметических задач (нахождение произведения, нахождение частного):	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6. Решают простые арифметические задачи (нахождение произведения, нахождение частного) (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают составные арифметические задачи в два действия (нахождение произведения, нахождение суммы или остатка)

			краткая запись, решение задачи с вопросами, ответ задачи		
71	Контрольная работа по теме «Умножение и деление чисел второго десятка»	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, решение простых арифметических задачи на нахождение произведения, частного	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного
72	Работа над ошибками	1	Формирование умения исправлять ошибки. Формирование умения практически использовать переместительное свойство умножения. Формирование умения решать составные арифметические задачи в два действия на нахождение произведения, частного: краткая запись, решение задачи с вопросами, ответ задачи	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6. Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного
73	Шар, круг, окружность Построение окружности	1	Формирование знаний об окружности:	Различают шар, круг, окружность.	Различают, используют в речи слова: шар, круг, окружность.

			распознавание, называние. Формирование умения дифференцировать шар, круг, окружность. Формирование умения соотносить формы предметов (обруч, кольцо) с окружностью (похожа на окружность). Знакомство с циркулем Формирование умения строить окружность с помощью циркуля	Строят окружность с помощью циркуля с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Строят окружность с помощью циркуля (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)

Сотня. Нумерация – 15 часов

74	Нумерация. Получение круглых десятков	1	Формирование умения образовывать круглые десятки в пределах 100, записывать и называть их. Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 10 в пределах 100. Формирование умения сравнивать и упорядочивать круглые десятки. Формирование умения складывать, вычитать круглые десятки (30 + 10; 40 – 10)	Образовывают круглые десятки, записывают и называют их. Осуществляют счёт в пределах 100, присчитывая по 10	Образовывают круглые десятки, записывают и называют их. Осуществляют счёт в пределах 100, присчитывая, отсчитывая по 10

75	Письменная нумерация в пределах 100. Круглые десятки Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование знаний о разрядном составе чисел. Формирование умения представлять и записывать числа в виде круглых десятков. Формирование умения заменять десятки на единицы; единицы на десятки. Формирование умения решать составные арифметические задачи в два действия (нахождение произведения, частного)	Записывают числа в виде круглых десятков. Заменяют десятки на единицы, единицы на десятки (с помощью учителя). Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Записывают числа в виде круглых десятков. Заменяют десятки на единицы, единицы на десятки. Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного
76	Меры стоимости	1	Формирование знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Знакомство с монетой 50 к. Формирование умения разменивать монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (с помощью учителя)	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства
77-78	Числа от 21 - 100	2	Формирование умения	Получают двузначные	Получают двузначные числа в пределах 100 из

			получать двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читать и записывать числа в пределах 100. Формирование умения откладывать (моделировать) числа в пределах 100 с использованием счётного материала, на основе знания их десятичного состава. Формирование знаний о числовом ряду в пределах 100. Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 1 в пределах 100, умения получать следующее и предыдущее число. Формирование умения решать простые и составные задачи с числами в пределах 100	числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100. Считают в пределах 100 в прямом порядке. Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)	десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100. Считают в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100. Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10
79-81	Сложение вида $50+3$, $47=40+7$	3	Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений

			, отсчитывание по 1. Решение примеров на сложение вида $50+3$, $47=40+7$. Формирование умения складывать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел	вычислений (с помощью учителя)	
82-83	Понятие разряда. Разрядная таблица. Сравнение чисел соседних разрядов	2	Формирование знаний о разрядах: единицы, десятки, сотни. Формирование умения представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых. Формирование умения раскладывать двузначные числа на десятки и единицы. Формирование умения сравнивать числа в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц) Формирование умения составлять и решать арифметические задачи с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому	Различают разряды: единицы, десятки, сотни. Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых. Считают в пределах 100 в прямом порядке. Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)	Различают разряды: единицы, десятки, сотни. Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых. Считают в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100. Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10

			решению, краткой записи		
84-85	Вычитание вида 25-20, 25-5	2	Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) в два арифметически х действия на последователь ное присчитывание , отсчитывание по 1. Решение примеров на вычитание вида 25-20, 25-5. Формирование умения вычитать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел. Формирование умения составлять и решать арифметически е задачи с числами в пределах 100 по предложенном у сюжету, готовому решению, краткой записи	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
86	Контрольная работа по теме «Сотня. Нумерация»	1	Самостоятельн ое выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений

			разряд на основе приемов устных вычислений	основе приемов устных вычислений, с помощью счётного материала	
87	Меры длины – метр	1	Формирование знаний о мере измерения длины, соотношения изученных мер длины. Формирование умения преобразовыва ть и сравнивать числа, полученные при измерении	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр. Знают соотношение единиц измерения: 1 м = 100 см. Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой (с помощью учителя)	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр. Знают соотношение единиц измерения: 1 м = 100 см. Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой
88	Меры времени. Год. Календарь	1	Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени. Формирование знаний о порядке месяцев в году, номера месяцев от начала года. Формирование умения пользоваться календарями. Формирование умения читать показатели времени по часам	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы года, определяют их последовательн ость и количество суток в каждом месяце с помощью календаря с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
Сотня. Сложение и вычитание чисел – 36 часов					
89- 91	Сложение круглых десятков	3	Формирование умения складывать и вычитать круглые десятки (30 + 20; 50 – 20).	Выполняют сложение и вычитание круглых десятков в пределах 100 (полученных	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на

			Формирование умения складывать и вычитать круглые десятки, полученные при измерении стоимости. Формирование умения разменивать монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)	при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя). Разменивают монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.), возможна помощь учителя	основе приемов устных вычислений. Разменивают монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)
92-93	Сложение вида $34+2$, $2+34$	2	Формирование умения складывать двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($34 + 2$; $2 + 34$)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
94-95	Вычитание вида $25-2$, $46-4$	2	Формирование умения вычитать двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку.	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений

			Решение примеров на вычитание вида 25-2, 46-4	помощью учителя)	
96-97	Задачи (краткая запись)	2	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решают простые арифметические задачи. Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи. Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление)
98	Порядок действий выражений без скобок	1	Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в пределах 100. Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и умножение; сложение (вычитание) и деление) в пределах 100	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок (с помощью учителя). Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100 по инструкции о порядке действий	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок. Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100

			по инструкции о порядке действий		
99	Центр, радиус окружности круга	1	Знакомство с центром, радиусом окружности и круга. Формирование умения строить окружности с данным радиусом. Формирование умения строить окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине	Различают понятия: окружность, круг, радиус. Строят окружности с данным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают понятия: окружность, круг, радиус. Строят окружности с данным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине (при наличии возможности с учетом уровня развития
100-102	Сложение вида $43+20$, $20+43$, $43-20$	3	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа и круглые десятки в пределах 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($43 + 20$; $20 + 43$; $43 - 20$). Формирование умения увеличивать, уменьшать числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя). Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений. Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)
103-104	Сложение вида $34+23$	2	Формирование умения складывать	Выполняют сложение чисел в	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и

			двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (34 + 23)	пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
105-106	Вычитание вида 45-31, 35-25, 35-32	2	Формирование умения вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку Решение примеров на вычитание вида 45-31, 35-25, 35-32	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
107	Задачи (краткая запись)	1	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решают простые арифметические задачи. Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи. Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление)
108	Контрольная работа по теме «Сотня. Сложение и вычитание чисел»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд	Выполняют сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами	Выполняют сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку

			приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	устных вычислений, с записью примеров в строчку, с помощью счётного материала	
109-110	Сложение и вычитание двузначных чисел	2	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
111	Числа, полученные при измерении двумя мерами	1	Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении длины двумя мерами (2 м 15 см), полученные при измерении стоимости двумя мерами (15 р. 50 к.) Формирование умения измерять длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см), моделировать числа, полученные при измерении	Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Измеряют длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами, возможна помощь (при наличии возможности с учетом уровня	Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами. Измеряют длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)

			стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р., 50 к., 10 к.	развития моторики рук)	
112-115	Сложение вида: 27 + 3, 96+4, 34+26, 68+32	4	Формирование умения складывать двузначные числа с однозначными в пределах 100, получать в сумме круглых десятков и числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку. Решение примеров на сложение вида: 27 + 3, 96+4, 34+26, 68+32	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
116-119	Вычитание однозначного, двузначного числа из круглых десятков	4	Формирование умения вычитать однозначные, двузначные числа из круглых десятков приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (50 – 4; 50 – 24). Формирование умения вычитать однозначные, двузначные числа из числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений

			строчку (100 – 4; 100 – 24)		
120	Итоговая контрольная работа	1	Выполняют самостоятельное решение примеров на сложение и вычитание. Выполняют самостоятельное решение простых арифметических задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с помощью счётного материала. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию) (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)
121-122	Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	2	Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию) (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)
123-124	Меры времени - сутки, минута	2	Знакомство с мерой времени – минутой. Формирование знаний о соотношении: 1 сут. = 24 ч., 1 ч = 60 мин. Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении времени двумя мерами (4 ч 15 мин). Формирование умения определять время по часам	Различают единицы измерения времени: минута, час, месяц, год. Знают соотношение единиц времени. Знают и называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря с	Различают единицы измерения времени: минута, час, месяц, год. Знают соотношение единиц времени. Знают и называют месяцы, определяют их последовательность, номера месяцев от начала года и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

			с точностью до 5 мин; называть время двумя способами (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч)	помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	

Умножение и деление чисел – 8 часов

125-127	Таблица умножения и деления на 2,3,4,5,6	3	Формирование знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Формирование знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20). Формирование понимания взаимосвязи умножения и деления	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, используют её при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного
128-130	Деление по содержанию	3	Знакомство с делением по содержанию. Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5. Формирование умения различать два вида деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий; различать способ записи и чтения каждого вида деления.	Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполняют их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя). Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающи	Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполняют их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями

			Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями	е смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями (с помощью учителя)	
131-132	Порядок действий со скобками	2	Формирование умения соблюдать порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Формирование умения находить значение числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок (с помощью учителя)	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок
Повторение – 4 часа					
133-134	Сложение и вычитание чисел в пределах 100	2	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений

			записью примеров в строчку	через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	
135- 136	Умножение и деление чисел в пределах 20	2	Закрепление знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Закрепление знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20). Закрепление понимания взаимосвязи умножения и деления	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6. Решают простые арифметическ ие задачи на нахождение произведения , частного (с помощью учителя). Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного. Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС (136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2 – 26 часов					
1	Устная и письменная нумерация в пределах 100. Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1	Знание числового ряда в пределах 100, места каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего числа Знание ряда круглых десятков в пределах 100. Сравнение круглых десятков	Знают числовой ряд 1—100 в прямом порядке; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100. Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знают числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, умеют считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100. Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять

			Знание разрядов, их места в записи числа. Знание состава двузначных чисел из десятков и единиц. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых		числа в виде суммы разрядных слагаемых
2-3	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сравнение чисел в пределах 100 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе присчитывания, отсчитывания по 10 ($40 + 10$; $40 - 10$), по 1 ($42 + 1$; $1 + 42$; $43 - 1$); разрядного состава чисел ($40 + 3$; $3 + 40$; $43 - 3$; $43 - 40$), с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
4-5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание). Составление и решение арифметических задач по	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, пользуются ею при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Используют её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного

			предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи		
6	Проверочная работа	1	Самостоятельно е выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд самостоятельно
7	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1	Закрепление знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Присчитывание, отсчитывание по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (с помощью учителя)	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства
8	Мера длины – миллиметр. Меры длины: м, дм, см. Построение отрезков	1	Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм. Знакомство с соотношением: 1 см = 10 мм. Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм). Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах. Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах,	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр. Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм. Сравнивают числа, устной речи и моторики рук)	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр. Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм. Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами. Строят отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

			в сантиметрах и миллиметрах)		
9	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков. Понимание взаимосвязи сложения и вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
10	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел. Проверка вычитания обратным действием – сложением. Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера).	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения

			Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $45+2$, $2+45$, $45-2$		
11	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 5 в пределах 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $53+20$, $53-20$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
12	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел. Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера) Решение примеров в	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения

			пределах 100 без перехода через разряд типа 35+22, 56-24		
13-14	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: получение в сумме круглых десятков и числа 100. Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 38+2, 98+2, 37+23	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
15-16	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100. Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 40-23, 100-2, 100-23	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
17	Контрольная работа	1	Самостоятельно выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительн	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд с помощью счётного материала, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения

			ого свойства сложения		
18	Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
19	Меры времени	1	Закрепление знаний о соотношении мер времени, последовательности месяцев, количество суток в каждом месяце. Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Различают единицы измерения времени, их соотношение. Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
20	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд. Знакомство с понятиями замкнутые, незамкнутые кривые линии. Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых линий	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений. Различают замкнутые, незамкнутые кривые	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений. Различают, используют в речи понятия: замкнутые, незамкнутые кривые линии (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
21	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. Окружность, дуга	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд. Различение замкнутых и незамкнутых кривых линий: окружность, дуга.	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100. Различают понятия: окружность, дуга. Строят окружность с данным радиусом. Строят дугу с помощью циркуля (при наличии возможности с учетом	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100. Различают, используют в речи понятия: окружность, дуга. Строят окружность с данным радиусом, с радиусами, равными

			Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине. Построение дуги с помощью циркуля	уровня развития моторики рук)	по длине, разными по длине. Строят дугу с помощью циркуля (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
22	Умножение чисел	1	Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых) Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20). Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирование содержания задачи. Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение). Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20). Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) с помощью учителя	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20). Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)
23	Таблица умножения числа 2	1	Таблица умножения	Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют	Знают таблицы умножения числа 2 и

			числа 2, ее воспроизведение на основе знания закономерности построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2. Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой. Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)	табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2. Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (с помощью учителя)	выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2. Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия
24	Деление чисел	1	Моделирование действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20). Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (на	Делят предметные совокупности на равные части. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на равные части. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного

			равные части); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями		
25- 26	Деление на 2	2	Таблица деления на 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Числа четные и нечетные. Выполнение табличных случаев деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2. Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление). Понимание взаимосвязи таблиц умножения числа 2 и деления на 2. Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями. Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение,	Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление) с помощью учителя	Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление)

			вычитание, деление)		
Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд – 15 часов					
27- 29	Сложение двузначного числа с однозначным	3	Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Выполнение вычислений на основе переместительного свойства сложения. Решение примеров типа $18+5$, $3+28$. Решение составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
30- 33	Сложение двузначных чисел	4	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера	Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($45 + 16$) на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя). Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два	Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($45 + 16$) на основе приемов устных вычислений. Знают порядок действий в числовых выражениях

			в строчку) типа $26+15$. Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Порядок действий в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление) с помощью учителя	(примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)
34	Сложение двузначных чисел: все случаи	1	Сложение двузначных чисел с однозначным числом с переходом через разряд, двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
35	Сложение двузначных чисел: все случаи Ломаная линия Угол Вершина Отрезок	1	Знакомство с ломаной линией, элементами ломаной линии: отрезки, вершины, углы. Моделирование ломаной линии Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине	Выполняют сложение двузначных чисел. Различают линии: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии. Строят ломаную линию с помощью линейки с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Выполняют сложение двузначных чисел. Различают и используют в речи слова: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии. Строят ломаную линию с помощью линейки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
36	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1	Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе

			разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа 22-3. Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	вычислений (с помощью учителя)	приемов устных вычислений
37-38	Вычитание двузначных чисел Ломаная линия	2	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку типа 53-21, 53-24). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Построение ломаной линии из отрезков заданной длины	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя). Строят ломаную линию (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений. Строят ломаную линию из отрезков заданной длины самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
39	Контрольная работа	1	Самостоятельно е выполнение сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через разряд на основе	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений

			приемов устных вычислений		
40	Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	1	Формирование умения исправлять ошибки. Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
41	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений. Замкнутые, незамкнутые ломаные линии. Многоугольник	1	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, название. Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных. Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения). Получение незамкнутой ломаной линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования). Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд. Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии. Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд. Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии. Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
Умножение и деление чисел в пределах 100 – 63 часа					
42-44	Таблица умножения числа 3	3	Табличное умножение числа 3 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Составление, воспроизведение таблицы умножения числа 3.	Пользуются таблицей умножения числа 3. Применяют переместительное свойство умножения (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения числа 3. Проверять правильность вычислений по таблице умножения числа 3. Применяют переместительное свойство умножения

			Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3. Знакомство с переместительным свойством умножения		
45-47	Деление на 3. Деление на 3 равные части	3	Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Составление таблицы деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3. Деление по содержанию (по 3). Дифференциация деления на равные части и по содержанию	Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример. Пользуются таблицей умножения числа 3. Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример. Знают таблицу умножения и деления числа 3. Различают деление на равные части и по содержанию
48-50	Таблица умножения числа 4	3	Табличное умножение числа 4 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи	Пользуются таблицей умножения числа 4. Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 4. Проверять правильность вычислений по таблице умножения числа 4. Применяют переместительное свойство умножения

			сложения и умножения). Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4. Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения		
51-53	Деление на 4. Деление на 4 равные части	3	Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 4, ее составление с использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример. Пользуются таблицей умножения числа 4. Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример. Знают таблицу умножения и деления числа 4. Различают деление на равные части и по содержанию

			таблице деления на 4. Деление по содержанию (по 4)		
54	Деление на 4 равные части. Длина ломаной линии	1	Вычисление длины ломаной линии. Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример. Различают ломаные линии. Строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример. Различают ломаные линии Моделируют, строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
55-57	Таблица умножения числа 5	3	Табличное умножение числа 5 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5	Пользуются таблицей умножения числа 5. Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 5. Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 5. Применяют переместительное свойство умножения
58-60	Деление на 5. Деление на 5 равных частей	3	Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в	Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример. Пользуются таблицей умножения числа 5. Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример. Знают таблицу умножения и деления числа 5. Различают деление на равные части и по содержанию

			математической записи (составлении примера). Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5. Деление по содержанию (по 5)		
61	Контрольная работа	1	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5. Закрепление знания переместительного свойства умножения	Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5	Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5
62	Работа над ошибками. Двойное обозначение времени	1	Формирование умения исправлять ошибки. Определение частей суток на основе знания двойного обозначения времени. Определение времени по часам с точностью до 1 часа, получаса	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример, с помощью Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5. Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя). Определяют время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример. Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5. Различают деление на равные части и по содержанию. Определяют время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

63-65	Таблица умножения числа 6	3	Табличное умножение числа 6 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6	Пользуются таблицей умножения числа 6. Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 6. Проверять правильность вычислений по таблице умножения числа 6. Применяют переместительное свойство умножения
66	Решение задач на нахождение стоимости	1	Знакомство с понятиями цена, количество, стоимость. Выполнение краткой записи в виде таблицы простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества
67-69	Деление на 6. Деление на 6 равных частей	3	Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример. Пользуются таблицей умножения числа 6. Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример. Знают таблицу умножения и деления числа 6. Различают деление на равные части и по содержанию

			(составлении примера). Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 6. Деление по содержанию (по 6)		
70	Решение задач на нахождение цены	1	Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1	Прямоугольники : прямоугольник, квадрат. Название сторон прямоугольника: противоположные стороны прямоугольника, их свойство. Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники. Строят прямоугольник с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники. Строят прямоугольник с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
72-73	Таблица умножения числа 7	2	Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения).	Пользуются таблицей умножения числа 7. Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 7. Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 7. Применяют переместительное свойство умножения

			Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 7 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 7		
74	Решение задач на нахождение количества	1	Составление по краткой записи (в виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
75-77	Увеличение числа в несколько раз. Решение задач на увеличение числа в несколько раз	3	Увеличение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...», «увеличить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») и	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи

			способом ее решения		
78-80	Деление на 7. Деление на 7 равных частей	3	Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7. Деление по содержанию (по 7)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример. Пользуются таблицей умножения числа 7. Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример. Знают таблицу умножения и деления числа 7. Различают деление на равные части и по содержанию
81-83	Уменьшение числа в несколько раз. Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	3	Уменьшение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («меньше в ...», «уменьшить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи

			несколько раз (с отношением «меньше в ...») и способом ее решения		
84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости. Квадрат	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение. Название сторон квадрата: противоположные стороны квадрата, их свойство, смежные стороны прямоугольника (квадрата). Построение квадрата с	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя). Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге) самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)

			помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге		
87- 89	Таблица умножения числа 8	3	Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительн ого свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерности построения. Выполнение табличных случаев умножения числа с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 8. Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 в пределах 100	Пользуются таблицей умножения числа 8. Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 8. Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 8. Применяют переместительное свойство умножения
90- 92	Деление на 8. Деление на 8 равных частей	3	Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в	Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример. Пользуются таблицей умножения числа 8. Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример. Знают таблицу умножения и деления числа 8. Различают деление на равные части и по содержанию

			математической записи (составлении примера). Деление по содержанию (по 8). Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету		
93	Меры времени	1	Определение времени по часам с точностью до 1 минуты тремя способами (прошло 3 часа 52 минуты, без 8 минут 4 часа, 17 минут шестого)	Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом	Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами
94-96	Таблица умножения числа 9	3	Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 9, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 9.	Пользуются таблицей умножения числа 9. Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 9. Проверять правильность вычислений по таблице умножения числа 9. Применяют переместительное свойство умножения

			Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100		
97-99	Деление на 9. Деление на 9 равных частей	3	Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9. Деление по содержанию (по 9). Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение	Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример. Пользуются таблицей умножения числа 9. Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример. Знают таблицу умножения и деления числа 9. Различают деление на равные части и по содержанию
100	Контрольная работа	1	Самостоятельно е выполнение заданий на знание табличных случаев умножения	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9

			чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9		
101	Работа над ошибками. Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1	Формирование умения исправлять ошибки. Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9. Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9. Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
102	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз. Пересечение фигур	1	Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий). Точки пересечения, обозначение их буквой. Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
103	Умножение 1 и на 1	1	Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу

104	Деление на 1	1	Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Знание правила нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления числа на единицу	Применяют правило деления числа на единицу
Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) – 21 час					
105-108	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	4	Запись примеров на сложение и вычитание без перехода через разряд в столбик. Выполнение письменного сложения, вычитания чисел в пределах 100 с помощью алгоритма	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений
109-110	Сложение с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $27+15$. Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
111	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

			чисел типа 36+24, получение 0 в разряде единиц. Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых		
112	Сложение с переходом через разряд	1	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц (35 + 25). Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
113-114	Сложение с переходом через разряд	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 74+26, получение в сумме числа 100. Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

			перестановкой слагаемых		
115	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначного и однозначного чисел типа 25+7. Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений
116	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц
117- 118	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков типа 60-23. Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений
119- 120	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе

			столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел типа 62-24. Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением		приемов письменных вычислений
121-122	Вычитание с переходом через разряд	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание однозначного числа из двузначного числа типа 34-9. Выполнение проверки правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
123	Вычитание с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 – 54). Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют и вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

			действием – сложением		
124	Итоговая контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9. Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9. Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
125	Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 100	1	Формирование умения исправлять ошибки	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
Умножение и деление с числами 0, 10 – 7 часов					
126	Умножение 0 и на 0	1	Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
127	Деление 0 на число	1	Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на

			нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений	произведения и частного (с помощью учителя)	печатной основе для нахождения произведения и частного
128	Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости	Узнают, называют, моделируют взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения без построения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)	Узнают, называют, моделируют, строят взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук)
129	Умножение 10 и на 10	1	Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения) Знание правила нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
130	Деление на 10	1	Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила деления числа на 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила деления числа на 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
131-132	Нахождение неизвестного слагаемого	2	Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» Проверка правильности	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» (с помощью учителя)	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х»

			вычислений по нахождению неизвестного слагаемого Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой		
Повторение – 4 часа					
133-134	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
135-136	Умножение и деление чисел в пределах 100	2	Знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9. Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9. Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение»

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с НОДА.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Чтение» адресована обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Приобретённые обучающимися с НОДА с легкой умственной отсталостью знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и личностных результатов в процессе изучения предмета «Чтение» станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Цель обучения – научить обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Достижение цели изучения учебного предмета «Чтение» на начальном уровне образования определяется решением следующих задач:

- формирование умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- формирование навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу.

Чтение — один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, духовно-нравственного развития обучающихся.

Содержание учебного предмета «Чтение» используется для решения следующих коррекционных задач: развитие всех функций речи обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью, особенно делая акцент на коммуникативной и познавательной. Создаются условия для развития устной и письменной речи обучающихся с учетом коррекционных задач, решаемых специалистами команды сопровождения, в частности учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога; формирование и автоматизация графо-моторного навыка письма параллельно с уроками «Русского языка» и коррекционными занятиями; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью на основе учебного материала.

Программа по учебному предмету «Чтение» представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, включая подготовительный класс.

В основу отбора содержания подготовительного класса предмета «Чтение» положен курс «Обучение грамоте» добукварный период, который реализуется параллельно на уроках «Русского языка».

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. Освоение программы по чтению в подготовительном классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» добукварный период 132 часа (4 часа в неделю). По чтению в 1 классе реализуется учебный курс «Обучение грамоте» букварный период отводится 132 часа (4 часа в неделю), для изучения чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Содержание учебного предмета «Чтение» включает в себя раздел «Обучение грамоте» добукварный период.

Добукварный период.

Формирование у детей общеречевых навыков. Формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Совершенствованию произносительной стороны речи. Основными видами работы в этом направлении являются артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек; беседы; заучивание с голоса педагога коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период. Обучающиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например,

шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. Д.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. Обучающиеся учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному педагогом образцу, по памяти, по словесной инструкции. Подготовка к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

Знакомство с понятиями *слово, часть слова (слог), звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам педагога, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова. Уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **А, У, И, О, М, Ш, Р, К, С** в слогах, начале слов. Соотносить звуки А, У, И, О, М, Ш, Р, К, С с буквами.

Формирование умения слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Подготовка к обучению письму. Формирование навыка пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

1 КЛАСС

Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 классе включает в себя раздел «Обучение грамоте» букварный период.

Букварный период.

Формирование звуко-буквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением и письмом (материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты).

Выделение звука из речи, правильное и отчетливое произношение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Соотнесение звука и буквы. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур. Чтение слогов-слов (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), прямые слоги (ма, му).

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

Упражнения в написании слогов, слов, предложений. Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики).

2 КЛАСС

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *ь* и *ъ* знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам педагога с постепенным переходом

к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса педагога коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Примерная тематика

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

3 КЛАСС

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством педагога. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение обучающихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью педагога и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных

картин.

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

4 КЛАСС

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных педагогом слов и оборотов речи.

· Подведение обучающихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников. Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Чтение» на уровне начального общего образования у обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью будут сформированы следующие личностные результаты:

- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.);
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (правда, ложь, доброта, сострадание, трудолюбие уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- умение слушать указания и инструкции педагога, решая познавательную задачу;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- способность обращаться за помощью;
- чувство любви к Родине и малой Родине;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему и соотносить их с буквами;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- участвовать в беседе, составлении рассказа с помощью вопросов педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- с помощью педагога отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [о], [у], [и], [м], [ш], [р], [к], [с], в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему и соотносить с буквами;
- читать по слогам отдельные слова, предложения;
- участвовать в беседе, составлении рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать звуки окружающей действительности;
- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и знать буквы;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью педагога отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы педагогам;
- читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объему и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;

– читать наизусть 2-3 небольших по объему стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Достаточный уровень:

– отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;

– устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;

– читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), простых по семантике и структуре;

– пересказывать тексты по вопросам, картинному плану (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

– выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

3 КЛАСС

Минимальный уровень:

– правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

– отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

– определять главных действующих лиц прочитанного произведения;

– соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;

– пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

– определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);

– выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Достаточный уровень:

– правильно читать вслух целыми словами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

– выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

– давать элементарную оценку поступкам героев и событий;

– читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

– осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

– пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

– выделять из текста предложения на заданную тему;

– участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;

– участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

– выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- отвечать на вопросы педагога по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя с выполнением заданий педагога;
- определять главных действующих лиц произведения;
- давать элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы педагога, картинный план или иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
	Добукварный период – 132 часа				
1	Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Составление рассказа по вопросам педагога с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы». Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям. Составление рассказа по вопросам педагога с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Отвечают на вопросы педагога по иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Составляют рассказ по вопросам педагога с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
2	Различение неречевых звуков окружающей действительности.	1	Игровое занятие «Звуки вокруг нас». Различение звуков окружающей действительности и. Игра «Кто как говорит». Дорисовывание элементов	Имитируют голоса животных (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями, обводят изображения животных по трафарету (при наличии возможности с учетом	Имитируют голоса животных (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

			рисунка произвольными линиями и раскрашивание изображений животных	уровня развития моторики рук).	Раскрашивают изображения животных (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).
3	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1	Имитация голосов животных. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы педагога. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету	Имитируют голоса животных (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями, обводят яичко по трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).	Имитируют голоса животных (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) Рассказывают сказку «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Рисуют яичко по трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).
4	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	1	Имитация звуков животного мира. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы педагога. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки	Имитируют голоса животных. Обводят Колобка по трафарету. Отвечают на вопросы педагога по иллюстрации	Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы педагога. Рисуют Колобка по трафарету внутри дорожки
5	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности. Продолжение работы над различением звуков окружающей действительности	1	Исключение четвертого лишнего по признаку цвета. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету	Исключают четвертое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру	Исключают четвертое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру и трафарету
6	Активизация и обогащение	1	Называние реальных	Называют игрушки. Используют в речи	Называют игрушки, изображенные на

	словаря, введение обобщающего слова игрушки		игрушек и их изображений. Введение обобщающего слова игрушки. Называние своей любимой игрушки. Обводка, дорисовывание и раскрашивание изображений игрушек	обобщающее слово игрушки. Обводят по контуру изображения игрушек с использованием шаблонов или трафаретов	картинке. Используют в речи обобщающее слово игрушки. Обводят по контуру изображения игрушек с использованием шаблонов или трафаретов. Дорисовывают и раскрашивают изображения игрушек
7	Активизация и обогащение словаря, введение обобщающего слова игрушки	1	Разучивание стихотворений А.Барто «Игрушки»	Называют игрушки. Используют в речи обобщающее слово игрушки. Обводят по контуру изображения игрушек с использованием шаблонов или трафаретов	Называют игрушки, изображённые на картинке. Используют в речи обобщающее слово игрушки. Обводят по контуру изображения игрушек с использованием шаблонов или трафаретов. Дорисовывают и раскрашивают изображения игрушек
8-17	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. Выявление представлений детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Закрепление понятия «слово»	10	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотнесение формы и предмета. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи	Называют предметы. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов	Называют предметы, изображённые на картинке. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотносят форму и предмет

18	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением». Закрепление понятия «форма предмета». Закрепление понятия «слово»	1	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы педагога. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов	Подбирают слова к картинке. Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. Отвечают на вопросы педагога по иллюстрации	Подбирают слова к картинке. Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы педагога
19	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением». «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию	1	Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы педагога. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и её дорисованного изображения	Подбирают слова к картинкам. Обводят репки по контуру. Сравнивают репки по величине. Отвечают на вопросы педагога по иллюстрации	Подбирают слова к картинкам. Обводят репки по контуру. Сравнивают репки по величине. Рассказывают сказку «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы педагога. Соотносят величину репки в сказке и её дорисованное изображение
20	Подбор слов и	4	Беседа на тему	Участвуют в беседе о	Участвуют в беседе о

- 23	предложений по теме «Домашние животные и их детёныши с последующим кодированием и «чтением»		«Домашние животные и их детёныши» «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей. Составление предложений по картинкам. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур	домашних животных. Составляют предложения по картинкам. Обводят, раскрашивают композиции из геометрических фигур	домашних животных и их детёнышах. Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова. Обводят, раскрашивают и дорисовывают композиции из геометрических фигур
24 - 38	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	15	Деление слов на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам. Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений предметов. Слушание сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», составление предложений по сюжету сказки	Делят слова на слоги с помощью педагога. Обводят и раскрашивают изображения предметов. Слушают сказку, отвечают на вопросы педагога	Делят слова на слоги. Обводят, дорисовывают и раскрашивают изображения предметов. Составляют предложения по сюжету сказки с использованием условно-графической записи
39 - 43	Знакомство с предложением на основе демонстрации действий	5	Составление предложений на основе демонстрации действий педагогом и обучающимися, а также изображенных на картинках. Раскрашивают сюжетную картинку	Составляют предложения по вопросам педагога на основе демонстрации действий, а также изображенных на картинках. Обводят по контуру сюжетную картинку	Составляют предложения на основе демонстрации действий, а также изображенных на картинках. Раскрашивают сюжетную картинку
44 - 58	Составление условно – графических	15	Условно-графическая запись	Составляет условно-графическую схему предложений с	Составляет условно-графическую схему предложений с

	изображений предложений из 2, 3 слов с опорой на предметную и сюжетную картинку		предложений с последующим их «чтением» из 2, 3 слов с опорой на предметную и сюжетную картинку	последующим их «чтением» с помощью педагога	последующим их «чтением»
59 - 60	Составление по сказке «Заячья избушка» предложений из двух-трёх слов, их условно-графическая запись	2	Рассказывание педагогом сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов. Обводка и дорисовывание бордюров	Слушают сказку. Составляют предложения по картинке с помощью педагога. Обводят бордюры	Слушают сказку с опорой на серию сюжетных картинок. Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова. Обводят и дорисовывают бордюры
61 - 70	Знакомство со звуками речи. Гласные и согласные звуки. Обозначение звука условным значком –кругом.	10	Дифференциация гласных и согласных звуков изолированно и в словах.	С помощью педагога различает гласные и согласные звуки. Составляет условно-графические схемы односложных слов типа кот, дом и т.п.	Дифференцирует гласные и согласные звуки. Составляет условно-графические схемы слов
71 - 74	Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	4	Определение места звука [а] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова аист, автобус, арбуз). Подбор имён детей, начинающихся со звука [а]. Условно-графическая	Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок. Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а] с помощью вопросов педагога. Обводят контур буквы А	Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а]. Обводят контур буквы А в изображениях домика, ракеты

			запись слова и первого звука. Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты		
75 - 78	Выделение в слове начального звука [у], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	4	Определение места звука [у] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова утка, удочка, уши) Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева. Обводка и дорисовывание бордюра	Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы У. Обводят бордюр	Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных картинок. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Обводят контур буквы У в изображении веток дерева. Обводят и дорисовывают бордюр
79 - 80	Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а)	2	Составление и чтение слогов состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а). Обводка контура букв А, У. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах (а-у, у-а) с помощью педагога. Обводят контур букв А, У. Обводят и дорисовывают бордюр	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах (а-у, у-а). Обводят контур букв А, У. Обводят и дорисовывают бордюр
81 - 84	Выделение в слове начального звука [о], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	4	Определение места звука [о] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение	Определяют место звука [о] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы О. Обводят бордюр	Определяют место звука [О] в словах — названиях предметных картинок. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Обводят контур буквы О в разных изображениях. Обводят и дорисовывают бордюр

			первого звука на слух и в схеме. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука О. Обводка контура буквы О в разных изображениях. Обводка и дорисовывание бордюра		
85 - 86	Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной (о-у, о-а, а – о)	2	Составление и чтение слогов состоящих из одной гласной, в словах (о-у, о-а, а – о). Обводка контура букв А, У, О. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах (о-у, о-а, а – о) с помощью педагога. Обводка контура букв А, У, О. Обводят и дорисовывают бордюр	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах (о-у, о-а, а – о). Обводят контур букв А, У, О. Обводят и дорисовывают бордюр
87 - 90	Выделение в слове начального звука [и], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	4	Определение места звука [и] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука И. Обводка контура буквы И в разных изображениях. Обводка и дорисовывание бордюра	Определяют место звука [и] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы И. Обводят бордюр	Определяют место звука [И] в словах — названиях предметных картинок. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Обводят контур буквы И в разных изображениях. Обводят и дорисовывают бордюр
91	Образование и	2	Составление и	Составляет и читает	Составляет и читает

- 92	чтение слогов, состоящих из одной гласной (и-а, и-о, и-у, о-у, о-а, а-о)		чтение слогов состоящих из одной гласной, в словах (и-а, и-о, и-у, о-у, о-а, а-о). Обводка контура букв А, У, О. Обводка и дорисовывание бордюра	слоги, состоящие из одной гласной, в словах (и-а, и-о, и-у, о-у, о-а, а-о) с помощью педагога. Обводка контура букв А, У, О, И. Обводка и дорисовывание бордюра	слоги, состоящие из одной гласной, в словах (и-а, и-о, и-у, о-у, о-а, а-о). Обводка контура букв А, У, О, И. Обводка и дорисовывание бордюра
93 - 96	Выделение в слове начального звука [м], фиксация его условно графическим изображением в схеме слова	4	Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме. Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка. Обводка и дорисовывание бордюра	Определяют место звука [м] в словах - названиях предметных картинок. Обводят контур буквы М. Обводят и дорисовывают бордюр	Определяют место звука [м] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звука [м]. Обводят контур буквы М, дорисовывают флажок. Обводят и дорисовывают бордюр
97 - 10 0	Образование и чтение закрытых слогов (ам, ум, ом, им)	4	Составление и чтение закрытых слогов с изученными буквами А,О,У,И, М. Обводка контуров букв. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах (ам, ум, ом, им) с помощью педагога. Обводка контура букв А, У, О, И, М. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах (ам, ум, ом, им). Обводка контура букв А, У, О, И, М. Обводка и дорисовывание бордюра
10 1- 10 2	Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.	2	Дифференциация гласных и согласных букв. Составление условно-графических схем слов с	С помощью педагога различает гласные и согласные буквы. С помощью составляет условно-графические схемы односложных слов	Дифференцирует гласные и согласные буквы. Составляет условно-графические схемы слов

			использованием красного и синего цвета		
10 3- 10 6	Образование и чтение открытых (ма, му, мо) двубуквенных слогов. Сравнение открытых и закрытых слогов.	4	Составление и чтение открытых слогов с изученными буквами А,О,У,М. Сравнение открытых и закрытых слогов. Обводка контуров букв. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги (ма, му, мо) с помощью педагога. Различает открытые и закрытые слоги. Обводят контур буквы А, У, О, М. Обводят и дорисовывают бордюр	Составляет и читает слоги (ма, му, мо). Различает открытые и закрытые слоги. Обводят контур буквы А, У, О, М. Обводят и дорисовывают бордюр
10 7- 11 0	Выделение в слове начального звука [ш], фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова	4	Определение места звука [ш] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме Выделение на слух слов, начинающихся со звука [ш]. Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы Ш. Обводка и дорисовывание бордюра	Определяют место звука [ш] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы Ш. Обводят и дорисовывают бордюр	Определяют место звука [ш] в словах — названиях предметных картинок. Определяют первый звук в словах, графически записывают. Обводят контур буквы Ш в изображениях предметов. Обводят и дорисовывают бордюр
11 1- 11 4	Образование и чтение открытых и закрытых слогов	4	Составление и чтение закрытых и открытых слогов, слов с изученными буквами А, О, У, И, М, Ш. Обводка контуров букв. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной с помощью педагога. Обводят контур буквы А, У, О, И, М, Ш. Обводят и дорисовывают бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах. Обводят контур буквы А, У, О, И, М, Ш. Обводят и дорисовывают бордюра
11 5- 11	Выделение в слове начального звука [р], фиксация его	4	Определение места звука [р] в словах —	Определяют место звука [Р] в словах — названиях предметных картинок.	Определяют место звука [р] в словах — названиях предметных картинок.

8	условно-графическим изображением в схеме слова		названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме. Выделение на слух слов, начинающихся со звука [р]. Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы Р. Обводка и дорисовывание бордюра	Обводят контур буквы Р. Обводят и дорисовывают бордюр	Определяют первый звук в словах, графически записывают. Обводят контур буквы Р в изображениях предметов. Обводят и дорисовывают бордюр
11 9- 12 2	Образование и чтение открытых и закрытых слогов	4	Составление и чтение закрытых и открытых слогов, слов с изученными буквами А, О, У, И, М, Ш, Р. Обводка контуров букв. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной с помощью педагога. Обводят контуры букв А, У, О, И, М, Ш, Р. Обводят и дорисовывают бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах. Обводка контура букв А, У, О, И, М, Ш, Р. Обводят и дорисовывают бордюра
12 3- 12 6	Выделение в слове начального звука [к], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	4	Определение места звука [К] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме. Выделение на слух слов, начинающихся со звука [К]. Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы К. Обводка и дорисовывание бордюра.	Определяют место звука [к] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы К. Обводят и дорисовывают бордюр	Определяют место звука [к] в словах — названиях предметных картинок. Определяют первый звук в словах, графически записывают. Обводят контур буквы К в изображениях предметов. Обводят и дорисовывают бордюр

12 7- 12 8	Образование и чтение открытых и закрытых слогов	2	Составление и чтение закрытых и открытых слогов, слов с изученными буквами А, О, У, И, М, Ш, Р, К. Обводка контуров букв. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной с помощью педагога. Обводят контуры букв А, У, О, И, М, Ш, Р, К. Обводят и дорисовывают бордюр	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах. Обводят контуры букв А, У, О, И, М, Ш, Р, К. Обводят и дорисовывают бордюр
12 9- 13 0	Выделение в слове начального звука [с], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	2	Определение места звука [с] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме. Определение первого звука в словах, условно-графическая запись слов и первого звука. Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра. Обводка и дорисовывание бордюра	Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы С. Обводят и дорисовывают бордюр	Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок. Определяют первый звук в словах, графически записывают. Обводят контур буквы С в изображениях сушки и сыра. Обводят и дорисовывают бордюр
13 1- 13 2	Образование и чтение открытых и закрытых слогов.	2	Составление и чтение закрытых и открытых слогов, слов с изученными буквами А, О, У, И, М, Ш, Р, К, С. Обводка контуров букв. Обводка и дорисовывание бордюра	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной с помощью педагога. Обводят контуры букв А, У, О, И, М, Ш, Р, К, С. Обводят и дорисовывают бордюр	Составляет и читает слоги, состоящие из одной гласной, в словах. Обводят контуры букв А, У, О, И, М, Ш, Р, К, С. Обводят и дорисовывают бордюр

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема предмета	№	Программное	Дифференциация видов деятельности

			содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Букварный период – 132 часа					
1	Звук и буква А а	1	Знакомство с буквой А, а. Выделение звука [а] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой А. Работа со схемой слова	Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов с помощью педагога. Выполняют звуковой анализ с помощью педагога	Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой А. Работают со схемой слова
2	Звук и буква У у	1	Знакомство с буквой У у. Выделение звука [у] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой У. Работа со схемой слова и предложения.	Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов с помощью педагога. Выполняют звуковой анализ с помощью педагога	Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой У. Работают со схемой слова и предложения
3-4	Чтение звукоподражательных слогов ау, уа	2	Чтение слогов ау, уа. Работа над восклицательной интонацией при чтении	Читают слоги с помощью педагога. Проговаривают пройденные буквы и слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слоги ау, уа с восклицательной интонацией (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

5	Звук и буква М м	1	Знакомство с буквой Мм. Выделение звука [м] из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных	Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов с помощью педагога. Проговаривают пройденные слоги и буквы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов. Работают со схемой слова, схемой предложения, схемой слога, состоящего из двух гласных
6-7	Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой М (ам, ум)	2	Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по	Читают слоговые таблицы с пройденными слогами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют предложения с помощью педагога по иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Работают со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Читают слоговых таблицы с пройденными слогами (при наличии возможности с учетом уровня

			данной схеме и иллюстрации		развития устной речи). Составляют предложения по данной схеме и иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
8-9	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов	2	Сравнительный звуко - буквенный анализ прямых и обратных слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко - буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией предложения	Читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют открытые слоги с помощью педагога	Сравнивают прямые и обратные слоги. Составляют и читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию, схему и звуко - буквенный анализ (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Читают слоговые таблицы, звукоподражательные слова, работают над восклицательной интонацией предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
10	Звук и буква О о	1	Знакомство с буквой О о. Выделение звука [о] из слов. Работа со схемой слов и предложений	Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Составляют схему слова с помощью педагога.	Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой О. Работают со схемой слов и предложений
11-12	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, О о	2	Сравнительный звуко - буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова мама с опорой на схему и звукобуквенный	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют слова с опорой на иллюстрацию и схему. Составляют предложения с опорой на иллюстрации по вопросам педагога	Выполняют сравнительный звуко -буквенный анализ прямых и обратных слогов. Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня

			анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрации		развития устной речи). Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
13	Звук и буква Х х	1	Знакомство с буквой Х х. Выделение из слов звука [х]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов уха, уха с опорой на схему. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией Составление предложений по картинкам	Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные буквы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Х. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Читают звукоподражательные слова (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
14-15	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, О о, Х х. Закрепление пройденного материала	2	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Работают со схемами слов и предложений. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

			рассказа с опорой на серию сюжетных картинок		
16	Звук и буква Сс	1	Выделение из слов звука [с]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией	Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоги с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой С. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Читают звукоподражательные слова (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
17-18	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала	2	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Работают со схемами слов и предложений. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
19	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их (при наличии возможности с учетом уровня

					развития устной речи)
20	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
21	Звук и буква Н н	1	Выделение из слов звука [н]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью педагога	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Н. Работают со схемой слова
22-23	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации

24	Звук и буква Ы ы	1	Выделение из слов звука [ы]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом — сомы)	Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке	Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ы. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
25	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
26	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Проговаривают пройденные слоги и буквы слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
27	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью педагога (при наличии	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и

			и закрытых слогов, сравнение их	возможности с учетом уровня развития устной речи)	закрытые слоги, сравнивают их (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
28	Звук и буква Л л	1	Выделение из слов звука [л]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью педагога	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Л. Работают со схемой слова
29	Составление и чтение слогов с буквой Л	1	Чтение слоговых таблиц и слов с буквой Л. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко - буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко - буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
30	Звук и буква В в	1	Выделение из слов звука [в]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слога и слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой В. Выделяют звук [в] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой В. Выделяют звук [в] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой В. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

31	Чтение слогов и слов с буквой В	1	Чтение слоговых таблиц и слов с буквой В. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур. Работа со звуко - буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке с помощью педагога	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко -буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
32-35	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	4	Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур. Работа со звуко - буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Повторяют пройденные буквы. Составляют предложения с опорой на иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Работают со схемами слов с помощью педагога	Повторяют пройденные буквы и читают новые слоговые структуры (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
36	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами Составление предложений по картинке.	Повторяют пройденные буквы. Выделяют звук в начале слова. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в начале, середине и конце слова. Составляют и читают слоги с изученными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют предложения по

			Чтение предложений		картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
37	Звук и буква Ии	1	Выделение звука и буквы И в словосочетаниях , где он (она) является союзом. Выделение звука [и] в словах. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой И. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
38-39	Чтение слов с буквой И	2	Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами	Повторяют пройденные буквы. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Проговаривают слоги с изученными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в слове. Составляют и читают слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
40-41	Дифференциация звуков [ы] и [и] Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой. Чтение предложений со	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Составляют предложения по	Читают слоговые таблицы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации.

			звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов	картинкам по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Читают текст и предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
42-45	Чтение слогов и слов с изученными буквами	4	Повторение изученных букв. Звуко-буквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами. Составление предложений по картинке. Чтение предложений	Повторяют пройденные буквы. Проговаривают изученные слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Выделяют нужный звук в начале слова. Читают слоги с изученными буквами. Составляют предложения по картинке с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Повторяют пройденные буквы. Выполняют звуко-буквенный анализ слов. Выделяют нужный звук в начале, середине, конце слова. Читают слоги и предложения с изученными буквами. Составляют предложения по картинке. Читают предложения по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
46	Звук и буква Ш ш	1	Выделение из слов звука [ш]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ш. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
47-50	Составление, чтение слогов,	4	Звуко-буквенный	Проговаривают слоги с пройденными буквами.	Читают слоговые таблицы (при

	слов, предложений с буквой ш. Закрепление пройденного материала		анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок Чтение предложений, текстов	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью педагога. Подбирают слова к сюжетной картинке	наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
51-52	Дифференциация звуков [с] и [ш]	2	Дифференциация звуков [с] и [ш]. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
53-54	Практические упражнения в чтении слов со слогом ши	2	Звуковой анализ слов со слогом ШИ. Чтение слов со слогом ШИ. Составление предложений по картинке. Чтение текста	Читают слова со слогом ШИ по слогам. Составляют предложения по картинке по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова со слогом ШИ. Выполняют звуковой анализ слов со слогом ШИ. Составляют предложения по картинке. Читают текст по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
55-58	Чтение слогов, слов и предложений с	4	Дифференциация гласных и согласных	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии	Читают слоговые таблицы (при наличии

	изученными буквами. Закрепление пройденного материала		звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули)	возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью педагога. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном чтении местоимений (он, она, они)	возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звукобуквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Выполняют практические упражнения в чтении союза И. Правильно произносят и читают местоимения (он, она, они) и глаголы (ушла, ушли, уснул, уснули)
59	Звук и буква П п	1	Выделение из слов звука [п]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают слоги с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой П. Выполняют звуко-буквенный анализ слов и слогов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
60-63	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление	4	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам (при наличии возможности с учетом	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.

	пройденного материала		Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила)	уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают текст с опорой на иллюстрацию. Читают имена собственные. Правильно произносят и читают глаголы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
64	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Составление предложений по картинке	Проговаривают пройденные слоги. Читают слова с изученными слоговыми структурами по слогам. Составляют предложения по картинке с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают предложения с опорой на иллюстрацию и схему. Читают текст с опорой на иллюстрацию. Составляют предложения по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
65	Звук и буква Т т	1	Выделение из слов звука [т]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Т. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

66-67	Чтение слов с буквой т	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут)	Проговаривают пройденные буквы и слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью педагога. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном произнесении местоимений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слоговые таблицы. Читают слова с изученными и новыми слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно произносят и читают глаголы и местоимения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
68-71	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	4	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слоговые таблицы. Читают слова с новыми слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему (при наличии возможности с

					учетом уровня развития устной речи)
72	Звук и буква К к	1	Выделение из слов звука [к]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой К. Выделяют звук [к] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дополняют предложения с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой К. Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Выделяют звук [к] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой К. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
73-76	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	4	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схемы. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в единственном и множественном числе (утка — утки), слов с	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Правильно читают имена собственные. Правильно произносят и читают существительные в единственном и во множественном числе с уменьшительно-ласкательным значением (при

			уменьшительно-ласкательным значением		наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

77	Звук и буква З з	1	Выделение из слов звука [з]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой З. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
78-79	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации	Проговаривают изученные буквы и читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью педагога. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
80-84	Дифференциация звуков [з] и [с]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	4	Дифференциация звуков [з] и [с], дифференциация и чтение слогов (са -за). Практические упражнения в чтении слов (коза — коса, Лиза — лиса, зима — Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические	Дифференцируют звуки [з] и [с]. Проговаривают изученные слоги. Читают по слогам слова (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают предложения к сюжетным картинкам	Дифференцируют звуки [з] и [с]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации. Читают рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно читают и произносят глаголы и существительные с уменьшительно-ласкательным значением (при наличии

			упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок		возможности с учетом уровня развития устной речи)
85	Звук и буква Р р	1	Выделение из слов звука [р]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Р. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
86-89	Дифференциация звуков [р] и [л]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	4	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [р] и [л], дифференциация и чтение слогов (ра — ла). Составление предложений с опорой на иллюстрации и схему предложения. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Проговаривают слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью педагога. Подбирают слова к сюжетной картинке. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Дифференцируют звуки [р] и [л]. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Читают текст с опорой на иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
90	Звук и буква Й	1	Выделение из	Знакомятся с буквой Й.	Знакомятся с буквой Й.

	й		слов звука [й]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют звук [й] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выделяют звук [й] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Й. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
91-92	Дифференциация звуков [и] и [й]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Звуко - буквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [и] и [й], дифференциация и чтение слогов (ий — ый), слов (мой — мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Дифференцируют звуки [и] и [й] с помощью педагога. Составляют предложения по вопросам педагога с опорой на иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выполняют звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют звуки [и] и [й]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных. Читают текст (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
93	Звук и буква Ж ж	1	Выделение из слов звука [ж]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ж. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
94-95	Дифференциация звуков [ж] и [ш]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Проговаривают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [ж] и [ш] с помощью педагога.	Читают слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

	буквами		Дифференциация звуков [ж] и [ш], дифференциация и чтение слогов (ша — жа), слов (жар — шар). Практические упражнения в чтении слогов жи — ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слоги жи-ши (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Составляют предложения по серии сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Дифференцируют звуки [ж] и [ш]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении слов со слогами ЖИ-ШИ. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
96	Звук и буква Б б	1	Выделение из слов звука [б]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Б. Выделяют звук [б] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Б. Выделяют звук [б] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Б. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
97-98	Дифференциация звуков [б] и [п]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [б] и [п], дифференциация и чтение слогов (па — ба), слов (бил — пил). Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [б] и [п] с помощью педагога. Составляют предложения к картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [б] и [п]. Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
99	Звук и буква Д д	1	Выделение из слов звука [д]. Чтение слоговых таблиц.	Знакомятся с буквой Д. Выделяют звук [д] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке.	Знакомятся с буквой Д. Выделяют звук [д] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с

			Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по иллюстрациям (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	буквой Д. Выполняют звуко- буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
100- 101	Дифференциаци я звуков [д] и [т]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциаци я звуков [д] и [т], дифференциация и чтение слогов (да — та), слов (прутик — прудик). Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т]. Подбирают слова к картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т]. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
102	Звук и буква Г г	1	Выделение из слов звука [г]. Чтение слоговых таблиц Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения к иллюстрации с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Г. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
103- 104	Дифференциаци я звуков [г] и [к]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциаци я звуков [г] и [к], дифференциация и чтение слогов (га — ка), слов (горка — корка).	Читают слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют звуки [г] и [к]. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [г] и [к]. Читают слоги и слова. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций (при наличии

			Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию		возможности с учетом уровня развития устной речи)
105	Буква Ъ	1	Чтение слов с буквой Ъ. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слов с опорой на схему.	Читают слова с буквой Ъ. Проговаривают слоги с пройденными буквами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Проводят звуко - буквенный анализ слов с опорой на схему
106	Чтение слов с буквой Ъ	1	Звуко - буквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциаци я слов (хор — хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дифференцируют слова с помощью педагога. Подбирают слова к картинкам по вопросам педагога	Дифференцируют слова ХОР-ХОРЬ. Проводят звуко- буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают предложения и тексты с опорой на схему и иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
107	Буква Ее	1	Выделение в словах буквы Е, Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Е. Работают со схемой с помощью педагога. Читают слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выделяют в словах букву Е. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
108- 111	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	4	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ъ, стечением согласных, Е. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, состоящих	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова с ъ по слогам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют гласные и согласные с помощью	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют гласные и согласные. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации (при наличии возможности с учетом

			из трёх-четырёх слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	педагога	уровня развития устной речи)
112	Буква Я я	1	Выделение в словах буквы Я. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Я. Работают со схемой с помощью педагога. Читают слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выделяют в словах букву Я. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
113-114	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв А и Я	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма — мя), чтение слов (мал — мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют слова с буквами А и Я с помощью педагога	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют слоги и слова с буквами А и Я. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
115	Буква Ю ю	1	Выделение в словах буквы Ю. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Ю. Работают со схемой с помощью педагога. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Составляют предложения по иллюстрациям по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выделяют в словах букву Ю. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

116	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
117	Чтение слов с буквой Ё ё	1	Чтение слов с буквой Ё. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с буквой Ё. Проговаривают пройденные буквы и слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с буквой Ё. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
118	Чтение текста «Кто у кого»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы. Соотнесение текста с иллюстрацией	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбирают предложения к картинкам. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
119	Звук и буква Ч ч	1	Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ч. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
120	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА и ЧУ. Дифференциация	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные буквы и слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЧУ. Дифференцируют гласные и согласные.

	упражнения в чтении слов с ЧА и ЧУ		я гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Подбирают предложения к картинкам	Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
121	Звук и буква Ф ф	1	Выделение из слов звука [ф]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию с помощью педагога	Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ф. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
122	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва — фа) и слов (Ваня — Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слоги ва -фа. Подбирают предложения к картинкам. Составляют предложения по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ВА-ФА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
123	Звук и буква Ц ц	1	Выделение из слов звука [ц]. Чтение слоговых таблиц. Звуко - буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение,	Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию и вопросы педагога	Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ц. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с

			дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию		учетом уровня развития устной речи)
124	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с Ц и С	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са — ца) и слов (свет — цвет). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Подбирают предложения к картинкам. Проговаривают пройденные буквы и слоги (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами СА -ЦА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
125	Звук и буква Э э	1	Выделение из слов звука [э]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Э. Работают со схемой слова с помощью педагога. Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выделяют в словах букву Э. Читают слоговые таблицы. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

126	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Дифференцируют гласные и согласные с помощью педагога. Подбирают предложения к картинкам по вопросам педагога	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с

					опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
127	Звук и буква Щ щ	1	Выделение из слов звука [щ]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью педагога. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Щ. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
128	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают слоги ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
129	Буква Ъ	1	Чтение слов с Ъ. Дифференциация и чтение слов (сели — съели). Составление	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения с опорой на иллюстрации (при	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы.

			предложений с опорой на схему и иллюстрацию	наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Проводят звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
130	Чтение и дифференциация слов с Ъ и Ь	1	Закрепление чтения слов с Ь. Дифференциация Ъ и Ь в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал	Читают слова с буквой Ь. Дифференцируют Ь и Ъ знак с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают предложения к картинкам по вопросам педагога	Читают слова с буквой Ь. Дифференцируют Ь и Ъ знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
131-132	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Проговаривают слоги, Читают по слогам слова (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают предложения к картинкам по вопросам педагога	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Здравствуй, школа! – 9 часов					
1	М. Садовский. Стихотворение «Сентябрь»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Расширение знаний о приметах осени. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Называют приметы осени. Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Называют приметы осени. Заучивают наизусть стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
2	По В. Воскобойникову. Рассказ «Веселая улица»	1	Чтение рассказа, определение главной мысли. Ответы на вопросы. Определение главных героев, элементарная оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
3	В. Берестов. Стихотворение «Первое сентября»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Оценка настроения персонажей. Составление рассказа о школе	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Определяют настроение	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Отвечают на

				персонажей. Объясняют слова с опорой на личный опыт. Составляют предложения о школе (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	вопросы по содержанию текста. Объясняют название рассказа. Оценивают настроение персонажей. Составляют рассказ о школе (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
4	По В. Драгунскому. Рассказ «Завтра в школу»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Оценка поступков героев. Пересказ по вопросам педагога и картинке	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам педагога. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам педагога и иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
5	По Э. Шиму. Рассказ «Пятерки»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Составление подписи к картинкам. Пересказ по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога о правилах поведения в школе. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Устно составляют подписи к	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устно составляют подписи к картинкам.

				картинкам с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Пересказывают по картинному плану (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
6	В. Берестов. Стихотворение «Котенок хочет в школу»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть две строчки стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы текста. Заучивают наизусть стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
7	В. Бирюков. Сказка «Кто лучшим будет»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам педагога. Составление простых предложений на основе личного опыта	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Составление простых предложений на основе личного опыта с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Составление простых предложений на основе личного опыта. Выборочно читают для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
8	По В. Хомченко. Рассказ «Обида»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию текста. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова, определяющие внешний вид героев. Оценивают

				часть текста по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

9	А. Аксенова. Рассказ «Наша учительница». Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам педагога. Соотнесение иллюстративного материала и содержания текста. Пересказ по иллюстрациям.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста с помощью педагога. Пересказывают часть текста по иллюстрациям (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяя главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают текст по иллюстрациям (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

Осень наступила... - 12 часов

10	О. Высотская. Стихотворение «Осень»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Составление рассказа по картинке про осень	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения про осень (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть. Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Составляют рассказ по картинке про осень (при наличии возможности с

					учетом уровня развития устной речи)
11	По Ю. Ковалю. Рассказ «Последний лист»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ по иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают по иллюстрациям с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога и иллюстрации. Объясняют смысл образных выражений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
12	А. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Рисование иллюстрации к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Обводят осенние листья по трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Заучивают наизусть стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Рисуют рисунок на тему осени (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
13	По Н. Сладкову. Рассказ «Сентябрь на дворе»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают

			Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам педагога	педагога. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	поступки героев. Пересказывают по вопросам. Уточняют признаки времени года по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
14	В. Степанов. Стихотворение «Воробей»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Называют зимующих птиц с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о воробье на основе личного опыта (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Называют зимующих и перелётных птиц. Составляют рассказ о воробье. Объясняют образное выражение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
15	По А. Баркову. Рассказ «Лето на веревочке»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам педагога и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью педагога. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога и иллюстрациям. Читают по ролям. Выборочно

					читают для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
16	Е. Благинина. Стихотворение «Улетают, улетели...». По Э. Шиму. Смешинка «Ворона и синица»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения с помощью педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Заучивают наизусть стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
17	По Л. Воронковой. Рассказ «За кормом для птиц»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Составление рассуждений с опорой на личный опыт и прочитанный текст. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о помощи птицам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

18	Г. Ладонщиков. Стихотворение «В октябре»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Объясняют смысл слов с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют смысл слов и образных выражений. Устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями и действиями людей (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
19	По Н. Сладкову. Рассказ «Страшный невидимка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление рассуждений по содержанию текста. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Выборочно читают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
20	А. Плещеев. Стихотворение «Осень наступила»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть и эмоционально оценивают настроение,

					вызванное прочтением стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
21	По Н. Абрамцевой. Сказка «Сказка об осеннем ветре». Н. Майданик. «Доскажи словечко» (Осенние загадки). Обобщение по разделу «Осень наступила...»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Соотнесение иллюстративного материала с текстом. Выборочное чтение по заданию педагога. Отгадывание загадки, нахождение на картинках отгадки.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Соотносят иллюстративный материал с текстом с помощью педагога. Отгадывают загадки, ищут отгадки на картинках (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с текстом. Выборочно читают по заданию педагога. Составляют рассказ про осень на основе личного опыта и содержания прочитанного. Отгадывают загадки, показывают на картинках отгадки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).
Учимся трудиться – 13 часов					
22	Ю. Тувим. Стихотворение «Все для всех»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц. Выборочное чтение по вопросам	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют

					смысл пословиц (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
23	По Д. Габе. Рассказ «Работа»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам педагога и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога и иллюстрациям. Определяют характер главного героя по его поступкам
24	В. Орлов. Стихотворение «Мои помощники»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ про помощников на основе содержания стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
25	По А. Потаповой. Рассказ «Бабушка и внучка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Пересказ по вопросам педагога и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Подбирают к иллюстрациям отрывки из

				устной речи)	текста. Пересказывают по картинному плану. Определяют характер героя по его поступкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
26	Б. Заходер. Стихотворение «Повара»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Выборочно читают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
27	По М. Дружининой. Рассказ «Сюрприз»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Выборочно читают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют название рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
28	О. Высотская. Стихотворение «Маргаритка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Составление устного	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о цветах (при наличии возможности с учетом уровня развития	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по

			рассказа по теме стихотворения	устной речи)	заданию педагога. Составляют рассказ о цветах (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
29	По В. Хомченко. Рассказ «Пуговица»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Оценивают поступки героев с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
30	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Портниха»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
31	В. Осеева. Рассказ «Пуговица»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам педагога.	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают

			Выборочное чтение по заданию педагога	Выборочно читают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о главном герое (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
32	По В. Голявкину. Рассказ «Как я помогал маме мыть пол»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию педагога. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке. Составляют предложение к картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога. Выборочно читают по заданию педагога. Составляют рассказ по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
33	По С. Баруздину. Рассказ «Как Алешке учиться надоело»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение диалога по ролям. Объяснение смысла пословицы	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пробуют читать диалог по ролям с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога. Объясняют смысл пословицы. Читают диалог по ролям с

					соответствующей интонацией (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
34	Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут ремесла». Обобщение по разделу «Учимся трудиться»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа. Сравнение произведений, близких по теме.	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) Называют прочитанные произведения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) . Соотносят иллюстрации с произведениями с помощью педагога	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) Уточняют названия профессий, объясняют смысл образного выражения. Соотносят иллюстрации с названием рассказа. Сравнивают произведения, близкие по темам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
Ребятам о зверятах – 15 часов					
35	По Е. Чарушину. Рассказ «Лисята»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Уточнение названий диких и домашних животных. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Называют домашних и диких животных по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль Называют домашних и диких животных. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по

					иллюстрациям (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
36	По Н. Сладкову. Смешинка «Лисица и еж». Е. Тараховская. Стихотворение «Заяц»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Рисование животных	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Рисуют животных по трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Рисуют животных (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
37	По М. Пришвину. Рассказ «Еж»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам педагога. Составление рассказа о еже	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Выборочно читают с помощью педагога. Составляют предложения о еже (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о еже. Пересказывают по картинкам и вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
38	По А. Баркову. Рассказ «Материнская забота»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Выборочное чтение по заданию педагога.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Составляют предложения к иллюстрациям. Пересказывают	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Пересказывают по

			Пересказ по вопросам педагога	часть текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	вопросам педагога. Объясняют название рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
39	По Г. Снегиреву. Рассказ «Белек»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию педагога. Пересказ по вопросам педагога и картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию и вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию педагога. Называют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам педагога и картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
40	В. Приходько. Стихотворение «Пин и Гвин»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Составляют предложение по картинке. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ на основе собственного опыта (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
41	По Б. Житкову. Рассказ «Галка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию педагога. Составление причинно-	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам.	Читают целыми словами определяют главную мысль. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Называют главных героев, устанавливают причинно-следственные связи

			следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа по иллюстрации	Составляют предложения к картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	между событиями рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
42	По В. Гаранжину. Рассказ «Куриный воспитанник»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию педагога. Объяснение названия рассказа. Пересказ по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Пересказывают часть текста по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Объясняют название рассказа. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
43	По М. Тарловскому. Сказка «Добрый волк»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение смысла пословицы. Выборочное чтение по заданию педагога. Пересказ с использованием иллюстраций	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают предложения к картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога и картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку с использованием иллюстраций (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
44	По Н. Носову. Рассказ «Живая шляпа»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию педагога. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Составляют предложения к картинкам (при наличии	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Объясняют смысл названия рассказа. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают с использованием иллюстраций (при наличии возможности с учетом уровня

				возможности с учетом уровня развития устной речи)	развития устной речи)
45	По Л. Вершинину. Сказка «Смешинка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрации отрывка из текста.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Составляют предложение по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с побудительной интонацией. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают к иллюстрации отрывок из текста
46	По Н. Павловой. Сказка «Котята»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Пересказ сказки по картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают предложения к картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
47	В. Берестов. Стихотворение «Кошкин щенок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Выборочно читают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
48	По М. Плещинскому. Сказка «Сердитый дог Буль»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выразительное чтение по ролям. Пересказ сказки по картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и событий по	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают по

				картинкам. Пересказывают часть текста с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
49	Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах»	1	Обобщение знаний по разделу. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Составление рассказа о животных.	Отвечают на вопросы педагога по содержанию произведений. Составляют предложения о животных (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о животных (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
Чудесный мир сказок -10 часов					
50	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Выборочно читают по заданию педагога. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют нравственный смысл сказки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
51	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Выборочное чтение по заданию педагога. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам педагога.

				оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью педагога с опорой на иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Оценивают поступки героев. Пересказывают по иллюстрациям (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
52	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное по вопросам педагога и по ролям. Пересказ сказки по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
53	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1	Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Читают по ролям, передавая голосом соответствующую интонацию. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по вопросам педагога и картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
54	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа.

			Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ по вопросам педагога	опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Определяют нравственный смысл сказки. Пересказывают по вопросам педагога и иллюстрациям (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
55	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	1	Чтение сказки, определение характера главных героев по их поступкам. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ сказки по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию педагога. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, с соответствующей интонацией. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
56	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
57	Абхазская народная сказка	1	Чтение сказки, определение	Читают плавно по слогам.	Читают целыми словами определяют

	«Куцый хвост»		эмоциональной оценки главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Выборочно читают по вопросам педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Дают нравственную оценку смысла сказки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
58	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ сказки по вопросам педагога и картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Определяют смысл названия сказки. Пересказывают по вопросам педагога и иллюстрациям (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
59	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»	1	Обобщение знаний по разделу. Сравнение сказок, одинаковых по теме. Составление суждений о прочитанных сказках. Пересказ любимых сказок.	Сравнивают сказки, одинаковые по теме, по вопросам педагога. Называют любимые сказки. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития	Сравнивают сказки, одинаковые по теме. Определяют название сказки по пословице. Пересказывают любимые сказки. Пересказывают сказки по иллюстрациям (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

				устной речи)	
Зимушка-зима - 20 часов					
60	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по иллюстрации. Выборочно читают по вопросам педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). С помощью педагога рисуют рисунок по содержанию стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Заучивают наизусть (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Самостоятельно рисуют рисунок по содержанию стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
61	По В. Бианки. Сказка «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	Чтение текста, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по серии сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
62	М. Садовский. Стихотворение	1	Формирование навыка	Читают плавно по слогам.	Выразительно читают с соблюдением знаков

	«Декабрь»		выразительного чтения стихотворения. Составление устного рассказа по теме стихотворения. Выборочное чтение по заданию педагога. Заучивание наизусть стихотворения	Выборочно читают по заданию педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения к картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	препинания. Выборочно читают для подтверждения ответа. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
63	По Л. Воронковой. Рассказ «Как елку наряжали»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
64	С. Попов. Стихотворение «В новогоднюю ночь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Заучивают наизусть стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
65	По А. Усачеву. Сказка «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по

			по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Самостоятельное рисование на основе содержания текста. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	педагога с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	ролям с соответствующей интонацией героев. Пересказывают по серии сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Самостоятельно рисуют на основе содержания текста (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
66	По А. Потаповой. Рассказ «Такой вот герой»	1	Чтение рассказа, определение эмоциональной оценки поведения главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям. Пересказывают по вопросам педагога по серии сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
67	С. Есенин. Стихотворение «Зима»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Объяснение смысла образных выражений	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл образных выражений с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Объясняют смысл образных выражений, подбирают синонимы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

68	С. Суворова. Стихотворение «Подарок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Составляют предложения по теме стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Составляют устный рассказ по теме стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
69	По В. Голявкину. Рассказ «У Ники новые лыжи»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ по вопросам педагога и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Пересказывают по вопросам. Составляют рассказ на основе личного опыта (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
70	И. Шевчук. Стихотворение «С прогулки»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Определение жанра стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Определяют жанр стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
71	По М. Быковой. Рассказ «Неудачная находка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение	Читают плавно по слогам. Отвечают на	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по

			главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию педагога. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Составление рассказа по картинке	вопросы педагога. Подбирают к иллюстрациям слова из текста. Составляют предложения к картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	содержанию. Называют главных героев, оценивают их поступки. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Составляют рассказ по картинке. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
72	И. Суриков. Стихотворение «Детство»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Выборочно читают по заданию педагога Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
73	По Е. Чарушину. Рассказ «Что за зверь?»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию педагога. Пересказывают по вопросам. Подбирают отрывок из текста к иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
74	По Э. Шиму. Сказка «Не стучать – все спят!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев,	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с

			оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	работе по оценке героев и событий по картинкам. Соотносят картинку с отрывком из текста, составляют предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
75	В. Степанов. Стихотворение «Зайка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
76	По Н. Сладкову. Рассказ «Еловая каша»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрацию. Составляют предложения к картинке. Называют главных героев (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают главных героев. Выборочно читают по заданию педагога. Составляют рассказ по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
77	З. Александрова. Стихотворение «Снежок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Выборочно читают по заданию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Заучивают наизусть стихотворение (при

			Заучивание наизусть стихотворения	педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
78	По С. Баруздину. Рассказ «Коллективная печка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию педагога. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл названия с помощью педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Объясняют смысл названия рассказа. Пересказывают по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
79	В. Аникин. «Доскажи словечко» (зимние загадки). Обобщающий урок по разделу «Зимушка-зима»	1	Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. Отгадывание загадок. Соотнесение иллюстраций и содержания загадок. Объяснение смысла пословиц.	Называют признаки зимы по вопросам педагога. Отгадывают загадки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Подбирают отгадки к картинкам.	Называют признаки зимы. Отгадывают загадки. Соотносят иллюстрации с отгадками. Объясняют смысл пословиц (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).
Так нельзя, а так можно – 12 часов					
80	По А. Ягафаровой. Сказка «Снегирь и Синичка»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Пересказ по серии сюжетных картинок Установление	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам педагога. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Устанавливают смысловые связи

			смысловых связей между поступками героев	педагога. Пересказывают с помощью педагога по серии сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	между поступками героев (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
81	По В. Хомченко. Рассказ «Птица-синица»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию педагога. Пересказ по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию педагога. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
82	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Дельный совет»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию стихотворения. Объясняют название стихотворения с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют смысл образных выражений и названия стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
83	По Л. Толстому. Рассказ «Косточка»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев,	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев. Выборочно читают по

			оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию педагога. Подбор к иллюстрации отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	вопросы педагога. Выборочно читают по вопросам педагога. Подбирают предложения к иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	заданию педагога. Подбирают к иллюстрации отрывок из текста. Составляют рассказ по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
84	По С. Георгиеву. Рассказ «Праздничный стол»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрацию. Подбирают предложение из текста к иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев. Подбирают к иллюстрации отрывок из текста. Составляют рассказ по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
85	В. Берестов. Стихотворение «За игрой»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога. Заучивают наизусть стихотворение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
86	С. Баруздин. Стихотворение «Бревно»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Выборочно	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают по заданию педагога.

			по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Подбор к картинкам отрывков из текста	читают по заданию педагога. Составляют предложения по картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Подбирают к картинкам отрывки из текста (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
87	А. Седугин. Рассказ «Как Артемка котенка спас»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию педагога. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрации. Составляют предложения по картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
88	По В. Осеевой. Рассказ «Подвиг»	1	Чтение текста, определение главных героев, нравственная оценка их поступков. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Пересказ вопросам педагога и картинкам	Читают плавно по слогам по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Выборочно читают по вопросам педагога. Пересказывают по вопросам педагога и картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами определяют главную мысль. Называют главных героев, дают их поступкам нравственную оценку. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам педагога и картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
89	И. Демьянов. Смешинка «Девочка-копуша»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию (при наличии возможности

			по содержанию	(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	с учетом уровня развития устной речи)
90	По В. Бирюкову. Сказка «Лесные доктора»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Объясняют образное выражение с помощью педагога. Пересказывают по картинкам с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Выборочно читают. Объясняют образное выражение. Пересказывают по серии сюжетных картинок (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
91	Обобщающий урок по разделу «Так нельзя, а так можно»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу. Соотнесение иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам педагога.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Соотносят иллюстрации с произведениями. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	
Весна в окно стучится – 19 часов					
92	Ф. Тютчев. Стихотворение «Зима не даром злится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают строки о зиме с помощью педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	
93	По В. Бирюкову. Сказка «Весенняя песня»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ по вопросам педагога и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы педагога. Выборочно читают по заданию педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	

94	Украинская народная песня «Веснянка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Находят и читают строки стихотворения о солнце (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
95	По Э. Шиму. Сказка «Сосулька»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам педагога. Чтение по ролям	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы педагога. Читают по ролям с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Выборочно читают строки о зиме по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
97	С. Вербова. Рассказ «Мамин портрет»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ по вопросам педагога и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы педагога. Подбирают к рисунку предложение из текста с помощью педагога. Пересказывают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
98	П. Синявский. Стихотворение «Разноцветный подарок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
99	А. Седугин. Рассказ «Тихо-тихо»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам педагога. Чтение по ролям	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы педагога. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
100	Р. Сеф. Стихотворение «Лицом к весне»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Читают плавно по слогам. Называют признаки весны с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы

			Ответы на вопросы по содержанию.	педагога по содержанию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
101	С. Вербова. Стихотворение «Ледоход»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Составляют предложения о ледоходе (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
102	По Р. Фархади. Рассказ «Сон медвежонка»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ по вопросам педагога	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы педагога. Пересказывают по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
103	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Медведь проснулся»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение жанра стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога с опорой на иллюстрацию. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
104	По В. Бианки. Рассказ «Зяц на дереве»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Пересказ текста по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы педагога. Пересказывают по картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

105	С. Погореловский. «Стихотворение Наши гости»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога. Выборочно читают строки про	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают строки о прилёте птиц (при наличии)

				скворечник (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	возможности с учетом уровня развития устной речи)
106	По Г. Скребизкому. Рассказ «Скворушка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию педагога. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль с помощью педагога. Отвечают на вопросы педагога. Подбирают предложение к картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
107	И. Белоусов. Стихотворение «Весенняя гостья»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Составляют предложение по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к картинке строки из стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
108	По К. Ушинскому. Рассказ «Пчелки на разведках».	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль по вопросам педагога. Отвечают на вопросы педагога.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают отрывок из текста про пчёл (при наличии

				Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	возможности с учетом уровня развития устной речи)
109	По А. Баркову. Рассказ «Тюльпаны»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию педагога. Рисование цветов	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Рисуют цветы по трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Рисуют цветы самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
110	Е. Савельева. «Доскажи словечко» (Весенние загадки). Обобщающий урок по разделу «Весна в окно стучится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Отгадывание загадки, рисование отгадки. Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение стихотворений, близких по теме.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Сравнивают стихи, близкие по теме, с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Отгадывают загадки, рисуют отгадки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Проводят сравнительный анализ стихов по изученной теме с

				устной речи). Отгадывают загадки, рисуют отгадки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	опорой на схему анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
Весёлые истории -7 часов					
111	Р. Фархади. Стихотворение «Перепутаница»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы педагога. Подбирают строки из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают подходящий отрывок из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Школьная жизнь – 12 часов					
1	По Н. Носову. Рассказ «Снова в школу»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц,	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы педагога. Участвуют в работе по оценке героев и	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных

			оценка их поступков. Составление рассказа о школе	событий. Составляют рассказ по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	героев, оценивают их поступки. Составляют рассказ о школе (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
2	Э. Мошковская. Рассказ «Жил-был Учитель»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между героями. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между героями. Читают выборочно с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают смысловые связи между героями и их поступками. Выделяют главную мысль произведения. Выборочно читают по заданию педагога для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
3	М. Плещинский. Стихотворение «Чему учат в школе» (в сокращении)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа о любимом уроке. Заучивание наизусть стихотворения	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Составляют рассказ с помощью педагога. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Заучивают наизусть стихотворение. Составляют рассказ о любимом уроке (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
4	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Поздравление»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
5	По Е. Шварцу. Рассказ «Как Маруся дежурила»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы	Читают целыми словами. Определяют главную мысль.

			содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление устного рассказа о дежурстве в классе	педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составляют рассказ о дежурстве (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
6	По Е. Ильиной. Рассказ «Шум и Шумок»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ текста по картинному плану	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают часть текста по картинкам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Пересказывают по картинному плану (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
7	В. Орлов. Стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам педагога. Подбор строк из стихотворения к иллюстрациям	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Подбирают строки из стихотворения к иллюстрациям с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
8	По Л. Каминскому. Рассказ «Три желания Вити»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы педагога. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам педагога. Выборочно читают с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы педагога. Выборочно читают для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

					речи)
9	В. Берестов. Стихотворение «Читалочка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения. Выборочное чтение по заданию педагога	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы педагога по содержанию. Заучивают наизусть часть стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Заучивают наизусть. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура".

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" АООП НОО (вариант 6.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, программы воспитания.

Предметом обучения адаптивной физической культуре обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования является организация максимально возможной двигательной активности обучающегося с НОДА с общеразвивающей направленностью. В процессе организации деятельности на возможном уровне совершенствуются физические качества и осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются познавательные способности и личностные качества.

Цель реализации программы: стремление к нормализации двигательной деятельности, способствующей физической и социальной реабилитации (абилитации) обучающихся с НОДА.

Задачи реализации программы:

обеспечение регулярной физической активности адекватной состоянию здоровья и возможного уровня функциональной двигательной активности;

укрепление здоровья, содействие физическому развитию, повышению защитных сил организма;

обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;

развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;

развитие социально-коммуникативных умений;

развитие и совершенствование личностных и эмоционально-волевых качеств обучающегося с НОДА.

Специфические (коррекционные, компенсаторные, профилактические) задачи адаптивной физической культуры при работе с обучающимися с НОДА:

коррекция техники основных движений;

коррекция и развитие координационных способностей; коррекция нарушений мышечного тонуса;

улучшение пластичности и гибкости с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА;

коррекция и развитие физической подготовленности;

компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;

коррекция психических нарушений в процессе деятельности: зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, мыслительных операций, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и других нарушений.

Содержание обучения.

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности.

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы (распределено равными частями в течение учебного года).

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика. Организующие команды и приемы. Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения из положения лежа, смена направления.

Строевые упражнения.

Лазанье. Перелезания.

Акробатические упражнения. Группировка лежа на спине, перекат назад.

Упоры, стойка на коленях. Упражнения в равновесии.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Раздел "Прикладные Упражнения" направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, передвижение при помощи технических средств (ходунки, коляска), перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для обучающихся вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с обучающимися для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки. Педагогическому работнику воспитания необходимо знать об особенностях ходьбы в аппаратах, с костылями, с палочкой, знать основные деформации нижних конечностей, меры ортопедической профилактики, требования ортопедического режима и способы исправления походки при различной патологии опорно-двигательного аппарата.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Планируемые предметные результаты отражают:

формирование первоначальных представлений о значении адаптивной физической культуры для укрепления здоровья человека с НОДА, о позитивном влиянии адаптивной физической культуры на развитие человека с НОДА, о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, паузы двигательной разгрузки, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и другими);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и других параметров);

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

Практические предметные результаты определяются индивидуально, исходя из особенностей двигательных и интеллектуальных нарушений обучающегося с НОДА и медицинских рекомендаций, степени двигательных нарушений, уточненные ПМПК.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для обучающихся с

нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также Федеральной адаптированной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в подготовительном и 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 33 часа в год (1 час в неделю), со 2-ого по 4-ый класс на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Кроме этого учебный предмет «Музыка» на уровне начального общего образования обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью решает ряд коррекционно-развивающих задач:

- Развитие слухового восприятия: способности различать звуки и мелодии опираясь на средства музыкальной выразительности: высоту, силу, длительность, тембр.

- Формирование чувства ритма у обучающихся с НОДА с лёгкой умственной отсталостью.

- Развитие музыкальной памяти: способности запоминания и воспроизведения мелодии, что влияет на развитие памяти в целом.

- Коррекция пространственных нарушений через музыкально-пластические, ритмические движения (пение с движением, музыкальные игры).

- Коррекция речевых нарушений через развитие вокальной деятельности.

- Обогащение представлений обучающихся об окружающем мире, расширение музыкального и общего культурного кругозора, что является дефицитным звеном у обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью из-за социальной депривации, вызванной двигательными нарушениями, ограничивающими взаимодействие с окружающим миром, а также из-за снижения интеллектуальных способностей.

- Использование музыкально-терапевтических методов и приемов для регуляции психического состояния обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

В процессе обучения музыке обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью необходимо учитывать особенности их речевого развития, связанные с возможными нарушениями просодики, голосообразования, фонематического слуха и др. В процессе обучения педагог должен определить индивидуальные возможности обучающихся в части воспроизведения, исполнения музыкальных произведений. При недостаточном уровне развития речи, голоса и слуха, связанными с двигательными нарушениями, необходимо использовать специальные методы текущего и промежуточного контроля знаний

обучающихся, позволяющие объективно оценивать результаты их обучения.

В процессе освоения учебного предмета «Музыка» посредством музыкально-творческой деятельности (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.) реализуется коррекционно-компенсаторная направленность в обучении и воспитании обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью, в том числе коррекция и компенсация психомоторных функций.

Характеристика особых образовательных потребностей

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках музыки;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- необходимо использование опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе, например, план разбора музыкального произведения, план составления презентации о деятельности великих музыкантов и т. п.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Пение

Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.

Певческий диапазон (ре1 — си1).

Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.

Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.

Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.

Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.

Слушание музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.

Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.

Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.

Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.

Игра на музыкальных инструментах.

Обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

1 КЛАСС

Пение

Формирование всех вокально-хоровых навыков.

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2.

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*).

Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.

Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие).

Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр, солист.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

2 КЛАСС

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.

Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).

Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.

Развитие умения контролировать слухом качество пения.

Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Использование разнообразных музыкальных средств (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Слушание музыки

Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской культуры.

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, рожок, виолончель, балалайка, домра.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

3 КЛАСС

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Работа над кантиленой.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух. Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (*форте* - громко, *пиано* - тихо).

Графическое изображение нот: до, ре, ми.

Пение звукоряда до мажор вверх и вниз без сопровождения и с аккомпанементом.

Слушание музыки

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности.

Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

Формирование представлений о составе оркестра народных инструментов.

Народные музыкальные инструменты: домра, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, и др.

Умение различать разные по характеру части музыкального произведения;

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

4 КЛАСС

Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне: *си* ~ *ре*₂.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4 классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Слушание музыки

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и негативными переживаниями.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, балалайка и т. д.

Музыкальная грамота

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, звукоряд, пауза.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Музыка» на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА с лёгкой умственной отсталостью будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям;

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению с помощью педагога;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- опыт самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах с помощью педагога;
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- понимание роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- эстетические ориентиры («красиво», не «красиво») в практической жизни ребенка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- опыт самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах.
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений.

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;
- ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- протяжное пение гласных звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

3 КЛАСС

Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);
- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца и марша;
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- передача простого ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- представления музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);

- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слог (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- протяжное пение гласных звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Мы теперь ученики. Вводный урок	1	Введение обучающихся в мир музыки. Правила певческой посадки. Музыка в окружающей жизни и в жизни человека	С помощью педагога ориентируются в кабинете музыки. Под контролем педагога выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают условные обозначения. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Ориентируются в кабинете музыки. Выполняют правила поведения на уроках музыки. Называют (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и показывают условные обозначения. Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Исполняют свою любимую песню (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)
2	Окружающий мир – мир звуков. Закрепление знаний, выработка навыков и умений	1	Сходство и различие музыкальных образов, определение содержания и настроения, передача в движении, игре. Способность музыки отображать состояние человека	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Под руководством педагога выполняют правила пения, правильно стоят, правильно сидят. Наблюдают, повторяют отдельные движения музыкально-ритмической игры за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики)	Слушают, дают характеристику образов героев. Выполняют правила пения. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Активно принимают участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня)

				рук)	развития моторики рук)
3-4	Повсюду музыка слышна	2	Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Импровизация учащихся на тексты русских народных песенок	Повторяют с опорой на карточки правила поведения в кабинете музыки и правила пения. Под контролем педагога перед началом музыкальной фразы правильно берут дыхание. Выполняют движения музыкально-ритмической игры, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Повторяют правила поведения в кабинете музыки и правила пения. Правильно берут дыхание перед началом музыкальных фраз. Активно принимают участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

5-6	Музыка осени	2	Образцы поэзии, рисунков художников, музыкальных произведений об осени	Выполняют правила пения под контролем педагога. Называют, кто изображен на картинке в учебнике. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Повторяют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Выполняют движения самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы
7	Сочини мелодию	1	Импровизации учащихся на стихотворения А.Барто, Н.Михайловой	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за учителем (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Беседуют по содержанию и характеру песни. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
8	Музыкальная азбука	1	Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты	Рассматривают иллюстрации. Слушают песню. Показывают эмоциональный	Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Слушают песню. Показывают

				отклик на музыкальное произведение. Повторяют действия за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Повторяют и пропевают за педагогом отдельные слова. Различают понятия с помощью педагога: ноты, звуки, звукоряд, нотоносец, скрипичный ключ.	эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы педагога о характере песни. Выполняют действия самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Различают понятия: ноты, звуки, звукоряд, нотоносец, скрипичный ключ.
9-10	Музыкальные инструменты	2	Знакомство с народной музыкой и инструментами. Воплощение в музыке эмоционального состояния человека	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Выполняют действия, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Подпевают повторяющиеся интонации припева песни. С помощью педагога различают понятия: народная музыка, народные инструменты. С помощью педагога определяют на слух звучание свирели, рожка.	Поют, выполняя инструкции педагога. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Выполняют действия самостоятельно. Поют слова песни (отдельные фразы, всю песню). Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Делятся впечатлениями от прослушивания. Различают понятия: народная музыка, народные инструменты. Определяют на слух звучание свирели, рожка.
11-12	Разыграй песню	2	Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни; составление исполнительского	Поют отдельные фразы песни. Рассматривают иллюстрации. Начинают движение вместе с началом	Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы.

			плана песни	звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Слушают, показывают эмоциональный отклик	Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, выполняют самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Слушают, показывают эмоциональный отклик. Отвечают на вопросы по содержанию песни
13	Звучащие картины	1	Хор, хоровод, танцы разных народов мира. Роль и место пляски в жизни людей. Плясовые песни	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Повторяют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Поют отдельные фразы песни. С помощью педагога определять народную музыку	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Выполняют движения самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Отличают народную музыку от популярной, классической

14	Музыкальная азбука	1	Ноты, звукоряд, гамма	Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения вместе со всеми, повторяя движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации. Выполняют движения вместе с педагогом. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков. Ритмично выполняют движения вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Разучивают песню по фразам. Отвечают на вопросы по содержанию песни.
15	Мы играем в оркестре	1	Оркестр шумовых инструментов	Выполняют действия, повторяют их за педагогом. Поют отдельные фразы песни, повторяют слова припева. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют 2-3 простейших танцевальных движения вместе со всеми. Повторяют действия за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). С помощью педагога определяют настроение и характер музыки, посильным образом участвовать в ее исполнении	Выполняют действия самостоятельно. Исполняют произведение в темпе, соответствующем содержанию. Поют припев, эмитируя игру на дудочке. Отрабатывают движение в хороводе, под руководством учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Определяют настроение и характер музыки, посильным образом участвовать в ее исполнении

16	Добрый праздник среди зимы	1	Любимый праздник детей –Новый год. Сказка Т.Гофмана и музыка из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик»	Выполняют движения вместе со всеми, повторяя действия за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Рассматривают иллюстрации. С помощью педагога определяют настроение и характер музыки, посильным образом участвовать в ее исполнении.	Исполняют музыкально-ритмические упражнения под песню «Ну-ка, повтори» в темпе, характере, соответствующем содержанию, выполняя движения самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Поют, выполняя инструкции педагога. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы учителя. Слушают слова, выполняют действия (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Определяют настроение и характер музыки, посильным образом участвовать в ее исполнении.
17-18	Край, в котором ты живешь.	2	Родина, родной край, родная природа, народ	Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают песню, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы о песне	Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Пропевают гласные звуки. Исполняют произведение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержания песни и её героев

19-20	Музыкальные портреты	2	Музыкальные портреты. Выразительность и изобразительность в музыке	Показывают эмоциональную отзывчивости, определяют характер с помощью педагога. Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения упражнения, повторяя за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). С помощью педагога называют музыкальное произведение, называют композитора. С помощью определяют произведение по жанру, характеру музыки.	Слушают песню. Отвечают на вопросы. Определяют характер песни. Исполняют произведение в его темпе и характере. Выполняют движения ритмично, соответственно темпу и характеру фраз (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Называют музыкальное произведение, называют композитора. С помощью определяют произведение по жанру, характеру музыки
21	День нашей армии родной	1	Музыка на параде. Марш	Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью педагога сюжет праздника. Поют отдельные фразы песни вместе с педагогом. Выполняют хлопки под счет (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают иллюстрацию, самостоятельно определяют сюжет, отвечают на вопросы. Запоминают, поют куплеты с помощью педагога. Выполняют повторяющийся несложный ритмический рисунок (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
22-23	Мамин праздник	2	8 марта – международный женский день. Музыка и песни о маме	Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Ритмично выполняют движения вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют песню. Ритмично выполняют движения вместе с педагогом, самостоятельно проговаривая слова (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

24	У каждого свой музыкальный инструмент	1	Звуками фортепиано можно выразить чувства человека и изобразить голоса разных музыкальных инструментов	Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). С помощью педагога отличают звучание фортепиано, называют произведения и композитора	Запоминают куплеты, пропевают интонационно близко. Ритмично выполняют движения вместе с педагогом, самостоятельно проговаривают слова (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Отличают звучание фортепиано, называют произведения и композитора
25	Разыграй сказку	1	Музыкальная импровизация учащихся на заданный текст. Инсценирование русской сказки. Разнообразие музыкальных интонаций	Поют отдельные фразы песни. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют движения вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). С помощью педагога различают понятия: мелодия, аккомпанемент. С помощью педагога сочиняют (импровизируют) мелодию на заданный текст (алгоритм сочинения мелодии).	Исполнение в темпе, характере, соответствующем содержанию. Ритмично и эмоционально выполняют движения вместе с педагогом и самостоятельно, проговаривая слова (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Различают понятия: мелодия, аккомпанемент. С помощью педагога сочиняют (импровизируют) мелодию на заданный текст (алгоритм сочинения мелодии).
26	Музыкальные инструменты	1	Звуками фортепиано можно выразить чувства человека и изобразить голоса разных музыкальных инструментов	Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев. Играют ровные доли на музыкальных инструментах. Осваивают приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой	Поют песню напевно, достаточно близко интонируя мелодию. Сопровождают мелодию игрой на музыкальном инструменте (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

				моторики)	
27-28	Музыка в цирке	2	Музыка, сопровождающая цирковое представление	Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение. Поют отдельные фразы песни	Рассматривают иллюстрации, представленные педагогом, называют предметы и людей, определяют их отношение к цирку. Слушают произведение, отвечают на вопросы. Исполняют песню в темпе, характере, соответствующем содержанию
29-30	Дом, который звучит	2	Детский музыкальный театр. Опера. Балет	Рассматривают иллюстрации. Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы. Выполняют упражнение по частям, повторяя действия за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Имеют представления о том, что такое балет, опера. С помощью педагога различают в музыке песенность, маршевость, танцевальность	Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к театру, опере, балету. Запоминают и повторяют за педагогом, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. После разучивания выполняют движения с подсказками педагога, соответственно характеру произведения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Имеют представления о том, что такое балет, опера. Различают в музыке песенность, маршевость, танцевальность
31-32	Ничего на свете лучше нету...	2	Музыка из любимых мультфильмов. Сюжет и главные герои мультфильма «Бременские музыканты», знакомство с композитором Г.Гладковым..	Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют движения упражнения, повторяя их за педагогом,	Запоминают и повторяют за педагогом фразы, поют чисто мелодию и слова разученного отрывка. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, о её содержании. Ритмично выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за педагогом и

				слушая стихотворный текст (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	самостоятельно под соответствующий текст (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Поют песню вместе с педагогом и самостоятельно
33	Твой музыкальный словарь	1	Закрепление понятий и знаний о музыке	Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы	Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, активно отвечают на вопросы. Запоминают и повторяют за педагогом, воспроизводят близко мелодию и слова разученного отрывка

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках. Знакомство с учебником (знакомятся с разделами учебника и условными обозначениями). Слушание песни «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот»	С помощью педагога ориентируются в кабинете музыки. Под контролем педагога выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают условные обозначения. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Ориентируются в кабинете музыки. Выполняют правила поведения на уроках музыки. Называют (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и показывают условные обозначения. Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Исполняют свою любимую песню (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

2	Знакомство с правилами пения	1	Слушание: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. «Песенка Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Чебурашка»). Знакомство с певческой установкой. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение (работа над певческим дыханием): исполнение известных и любимых детьми песен. Детские песни из популярных отечественных мультфильмов, песня «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Под руководством педагога выполняют правила пения, правильно стоят, правильно сидят. Наблюдают, повторяют отдельные движения музыкально-ритмической игры за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)	Слушают, дают характеристику образов героев. Выполняют правила пения. Правильно стоят, правильно сидят во время пения. Активно принимают участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)
3	Музыкальные инструменты: пианино, рояль	1	Знакомство обучающихся с музыкальными инструментами (пианино, рояль). Певческая установка – повторение. Формирование навыков пения. «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В.	Рассматривают иллюстрации с изображением музыкальных инструментов (пианино, рояль). Повторяют с опорой на карточки правила поведения в кабинете музыки и правила пения. Под контролем педагога перед началом музыкальной	Рассматривают иллюстрации и называют музыкальные инструменты и их составные части (корпус, клавиши). Повторяют правила поведения в кабинете музыки и правила пения. Правильно берут дыхание перед началом музыкальных фраз. Активно принимают

			Шаинского, слова А. Тимофеевского. Формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»	фразы правильно берут дыхание. Выполняют движения музыкально-ритмической игры, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	участие в музыкально-ритмической игре, повторяют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

4	«Домашние животные». «Серенькая кошечка» Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой	1	Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Беседа о домашних животных. Разучивание песни «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Выполнение упражнения, эмитирующего движения кошечки. Работа с учебником. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Работа с иллюстрациями	Выполняют правила пения под контролем педагога. Называют, кто изображен на картинке в учебнике. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Повторяют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации	Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Рассказывают о домашних животных, которые живут у них дома (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Передают словами характер и динамические особенности музыкального произведения. Выполняют движения самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы
5	«Веселые гуси», украинская народная песня	1	Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Работа с учебником. Знакомство с украинской народной песней «Веселые гуси». Развитие слухового	Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за педагогом (при наличии	Исполняют песню. Имитируют движения животных в соответствии с содержанием песни (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и

			внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Инсценирование песни «Веселые гуси». Танцевально-ритмические движения	возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации в учебнике. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни, повторяя движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Беседуют по содержанию и характеру песни. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и заканчивают пение. Соблюдают последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
6	Урожай собирай. Знакомство с музыкальными произведениями и об осени	1	Работа с учебником. Слушание «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Разучивание песни по фразам. Хоровое пение 1-ого куплета песни «Урожай собирай»	Рассматривают иллюстрации. Показывают на иллюстрации фрукты и овощи. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Повторяют действия за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Повторяют и пропевают за педагогом отдельные слова	Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы педагога о характере песни. Выполняют действия самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Повторяют и пропевают за педагогом музыкальные фразы 1-го куплета
7	«Во поле береза стояла», русская народная песня	1	Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Обучение певческой	Подпевают отдельные звуки, слоги и слова. Правильно стоят, правильно сидят во время пения.	Поют, выполняя инструкции педагога. Правильно стоят, берут дыхание, начинают и

			установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Пение коротких попевок на одном дыхании. Отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Музыкально-ритмические движения - песня «Бабочка». Слушание русской народной песни «Во поле береза стояла». Беседа по содержанию и характеру песни. Разучивание песни	Выполняют действия, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Подпевают повторяющиеся интонации припева песни	заканчивают пение. Выполняют действия самостоятельно. Поют слова песни (отдельные фразы, всю песню). Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Выполняют движения, имитирующие бабочку (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Делятся впечатлениями от прослушивания. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Разучивают песню по фразам
8	Музыкальные инструменты. Балалайка	1	Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Работа с учебником. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: народный инструмент, щипковый инструмент, струна. Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают». Слушание русской народной песни. «На горе-то калина». Беседа по содержанию и характеру песни. Знакомство с песней, эмоциональная настроенность на	Поют отдельные фразы песни. Рассматривают иллюстрации. Различают на иллюстрации балалайку и рояль. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Слушают, показывают эмоциональный отклик	Выразительно поют с соблюдением динамических оттенков. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы. Различают звучание балалайки и рояля. Начинают движение вместе с началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, выполняют самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и

			песню. Разучивание песни		мелкой моторики). Слушают, показывают эмоциональный отклик. Отвечают на вопросы по содержанию песни
9	«На горе-то калина», русская народная песня	1	Хоровое пение русской народной песни «На горе-то калина». Инсценировка песни. Техническая работа над песней «Урожай собирай». Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах	Слушают, показывают эмоциональный отклик Повторяют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Поют отдельные фразы песни	Слушают, показывают эмоциональный отклик. Отвечают на вопросы по содержанию песни. Выполняют движения самостоятельно (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Исполняют произведение в темпе, характере соответствующем содержанию

0	Музыкальные инструменты. Барабан.	1	Закрепление и художественное исполнение песни «Во поле березка стояла». Исполнение хоровода. Работа с учебником. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: ударный инструмент, барабанщик, барабанные палочки. Разучивание музыкально-ритмического упражнения "Возле дома". Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают».	Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения вместе со всеми, повторяя движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации. Различают изображения балалайки и барабана. Выполняют движения вместе с педагогом. Начинают движение вместе с	В со от Та вы са во ра мо Ра От Ра ба

			Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений	началом звучания музыки и заканчивают движение по ее окончании, повторяя движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Ри дв (п уч об По от пр Ра От со
11	«Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	1	Повторение ритмического упражнения «Считалка». Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Продолжение работы над пением в унисон. Знакомство с песней «Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори»	Выполняют действия, повторяют их за педагогом. Поют отдельные фразы песни, повторяют слова припева. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют 2-3 простейших танцевальных движения вместе со всеми. Повторяют действия за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Вв са Ис те со эм От хо пе во ра мо
12	Музыкальные инструменты. Баян	1	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори», исполнение в темпе, характере. Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием, понятиями: баян, баянист, кнопочный инструмент, меха. Сравнение звучания ударного и кнопочного инструмента (баян, барабан)	Выполняют движения вместе со всеми, повторяя действия за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают контрастные по звучанию музыкальные инструменты (баян, барабан). Рассматривают иллюстрации	Ис ри пе те со со дв (п уч об По пе Сл ко му Ра от пе вы на уч об Пр
13	«Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Музыкально-ритмические упражнения. Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Слушание песни «Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	Слушают слова, выполняют действия музыкально-ритмического упражнения под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики).	Сл де ри са во ра мо

			Музыкально- ритмическое упражнение «Пальчик о пальчик»	Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Слушают песню, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы о песне	Пр Ис те со со Сл во со
14	«День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Слушание песни «День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Знакомство с песней. Музыкально- ритмическое упражнение «Все захлопали в ладоши»	Показывают эмоциональную отзывчивости, определяют характер с помощью педагога. Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения упражнения, повторяя за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Сл От Оп Ис ег Вс ри те на уч об
15	«Новогодний хоровод». «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Разучивание песни «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Музыкально-ритмическая игра	Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью педагога сюжет новогоднего праздника. Поют отдельные фразы песни вместе с педагогом. Выполняют хлопки под счет (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Ра са ск За по Вс не ри во ра мо
16	Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Игра на ударно-шумовых инструментах – шумовой оркестр. Хоровое пение песни «Что за дерево такое?». Техническая работа над песней. Музыкально - ритмическое упражнение «Насос»	Слушают контрастные по звучанию музыкальные инструменты, сходные по звучанию музыкальные инструменты. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Ритмично выполняют движения вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Ос му не По Ри дв са сл во ра мо
17	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)	1	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Хоровое пение: знакомство с песней «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Музыкально- ритмическое упражнение «Как меня учили грамоте»	Поют отдельные фразы песни. Выполняют движения вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	За пр бл Ри дв са пр на уч об

18	«Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1	Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него. Знакомство с песней «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской - разучивание песни. Музыкально - ритмическое упражнение «Как меня учили грамоте» в разных характерах	Поют отдельные фразы песни. Подпевают повторяющиеся интонаций припева песни. Выполняют движения вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Исха со Ри вы пе пр на уч об
19	Играем в музыкальный оркестр. «Баба – Яга»	1	Техническая работа над песней «Ёлочка». Исполнение произведения. Обучение игре на ударно-шумовых инструментах. Музыкально - ритмическое упражнение «Баба -Яга»	Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев. Играют ровные доли на музыкальных инструментах. Осваивают приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	По до ме Со иг ин во ра мо
20	«Защитники Отечества». «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Рассматривание тематических иллюстраций. Хоровое пение: «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Знакомство с песней, беседа о характере, содержании. Разучивание песни	Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение. Поют отдельные фразы песни	Ра пр на оп пр Сл от Ис ха со
21	«Девочек наших мы поздравляем». «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Рассматривание иллюстраций, подготовленных учителем. Хоровое пение: «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Разучивание слов и движений упражнения «Птичка»	Рассматривают иллюстрации. Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы. Выполняют упражнение по частям, повторяя действия за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Ра на оп пр За пе чи ра По вы по со пр во ра мо
22	«Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен	1	Хоровое пение: разучивание песни «Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Музыкально-ритмическое упражнение «Любимая мама». Повторение песни «Песню девочкам	Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Выполняют движения	За пе ме от Сл во её Ри

			поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	упражнения, повторяя их за педагогом, слушая стихотворный текст (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Подпевают педагогу	дв по са со на уч об По пе
23	«Дружба крепкая». «Песня друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты».	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрациями. Хоровое пение: разучивание «Песни друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты»	Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы	Сл ра ра др во За пе бл ра
24	Музыкальные инструменты. Гитара. Труба	1	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песни друзей». Знакомство с музыкальными инструментами труба и гитара, их внешним видом и звучанием	Запоминают новый материал, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, повторяющиеся строки песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты	За пе бл но ма Ра на ин на
25	Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба	1	Хоровое пение: техническая работа над «Песней друзей», исполнение в темпе, характере. Знакомство с музыкальными инструментами румба и маракасы, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах	Подпевают повторяющиеся фразы песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты. Стучат ровными долями под счет (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Эм пе эл от те Ра на ин на Во (п уч об
26	Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник	1	Хоровое пение: «Песня друзей», исполнение песни в темпе и соответствующем характере. Знакомство с музыкальными инструментами бубен и треугольник, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах	Подпевают повторяющиеся фразы песни. Рассматривают, показывают, различают по изображению музыкальные инструменты. Стучат ровными долями под счет. Осваивают приемы игры на ударно-шумовых музыкальных инструментах (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Эм пе эл от те До во пр Ра на ин на Ос уд му

					во (п уч об
27	«Трудимся с охотой». «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1	Беседа о труде и его значении в жизни человека. Работа с учебником. Знакомство с песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Понятия «запев», «припев». Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера	Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы. Запоминают слова, мелодию, подпевают педагогу отдельные слова и фразы	Сл ра от ра тр За пе во и с
28	«На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1	Работа с учебником, рассматривание иллюстрации мостов. Хоровое пение: прослушивание и дальнейшее разучивание песни «На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Повторение песни «Трудимся с охотой». Слушание музыки: «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок» К. Вебера	Рассматривают иллюстрации. Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Слушают, запоминают музыкальный материал, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, близко интонационно воспроизводят мелодию разученного отрывка. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении	Ра от На их Ос за му Во ме от От ха со
29	«Вот оно, какое наше лето» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Слушание музыки «Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина) - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность: повторение - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка», развитие слухового внимания и чувства ритма	Рассматривают иллюстрацию, слушают музыку. Определяют время года музыкального произведения с помощью наводящих вопросов. Показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы о песне. Ритмично выполняют простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Сл Ра Ав от Ра пр На пр Вн дв пр на уч об ус

3	«Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха	1	Хоровое пение: разучивание песни «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С.	Поют отдельные фразы песни. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, вовремя берут дыхание и	

	пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова		Козлова. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Лисица»	правильно воспроизводят мелодию. Повторяют за педагогом простые движения, эмоционально воспроизводят эти движения с помощью педагога, подражая образу лисицы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	
3	Шумовой оркестр - «Песенка про кузнечика », музыка В. Шаинског о, слова Н. Носова из мультфил ьма «Приклю чения Незнайки »	1	Хоровое пение: техническая работа над песнями «Песенка про кузнечика» и «Песенка Львенка и Черепахи». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка про кузнечика» Упражнение «Коси, коса»	Пропевают по строкам вместе с педагогом в унисон, интонационно близко к мелодии. Эмоционально подпевают педагогу выученные песни. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах равными долями. Повторяют действия упражнения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	

3	Музыкальн ые инструме нты. Скрипка	1	Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием. Слушание музыки: М. Мусоргский «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка». Ритмическое упражнение «Раз-два, синева»	Рассматривают музыкальный инструмент. С опорой на изображение узнают скрипку, смычок. Слушают стихотворение, повторяют за педагогом простые движения, выполняют движения с подсказками педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	
3	Повторени е изученно го за год	1	Работа над пением в унисон. Повторение правил пения. Выразительно- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков	Поют изученные песни в унисон, близко интонируя мелодию и соблюдая ритм с помощью педагога. Берут дыхание в начале фразы. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах ровными долями под счет. Повторяют за педагогом и ритмично воспроизводят простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 1-ом классе музыкальных произведений. Хоровое пение. Повторение изученной в 1-ом классе «Песенки Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского)	Под контролем педагога выполняют правила поведения на уроках музыки. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Подпевают отдельные звуки и фразы с помощью педагога	Выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают условные обозначения. Самостоятельно называют музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Поют подпевают отдельные звуки и фразы с помощью педагога. Выполняют ритмические движения
2	«Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского Повторение правил пения	1	Повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа с учебником. Знакомство обучающихся с музыкальным инструментом – арфа. Слушание музыки - «Вальс» А.К. Глазунова. Хоровое пение - «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки вверх поднимаем»	Под руководством педагога выполняют правила пения. Правильно стоят, сидят во время пения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Рассматривают иллюстрации с изображением арфы, отличают арфу от ранее изученных инструментов. Слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение. Подпевают повторяющиеся звуки, слоги и слова. Повторяют движения музыкально - ритмической игры за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выполняют правила пения с учетом мелкой моторики. Рассматривают иллюстрации с изображением арфы, отличают арфу от ранее изученных инструментов. Слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение. Выполняют музыкально-ритмические движения игры «Руки вверх поднимаем»
3	Урожай собирай!	1	Повторение правил пения и	Повторяют действия за	Повторяют действия за

	Русская народная песня «На горе-то калина»		дыхания. Упражнение «Я подую». Разучивание русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Динамические оттенки - понятия «громко» и «тихо»	педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, пытаются воспроизводить мелодию. Выполняют движения под чтение стихотворения педагогом, произносят звук «Му-у» громко или тихо, повторяя за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики, устной речи)	а затем Запомни педаго Воспро разуче Выпол прогов игры, п громко педаго возмо развит мотори
4	Знакомство с высокими и низкими звуками	1	Слушание музыки: «Жаворонок», А. Рамирес в обр. П. Мориа». Знакомство с высокими и низкими звуками. Работа с учебником: знакомство с понятием «оркестр». Техническая работа над русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Повторение понятий «громко» и «тихо»	Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Рассматривают иллюстрацию. Определяют визуально «много музыкальных инструментов» Подпевают отдельные звуки, слова. Выполняют движения и произносят звук «Му-у» громко и тихо под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики, устной речи)	Слуша Показ отклик произв вопрос музык Опред звуки. Рассма отвеча запом Повтор ранее запом педаго воспро Выпол пропев тихо, п (при на учетом мелкой
5	Русская народная песня «Каравай»	1	Повторение правил пения и певческого дыхания. Упражнение «Я подую» Хоровое пение. Исполнение русской народной песни «На горе-то калина». Работа с учебником. Работа с иллюстрацией «Каравай». Разучивание русской народной песни «Каравай»	Повторяют действия за педагогом. Подпевают отдельные звуки, слова, повторяющиеся фразы. Рассматривают иллюстрацию. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Повтор а затем Повтор воспро песни. Рассма отвеча Повтор пропев
6	Знакомство с понятием «Ансамбль»	1	Работа с учебником. Знакомство с понятием «ансамбль». Ритмическая игра-упражнение «Жук». Слушание песни «Добрый жук», музыка А. Спадавекиа, слова Е. Шварца. Техническая работа над русской	Рассматривают иллюстрацию. Определяют визуально несколько исполнителей. Выполняют движения игры, повторяя их за педагогом. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Слушают, узнают песню,	Рассма отвеча поним Актив игре, п за педа Слуша описы содерж

			народной песней «Каравай». Ритмический ансамбль	повторяют за педагогом ритм на детских музыкальных инструментах (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Пропеи детски инстру самост возмо развит мотори
7	«Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта		Исполнение русской народной песни «Каравай» с ритмическим ансамблем. Прослушивание песни «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Упражнение «Два кота». Хоровое пение изученных в разделе песен	Подпевают и повторяют за педагогом ритм на детских музыкальных инструментах (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики) . Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопрос о характере песни. Выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за педагогом и слушая стихотворный текст (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Пропевают повторяющиеся слова и фразы	Поют п выучен музыка Слуша Показ отклик произв вопрос содерж Ритми упраж педаго наличи уровня мотори Мелод правил
8	«Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой		Повторение упражнения «Два кота». Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Работа с учебником - иллюстрация «Огород». Хоровое пение. Разучивание песни «Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой	Выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за педагогом, слушая стихотворный текст (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Слушают песню, определяют характер музыки. Рассматривают рисунок, называют овощи. Выполняют правила пения под контролем педагога. Прослушивают и разучивают песни по фразам, пропевают повторяющиеся фразы	Самост словам упраж возмо развит мотори Слуша вопрос песни, под эт возмо развит мотори Рассма расска изобра Повтор Прави дыхани пение учетом мелкой и разуч поют п

9	Музыкальные инструменты – флейта		Музыкальные инструменты – флейта. Техническая работа над песней «Огородная-хороводная». Слушание музыки - «Шутка» И.С. Баха. Русская народная песня-танец «Заинька»	Рассматривают, показывают, по изображению узнают флейту и другие изученные музыкальные инструменты. Пропевают песни по строкам с педагогом. Самостоятельно пропевают повторяющиеся фразы песни. Слушают и с помощью педагога определяют характер музыки, показывают по картинке солирующий музыкальный инструмент. Повторяют за педагогом движения, подпевают повторяющиеся концы фраз (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают, называют, называют по изображению изученные инструменты. Слушают песни по строкам с педагогом. Самостоятельно пропевают повторяющиеся фразы песни. Слушают и с помощью педагога определяют характер музыки, показывают по картинке солирующий музыкальный инструмент. Повторяют за педагогом движения, подпевают повторяющиеся концы фраз (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
10	Обобщение по теме «Здравствуй музыка»		Повторение правил правильной вокальной установки и певческого дыхания. Повторение изученных песен и упражнений об осени	Выполняют задания, повторяют песни, упражнения и движения с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выполняют задания, называют, называют по изображению изученные инструменты. Самостоятельно пропевают повторяющиеся фразы песни. Слушают и с помощью педагога определяют характер музыки, показывают по картинке солирующий музыкальный инструмент. Повторяют за педагогом движения, подпевают повторяющиеся концы фраз (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

11	«Новогодний хоровод» Русская народная песня «Как на тоненький ледок»	1	Беседа о времени года «зима». Работа с учебником. Хоровое пение: слушание и разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами	Рассматривают иллюстрацию, находят предметы, относящиеся к зимним праздникам. Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слова, концы фраз. Выполняют задания педагога, стучат ровными долями под счет на инструментах	Рассматривают иллюстрацию, называют предметы, относящиеся к зимним праздникам. Осмысливают значение гласных звуков. Выполняют задания педагога, исполняют ритмические упражнения, стучат ровными долями под ритмический рисунок, называют предметы, относящиеся к зимним праздникам.
12	«Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1	Упражнение «Мишка». Хоровое пение: продолжение разучивания русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Слушание музыки: «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. Понятия «отрывистая» и «плавная» музыка. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами	Выполняют движения вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слова, концы фраз. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют настроение песни. Выполняют задания педагога, стучат ровными долями под счет на инструментах (при	Ритмизируют движения вместе с педагогом. Самостоятельно называют слова (при наличии возможности с учетом уровня развития мелкой моторики). Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют настроение песни. Выполняют задания педагога, исполняют ритмические упражнения, стучат ровными долями под ритмический рисунок.

				наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	наличии уровня моторики)
13	«Новогодняя», музыка А. Филлипенко. слова Г. Бойко	1	Хоровое пение: закрепление и художественное исполнение песни русская народная песня «Как на тоненький ледок». Шумовой оркестр. Беседа о празднике Новый год. Разучивание песни «Новогодняя», музыка А. Филлипенко, слова Г. Бойко	Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев. Играют равными долями на музыкальных инструментах. Слушают, дают односложные ответы. Пропевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом	Поют плавное. Исполняют несложные. Слушают стихи и вопросы. Пропевают музыкальные фразы самостоятельно.
14	«Возле ёлки»	1	Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Новогодняя». Слушание песни «Поезд», музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджанян. Ритмические движения под песню «Поезд». Техническая работа над песней «Как на тоненький ледок». Закрепление понятия «плавно»	Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью педагога сюжет новогоднего праздника. Повторяют и пропевают мелодии с педагогом. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с педагогом. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни, повторяют за педагогом элементарные движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев	Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью педагога сюжет новогоднего праздника. Повторяют и пропевают мелодии с педагогом. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с педагогом. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни, повторяют за педагогом элементарные движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Осмысливают интонации.
15	«Песенка Деда Мороза», из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Повторение песен «Как на тоненький ледок» и «Новогодняя». Упражнение «Лягушка». Знакомство с понятием «отрывисто». Слушание музыки «Песенка Деда Мороза» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	Подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы, проявляют эмоциональный отклик на произведение. После разучивания выполняют движения упражнения, повторяя их за педагогом. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы о песне	Осмысливают интонации. Повторяют и пропевают мелодии с педагогом. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с педагогом. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы о песне

					характ песни
16	«Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва	1	Разучивание песни «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва. Шумовой оркестр – игра на музыкальных инструментах. Упражнение «Лягушка». Повторение понятия «отрывисто». Повторение зимних песен: русская народная песня «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»	Прослушивают песню в исполнении педагога. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом. Пропевают мелодию. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах ровными долями под счет. Выполняют движения упражнения, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Подпевают, уверенно поют припевы песен	Прослу исполн Опред характ Повтор пропев самост Выпол исполн ритмич Правил выпол прогов упражн возмож развит мотори Осозна соблю,
17	«Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1	Хоровое пение: повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа над песней «Новогодняя». Слушание музыки: «Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина. Закрепление понятий «плавно» и «отрывисто» на основе выученных песен и упражнений	Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью педагога. Отвечают на вопросы односложно, вспоминают названия песен. Поют отдельные повторяющиеся фразы, интонационно правильно воспроизводят мелодию	Вырази интона песню. Слуша характ песни. Отвеча ответо Напева
18	Обобщение по теме «Новогодний хоровод»	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на музыкальных инструментах – шумовой оркестр. Исполнение русской народной песни «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, воспроизводят простые движения и ровный ритм с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Эмоци действ Поют п воспро правил (при на учетом мелкой
19	«Защитники Отечества». «Песня о пограничнике»	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Работа с учебником, иллюстрацией.	Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Запоминают, подпевают	Рассма называ опреде праздн

	музыка С. Бугославского, слова О. Высотской		Хоровое пение: разучивание «Песня о пограничнике», музыка С. Бугославского, слова О. Высотской. Ритмическое упражнение «Солдатык». Слушание музыки «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского	педагогу отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Выполняют движения упражнения, повторяя за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении	Запоминание педагога мелодии отрывка. Выполняют самостоятельно бодром проговорок, возможные развития моторики. Слушают на вопросы содержания
20	Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева	1	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песня о пограничнике». Упражнение «Аты-баты». Слушание музыки: «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева. Повторение понятий «высокие» и «низкие» звуки. Работа с учебником, иллюстрацией к сказке «Петя и волк»	Поют выученный фрагмент с педагогом, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с педагогом. Смотрят, повторяют за педагогом движения, делают перестроения под контролем педагога. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют настроение музыки. Определяют с помощью педагога высоту звука. Слушают педагога, рассматривают иллюстрацию. Односложно отвечают на вопросы	Поют и педагога. Слушают повтор куплет. Смотрят, показывают ритмические движения. Слушают музыки «низкие» звуки, рассматривают
21	«Аты-баты»	1	Хоровое пение: исполнение «Песня о пограничнике». Слушание музыки: «Итальянская полька» С.В. Рахманинова. Понятия «быстрый темп», «короткие звуки». Упражнение «Аты-баты»	Поют музыкальные фразы и куплет полностью с помощью педагога. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик, с помощью педагога определяют характер музыки. Повторяют за педагогом движения, делают перестроения под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют и дышат ритм, осознают, определяют характер. Ритмические движения, наличие уровня моторики
22	«Маме песню мы споём». «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание произведения «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой. Слушание песни «Неваляшки»,	Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на	Рассматривают названия, определяют праздники. Запоминают педагога чисто мелодию, разучивают. Слушают характер

			музыка З. Левиной, слова З. Петровой. Ритмическое упражнение-танец «Неваляшки»	вопросы о произведении. Выполняют движения упражнения, повторяя за педагогом	героях. Выполняют самостоятельный характерный проговорок, возможные варианты развития моторики
23	«Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова	1	Хоровое пение: повторение песни «Мы поздравляем маму». Слушание музыки: пьеса «Лебедь» К. Сен-Санса. Понятия «медленный темп», «долгие звуки», «напевная мелодия». Упражнение «Лебеди». Разучивание песни «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова	Пропевают песню по строкам вместе с педагогом интонационно близко к мелодии. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью педагога определяют характер музыки. Смотрят, повторяют за педагогом движения, делают перестроения под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Запоминают, подпевают отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию	Поют песню самостоятельно интонационно передавая настроение. Осознанно показывают характерные движения, различают темп, мелодию. Правильно выполняют перестроения, возможные варианты развития моторики. Запоминают, воспроизводят слова песни
24	Обобщающий урок по теме «Маме песню мы споём»	1	Хоровое пение: исполнение песни «Мамин праздник». Слушание музыки: «Свадебный марш» Ф. Мендельсона. Упражнение «Жаба». Исполнение песни «Мы поздравляем маму»	Поют музыкальные фразы и песню полностью с помощью педагога. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение. С помощью педагога определяют характер музыки. Повторяют за педагогом движения упражнения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Пропевают песню по строкам вместе с педагогом. Поют всю песню интонационно близко к мелодии с помощью педагога	Поют песню дыша ритмом, передавая настроение. Осознанно задают вопросы, уверены в повторении проговорок, возможных вариантов развития моторики. Поют песню интонационно передавая правила поведения
25	«Дружба крепкая» «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрацией. Слушание песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Хоровое пение: разучивание песни «Улыбка».	Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы песни, интонационно	Слушают вопросы, рассматривают иллюстрации, рассказывают о дружбе. Слушают характерные движения героях. Запоминают

			Шумовой оркестр – игра на детских инструментах	близко воспроизводят мелодию. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах равными долями под счет (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	педагог Воспр слова р Выполн исполн ритмич (при на учетом мелкой
26	«Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Улыбка». Ритмическое упражнение «Баран». Слушание музыки: песня «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича. Разучивание песни «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.	Поют выученный фрагмент с педагогом, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с педагогом, в унисон, интонационно близко к мелодии. Слушают стихотворение, выполняют движения с помощью педагога. Слушают, определяют настроение музыки. Определяют темп песни с помощью наводящих вопросов. Запоминают и подпевают педагогу отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию	Поют п педаго Слуша повтор куплет чисто. Слуша повтор правил прогов Слуша прозв темп п Запом повтор самост унисон
27	Оркестр детских инструментов	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: Техническая работа над песней «Улыбка» и «Настоящий друг». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Улыбка». Повторение ритмического упражнения «Баран»	Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с педагогом. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах равными долями под счет. Повторяют за педагогом и ритмично делают простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Вырази эмоцио разуче Выпол исполн ритмич педаго Повтор движен ритмич прогов возмо развит мотори
28	Обобщающий урок по теме «Дружба крепкая»	1	Повторение песен о дружбе: «Улыбка». музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского; «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Повторение ритмических упражнений «Неваляшки» и «Баран»	Поют музыкальные фразы самостоятельно. Поют песни полностью, близко интонируя мелодию и точно ритмически с помощью педагога. Берут дыхание в начале фразы. Повторяют движения упражнений вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют п самост Правил дыхани точно « Выпол перест (при на учетом мелкой

29	Вот оно какое, наше лето! Русская народная песня «Бабушкин козлик»	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Хоровое пение: русская народная песня «Бабушкин козлик» - разучивание. Упражнение «Козёл» Слушание музыки: «Менуэт» Л. Боккерини. Характеристика танца	Рассматривают иллюстрацию, называют предметы, относящиеся к лету. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Смотрят, повторяют за педагогом движения, делают перестроения под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью педагога определяют торжественный характер музыки, быстрый темп, отрывистое звучание	Рассматривают иллюстрацию, называют предметы, относящиеся к лету. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Смотрят, повторяют за педагогом движения, делают перестроения под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью педагога определяют торжественный характер музыки, быстрый темп, отрывистое звучание
30	«Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Бабушкин козлик». Слушание музыки: песня «Волшебный цветок», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Упражнение «Улитка». Разучивание песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	Пропевают по строкам вместе с педагогом. Эмоционально поют всю песню с педагогом интонационно близко к мелодии и достаточно четко ритмически. Осознанно слушают, с помощью педагога определяют лирический характер музыки, спокойный темп, плавность мелодии. Смотрят, повторяют за педагогом движения в ритме стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию	Пропевают по строкам вместе с педагогом. Эмоционально поют всю песню с педагогом интонационно близко к мелодии и достаточно четко ритмически. Осознанно слушают, с помощью педагога определяют лирический характер музыки, спокойный темп, плавность мелодии. Смотрят, повторяют за педагогом движения в ритме стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию
31	Шумовой оркестр	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Бабушкин козлик» и «Если добрый ты». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Бабушкин козлик». Повторение ритмических упражнений «Козел» и «Улитка». Закрепление понятий о темпе	Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с педагогом. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах равными долями. Ритмично, в соответствующем темпе, делают простые движения, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня	Выражают эмоции, эмоционально поют разученные песни вместе с педагогом. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах равными долями. Ритмично, в соответствующем темпе, делают простые движения, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня

			«медленно», «быстро»	развития общей и мелкой моторики)	проговозмож развит мотори
32	Музыкальные инструменты. Орган. «На крутом бережку», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Музыкальные инструменты – знакомство с органом. Слушание музыки: «Аллегро» И.С. Баха. Упражнение «По грибы». Прослушивание песни «На крутом бережку», музыка Б. Савельева. слова А. Хайта. Разучивание песни «На крутом бережку»	Рассматривают, показывают, по изображению узнают орган. Слушают, с помощью педагога определяют настроение прослушанной музыки и прозвучавший музыкальный инструмент. Называют и отличают по изображению изученные музыкальные инструменты. Смотрят, повторяют за педагогом движения в ритме стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики). Эмоционально передают характер песни. Поют музыкальные фразы самостоятельно	Рассма называ звучан Осозна самост настро прозвуч инстру Называ изобра изучен инстру Повтор педаго Прави выполн стихот возмож развит мотори Эмоци песни, самост
33	Урок – концерт	1	Исполнение песен, изученных в течение года: - «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского; - песни о дружбе; - песни- танца «Каравай»; - русской народной песни с ритмическими движениями; - «Бабушкин козлик», исполнение русской народной песни с ритмическим ансамблем; - «Аты – баты», ритмическое упражнение с перестроениями; - песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с педагогом. Подпевают и повторяют простые танцевальные движения за педагогом. Делают перестроения под контролем педагога. Подпевают и стучат на инструментах равными долями (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Вырази эмоцио разуче Поют п движен Поют п шумов ритмич Ритмич движен делают текст с возмож развит мотори
34	Итоговое годовое занятие. Обобщение по теме «Вот оно какое, наше лето!»	1	Повторение летних песен. Закрепление понятий о темпе (медленно, спокойно, быстро), высоте звуков (низкие, средние, высокие), длительности звуков (короткий, долгий), характере мелодии (плавно, отрывисто)	Эмоционально поют песню в унисон, близко интонируя мелодию и точно ритмически воспроизводя с помощью педагога. Берут дыхание в начале фразы. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах равными долями под счет. Повторяют за педагогом и	Эмоци песни. Поют п самост Прави дыхани мелоди Выпол точно ритмич

				ритмично делают простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выполняют движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных во 2-м классе музыкальных произведений Хоровое пение. Повторение изученной во 2-м классе песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	Выполняют правила поведения на уроках музыки после их повторения. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Вспоминают песню, эмоционально подпевают и поют целиком повторяющиеся фразы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают условные обозначения. Самостоятельно называют музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Вспоминают песню, эмоционально подпевают и поют по частям (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
2	«Музыкальные инструменты» Балалайка. Ансамбль русских народных инструментов	1	Работа с учебником. Музыкальные инструменты – балалайка. Рассматривание иллюстрации «Игра на балалайке». Знакомство с понятием «ансамбль русских народных инструментов». Прослушивание русской народной песни «Калинка» в аранжировке для оркестра с солирующей балалайкой (оркестр им. Н.И. Осипова). Повторение правил поведения на уроке музыки. Хоровое пение. Повторение изученной во 2-м классе «Песенки Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского	Рассматривают, показывают и по изображению узнают балалайку, балалаечника. Осознанно слушают произведение. С помощью педагога определяют настроение музыки, солирующий музыкальный инструмент. Называют и отличают по изображению ранее изученные музыкальные инструменты. Под руководством педагога выполняют правила пения, правильно стоят, сидят во время пения. Подпевают отдельные фразы с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают балалайку. Осознанно определяют настроение музыки, солирующий музыкальный инструмент. Называют и отличают по изображению ранее изученные музыкальные инструменты. Самостоятельно выполняют правила пения, правильно стоят, сидят во время пения. Поют песню с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
3	Обобщение по теме «Здравствуй музыка»	1	Хоровое пение. Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены»,	Поют песню вместе с педагогом. Подпевают отдельные фразы. Поют повторяющиеся фразы самостоятельно.	Осмысливают песню со своей мелодией. Дыхание и

			музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Повторение правил поведения на уроке музыки	Под руководством педагога берут дыхание в начале музыкальных фраз. С помощью педагога вспоминают и выполняют правила поведения на уроках музыки (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	фразы. Самостоятельно выполняют уроках музыки, возможно общей и мелкой
4	«Дружба школьных лет». «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова	1	Хоровое пение. Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены». Разучивание песни «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова. Работа с учебником, иллюстрацией. Игра на детских шумовых инструментах	Подпевают, уверенно поют повторяющиеся строки. Прослушивают исполнение новой песни. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом. Пропевают припев. Рассматривают иллюстрации, называют персонажей. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах ровными долями под счет (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Осознают исполняемый ритм. Прослушивают песни, определяют характер. Поют музыкальные фразы и самостоятельно. Рассматривают предметы, понимают понятия «песня». Выполняют исполняемый ритмический рисунок, учитывая развитие
5	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники». Работа над танцевальными движениями к песне «Веселые путешественники». Слушание песни «Чему учат в школе». Упражнение «На уроках я сижу»	Повторяют и поют с педагогом песню. После разучивания выполняют движения упражнения, повторяя за педагогом. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Повторяют за педагогом движения упражнения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Повторяют самостоятельную работу. После разучивания танцевальные движения самостоятельно. Бодрому и пропевают. Слушают вопросы содержания. Повторяют педагогом выполняемые с учетом мелкой моторики
6	«Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники» с движениями. Разучивание песни «Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. Упражнение «Шли мы после школы»	Поют музыкальные фразы, пропевают песню полностью с помощью педагога. Выполняют движения, повторяя за педагогом. Слушают, запоминают и подпевают отдельные слова и предложения песни, пропевают повторяющиеся фразы. Выполняют движения под чтение стихотворения педагогом, повторяя за ним движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют песню. Правильно мелодию дыхания. Самостоятельно песни. Слушают, воспроизводят разученные ритмические проговаривают стихотворения, возможно общей и мелкой

				моторики)	
7	Мелодия – основной голос музыкального произведения	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Первоклашка». Знакомство с понятием мелодия. Слушание пьесы «Маленькая ночная серенада» В.А. Моцарта. Повторение упражнений «На уроках я сижу» и «Шли мы после школы»	Повторяют и пропевают мелодию с педагогом. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с педагогом. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение, с помощью педагога определяют характер мелодии, настроение музыки. Выполняют движения упражнений вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Повторяют изученные мелодии. Пропевают музыкальные фразы самостоятельно. Осознанно определяют характер мелодии, настроение музыки, на вопросы отвечают. Достаточное количество движений слова стихотворения, возможно, общей и мелкой моторики)
8	«Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского. Беседа о песне. Упражнение «Листья»	Прослушивают исполнение песни педагогом. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом. Пропевают мелодию. Определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы. Выполняют движения упражнения, слушая слова и повторяя за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Прослушивают исполнение песни педагогом. Повторяют пропевают музыкальные фразы самостоятельно. Отвечают на вопросы мелодии, дружки в песне. После разучивания движения проговаривают (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
9	Танец	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Дружба школьных лет». Слушание музыки: повторение жанра «танец» на примере греческого танца «Сиртаки» М. Теодоракиса. Характеристика танца. Упражнение «Синичка»	Поют выученный фрагмент с педагогом, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с педагогом. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. С помощью педагога определяют характер музыки, изменение темпа. Смотрят, повторяют за педагогом движения, выполняют упражнения под слова педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют выученный фрагмент и самостоятельно запоминают куплет. Осознанно определяют настроение мелодии, темп, ускорение. Повторяют движения самостоятельно. Достаточное количество движений педагогом, с учетом уровня развития мелкой моторики)

10	«Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского	1	Хоровое пение: разучивание «Песенки Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского Беседа о песне. Упражнение «Это снег?»	Прослушивают исполнение песни педагогом, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом. Определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы. Слушают слова стихотворения, смотрят, повторяют за педагогом движения, выполняют их под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Прослушивают исполнение песни педагогом, узнают песню. Поют песню самостоятельно. Отвечают на вопросы о музыке, характере песни. Слушают слова стихотворения, смотрят, повторяют за педагогом движения, выполняют их под контролем педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
11	Музыкальные инструменты. Саксофон	1	Музыкальные инструменты – саксофон. Работа с учебником, слуховой анализ. Слушание музыки: пьеса «Мелодия» Р. Паулса из к/ф «Долгая дорога в дюнах». Хоровое пение: повторение «Песенки Крокодила Гены»	Рассматривают, показывают, по изображению узнают саксофон и другие, ранее изученные, музыкальные инструменты. Слушают звучание инструментов. Слушают, с помощью педагога определяют характер прозвучавшей музыки, узнают солирующий музыкальный инструмент. Поют музыкальные фразы и песню полностью с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают изображение саксофона, называют музыкальный инструмент. Слушают звучание саксофона, определяют характер мелодии. Поют песню самостоятельно. Правильно выполняют дыхание (с учетом уровня развития мелкой моторики)
12	Обобщение по теме «Дружба школьных лет»	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение ритмических упражнений	С помощью педагога эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, узнают ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты, воспроизводят простые движения и ровный ритм (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, узнают ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты, воспроизводят простые движения и ровный ритм (с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
13	«Что такое Новый год?» «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова	1	Беседа о Новогодних праздниках и традициях. Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова. Разучивание движений к песне	Рассматривают иллюстрацию, слушают педагога, определяют сюжет праздника, кратко отвечают на вопросы. Пропевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом. Выполняют движения под песню, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают иллюстрацию, называют праздник, называют мелодию песни, трактуют ее содержание. Пропевают мелодию самостоятельно. Выполняют движения под песню, повторяя их за педагогом (с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
14	«Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю.	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Снежная песенка».	Повторяют песню вместе с педагогом, уверенно поют припев. Эмоционально поют и выполняют	Повторяют песню самостоятельно. Поют песню

	Энтина		Закрепление движений к песне. Слушание музыки: песня «Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ»	движения к песне, повторяя за педагогом. Слушают, определяют характер песни с помощью педагога, кратко отвечают на вопросы о песне. Выполняют простые движения упражнения, повторяя их за педагогом, слушая стихотворный текст (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	соответс Уверенно перестрое Слушают отвечают мелодии песни. Выполня повторяя самостоя текст (при учетом ур мелкой м
15	«Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова	1	Хоровое пение: закрепление песни «Снежная песенка» с движениями. Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ». Разучивание песни «Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова. Разучивание танцевальных движений к песне	Поют песню полностью с педагогом, уверенно исполняют припев и выполняют движения с помощью педагога. Выполняют простые движения упражнения, уверенно повторяя их за педагогом, слушая стихотворный текст. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом. Выполняют движения под песню, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют пес интонации эмоциона произведе Выполня движения соответс Повторяю педагогом Выполня повторяя самостоя текст песн с учетом у мелкой м
16	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Хоровод	1	Хоровое пение: повторение изученной во 2 классе песни «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Знакомство с понятием «Хоровод». Слушание музыки: Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3	Вспоминают песню и повторяют с педагогом, проявляют эмоциональный отклик, подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы. Слушают педагога, рассматривают иллюстрацию. Кратко отвечают на вопросы о хороводе. Слушают, с помощью педагога определяют характер музыки, звуковедения, темп в разных частях пьесы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Вспомина песню. Пропеваю Самостоя аккомпан Слушают иллюстра вопросы, «Хоровод Осознани характер разных ча изменени произведе возможно общей и м
17	«Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино», музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение песни «Новогодняя». Шумовой оркестр под песню – игра на детских инструментах. Слушание музыки: песня «Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино», музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	Поют песню полностью, близко интонируя мелодию с помощью педагога. Берут дыхание в начале фраз. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах равными долями. Слушают, показывают эмоциональный отклик на узнаваемую популярную музыку, кратко отвечают на вопросы о	Поют пес самостоя распредел точно инт соблюдаю Выполня исполняю ритмичес Слушают отклик на музыку, н

				произведении (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	на вопросы содержания, возможно, общей и мелкой моторики)
18	«Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1	Упражнение «Первый снег», слова Н. Поляковой Хоровое пение: повторение изученной в 1 классе песни «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах	Слушают стихотворение, повторяют за педагогом простые движения, выполняют движения с помощью педагога. Подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы. Определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Слушают, правильно выполняют движения. Пропевают. Самостоятельно аккомпанируют. Отвечают на вопросы о песне, характере и героях (с учетом уровня развития мелкой моторики)
19	«Облака» песня из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова	1	Хоровое пение песни «Три поросенка». Слушание песни «Облака» из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова. Упражнение «Дед Мороз», слова Ю. Щербакова	Поют песню полностью, близко интонируя мелодию с помощью педагога. Берут дыхание в начале фраз. Слушают, показывают эмоциональный отклик на известную песню, кратко отвечают на вопросы о произведении. Слушают стихотворение, смотрят и повторяют за педагогом простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют песню самостоятельно. Распределяют роли. Достаточны и соблюдают. Слушают, отклик на вопросы. Дают эмоциональный отклик на известную песню. Слушают, выполняют движения. Самостоятельно проговаривают, возможно, общей и мелкой моторики)
20	Обобщение по теме «Что такое Новый год?»	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на детских инструментах – шумовой оркестр	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, воспроизводят простые движения и ровный ритм (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Эмоционально участвуют в действиях. Поют песню, интонационно. Распределяют роли, заданный, возможно, общей и мелкой моторики)
21	«Будем в армии служить». «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского. Упражнение «Уезжаю», слова Г. Сапгира	Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о персонажах. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения упражнения, повторяя за педагогом после разучивания (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают иллюстрации. Называют персонажей, определяют их роль. Запоминают песню. Точно воспроизводят движения. После разучивания движения соответствуют

				моторики)	проговари возможно общей и м

22	Марш. Ж. Бизе «Марш Тореадора» из оперы «Кармен»	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Стой, кто идет?». Слушание музыки жанра «марш». «Марш Тореадора» из оперы «Кармен» Ж. Бизе. Работа с учебником, иллюстрацией. Повторение упражнения «Уезжаю»	Повторяют и пропевают мелодию с педагогом. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с педагогом. Слушают, определяют характер музыки с помощью педагога, рассматривают иллюстрацию. Односложно отвечают на вопросы. Выполняют движения упражнения, повторя за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Повторяю изученное пропеваю Разучиваю с педагогом исполняю Слушают характер Рассматриваю на вопрос Выполняю соответств проговари возможно общей и м
23	«Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой	1	Хоровое пение: разучивание песни «Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Повторение характеристик жанра «марш». Слушание музыки: «Триумфальный марш» из оперы «Аида» Дж. Верди	Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Слушают, с помощью педагога определяют маршевый характер музыки (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Запоминаю воспроизво мелодию Осознанны определяю музыки, о произведе возможно общей и м
24	«Мамин праздник». «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Разучивание танцевальных движений к песне	Рассматривают иллюстрации. Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения под песню, повторя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматриваю предметы отношения Запоминаю песню. Воспроизво мелодию Выполняю повторяю самостояте текст песн с учетом у мелкой м

25	Танец. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Хоровое пение: повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями. Слушание музыки: «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». Жанр вальса, характеристики	Пропевают по строкам вместе с педагогом. Поют всю песню с педагогом интонационно близко к мелодии. Слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью педагога определяют характер музыки (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют песню самостоятельно. Правильно передают Осознают настроение характер возможности общей и мелкой моторики)
26	Обобщение по теме «Мамин праздник» «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	Хоровое пение: разучивание песни «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями. Слушание музыки: «Аве Мария» Ф. Шуберта. Упражнение «Весенний дождь», слова Н. Поляковой	Поют песни полностью с педагогом, уверенно исполняют припев и выполняют движения, повторяя их за педагогом. Слушают пьесу, показывают эмоциональный отклик, с помощью педагога определяют характер музыки, звуковедение, темп. Слушают стихотворение, повторяют за педагогом простые движения, воспроизводят движения с подсказками (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют песни интонационно эмоционально производят самостоятельно Осознают настроение производят Слушают движения Ритмически выполняют текст (при учете уровня мелкой моторики)
27	«Пойте вместе с нами». «Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова	1	Беседа о времени года весна, весенних приметах. Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Пойте вместе с нами», музыка и слова А. Пряжникова. Разучивание танцевальных движений к песне	Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения под песню, повторяя их за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Слушают иллюстрации называют песни и слова Запоминают воспроизводят песни. Выполняют педагогом с педагогом возможности общей и мелкой моторики)
28	«Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина	1	Слушание музыки: песня «Мир похож на цветной луг», беседа о песне. Хоровое пение: разучивание песни «Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина. Шумовой оркестр под песню «Чунга-чанга» – игра на детских инструментах	Слушают, показывают эмоциональный отклик. С помощью педагога определяют характер музыки, кратко отвечают на вопросы о песне. Прослушивают исполнение песни, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом. Выполняют задания педагога, играют на инструментах равными долями (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Осознают настроение вопросы о музыки и Прослушивают узнают песню Поют песню самостоятельно Выполняют исполняют ритмически возможности общей и мелкой моторики)

29	«Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Чунга-чанга». Слушание музыки: песня «Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина, беседа о песне, рассуждение о будущем. Упражнение «Гном и гром», слова А. Кондратьева	Поют всю песню с педагогом интонационно близко к мелодии. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыку, кратко отвечают на вопросы. Слушают стихотворение, повторяют за педагогом простые движения, выполняют движения с подсказками педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют песню самостоятельно, ритмически средствами движений. Слушают отклик на характер движений. Слушают правильно движения. Текст (при учете уровня мелкой моторики)
30	«Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	1	Работа с учебником, иллюстрацией. Беседа о персонажах мультфильма «Шапокляк». Хоровое пение: разучивание песни «Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Повторение упражнения «Гном и гром», слова А. Кондратьева	Рассматривают иллюстрацию, называют персонажа, отвечают кратко на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные фразы песни, близко воспроизводят мелодию и ритм. Повторяют за педагогом простые движения, выполняют движения под чтение педагога стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают иллюстрацию, называют персонажа, отвечают кратко на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные фразы песни, близко воспроизводят мелодию и ритм. Повторяют за педагогом простые движения, выполняют движения под чтение педагога стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
31	«Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: повторение песни «Голубой вагон». Работа над протяжностью звука. Слушание музыки: песня «Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Музыкально-ритмические упражнения	Поют с педагогом, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с педагогом в унисон интонационно близко к мелодии, напевно. Повторяют за педагогом и ритмично выполняют простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют с педагогом в унисон интонационно близко к мелодии, напевно. Повторяют за педагогом и ритмично выполняют простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
32	«Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1	Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Беседа о характере музыки, строении и сюжете песни. Хоровое пение: разучивание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Музыкально-ритмические упражнения	Слушают музыкальное произведение. С помощью педагога определяют характер музыки, части куплетной формы -запев, припев. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, интонационно и ритмически близко воспроизводят мелодию. Повторяют за педагогом и ритмично делают простые движения, повторяют простой ритмический рисунок (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Осознают характер музыки, части куплетной формы -запев, припев, отклик на характер движений. Слушают отклик на характер движений. Слушают правильно движения. Текст (при учете уровня мелкой моторики)

					мелкой м
33	Музыкальные инструменты - виолончель	1	Музыкальные инструменты – знакомство с виолончелью. Слушание музыки: пьеса «Ноктюрн» (для виолончели с оркестром до-диез минор) П.И. Чайковского. Хоровое пение: повторение песен «Пойте вместе с нами», «Чунга-чанга», «Голубой вагон», «Кашалотик». Работа над звуковедением, соответствующем характеру песни	Рассматривают, показывают, по изображению узнают виолончель, слушают звучание инструмента. Слушают пьесу, показывают эмоциональный отклик, с помощью педагога определяют характер музыки, звуковедение, темп. Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают виолончель, слух, отличают изученные инструменты. Осознают характер лирической песни. Выразительно исполняют эмоциональные песни (при наличии возможности с учетом уровня развития мелкой моторики)
34	Повторение изученного за год	1	Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах	Эмоционально, с помощью педагога, поют изученные песни в унисон, относительно близко интонируя мелодию и достаточно точно ритмически. Берут дыхание в начале музыкальных фраз. Выполняют задания педагога, играют на инструментах равными долями под счет и исполняют простой ритмический рисунок. Повторяют за педагогом и ритмично выполняют простые танцевальные движения. Эмоционально участвуют в действиях, кратко отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Эмоционально поют песни. Поют песни самостоятельно. Берут дыхание в начале фраз, ритмично. Точно интонируют мелодию, соблюдая темп. Выполняют задания педагога, играют на инструментах равными долями под счет и исполняют простой ритмический рисунок. Самостоятельно выполняют танцевальные движения. Эмоционально участвуют в действиях, кратко отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития мелкой моторики)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

1	«Здравствуй музыка». Композитор и исполнитель	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 3-ом классе музыкальных произведений Хоровое пение: Упражнения для распеваания голоса	Под контролем педагога выполняют правила поведения на уроках музыки. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Подпевают отдельные звуки и фразы с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают условные обозначения. Самостоятельно называют музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Поют хором, соблюдая темп и ритм, при наличии возможности
2	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон	1	Различение музыкальных инструментов (пианино-рояль). Знакомство с музыкальным инструментом фортепьяно, аккордеон. Профессия - аккордеонист. Слушание музыки: «Либертанго» Астора Пьяццоллы в исполнении аккордеона	Рассматривают, показывают, по изображению, узнают аккордеон и другие изученные музыкальные инструменты. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают аккордеон и другие изученные инструменты. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
3	«Без труда не проживешь». «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко	1	Что такое труд, какие бывают профессии. Знакомство с народными пословицами о труде. Повторение правил пения и дыхания. Разучивание песни «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко Разучивание движений к песне.	Понимают смысл прочитанных пословиц с помощью педагога. Повторяют действия за педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Выполняют движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Самостоятельно понимают смысл пословиц. Выполняют действия за педагогом. Запоминают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Запоминают движения за педагогом (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
4	«Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)	1	Работа с учебником. Чтение стихотворения «Родное» В. Орлова с выполнением движений. Вопросы по стихотворению. Рассматривание иллюстраций учебника. Разучивание песни «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова. Пение выразительно с исполнением движений	Понимают смысл прочитанного стихотворения с помощью педагога. Повторяют действия за педагогом. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы кратко. Подпевают отдельные звуки, слова, повторяющиеся фразы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Самостоятельно понимают смысл стихотворения. Выполняют действия за педагогом. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы кратко. Выразительно поют, соблюдая темп и ритм, при наличии возможности

5	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»	1	Прослушивание песни «В Подмоскowie водятся леши» Старухи Шапокляк, музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского. Повторение понятия «марш». Знакомство с понятиями «восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия». Хоровое пение: повторение песни «Золотая пшеница» с движениями рук вниз и вверх	Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Понимают движение мелодии. Поют музыкальные фразы, пропевают песню полностью с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Понимают движение мелодии. Поют музыкальные фразы, пропевают песню полностью с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
6	«Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	1	Хоровое пение: Знакомство с песней «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Разучивание мелодии и слов, работа над плавностью исполнения. Исполнение песни с движениями. Знакомство с духовыми музыкальными инструментами (труба и валторна). Слушание музыкального произведения П.И. Чайковского «Симфония №5» (вторая часть, отрывок)	Повторяют действия за педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Рассматривают, показывают, по изображению узнают трубу, валторну и другие изученные музыкальные инструменты. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выполняют действия за педагогом. Запоминают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Рассматривают, показывают, по изображению узнают трубу, валторну и другие изученные музыкальные инструменты. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
7	«Во кузнице» русская народная песня	1	Работа с учебником. Разучивание русской народной песни «Во кузнице». Исполнение песни с движениями. Повторение названия пройденных русских народных песен	Рассматривают иллюстрации. Повторяют действия за педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Называют русские народные песни с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают иллюстрации. Повторяют действия за педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Называют русские народные песни с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
8	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о празднике «День учителя». Разучивание песни «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Исполнение песни с движениями	Рассматривают иллюстрации. Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Повторяют действия за педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают иллюстрации. Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Повторяют действия за педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

9	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1	Хоровое пение: разучивание песни «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Исполнение песни с движениями. Работа с учебником: вопросы о школе, отгадывание загадок, ритмические упражнения. Прослушивание песни «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	Прослушивают исполнение песни педагогом. Повторяют действия за педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Отвечают на вопросы односложно, повторяют движения за педагогом. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют п педагог. Выполн самост. Запомн воспр. разуче. Отвеча предло выполн. Слуша Показыв музыка опреде произв возмож общей
10	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»	1	Повторение изученных музыкальных произведений. Закрепление знаний об изученных музыкальных инструментах. Музыкальная викторина «Угадай какой инструмент играет»	Называют изученные произведения с помощью наводящих вопросов. Подпевают педагогу песни, разученные в разделе «Без труда не проживешь». Называют музыкальные инструменты с опорой на иллюстрации (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Называют Поют п труда и Опреде музыка наличи развит
11	«Будьте добрее». «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)	1	Работа с учебником: беседа о музыкальных жанрах (марш, хоровод, колыбельная), работа с иллюстрацией. Хоровое пение: прослушивание и разучивание песни «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева. Эмоциональное оценивание музыкального произведения. Прослушивание песни «Песенка странного зверя» из мультфильма «Странный зверь». Ответы на вопросы	Рассматривают иллюстрацию, отвечают кратко на вопросы. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Отвечают на вопросы кратко. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассма Отвеча предло Запомн воспр. разуче. Отвеча предло Слуша Показыв музыка опреде произв возмож общей
12	«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)	1	Беседа о доброте. Хоровое пение: разучивание песни «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина; работа над мелодией и настроением при исполнении произведения. Прослушивание песни «Ужасно интересно, все то, что неизвестно» из мультфильма «Тридцать восемь	Слушают педагога, кратко отвечают на вопросы. Подпевают отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Отвечают на вопросы кратко. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, кратко отвечают на вопросы (при наличии возможности с	Слуша ответ. Запомн воспр. разуче. Отвеча предло Слуша Показыв музыка опреде

			попугаев», музыка В. Шаинского, слова Г. Остера, разбор сюжета мультфильма и слов произведения	учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	произв мультф возмо общей
13	«Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пужлакова, слова Г. Горбовского	1	Работа с учебником, иллюстрацией, беседа об Африке, ее растительном и животном мире. Хоровое пение: разучивание песни «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пужлакова, слова Г. Горбовского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Хоровое пение	Рассматривают иллюстрацию, слушают педагога, кратко отвечают на вопросы. Пропевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с педагогом. Отвечают на вопросы кратко. Определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассма педаго распро Пропе музыка самост Запом воспро разуче Отвеча эмоция характ возмо общей
14	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Работа над эмоциональным исполнением произведения. Музыкально-ритмическое упражнение «Я и ты»	Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Выполняют движения вместе с педагогом Определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы. Выполняют простые движения упражнения, повторяя их за педагогом, слушая стихотворный текст (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Запом воспро разуче Отвеча песни, волше Показы опреде Ритми с педа прогов наличи развит
15	«Руслан и Людмила», композитор М.И. Глинки	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений. Работа с учебником. Знакомство с творчеством композитора М.И. Глинки, прослушивание произведения из оперы «Руслан и Людмила». Знакомство с жанром «опера». Повторение музыкального жанра «марш». Прослушивание пьес «В пещере горного короля» Э. Грига; «Баба-Яга» П.И. Чайковского (из «Детского альбома»), беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о персонажах. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Слушают музыку, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Знакомятся с жанром «опера». Отвечают на вопросы кратко с помощью педагога. Слушают, определяют характер музыки с помощью педагога, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня	Поют м мелоди Рассма педаго персон характ Рассма подроб Слуша Показы музыка опреде произв Знаком деятел Дают о жанра Отвеча предло Слуша характ

				развития общей и мелкой моторики)	Рассма отвеча возмо общей
16	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником: знакомятся с понятиями «оркестр, балет, опера». Соотнесение изображений со словами. Определение на слух звучания оркестра. Хоровое пение: разучивание песни «Настоящий друг» из мультфильма «Тимка и Димка», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Читают понятия «оркестр, балет, опера», соотносят с изображением с помощью педагога. Дифференцируют понятия «балет» и «опера» с помощью наводящих вопросов. Подпевают отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют м мелоди Дают п соотно Различ Опреде прослу Запом воспро разуче возмо общей
17	«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о традициях и зимних развлечениях. Хоровое пение: разучивание песни «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева). Работа с учебником: ответы на вопросы. Беседа о сюжете песни. Повторение изученного ранее материала	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о традиции катания на тройке с бубенцами. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Кратко отвечают на вопросы по пройденной теме (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют м мелоди Слуша иллюст вопрос с бубен Осозна настро повтор показы музыка опреде произв Отвеча предло пройде возмо общей

18	Обобщение по теме «Будьте добрее».	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение изученного ранее материала. Повторение ритмических упражнений	С помощью педагога эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы. Узнают ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты. Воспроизводят простые движения и ровный ритм (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Эмоции, действия, целенаправленно. Узнают ранее прослушанные произведения. Достают мелодию, дыхательные упражнения, мелкой моторики)
19	«Моя Россия». «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1	Беседа о мире, о России. Хоровое пение: разучивание песни «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина, обсуждение сюжета и эмоционального характера песни. Сочинение музыкального сопровождения к песни. Прослушивание военного марша «Прощание славянки»	Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога, отвечают кратко. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Слушают иллюстрации. Запоминают воспроизведение, разучивают вопросы. Слушают музыку. Показывают музыкальное произведение, определяют произведение, возможные эмоции, общей моторики)
20	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Двигательное упражнения «Кап-кап». Хоровое пение: разучивание песни «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой. Работа с учебником, вопросами, иллюстрацией	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Выполняют движения упражнения, повторяя за педагогом. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Рассматривают иллюстрацию, односложно отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют мелодию. Выполнив соответствующие проговору. Запоминают воспроизведение, разучивают. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы, наличие развития общей моторики)
21	«Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Русские народные инструменты. Прослушивание симфонической картины «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова. Беседа по прослушанной композиции	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Кратко отвечают на вопросы по пройденной теме. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют мелодию. Отвечают на вопросы, предложенные по пройденной теме. Осознают музыкальное произведение. Показывают музыкальное произведение, определяют произведение, возможные эмоции, общей моторики)

22	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев	1	Хоровое пение: разучивание песни «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев. Работа с учебником: рассматривание иллюстрации. Беседа по содержанию музыкального произведения. Игра на детских музыкальных инструментах Хоровое пение: повторение ранее изученных песен	Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Рассматривают иллюстрацию, односложно отвечают на вопросы. Слушают, узнают песню. Повторяют за учителем ритм на детских музыкальных инструментах. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Запоминание воспроизведение разучивание Рассматривание ответы предложение Слушают содержание Пропевание Повторение музыка педагог песни, мелодия возможность общей
23	«Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание «Полька» из детского альбома П.И. Чайковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: разучивание песни «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика Исполнение песни с движениями	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Кратко отвечают на вопросы по содержанию музыкального произведения. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию, повторяют движения с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют, помощь Осознавание Показывают музыка определение произведение Слушают описание содержание Запоминание воспроизведение движения наличие развитие
24	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришелеца	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Знакомство с творчеством Д.Б. Кабалевского: биография композитора, его произведения. Закрепление понятия «композитор». Хоровое пение: разучивание песни «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришелеца. Хоровое исполнение музыкального произведения с движениями. Беседа по содержанию	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Прослушивают произведения композитора, знакомятся с биографией композитора, повторяют определение понятия «композитор». Прослушивают исполнение песни педагогом, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы и движения вместе с педагогом. Определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют, помощь Прослушивание композитор понятие ответы Д.Б.Ка Прослушивание узнают Поют м вместе Отвечают музыка содержание возможность общей

25	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание песни «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача. Обсуждение истории становления профессионального футбола на территории нашей страны и постсоветского пространства	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Участвуют в беседе, кратко отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют, помогают. Осознают. Показывают. Музыкальное произведение определяют. Активизируют. На вопросы отвечают. Предлагают. Возможности общей
26	Музыкальный инструмент «литавры»	1	Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом литавры. Прослушивание музыкальных произведений Р.Штрауса «Восход» и «Полонез» из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского. Беседа по прослушанному произведению	Рассматривают, показывают и по изображению узнают литавры. Осознанно слушают произведение. С помощью педагога определяют настроение музыки. Кратко отвечают на вопросы по прослушанному произведению (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Рассматривают. Литавры. Осознают. Определяют. Отвечают. Прослушивают. Наличие. Развитие.
27	«Великая победа». «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о празднике «День Победы». Разучивание песни «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина Беседа по содержанию	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Слушают педагога, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию. Определяют характер песни с помощью педагога, односложно отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют, помогают. Рассматривают. Педагога. Называют. Определяют. «День Победы». Запоминают. Песню. Достаточно. Мелодию. Слушают. Описывают. Содержание. С учетом. Мелкой.
28	«День победы»	1	Прослушивание песен «Катюша» и «День победы». Беседа о создании и характере музыкальных произведений. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.	Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Односложно отвечают на вопросы. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Осознают. Показывают. Музыкальное произведение. На вопросы отвечают. Смысл. Поют, помогают. Возможности общей

29	Оркестр детских инструментов	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над военной песней. Шумовой оркестр – игра на детских инструментах. Отработка строевой песни	Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с педагогом. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах ровными долями под счет. Повторяют за педагогом, ритмично делают простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выразительно исполняют песни. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах ровными долями под счет. Повторяют за педагогом, ритмично делают простые движения (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
30	«Мир похож на цветной луг». «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником, иллюстрацией. Разучивание песни «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити», музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового. Беседа о честности, доброте и смелости. Исполнение песни в сопровождении на детских музыкальных инструментах	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога. Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах ровными долями под счет (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Поют, помогают педагогу. Слушают педагога, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют задания педагога, стучат на инструментах ровными долями под счет (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

31	«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Выполнение упражнения с движениями «Кто сильнее?». Работа с учебником, иллюстрацией. Прослушивание «Марша» С. С. Прокофьева (из оперы «Любовь к трем апельсинам»). Разучивание песни «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского. Беседа по содержанию	Выполняют движения с помощью педагога. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Поют выученный фрагмент с педагогом в унисон интонационно близко к мелодии. Слушают, определяют настроение музыки. Определяют темп	Повторяют движения ритмически правильно и самостоятельно, проговаривая текст. Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своих впечатлениях и представлениях от прослушанного шуточного марша. Поют выученный фрагмент с педагогом и самостоятельно. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки, определяют темп песни. Запоминают мелодию и текст, повторяют ее с педагогом и самостоятельно

			музыкального произведения. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен	песни с помощью наводящих вопросов. Запоминают и подпевают педагогу отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	исполняют в унисон мелодию со словами. Поют, воспроизводят мелодию с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
32	«Чардаш» композитора Витторио Монти	1	Выполнение упражнения с движениями «Лучше нет родного края». Прослушивание произведения «Чардаш» композитора Витторио Монти. Беседа по содержанию прослушанной музыкальной композиции. Хоровое пение. Техническая работа над ранее изученными песнями	Повторяют действия за педагогом. Слушают, определяют настроение музыки. Кратко отвечают на вопросы по прослушанной музыкальной композиции. Подпевают, уверенно поют повторяющиеся строки (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Выполняют действия за педагогом и самостоятельно. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки. Отвечают на вопросы о прослушанном произведении Осознанно с протяжностью гласных исполняют песню, соблюдая мелодию и ритм (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)
33	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	1	Разучивание песни «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	Запоминают, подпевают педагогу отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию (при наличии	Запоминают мелодию и текст, повторяют с педагогом. Воспроизводят чисто мелодию песни со словами (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

				возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	
34	Повторение изученного за год	1	Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах	Эмоционально, с помощью педагога, поют изученные песни в унисон, относительно близко интонируя мелодию и достаточно точно ритмически. Берут дыхание в начале музыкальных фраз. Выполняют задания педагога, играют на инструментах равными долями под счет и исполняют простой ритмический рисунок. Повторяют за педагогом и ритмично выполняют простые танцевальные движения. Эмоционально участвуют в действиях, кратко отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)	Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание. Точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания педагога, исполняют на инструментах заданные ритмические рисунки. Самостоятельно выполняют ранее выученные танцевальные движения правильно и ритмично. Эмоционально участвуют в действиях, развернуто отвечают на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития общей и мелкой моторики)

Рабочая программа учебного курса «Рисование»

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к его изучению обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемыми результатами и тематическому планированию.

Содержание программы распределено по годам обучения и по модулям с учетом особых

образовательных потребностей обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание может адаптироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. В программе заложены два уровня усвоения учебного материала: достаточный и минимальный.

Планируемые результаты включают личностные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для введения обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам обучения в каждом классе, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать с обучающимися с двигательными нарушениями и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их психофизических особенностей. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Федеральная рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет с НОДА, при этом содержание занятий должно быть адаптировано с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей детей данной категории.

Особые образовательные потребности у обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического и речевого развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности в изучении предмета «Рисование», свойственные всем обучающимся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования ортопедического режима;

непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

проведение специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами изобразительной деятельности;

раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и

творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей; развитие и совершенствование коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации;

отбор и адаптация учебно-познавательных задач, имеющих практикоориентированную направленность;

коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства);

помощь тьютора и (или) ассистента при необходимости;

психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Особенности обучающихся с НОДА создают дополнительные сложности при освоении учебного предмета «Рисование» и диктуют ряд особенностей в организации педагогического процесса.

В ходе реализации учебного предмета «Рисование» необходимо учитывать наличие целого ряда нарушений у обучающихся. У них отмечаются двигательные нарушения разной степени выраженности, нейросенсорные нарушения, а также дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи. У обучающихся с легкой умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности – абстрактно-логического мышления и высших психических, прежде всего гностических, функций. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Степень выраженности указанных затруднений значительно увеличивается при сочетании несформированности пространственного анализа и синтеза с недостаточностью зрительно-моторной координации, что в значительной степени мешает выполнению операций с инструментами, оборудованием, работе с компьютером. Зачастую для таких обучающихся необходим подбор индивидуальных ассистивных средств, без которых выполнение ими практических операций затруднено или невозможно, а также помощь тьютора или ассистента (помощника).

У детей данной категории отмечается определенная зависимость между клиническими проявлениями двигательных нарушений (степенью тяжести) и особенностями изобразительной деятельности.

Особое внимание необходимо уделить степени тяжести двигательных нарушений и форме детского церебрального паралича. У обучающихся со спастической диплегией и гемипаретической формой детского церебрального паралича чаще всего наблюдается неправильный карандашный захват из-за мышечного тонуса. Дети сжимают карандаш в кулаке или зажимают его между 2-м и 3-м пальцами, или 1-я фаланга 1-го пальца не опирается на карандаш, а подгибается, и карандаш удерживается между 1-м и 3-м пальцами. Иногда обучающиеся с НОДА помогают себе удерживать карандаш ртом или подбородком. Многим обучающимся с двигательными нарушениями не удастся сохранить строго вертикальное направление линии, а также равномерную силу нажима на карандаш. Наблюдается и такая тенденция, когда начало линии бывает не от верхнего края линии, а ближе к середине, сама линия располагается не у левого края листа, а ближе к середине. Большие трудности испытывают обучающиеся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при проведении горизонтальных линий. Большинство детей с двигательными нарушениями не могут сохранить направление

линии, параллельное верхнему и нижнему краям листа бумаги. Обучающиеся со спастической диплегией и гемипаретической формой детского церебрального паралича испытывают также трудности при соединении концов кривой линии, не могут изобразить правильно окружность. При проведении горизонтальных линий отчетливо проявляется нестабильность силы нажима на карандаш. Некоторые обучающиеся начинают вести линию без ориентирования на левую сторону листа бумаги, некоторые начинают проводить линию справа налево. Большие трудности испытывают обучающиеся со спастической формой церебрального паралича при закрашивании. Они не могут остановить штрих у границы контура, закрашивают фигуру без соблюдения направления штриха, либо в центре фигуры, либо выходя за пределы контура фигуры. Отмечается неравномерная сила нажима на карандаш. Им также не удастся произвольно менять скорость движения. Часто штрихи не доходят до контура фигуры или выходят за контуры. Обучающиеся с гемипаретической формой церебрального паралича при правостороннем гемипарезе пользуются левой рукой как ведущей, при левостороннем левая рука у них поражена. Они проводят горизонтальные линии справа налево и игнорируют правую сторону листа при проведении вертикальных линий. Обучающиеся с левосторонним гемипарезом игнорируют левую сторону листа бумаги, проводят горизонтальные линии слева направо. Размер окружности слабо дифференцирован, окружность не получается достаточно круглой, концы кривой не смыкаются.

У обучающихся с гиперкинетической формой церебрального паралича не сформирован карандашный пальцевой захват или у них отмечается патологически сформированный захват. Обучающиеся неадекватно используют лист бумаги, изображения бывают или слишком крупными, или слишком мелкими, или игнорируется одна из сторон листа. Они ориентируются при определении начала вертикальной или горизонтальной линии, но испытывают большие затруднения при проведении линий (особенно горизонтальных), так как насильственные движения в руках не позволяют им проводить направленное движение. У обучающихся отмечается хаотическое черкание. Они не могут соединить концы кривой линии, не могут рисовать окружность. В связи с нарушением тонуса мышц или насильственных движений у детей отмечаются трудности при проведении тонкой и широкой линии. Качество штриховки в основном зависит от того, какой рукой рисует обучающийся. Леворуким обучающимся, в связи с поражением правой руки, труднее штриховать, они штрихуют неаккуратно, без соблюдения направления штрихов.

Для обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Особую трудность представляет для них различение оттенков цвета. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части, они не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом.

Многие обучающиеся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают затруднения в воспроизведении формы, в соотношении в пространстве объемных и плоских величин. При проведении прямых линий теряется направление. Геометрические фигуры не имеют четких очертаний, и такие фигуры, как квадрат, треугольник и даже окружность изображаются фигурой с невнятными очертаниями. При изображении окружности кривая не замыкается. В ряде случаев наблюдается нарушение целостности изображения – так крыша дома «висит» в воздухе отдельно от дома. При изображении человека его части тела могут быть отдельно от туловища, а части лица нарисованы вне овала лица. Изобразительный язык крайне беден. Данные трудности остаются на весь период обучения. Одной из особенностей работы с обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является также то, что им необходимо больше времени для выполнения

заданий, чем здоровым детям с учетом их особых образовательных потребностей.

Обучающиеся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеют ряд личностных особенностей: пониженный фон настроения, ограниченность социальных контактов, уход в болезнь, ориентация на помощь извне, требование помощи от окружающих даже в ситуациях, когда возможно выполнить необходимые действия самостоятельно. Данные особенности также необходимо учитывать в ходе реализации рабочей программы.

В зависимости от состава класса, диагноза, двигательных и познавательных возможностей каждого обучающегося с двигательными нарушениями, необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы методы и приемы.

В ходе реализации рабочей программы по «Рисованию» следует осуществлять пропедевтику обучения композиционной деятельности, проводить работу по восприятию некоторых произведений искусства, сопутствующих теме определенного занятия. В результате обучения у обучающихся с НОДА развивается цветовосприятие и умение изображать увиденное цветными художественными материалами, формируется умение анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, умение выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая основное сходство.

Как один из методов обучения навыкам изобразительной деятельности рекомендуется применение трафаретов. Использование трафарета в обучении графическим навыкам обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяет им воспринимать правильное движение руки, необходимое для рисования той или иной формы и запоминания данного движения, развивает зрительно-моторную координацию, существенно расширяет графические возможности обучающихся данной категории, закрепляет знания сенсорных эталонов, корригирует нарушенное представление о величине изображаемых предметов. Прежде чем трафарет будет зафиксирован в верхнем левом углу листа бумаги, рекомендуется, чтобы обучающийся самостоятельно или пассивно обводил пальцем контур каждой фигуры, проделывая данное действие неоднократно, затем рекомендуется, чтобы он обводил контур с карандашом в руке. После закрепления трафарета на листе бумаги взрослый рукой обучающегося карандашом обводит контур фигуры, стараясь как можно теснее прижать карандаш к контуру трафарета, чтобы у него возникло ощущение движения. Данное действие также рекомендуется производить несколько раз. Затем обучающийся должен самостоятельно, многократно обвести фигуру по контуру трафарета, все убыстряя движение и перенося карандаш для рисования на свободное поле листа бумаги, периодически возобновляя рисование по трафарету. Следующим этапом является рисование фигуры без трафарета, а затем рисование предметов, имеющих форму данной геометрической фигуры.

Рекомендуется применять разнообразные методы и приемы обучения: совместные действия обучающегося и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания); предварительное наблюдение за намеренными для изображения предметами и явлениями окружающего мира на прогулках и экскурсиях; предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагогического работника рисунков, картин, специально подобранных народных игрушек, картинок и т. п.; обыгрывание предметов, анализ предмета с помощью осязательно-двигательного способа обследования; обведение контура по трафарету и по шаблону, выкладывание изображений из отдельных элементов; использование приемов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета; выполнение изображений по натуре после предварительного тактильного и зрительного обследования, «прорисовывания»;

обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного изображения на уроках рисования; словесное описание предмета; узнавание предмета по словесному описанию и по незавершенному изображению; использование рисунков и аппликаций в процессе других уроков (основы математических представлений, родная речь, музыкально-ритмические занятия и др.).

Замедленный темп у обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяет необходимость предоставления большего количества времени для выполнения рисунков. При наличии пространственных нарушений и несформированности зрительно-моторной координации следует специально указать строку и место, с которых нужно начинать рисовать, обозначить необходимое расстояние между строчками, работами или частями задания. В связи с нарушениями моторики у обучающихся с данной патологией при обучении их рисованию целесообразно придерживаться следующей схемы: зрительное и двигательное-осознательное формирование образа предмета; передача формы предмета с помощью готового контура (трафарета); рисование этой формы пальцем в воздухе; рисование предмета с использованием опорных точек; раскраска контурных изображений; рисование по непосредственному наблюдению без вспомогательных средств.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает введение игровых моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес обучающихся к предлагаемой деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово — стихи, загадки и др. Важным элементом урока изобразительной деятельности является музыка. Она создает особый эмоциональный настрой, способствует ритмической организации процесса рисования, усиливает выразительность создаваемых изображений и связывает их с игрой.

Каждое занятие должно начинаться с нормализации тонуса рук. Для этой цели используется массаж, термальное воздействие, гимнастика для рук.

Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется применять коллективные формы работы и работа в парах.

С целью развития творческого опыта обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), овладения образным языком декоративного искусства рекомендуется использование программы «Sumopaint». Программа позволяет обучающимся как создавать эскизы и готовые рисунки, так и раскрашивать готовые контуры, позволяет работать с готовыми шаблонами, геометрическими фигурами как основой для создания рисунка. Рекомендуется также использование программы «ArtRage», которая имитирует рисование кистью, карандашом и другими инструментами. В программе есть специальные настройки, которые позволяют рисовать красками, высыхающими на виртуальном холсте. Для обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) эта программа удобна тем, что они могут выбирать готовые фрагменты, различные элементы и рисунки и использовать их в своей работе. Также учатся использовать и узнавать скрытые возможности и создавать произведения полуконьпьютерного искусства. То, что они не могут изобразить самостоятельно в связи с двигательными нарушениями, им помогает изобразить программа ArtRage. В связи с тем, что в настоящее время появляются все новые цифровые ресурсы, которые могут быть применены в обучении лиц с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), либо адаптированы под возможности данных обучающихся, педагоги получают широкую возможность самостоятельного подбора, адаптации и использования новых ресурсов.

Для ознакомления с культурными наследиями с учетом двигательных и познавательных нарушений рекомендуется организация виртуальных экскурсий.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), в доступных для обучающихся данной категории пределах.

Для реализации основной цели необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих, коррекционных, воспитательных.

Образовательными задачами учебного предмета «Рисование» являются:

обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации);
обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;
обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности.

Развивающими задачами учебного предмета «Рисование» являются:

развитие эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания;
развитие пространственных представлений;
развитие памяти, внимания, наблюдательности, мышления, представлений и воображения;
развитие речи и обогащение словарного запаса за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.), формирование колоративной лексики;
формирование интереса к изобразительному искусству и потребности к изображению объектов воспринимаемой действительности, желания овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности;
формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета;
контролировать свои действия.

Воспитательными задачами учебного предмета «Рисование» являются:

воспитание интереса к изобразительной деятельности, эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»);
воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки;
формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности.

Коррекционными задачами учебного предмета «Рисование» являются:

развитие и коррекция движений руки;

совершенствование и автоматизация рисовальных движений;
улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки;
активизация и коррекция познавательной деятельности обучающихся, умения анализировать изображения и находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами развитие пространственных представлений; аппликации;
коррекция графических навыков;
коррекция элементов зеркальности в изображении.

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Рисование»

В основу разработки рабочей программы заложены системно-деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы.

Системно-деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы определены положениями Федерального государственного стандарта образования для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) (2014 г.). Системно-деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями младшего школьного возраста и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется характером организации доступной им деятельности.

Индивидуально-дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания учебного предмета «Рисование». Применение индивидуально-дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Неоднородность возможностей освоения обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержания дисциплины обуславливают: уровень развития двигательных, речевых и интеллектуальных возможностей, степень сохранности слуха и зрения, наличие соматических ограничений. Для осуществления индивидуального подхода при обучении обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями необходимо использовать вспомогательные средства (в том числе специализированные электронные и ассистивные технологии), облегчающие процессы выполнения действий и усвоения двигательных навыков. К выполнению заданий, требующих более сложной деятельности, обучающимся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо приступать только после формирования прочных умений и навыков на предыдущем по сложности этапе.

Принципами реализации учебного предмета «Рисование» являются:

принцип единства диагностики и коррекции

До начала реализации рабочей программы необходимо организовать и провести комплексное диагностическое обследование обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющее выявить характер и интенсивность трудностей развития навыков изобразительной деятельности, сделать заключение об их возможных причинах.

принцип учета индивидуальных особенностей развития обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом разнообразия выявленных нарушений

При реализации данного принципа необходимо учитывать уровень развития функциональных возможностей кистей и пальцев рук у обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В одном классе могут учиться дети с различными двигательными нарушениями, и каждый обучающийся будет требовать индивидуального подхода при обучении, а некоторые – подбора индивидуальных вспомогательных средств. Особое внимание следует уделять детям, имеющим тяжелые двигательные нарушения. Индивидуальный подход следует выражать в разноуровневой системе заданий, их вариативности, а также выборе направления работы. Учитывая двигательные особенности обучающихся с двигательной патологией, их быструю истощаемость, необходимо варьировать формы выполнения заданий по ИЗО деятельности. Так, например, одним обучающимся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) рекомендуется предлагать выбрать тему рисунка, а другим предложить возможность рисовать в разлинованном альбоме, также можно предложить обучающемуся рисовать мелом. В наиболее тяжелых случаях обучающийся может рисовать на специальных магнитных досках. При наличии компьютера в отдельных случаях возможно выполнение задания на компьютере.

принцип вариативности

При реализации данного принципа следует использовать возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранять инвариантный минимум обучения детей с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических возможностей.

принцип коррекционной направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности младшего школьника с двигательными нарушениями и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей лиц указанной категории;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации;

принцип сотрудничества с семьей ребенка с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Рисование» является предметом обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа

по учебному предмету «Рисование» в подготовительном и в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 1 час в неделю, 33 часа в год (1 час в неделю), во 2–4 классах рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Возможно изменение количества часов в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни, а также от структуры дефекта обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства». В систему занятий следует вести специальные упражнения для нормализации мышечного тонуса, дыхания, расширения функциональных возможностей кистей и пальцев рук. С учетом степени тяжести двигательных и познавательных нарушений рекомендуется использование специального оборудования. Особое внимание следует уделить ознакомлению обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с санитарно-гигиеническими требованиями и правилами безопасности в работе с материалом с условиями его использования на уроках. Большое внимание следует уделять использованию визуальных опор для формирования навыков текущей и итоговой оценки посредством сравнения с образцом и/или элементом предметно-операционного плана (графического, предметного, а в ряде случаев и словесного).

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33ч)

Подготовительный период обучения

Введение. Правила поведения и работы на уроках рисования. Знакомство с инструментами и приспособлениями; их свойства, назначение, правила хранения, обращения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно удерживать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками); правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: знакомство с основными цветами, различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание основных геометрических фигур и тел;

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края.

Развитие мелкой моторики руки: формирование представлений, обучающихся о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога); правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Приемы рисования карандашом: с помощью педагога дорисовывание.

Обучение действиям с трафаретами: ознакомление с правилами обведения трафаретов; обведение геометрических фигур.

1 класс (33ч.)

Подготовительный период обучения

Вводное занятие. Правила поведения и работы на уроках рисования. Организация рабочего места. Знакомство с правилами хранения, обращения и санитарно-гигиеническими требованиями при работе с ними. Понятия: «краски», «акварель», «гуашь». Называние разных художественных материалов (гуашь, акварель).

Приемы работы красками: приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони; приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.; приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Приемы рисования карандашом: рисование по образцу предметов несложных форм; рисование предметов (с помощью пальцев, опорных точек); рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками. Знание некоторые выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно».

Развитие речи и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.).

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...».

Обучение композиционной деятельности

Знакомство с понятием «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое). Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; самостоятельное рисование, составление целого изображения из частей. Оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Простые и геометрические формы. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Применение приемов передачи графических образов (ягоды, фрукты, овощи) в рисовании с натуры. Обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи

Понятия: «цвет». Знание и различение цветов спектра. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения. Эмоциональные возможности цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства

Узнавание в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения. Особенности художественного творчества: художник и зритель.

Представление о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

2 класс (34ч)

Обучение композиционной деятельности

Рациональное использование материалов для рисования. Знание части конструкции изображаемого предмета. Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и

высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании. Следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию

Природные формы, трансформация форм. Влияние форм на предметы, на представление о его характере. Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом). Выполнение узоров в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы. Понятия «орнамент» и «узор»: их сходство и различия. Виды орнаментов: по структуре (повторяющийся и чередующийся); по содержанию (растительный). Принципы построения орнамента в полосе. Применение приемов передачи графических образов (листья, деревья, цветы) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Выполнение узоров в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета. Умение правильно передавать цвет изображаемого объекта. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.

Обучение восприятию произведений искусства

Наличие элементарных представлений о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства. Знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет. Умение рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого предмета. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача от общего частному. Знание о работе художника, ее особенностях.

3 класс (34ч)

Обучение композиционной деятельности

Знание элементарных правил композиции. Расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа. Применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Формирование умений планировать свою изобразительную деятельность. Выделение этапов очередности. Рисование по памяти после предварительных наблюдений, передача признаков и свойств изображаемого объекта. Оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию соблюдение пропорции и передача цвета.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию

Знание элементарных правил передачи формы предмета. Формирование умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии. Обучение приемам изображения сначала с помощью опорных точек, затем от руки геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал). Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит). Рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи

Знание элементарных правил цветоведения. Обучение приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета. Развитие технических навыков работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре. Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом). Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Закрепление приема работы с акварелью «примакивание» (акварелью).

Обучение восприятию произведений искусства

Знание названий жанров изобразительного искусства. Различение произведений живописи и декоративно-прикладного искусства. Формирование представлений о работе художника. Рассматривание картин. Знакомство с произведениями мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись). Узнавание в репродукциях художественных картин характерных признаков времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие умения видеть красоту природы в различные времена года. Примерные темы бесед: «Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Знакомство с произведениями живописи и графики: В. Васнецова, Ю. Васнецова, И. Левитана, И. Шишкина и др. Поиск необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради.

4 класс(34ч.)

Обучение композиционной деятельности

Знание и применение правил композиции. Совершенствование умений передавать глубину пространства: уменьшение величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя; загромождение одних предметов другими. Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости. Обучение приему построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии. Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения (избушка на курьих-ножках, деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.). Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта. Различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу. Следование при выполнении работы инструкциям.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию

Знание и применение правил передачи формы предмета. Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствование умения изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. Использование объяснения фронтального поэтапного показа способа изображения, «графического диктанта»; самостоятельной работы учащихся по памяти. Рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции. Построение орнамента, стилизация формы предмета. Закрепление умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в

ветреную погоду). Называние частей тела человека; понимание расположения тела человека в движении относительно вертикальной линии. Портрет человека (части головы и части лица человека), образы животных. Обучение приемам исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, «примакивание»). Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора – геометрические формы и стилизованные формы растительного мира).

Развитие восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи

Знание и применение правил цветоведения. Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Совершенствование приемов осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью черной краски, получения некоторых оттенков (светло-зеленый, желто-зеленый, темно-зеленый и т. п.). Использование получаемых осветленных и затемненных красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании. Приемы работы акварельными красками: работа синей краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при изображении неба, красной и оранжевой красками – при изображении солнца и его лучей. Подбор цветовых сочетаний при изображении красок осени, зимы, лета. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов. Совершенствование умений раскрашивания силуэта изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому»).

Обучение восприятию произведений искусства

Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь).

Различение произведений живописи, скульптуры, архитектуры. Различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Беседы на темы: 1. Как и о чем создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.). 2. Как и о чем создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например, сталь; гипс, глина, пластилин и др.). Для демонстрации можно использовать произведения живописи и графики: И. Остроухова, В. Поленова, К. Юона, И. Левитана, Ф. Васильева, М. Сарьяна, В. Фирсова и др. (по выбору педагогического работника). Произведения скульптуры: В. Ватагина, А. Опекушина, В. Мухиной и др. (по выбору педагогического работника). Инструменты художников и скульпторов (фотографии).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение содержания предмета «Рисование» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты Программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социально значимые ценностные установки.

Учитывая специфические особенности личностного развития обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), личностные результаты расширяются за счет жизненных компетенций, формирование которых требует специального обучения.

Личностные результаты освоения отражают:

положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;

развитие мотивации к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

развитие эстетических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни); умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и другими;

понимание красоты в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

развитие положительных свойств и качеств личности;

развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагогического работника и самостоятельно;

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Рисование» определяются с учетом психофизических особенностей, речевых и коммуникативных

возможностей, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) виды деятельности с учетом их индивидуальных возможностей.

Освоение предмета «Рисование» обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусмотрено на двух уровнях: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по предмету не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в подготовительном классе

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;

знание названий инструментов (мелки, фломастер, карандаш, краски, кисточка) и принадлежностей, используемых на уроках;

удержание при рисовании карандаша, при рисовании красками кисти с учетом двигательных возможностей;

с помощью педагогического работника выполнение дорисовывания;

обведение трафарета несложной формы с помощью педагогического работника;

различение цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;

знание основных цветов;

с помощью педагогического работника ориентирование на плоскости листа бумаги;

с помощью педагогического работника рисование предметов несложной формы, пассивно-активным методом.

Достаточный уровень:

организация своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, двигательных возможностей;

знание правил хранения инструментов (карандаш, кисточка, акварель, гуашь), санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью педагогического работника;

понимание словесных инструкций (выполнение по инструкции трудовых операций);

расположение листа бумаги на парте, придерживая его рукой при наличии двигательных возможностей с помощью педагогического работника;

знание основных особенностей материалов, используемых в рисовании;

знание и называние основных цветов солнечного спектра;

знание названий изображаемых на уроках предметов, действий объектов, изобразительных действий;

дорисовывание отдельных деталей карандашом и раскрашивание целого предмета с учетом двигательных возможностей;

обведение трафаретом геометрических фигур.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в 1 классе

Минимальный уровень:

организация рабочего места в зависимости от двигательных возможностей, характера выполняемой работы под контролем педагогического работника;

знание названий инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;

развитие пространственных представлений, работа над понятиями «перед...», «за...», «около...»;

обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр;

с помощью педагогического работника ориентировка на плоскости листа бумаги, нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края;

удержание карандаша и кисточки, нажима и темпа движения, прекращения движения в нужной точке;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;

рисование предметов (с помощью пальцев, опорных точек);

знание элементарных приемов композиции на плоскости;

знание и различение цветов спектра;

узнавание в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения;

с помощью педагогического работника оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

Достаточный уровень:

знание и применение элементарных приемов композиции на плоскости и в пространстве с учетом двигательных возможностей;

развитие пространственных представлений, работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...»;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

рисование простым карандашом различные виды линий;

соотнесение форм предметов с геометрическими фигурами;

применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое);

применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании;

рисование предметов несложной формы с помощью педагогического работника с учетом двигательных возможностей;

передача с помощью цвета радость, грусть с помощью педагогического работника;

знание и различение в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения во 2 классе

Минимальный уровень:

рациональное использование материалов для рисования;

рисование простым карандашом различных видов линий с учетом двигательных возможностей;
умение правильно передавать цвет изображаемого объекта под руководством педагогического работника;
перечисление, что изображено на иллюстрации с помощью педагогического работника;
ориентировка в пространстве листа;
с помощью педагогического работника рассматривание иллюстраций к народным сказкам;
следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

Достаточный уровень:

знание части конструкции изображаемого предмета;
умение рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого предмета;
выполнение требований к композиции изображения на листе бумаги;
рисование предметов самостоятельно от руки с учетом двигательных возможностей;
выполнение узоров в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;
наличие элементарных представлений о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства;
знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет;
знание о работе художника, ее особенностях;
оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: неаккуратно/аккуратно.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в 3 классе

Минимальный уровень:

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции;
применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
знание элементарных сведений о работе художника;
умение рассматривать иллюстрации;
с помощью педагогического работника применение правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Достаточный уровень

знание названий жанров изобразительного искусства;
знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома);
поиск необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
рисование по памяти после предварительных наблюдений, передача признаков и свойств изображаемого объекта;
различение произведений живописи и декоративно-прикладного искусства;
оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию соблюдение пропорции и передача цвета.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в 4 классе

Минимальный уровень:

знание и применение правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;
рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции;
размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

Достаточный уровень

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь);
знание правил и применение основ цветоведения, светотени, перспективы;
построение орнамента, стилизации формы предмета;
различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
различение произведений живописи, скульптуры, архитектуры;
различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В тематическом планировании указаны не темы, а разделы, в связи с тем, что:

при работе с детьми с НОДА и с легкой умственной отсталостью необходимо учитывать их индивидуальные особенности, связанные с наличием выраженных нарушений манипуляторных функций, трудностями ориентировки на плоскости, сопутствующими нарушениями зрения;
вместо строгой фокусировки на темах целесообразно выделять разделы, которые позволяют адаптировать занятия к потребностям и возможностям обучающихся;
разделы предоставляют большую гибкость в планировании уроков, что позволяет адаптировать материалы под конкретные потребности детей с НОДА и легкой умственной отсталостью. Это способствует индивидуализации обучения и учету специфических особенностей и двигательных возможностей каждого обучающегося данной категории.

Таким образом, использование разделов в тематическом планировании по предмету «Рисование» для детей с НОДА и с легкой умственной отсталостью обосновывается необходимостью учета индивидуальных особенностей развития, специфики обучения и стимулирования мотивации обучающегося к изучению художественных навыков.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

КЛАСС (33ч)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Подготовительный период обучения	31	Введение. Правила поведения и работы на уроках рисование. Знакомство с инструментами и приспособлениями; их свойства, назначение, правила хранения, обращения и санитарно-гигиенические	С помощью педагогического работника организуют свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы. Сидят за столом с учетом	Организуют свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы и двигательных возможностей. Знают основные особенности

			требования при работе с ними. Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно удерживать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками); правильно располагать изобразительную поверхность на столе. Сенсорное воспитание: знакомство с основными цветами, различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание основных геометрических фигур и тел; Ориентировка на плоскости листа бумаг: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Развитие мелкой моторики руки: формирование представлений, обучающихся о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога); правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения. Приемы рисования карандашом: с помощью педагога дорисовывание. Обучение действиям с трафаретами: ознакомление с правилами обведения	двигательных возможностей*. Располагают лист бумаги на столе, удерживают карандаш, кисть и др. с помощью педагогического работника*. С помощью педагогического работника выполняют дорисовывание*. Знают основные цвета. С помощью педагогического работника ориентируются на плоскости листа бумаги, находят середину, верхний, нижний, правый, левый края. Обводят трафареты несложной формы с помощью педагогического работника*. Соединяют точки, поставленные педагогом на листе бумаги*.	материалов, используемых в рисовании. Знают правила хранения инструментов (карандаш, кисточка, акварель, гуашь) и санитарно-гигиенические требования при работе с ними с помощью педагогического работника. Понимают словесные инструкции (выполняют по инструкции трудовые операции). Ориентируются на плоскости листа бумаги. Располагают лист бумаги на парте, придерживая его рукой при наличии двигательных возможностей с помощью педагогического работника*. Дорисовывают отдельные детали карандашом и раскрашивают целый предмет с учетом двигательных возможностей*. Удерживают карандаш и кисточки*. Знают и называют основные цвета солнечного спектра. Знают названия изображаемых на уроках предметов, действий объектов,

			трафаретов; обведение геометрических фигур.		изобразительных действий. Обводят трафаретом геометрические фигуры *.
Резервное время – 2 часа					
2.	Резервное время	2			

Звездочкой (*) в тематическом планировании обозначены содержание и виды практической деятельности, которые не являются обязательными для обучающихся с НОДА, они могут выполняться полностью или частично в зависимости от состояния двигательной сферы, возможностей использования ассистивных устройств на доступном для конкретного обучающегося уровне.

1 класс (33ч)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Подготовительный период обучения	8	Вводное занятие. Правила поведения и работы на уроках рисования. Организация рабочего места. Знакомство с правилами хранения, обращения и санитарно-гигиеническими требованиями при работе с ними. Понятия: «краски», «акварель», «гуашь», Называние разных художественных материалов (гуашь, акварель). Приемы работы красками: приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони; приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.; приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание	Организуют рабочее место в зависимости от двигательных возможностей, характера выполняемой работы под контролем педагогического работника. Называют разные художественные материалы (гуашь, акварель). Знают правила хранения инструментов (карандаш, кисточка, акварель, гуашь), санитарно-гигиенические требования при работе с ними с помощью педагогического работника *. Понимают словесные инструкции (выполняют по инструкции	Умеют работать кистью и красками*. По образцу рисуют по заранее расставленным точкам предметы несложной формы*. Рисуют простым карандашом различные виды линий*. Штрихуют рисунок карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось) и равномерный характер нажима на карандаш*. Соотносят изображаемый предмет с параметрами листа*. Устанавливают на изобразительной поверхности пространственные отношения*. Владеют понятиями «перед...», «за...»,

			массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д. Приемы рисования карандашом: рисование по образцу предметов несложных форм; рисование предметов (с помощью пальцев, опорных точек); рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками. Знание некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»; Развитие речи и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...».	трудовые операции). Владеют понятиями «перед...», «за...», «около...». С помощью педагогического работника выполняют работы красками: примакивание кистью с учетом двигательных возможностей*. С помощью педагогического работника ориентируются на плоскости листа бумаги, находят середину, верхний, нижний, правый, левый края. Удерживают карандаш и кисточки, нажим и темп движения, прекращают движения в нужной точке*.. Знают некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно». Рисуют предметы ладонью, кулаком, ребром ладони с учетом двигательных возможностей* С помощью педагогического работника штрихуют рисунок карандашами *.	«около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...». Следуют при выполнении работы инструкциям педагогического работника.
2	Обучение композиционной деятельности	9	Знакомство с понятием «композиция». Элементарные приемы	Знают элементарные	Знают и применяют элементарные приемы композиции

			композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое). Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; самостоятельное рисование; составление целого изображения из частей. Оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.	приемы композиции на плоскости*. С помощью педагогического работника применяют правила композиции в рисовании *. С помощью педагогического работника соотносят изображаемый предмет с параметрами листа*. Рисуют по опорным точкам*. Дорисовывают элементы графического образа*. С помощью педагогического работника оценивают результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво	на плоскости и в пространстве*. Применяют приемы и правила композиции в рисовании с натуры*. Применяют приемы и правила композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании*. Дорисовывают отдельных деталей карандашом, раскрашивание*. Оценивают результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

3	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	6	Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Простые и геометрические формы. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Применение приемов передачи графических образов (ягоды, фрукты, овощи) в рисовании с натуры. Обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.	С помощью педагогического работника соотносят формы предметов с геометрическими фигурами*. С помощью педагогического работника изображают ягоды, фрукты, овощи на собственном листе с опорой на наглядный материал*. С помощью педагогического работника обводят шаблоны геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр*.	Соотносят формы предметов с геометрическими фигурами. Передают пропорции предметов*. Изображают ягоды, фрукты, овощи на собственном листе с опорой на наглядный материал*. Рисуют предметы несложной формы*. Изображают целостный предмет по его частям*. Обводят шаблоны геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр*.
4	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	6	Понятия: «цвет». Знание и различение цветов спектра. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения. Эмоциональные возможности цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.	Знают понятия: «цвет». Знают и различают цвета спектра. С помощью педагогических работников используют цвета для передачи эмоционального состояния*. Знают приемы смешения цветов.	Знают и различают понятия: «цвет». Проявляют эмоции при восприятии цвета. Передают с помощью цвета радость, грусть*. Различают и называют оттенки цветов. С помощью педагогического работника подбирают цветовые сочетания для создания добрых и злых образов героев*. На практике применяют различные цвета для передачи графических образов в рисовании*.
5	Обучение восприятию	4	Узнавание в иллюстрациях изображения предметов,	Знают имя одного известного художника.	Знают имена 2-х известных художников.

	произведений искусства		животных, растений, из ближайшего окружения Особенности художественного творчества: художник и зритель. Представление о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.	Узнают в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения. Выделяют отношения к природе по сюжету иллюстрации.	Знают о материалах, которые используют художники при создании своих произведений. Имеют элементарные представления о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства. Знают и различают в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения.

2 класс (34ч)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Обучение композиционной деятельности	12	Рациональное использование материалов для рисования. Знание части конструкции изображаемого предмета. Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании. Следование при выполнении работы	С помощью педагогического работника применяют инструменты для работы*. С помощью педагогических работников проводят обследование предметов, выделяют их внешние признаки и свойства*. С помощью педагогического работника размещают изображение на листе бумаги с применением выразительных средств*. Проводят от руки вертикальные, горизонтальные,	Правильно применяют инструменты для работы*. Проводят обследование предметов, выделять их внешние признаки и свойства*. Используют выразительные средства композиции*. Знают части конструкции изображаемого предмета. Выполняют требования к композиции изображения на листе бумаги*. Рисуют предметы самостоятельно от руки*.

			инструкциям педагогического работника.	наклонные, округлые (замкнутые) линии*. Следуют при выполнении работы инструкциям педагогического работника.	Оценивают результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (аккуратно/неаккуратно). Используют данные педагогического работника ориентиры и в соответствии с ними размещают изображение на листе бумаги*.
2.	Развитие у умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	9	Природные формы, трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом). Выполнение узоров в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы. Понятия «орнамент» и «узор», их сходство и различие. Виды орнаментов повторяющейся и чередующейся; по содержанию: растительный. Принципы построения орнамента в полосе. Применение приемов передачи графических образов (листья, деревья, цветы) в рисовании с натуры,	Ориентируются на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией педагогического работника и под его руководством*. Знают понятия «орнамент» и «узор», их сходство и различие. С помощью педагогического работника выполняют узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы*. С помощью педагогического работника рисуют от руки предметы округлой, прямоугольной формы*. Знают принцип повторения или чередования элементов в узоре*.	Знают элементарные правила цветоведения. Определяют сходства и различия «орнамента» и «узора». Применяют выразительные средства композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое) *. Выполняют узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы*. Проводят обследование предметов, выделяют их внешние признаки и свойства*.

			тематическом и декоративном рисовании.		
3.	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	9	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Выполнение узоров в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета. Умение правильно передавать цвет изображаемого объекта Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.	Получают с помощью педагогического работника новые цвета и оттенки путем смешения на палитре основных цветов*. С помощью педагогического работника выполняют узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета*. С помощью педагогического работника умеют правильно передавать цвет изображаемого объекта.	Получают новые цвета и оттенки путем смешения на палитре основных цветов*. Умеют правильно передавать цвет изображаемого объекта*. С помощью педагогического работника выполняют узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета*.
4.	Обучение восприятию произведений искусства	4	Наличие элементарных представлений о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства. Знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет. Умение рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого предмета. Образная сущность искусства: художественный	Показывают в иллюстрациях персонажей народных сказок. С помощью педагогических работников рассказывают, что изображено на картине, перечисляют характерные признаки изображаемого предмет с учетом когнитивного развития.	Имеют элементарные представления о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства. Знают выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет. Знают о работе художника, ее особенностях. Узнают в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявляют эмоционально-эстетическое отношение к ним.

			образ, его условность, передача от общего частному. Знание о работе художника, ее особенностях.		Рассказывают, что изображено на картине, перечисляют характерные признаки изображаемого предмет с учетом когнитивного развития.

3 класс (34ч)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Обучение композиционной деятельности	14	Знание элементарных правил композиции. Расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа. Применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Формирование умений планировать	Знают элементарные правила композиции. С помощью педагогического работника могут расположить лист бумаги (горизонтально или вертикально) в зависимости от содержания рисунка или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа с учетом степени тяжести двигательных нарушений *. Применяют приемы работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета*.	Владеет понятиями «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый) *. Располагают лист бумаги (горизонтально или вертикально) в зависимости от содержания рисунка или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа с учетом двигательных нарушений*. Используют различные способы построения рисунка*. Составляют узоры в полосе с соблюдением чередования формы и цвета его элементов*. Планируют свою

			свою изобразительную деятельность. Выделение этапов очередности. Рисование по памяти после предварительных наблюдений, передача признаков и свойств изображаемого объекта. Оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию соблюдение пропорции и передача цвета.	Размещают изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности*. С помощью педагогического работника применяют правила композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании *. С помощью педагогического работника могут планировать свою деятельность *.	изобразительную деятельность*. Выделяют этапы очередности*. Рисуют по памяти после предварительных наблюдений, передача признаков и свойств изображаемого объекта*. Оценивают результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию соблюдение пропорции и передача цвета.
2.	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	8	Знание элементарных правил передачи формы предмета. Формирование умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии. Обучение приемам изображения сначала с помощью опорных точек, затем от руки геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал). Развитие умения анализировать форму предметов.	Знают элементарные правила передачи формы предмета. С помощью педагогических работников проводят волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии сначала с помощью опорных точек, затем от руки *. С помощью педагогического работника владеют приемами изображения сначала с помощью опорных точек, затем от руки	Проводят волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии сначала с помощью опорных точек, затем от руки *. Владеют приемами изображения сначала с помощью опорных точек, затем от руки геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал) *. Умеют анализировать форму предметов.

			Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит). Рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции.	геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал) *. С помощью педагогического работника умеют анализировать форму предметов*. Имеют представления о способах изображения различных деревьев (береза, ель, сосна). С помощью педагогических работников рисуют по образцу предметов несложной формы и конструкции*.	Имеют представления и владеют способами изображения различных деревьев (береза, ель, сосна). Имеют представления и умеют изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит). Рисуют жилые дома городского типа*.
3.	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	8	Знание элементарных правил цветоведения. Обучение приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета. Развитие технических навыков работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре. Обучение приемам	Знают элементарные правила цветоведения. С помощью педагогического работника владеют приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого)*. Узнают локальный цвет предмета. С помощью педагогического работника владеют приемами работы акварельными красками (разводят краску на палитре, покрывают поверхность бумаги	Владеют приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого) *. Узнают и называют локальный цвет предмета*. Владеют приемами работы акварельными красками (разводят краску на палитре, покрывают поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом) *. Владеют приемами работы с акварелью

			работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом). Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Закрепление приема работы с акварелью «примакивание» (акварелью).	краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом)*. Передают цвет изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. С помощью педагогического работника владеют приемами работы с акварелью «примакивание» (акварелью)*.	«примакивание» (акварелью)*.
4	Обучение восприятию произведений искусства	4	Знание названий жанров изобразительного искусства. Различение произведений живописи и декоративно-прикладного искусства. Формирование представлений о работе художника. Рассматривание картин. Знакомство с произведениями мастеров расписных промыслов (хохло́мская, городецкая, гжельская, жостовская роспись). Узнавание в репродукциях художественных картин характерных признаков времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие	Знают элементарные сведения о работе художника. С помощью педагогического работника рассматривают картины. Узнают произведения мастеров расписных промыслов (хохло́мская, городецкая, гжельская, жостовская роспись). С помощью педагогического работника знают в репродукциях картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства. С помощью педагогического	Знают названия жанров изобразительного искусства Имеют сведения о работе художника, ее особенностях. Различают произведения живописи и декоративно-прикладного искусства. Умеют рассматривать картины. Узнают и выполняют изображение различных расписных промыслов (хохло́мская, городецкая, гжельская, жостовская роспись). Узнают и называют в репродукциях картин характерные признаки времен

			умения видеть красоту природы в различные времена года. Примерные темы бесед: «Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Знакомство с произведениями живописи и графики: В. Васнецова, Ю. Васнецова, И. Левитана, И. Шишкина и др. Поиск необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради.	работника умеют вести беседу о картине по вопросам педагогического работника.	года, передаваемые средствами изобразительного искусства. Умеют вести беседу о картине по плану и вопросам педагогического работника. Находят необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради.

4 класс (34ч)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Обучение композиционной деятельности	14	Знание и применение правил композиции. Совершенствование умений передавать глубину пространства: уменьшение величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя; загораживание одних предметов другими. Обучение приему построения	Знают и применяют правила композиции. С помощью педагогического работника умеют передавать уменьшенные величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя*. С помощью педагогического работника владеют приемами построения	Умеют передавать уменьшенные величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя*. Владеют приемами построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов),

			сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости. Обучение приему построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии. Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения (избушка на курьих-ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.). Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта. Различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к	сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющими достигать равновесия на изобразительной плоскости*. Изображают один или группу предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности*. Рисуют с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта *. С помощью педагогического работника владеют приемами построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии*. Имеют элементарные сведения о выразительных средствах сказочного изображения (избушка на курьих-ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.).	позволяющими достигать равновесия на изобразительной плоскости*. Владеют приемами построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии*. Знают и называют выразительные средства сказочного изображения (избушка на курьих-ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.). Различают и передают в рисунке эмоционального состояния и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу*.

			природе, человеку, семье и обществу. Следование при выполнении работы инструкциям.	Следуют при выполнении работы инструкциям педагогического работника.	
2	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	8	Знание и применение правил передачи формы предмета. Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствование умения изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. (Использование объяснения фронтального поэтапного показа способа изображения, «графического диктанта»; самостоятельной работы учащихся по памяти). Рисование по образцу предметы несложной формы и конструкции. Построение орнамента, стилизации формы предмета. Закрепление умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветреную погоду). Называние частей тела человека; понимание расположения тела человека в движении относительно вертикальной линии. Портрет человека (части головы и части лица	Знают и применяют правила передачи формы предмета*. С помощью педагогического работника умеют обследовать предметы с целью их изображения*. С помощью педагогического работника умеют изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям*. Рисуют по образцу предметы несложной формы и конструкции*. С помощью педагогического работника умеют изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветреную погоду)*. С помощью педагогического работника умеют рисовать портрет человека (части головы и части лица человека, образы животных)*. С помощью педагогического работника владеют приемами исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, «примакивание»)*.	Умеют обследовать предметы с целью их изображения *. Умеют изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям*. Строят орнамент, стилизации формы предмета*. Умеют изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветреную погоду)*. Умеют рисовать портрет человека (части головы и части лица человека, образы животных)*. Владеют приемами исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, «примакивание»)*. Имеют представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора – геометрические формы и стилизованные формы

			человека, образы животных). Обучение приемам исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, «примакивание»). Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора – геометрические формы и стилизованные формы растительного мира).		растительного мира).
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	8	Знание и применение правил цветоведения. Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Совершенствование приемов осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью черной краски, получения некоторых оттенков (светло-зеленый, желто-зеленый, темно-зеленый и т. п.). Использование получаемых осветленных и	Знают и применяют правила цветоведения*. Передают цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета*. Под руководством педагогического работника владеют приемами осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью черной краски, получения некоторых оттенков (светло-зеленый, желто-зеленый, темно-зеленый и т. п.) *.	Знают правила и применяют основы цветоведения, светотени, перспективы*. Владеют приемами осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью черной краски, получения некоторых оттенков (светло-зеленый, желто-зеленый, темно-зеленый и т. п.) *. Получают осветленные и затемненные краски в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании*.

			затемненных красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании. Приемы работы акварельными красками: работа синей краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при изображении неба, красной и оранжевой красками – при изображении солнца и его лучей. Подбор цветовых сочетаний при изображении красок осени, зимы, лета. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов. Совершенствование умений раскрашивания силуэта изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому»).	С помощью педагогического работника получают осветленные и затемненные краски в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании*. С помощью педагогического работника владеют приемами работы акварельными красками: работа синей краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при изображении неба, красной и оранжевой красками – при изображении солнца и его лучей*. С помощью педагогического работника подбирают цветовые сочетания при изображении красок осени, зимы, лета*. С помощью педагогического работника подбирают цветовые сочетания при создании сказочных образов: добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов*. С помощью педагогического работника раскрашивают силуэт изображения, не выходя за его	Владеют приемами работы акварельными красками: работа синей краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при изображении неба, красной и оранжевой красками - при изображении солнца и его лучей*. Подбирают цветовые сочетания при изображении красок осени, зимы, лета*. Подбирают цветовые сочетания при создании сказочных образов: добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов*. Раскрашивают силуэт изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому») *. .

				пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому») *.	
4	Обучение восприятию произведений искусства	4	Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь). Различение произведений живописи, скульптуры, архитектуры. Различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Беседы на темы: 1. Как и о чем создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.). 2. Как и о чем создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например, сталь;	Имеют элементарные сведения о произведениях народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. С помощью педагогического работника умеют вести беседу о картине по вопросам педагогического работника. Беседы на темы: Как и о чем создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.).? Как и о чем создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например, сталь; гипс, глина, пластилин и др.). Знают инструменты художников и скульпторов (фотографии).	Знают о произведениях народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Различают произведения живописи, скульптуры, архитектуры. Различают жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение. Узнают и выполняют изображение различных расписных промыслов (Каргополь). Умеют вести беседу о картине по вопросам педагогического работника. Беседы на темы: Как и о чем создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.). Как и о чем создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст,

			гипс, глина, пластилин и др.). Для демонстрации можно использовать произведения живописи и графики: И. Остроухова, В. Поленова, К. Юона, И. Левитана, Ф. Васильева, М. Сарьяна, В. Фирсова и др. (по выбору педагогического работника). Произведения скульптуры: В. Ватагина, А. Опекушина, В. Мухиной и др. (по выбору педагогического работника). Инструменты художников и скульпторов (фотографии).		группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например, сталь; гипс, глина, пластилин и др.). Знают и называют инструменты художников и скульпторов (фотографии).

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование, специальные условия реализации учебного предмета.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к его изучению обучающимися с НОДА и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание программы распределено по годам обучения и разделам с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учитывает особенности психофизического развития обучающихся данной категории, при этом содержание может адаптироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. В программе заложены два уровня освоения учебного материала: достаточный и минимальный.

Планируемые результаты включают личностные результаты за период обучения, а также предметные достижения за каждый год обучения.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для введения обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения в каждом классе, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать с

обучающимися с двигательными нарушениями и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом их психофизических особенностей. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Учебный предмет «Труд (технология)» способствует получению обучающимися первоначальной трудовой подготовки, формированию трудовых умений и навыков, а также мотивов, способствующих правильному профессиональному самоопределению с учетом двигательных возможностей, индивидуальных психофизических особенностей, личных интересов, склонностей и состояния здоровья.

В ходе реализации учебного предмета «Труд (технология)» необходимо учитывать наличие у обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ряда особенностей. Отмечаются двигательные нарушения разной степени выраженности, нейросенсорные нарушения, а также дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи, недостаточность высших форм познавательной деятельности, абстрактно-логического мышления и гностических функций. Нарушения манипулятивной функции рук, наличие гиперкинезов, ограничение способности к передвижению (использование коляски, ортопедических приспособлений) необходимо учитывать при выборе форм и приемов обучения трудовым операциям. Степень выраженности указанных затруднений значительно увеличивается при сочетании несформированности пространственного анализа и синтеза с недостаточностью зрительно-моторной координации, что в значительной степени мешает выполнению трудовых операций с инструментами, оборудованием, работе с компьютером. Для части обучающихся необходим подбор индивидуальных ассистивных средств, без которых выполнение практических операций затруднено или невозможно, а также необходима помощь тьютора или ассистента (помощника).

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при реализации предметной области «Труд (технология)»:

непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной коррекционной работы;

введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в программах для традиционно развивающихся сверстников;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

индивидуализация обучения;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации.

Перечисленные особые образовательные потребности определяют особенности организации педагогического процесса при реализации программы по учебному предмету «Труд (технология)».

В зависимости от состава класса, двигательных и интеллектуальных возможностей каждого обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы. Необходима специальная

подготовка руки к более сложным манипуляциям с учетом последовательности в формировании, развитии движений руки, координации руки и глаза, ориентировки в пространстве, снятия напряженности и усталости.

Педагогический работник, исходя из уровня подготовленности обучающихся, вправе менять и корректировать содержание работы на уроке. Может быть увеличено количество времени на изучение темы, упрощены задания и инструкции к ним. Многие действия (умственные и физические) на уроках труда обучающиеся выполняют медленнее своих сверстников, поэтому времени на освоение даже доступных трудовых операций им требуется гораздо больше.

Изложение теоретического материала на уроках «Труд (технология)» следует сопровождать показом мультимедийных презентаций, фрагментов видеофильмов, демонстрацией таблиц, схем, чертежей и рисунков, поясняющих учебный материал.

Для эффективного освоения учебного предмета «Труд (технология)» необходимо: дозирование интеллектуальной нагрузки; планирование смены видов деятельности; проведение двигательных разминок и специальных релаксационных упражнений, использование специальных методов и приемов предъявления материала с учетом характера двигательного нарушения. Задания следуют усложнять по мере выработки прочных умений и навыков с учетом двигательных нарушений. Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется применять коллективные формы работы и работу в парах, а также активно использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом двигательных возможностей обучающихся.

Обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима для каждого обучающегося с двигательной патологией. На каждом уроке после 20 минут занятий необходимо проводить 5-минутную физкультпаузу с включением коррекционных упражнений.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Основной целью изучения учебного предмета «Труд (технология)» является всестороннее развитие личности обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Для реализации основной цели необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих воспитательных и коррекционных.

Образовательные задачи:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений с учетом психофизических возможностей обучающихся;

овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Развивающие задачи:

развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений с учетом психофизических особенностей обучающихся

с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности с учетом двигательных возможностей обучающихся и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
развитие у обучающихся представления об основных видах ручного труда;
развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;
воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения.

Коррекционные задачи:

обучение правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых действий с учетом двигательных возможностей и ограничений, способам захвата и удержания различных предметов и инструментов, движениям руки при выполнении различных трудовых действий;
поэтапное овладение двигательными умениями и навыками, необходимыми для успешного выполнения учебных и трудовых заданий;
коррекция нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития;
развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, усвоение элементарного технического словаря;
формирование и развитие мотивации к участию в продуктивной деятельности;
овладение безопасными приемами труда (при наличии такой возможности с использованием доступных инструментов), с учетом двигательных возможностей и ограничений.

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Труд (технология)».

Программа реализуется на основе системно-деятельностного и индивидуально-дифференцированного подходов.

Системно-деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) младшего школьного возраста определяется характером организации доступной для него деятельности.

Индивидуально-дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющихся в неоднородности возможностей освоения содержания учебного предмета «Труд (технология)». Применение индивидуально-дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

В основу разработки программы положены следующие *принципы*:

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
принцип вариативности, который предполагает возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных и интеллектуальных возможностей обучающихся;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации;

принцип сотрудничества с семьей.

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц учебного предмета «Труд (технология)» и являются общими для каждого года обучения:

В программе учебного предмета «Труд (технология)» осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «*Математика*» — выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами; «*Изобразительное искусство*» — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; «*Окружающий мир*» — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции; «*Русский язык*» — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; «*Литературное чтение*» — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Труд (технология)», составляет 270 часов. В подготовительном и 1 классе по 33 часа (66 ч), во 2, 3 и 4 классе — по 68 часов (204 ч).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание предмета охватывает основные виды ручного труда: обучение работе с бумагой и картоном, с природными материалами, пластическими материалами (глиной, пластилином и другими), с нитками и тканью, с металлоконструктором, проволокой, древесиной. Большое внимание в процессе обучения следует уделять развитию умения готовить рабочее место, определять необходимые материалы и инструменты, знанию и выполнению правил безопасности при работе с разными инструментами и материалами, рациональному, бережному использованию материалов при выполнении изделий.

Содержание обучения в подготовительном классе.

Адаптационное занятие. Выявление знаний и умений обучающихся. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Ознакомление с требованиями к поведению обучающихся во время урока труда. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Работа с пластилином. Формирование представлений о пластилине как о поделочном материале и о его физических свойствах. Закрепление знаний об основных цветах. Подбор пластилина по цвету. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Правила обращения с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Обучение конструктивному способу лепки. Работа с предметно-операционным планом.

Работа с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Развитие представлений о природных материалах, их свойствах, применении. Сбор, хранение природных материалов. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые в работе с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками, грецкими орехами и другими материалами. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.

Работа с бумагой. Рассматривание и называние изображения предметов в иллюстрациях, книгах или на электронных образовательных ресурсах. Поиск в окружающем пространстве предметов, сделанных из бумаги. Изучение технических сведений: свойства бумаги. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Определение сорта бумаги на основе слухового и тактильного восприятия. Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Анализ с помощью педагога образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Приемы разметки по шаблону. Пространственная ориентировка

на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности. Приемы сгибания, сминания, скатывания, разрывания, обрывания бумаги. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога.

Содержание обучения в 1 классе.

Вводное занятие. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Работа с пластилином и глиной. Изучение технических сведений о пластилине: свойства, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Обучение приемам лепки предметов. Работа с предметно-операционным планом.

Работа с природным материалом. Изучение понятий, характеризующих природные материалы, их свойства: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина, природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами.

Работа с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Устройство ножниц. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Приемы вырезания ножницами. Способы вырезания. Назначение и сорта бумаги. Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги. Обрывание по контуру. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги. Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги.

Работа с нитками. Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Приемы работы с нитками. Тренировочные упражнения с нитками (смазывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание). Виды работы с нитками. Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, определять их функциональную значимость в быту, в игре.

Содержание обучения во 2 классе.

Вводное занятие. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Основные виды деятельности человека, профессии. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда.

Работа с глиной и пластилином. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Приемы и правила работы с пластилином. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Аппликация из пластилина. Конструктивный способ лепки. Работа с опорой на предметно-операционный

план с незначительной помощью педагога. Соблюдение пропорций и пространственных соотношений деталей, частей при лепке объемной фигуры. Осуществление контроля за выполнением практического действия с использованием схемы из учебника.

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно). Экскурсии на природу с целью сбора природного материала. Свойства материалов, используемых при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина. Работа с различными поделочными материалами. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.

Работа с бумагой и картоном. Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества). Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги. Назначение сортов бумаги. Сгибание бумаги пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу-вверх). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами. Разметка по шаблону. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план. Работа с предметно-операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия с использованием схемы из учебника.

Работа с текстильными материалами. Называние свойств ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Определение свойств ниток. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз». Выполнение вдевания нитки в иголку. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении. Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).

Содержание обучения в 3 классе.

Повторение пройденного во 2 классе. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.

Работа с глиной и пластилином. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как строительный материал. Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Обработка пластилина с применением резака, стеков. Анализ объекта по вопросам педагога, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога. Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной формы. Лепка изделия конической формы конструктивным способом. Анализ изделия, ориентируясь на образец. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога. Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план. Работа по плану с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога. Приемы соединения деталей в одно целое. Осуществление контроля способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради.

Работа с природным материалом. Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Представления о деревьях, листьях. Представления о растительном мире (хвойные деревья). Представления о природном материале как о поделочном, представления о художественно-выразительных свойствах природного материала. Столярные

инструменты и правила работы с шилом. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание. Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план, составленный в коллективной беседе. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Анализ изделия с ориентировкой на образец по вопросам педагога. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал.

Работа с проволокой. Рассказ о проволоке, познавательные сведения. Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой. Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с незначительной помощью педагога.

Работа с бумагой и картоном. Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Соблюдение правил организации рабочего места. Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная. Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Составление композиции из бумажных фигурок. Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос. Правила работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности. Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей. Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Изготовление изделий по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога. Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств.

Работа с металлоконструктором. Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение познавательных сведений о металлоконструкторе. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок).

Работа с текстильными материалами. Называние и определение свойств ниток, способы

их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор и соблюдение правил безопасной работы с иглой. Анализ изделия из ниток. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей. Профессия портного, швеи. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке. Прием шитья «игла вверх-вниз». Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Вышивание в два приема: шитье приемом «игла вверх-вниз» и заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом. Представления об одежде. Планирование с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога.

Работа с древесным материалом. Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями.

Содержание обучения в четвертом классе

Повторение правил поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Работа с учебником и рабочей тетрадью.

Работа с бумагой. Повторение сортов картона. Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе. Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда. Работа с учебником и рабочей тетрадью. Нахождение на линейке длины, заданной в сантиметрах. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клapanов и оклеивание их полосками бумаги. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства. Осуществление контроля правильности выполнения трудовых действий. Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.

Работа с текстильными материалами. Шитье. Инструменты для швейных работ. Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Повторение правил работы иглой. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей. Проверка знаний о ткани. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно. Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Определение видов украшения изделий. Знакомство с видами ткани, ткачество. Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением

нитей. Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Проведение сборки изделия по намеченному плану.

Работа с древесными материалами. Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Знакомство с изделиями из древесины. Организация рабочего места для работы с опилками. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Применение древесных заготовок в аппликации. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану.

Работа с металлом. Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.

Работа с проволокой. Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану.

При реализации содержания учебного предмета «Труд (технология)» недоступные и (или) небезопасные для обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) виды учебно-практической деятельности должны быть исключены или заменены на другие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение содержания предмета «Труд (технология)» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки.

В результате изучения предмета «Труд (технология)» у обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы следующие личностные результаты:

положительное отношение и интерес к труду;

понимание значения и ценности труда;

отношение к труду как к первой жизненной необходимости;

понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;

привычка к организованности, порядку, аккуратности;

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием учебного предмета «Труд (технология)» и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических особенностей, речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся виды деятельности с учетом их индивидуальных возможностей.

Освоение предмета «Труд (технология)» предусмотрено на двух уровнях: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по варианту 6.3. программы.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в подготовительном классе:

Минимальный уровень:

получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;
знание правил организации рабочего места;
знание правил работы с инструментами, их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, выполнение с помощью педагога;
овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия.

Достаточный уровень:

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы;
формирование навыков организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования);
использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в 1 классе:**Минимальный уровень:**

знание видов деятельности человека;
знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
знание правил организации рабочего места;
знание правил работы с инструментами, их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, соблюдение правил с помощью педагога;
анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью педагога;
определение способов соединения деталей с помощью педагога;
составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога;
использование в работе доступных материалов (глины и пластилина, природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани).

Достаточный уровень:

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами, соблюдение правил с помощью педагога;
знание приемов работы (разметки деталей), используемых на уроках ручного труда, их выполнение с помощью педагога;
составление плана работы над изделием с помощью педагога;
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью педагога.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения во 2 классе:**Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью педагога в зависимости от характера выполняемой работы;
знание видов трудовых работ;
знание инструментов для работы на уроках;
знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, выполнение правил с помощью педагога;
анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств

с помощью педагога;
определение способов соединения деталей с помощью педагога;
составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога;
использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани).

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда с помощью педагога;
знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам с помощью педагога;
составление плана работы над изделием с помощью педагога и его использование в работе;
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью педагога;
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью педагога.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в третьем классе:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;
умение организовать свое рабочее место с помощью педагогов в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани; проволоки и металла; древесины);
использование металлоконструктора;
знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках ручного труда;
анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью педагога;
определение способов соединения деталей;
составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
знание исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
знание видов художественных ремесел;
нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости

от свойств материалов и поставленных целей;
экономное расходование материалов;
составление плана работы над изделием с помощью педагога и его использование в работе;
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
выполнение общественных поручений по уборке класса.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в четвертом классе:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью педагога свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
знание видов трудовых работ;
знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках труда; знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках труда;
использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани; проволоки и металла; древесины);
использование металлоконструктора;
анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;
определение способов соединения деталей;
владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью педагога.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
знание исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью педагога;
знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью педагога;
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью педагога;
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью педагога.

Программа по предмету «Труд (технология)» допускает вариативный подход к очередности изучения разделов, принципам компоновки учебных тем, выбору форм и методов освоения содержания. Образовательная организация может самостоятельно разработать и утвердить вариант тематического планирования при сохранении общего количества учебных часов на изучение предмета и достижении планируемых результатов.»;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Программа по предмету «Труд (технология)» допускает вариативный подход к очередности изучения разделов, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Распределением часов на изучение разделов является примерным. Возможно перераспределение учебного времени между разделами. Образовательная организация может самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования при сохранении общего количества учебных часов на изучение предмета и достижении планируемых результатов.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)

№	Тема предмета		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Адаптационные уроки-2 часа					
1.	Вводное занятие. «Человек и труд в школе»		Ознакомление с особенностями урока труда. Ознакомление с требованиями к поведению обучающихся во время урока труда. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и другое).	Называют основные виды деятельности человека. Называют профессии по картинкам.	Называют основные виды деятельности человека. Называют наиболее распространенные профессии. Рассказывают о технике безопасности; аккуратном и бережном обращении с материалами и инструментами.
2.	Сделай из бумаги, пластилина, что умеешь		Входная диагностика. Выявление знаний и умений. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.	Показывают свои знания и умения. Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам. Соблюдают технику безопасности и санитарно-гигиенические требования на занятии.	Показывают свои знания и умения. Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда Соблюдают технику безопасности и санитарно-гигиенические требования на занятии.
Работа с пластилином – 4 часа					
3.	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином		Формирование представлений о пластилине как поделочных материалах и их физических свойствах. Закрепление знаний об основных цветах. Подбор пластилина	Показывают инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Определяют цвет пластилина. Называют определение цвета	Называют поделочные материалы и инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Подбирают пластилин по цвету. Разминают пластилин, отщипывают кусочки

			по цвету	пластилина . Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону с помощью педагога.*	пластилина и размазывают пластилин по картону с частичной помощью педагога*.
4.	Работа с пластилином Изготовление бубликов, баранок		Формирование знаний о пластилине Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Изготовление бубликов, баранок из пластилина. Складывание из вылепленных деталей бубликов, баранок.	Рассказывают, что такое пластилин? Какие инструменты помогают при работе с пластилином? Как правильно обращаться с пластилином? Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей. Соблюдают правила обращения с пластилином. Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с помощью педагога * Складывают из вылепленных деталей бублики, баранки с помощью педагога*	Рассказывают, что такое пластилин? Чем пластилин отличается от глины? Какой бывает пластилин? Какие инструменты помогают при работе с пластилином? Как правильно обращаться с пластилином? Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей. Соблюдают обращения с пластилином. Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с незначительной помощью педагога * Соблюдают правила гигиены при работе с пластилином. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены. Сравнивают образец с натуральным объектом. Складывают из вылепленных деталей бублики ,баранки с незначительной помощью педагога
5.	Работа с пластилином Изготовление лесенки, забора.		Формирование знаний о пластилине. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Организация рабочего места при выполнении лепных	Называют слова, обозначающие пространственные признаки предметов. Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей.	Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов. Выполняют работу по словесной инструкции. Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей. С незначительной помощью педагога складывают из

			работ. Складывание из вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина.	Пооперационно выполняют работу по словесной инструкции. С помощью педагога складывают из вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина по словесной инструкции с опорой на рисунки в учебнике*	вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина по словесной инструкции с опорой на рисунки в учебнике*
6.	Приёмы работы с пластилином.		Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют приемы, правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*	Называют приемы, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*

Работа с природными материалами– 5 часов

7.	Работа с природным материалом. Что надо знать о природном материале		Предметы природного мира. Природный материал: шишки, листья, семена, трава, перышки	Называют природный материал. Узнают о правильном хранении природного материала	Рассказывают о природном материале. Узнают о правильном хранении природного материала
8.	Экскурсия в природу "Сбор осенних листьев»		Развитие представлений о природных материалах, их свойствах, применении. Формирование знаний об листьях и шишках. Организация сушки и хранения собранных листьев.	Называют названия деревьев, осенних месяцев. Узнают о правильном хранении природного материала. Организуют сушку и хранения собранных материалов с помощью педагога*	Называют названия деревьев, осенних месяцев. Узнают о правильном хранении природного материала. Организуют сушку и хранения собранных материалов с незначительной помощью педагога*
9.	Работа с природными		Природные материалы и среды,	Называют природные	Называют природные материалы.

	материалами «Коллекция из листьев»		где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из засушенных листьев	материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам. Называют знакомые деревья, части дерева. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством педагога	Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию из сухих листьев
10.	Панно из засушенных листьев «Осень»		Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно- гигиенических требований. При крепление засушенных листьев и цветов на подложку. Составление простейших композиций из листьев и цветов.	Называют свойства природных материалов и их применение. Организуют рабочее место. с учетом двигательных возможностей. * Соблюдают санитарно- гигиенические требования. Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с помощью педагога. * Составляют панно из засушенных листьев с помощью педагога *	Называют свойства природных материалов и их применение. Организуют рабочее место. с учетом двигательных возможностей. * Соблюдают санитарно- гигиенические требования. Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с помощью педагога. * Составляют панно из засушенных листьев с незначительной помощью педагога *
11.	Панно из засушенных листьев «Узор из засушенных листьев на полосе»		Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места.	Собирают природный материал. Организуют рабочее место с учетом двигательных возможностей. Соблюдают санитарно- гигиенические требования. Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с	Называют свойства природных материалов(цвет, форму, величину). Собирают природный материал. Организуют рабочее место с учетом двигательных возможностей. Соблюдают санитарно- гигиенические требования. Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с помощью педагога.* Составляют панно из засушенных листьев «Узор из засушенных листьев на

			Соблюдение санитарно-гигиенических требований. При креплении засушенных листьев и цветов на подложку. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Изготовление изделия.	помощью педагога.* Составляют панно из засушенных листьев «Узор из засушенных листьев на полосе с помощью педагога *	полосе с помощью педагога *
Работа с бумагой– 5 часов					
12.	Какие изделия изготавливают из бумаги		Рассматривание и название изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Поиск в окружающем пространстве предметов, сделанные из бумаги	Рассматривают изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находят в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги	Рассматривают и называют изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находят и перечисляют в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги
13.	Сорта бумаги		Рассматривание и запоминание сортов и видов бумаги. Соотнесение сортов бумаги с изделием. Сбор коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различение и сравнение сортов бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определение сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.	Рассматривают сорта и виды бумаги. Соотносят сорта бумаги с изделием. Собирают коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различают сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету.	Рассматривают и запоминают сорта и видов бумаги. Соотносят сорта бумаги с изделием. Собирают коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различают и сравнивают сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определяют сорта бумаги по слуховому и тактильному Восприятию*.
14.	«Как работать с бумагой»		Анализ образца аппликации и объемных изделий за педагогом,	Повторяют за педагогом анализ образца аппликации и	Анализируют образец аппликации и объемных изделий за педагогом, сделанных из бумаги

			сделанных из бумаги. Рассматривание и понимание образца последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планирование хода работы над изделием с опорой на образец с помощью педагога Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога	объемных изделий, сделанных из бумаги Рассматривают образец последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Выполняют изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога*	Рассматривают образец последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планируют ход работы над изделием с опорой на образец с помощью педагога Выполняют изделие в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога*
15.	Правила работы с клеем и кистью		Запоминание правил работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности	Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги и размещают предметное изображение на его поверхности с помощью педагога *	Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги и размещают предметное изображение на его поверхности с незначительной помощью педагога *
16.	Приемы разметки по шаблону		Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.	Овладевают понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др. Удерживают шаблон на одном месте с помощью педагога *. Размечают по шаблону с помощью педагога* Выполняют упражнения на развитие зрительно-двигательной координации, точности, плавности, аккуратности движений.	Раскрывают понятия: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др. Удерживают шаблон на одном месте с незначительной помощью педагога*. Размечают по шаблону с помощью педагога* Выполняют упражнения на развитие зрительно-двигательной координации, точности, плавности, аккуратности движений.
Работа с пластилином – 3 часов					
17.	Лепка раскатыванием		Обучение конструктивному	Владеют конструктивным	Владеют конструктивным способом лепки предметов.

	столбиков, плетенок, батона, булочек		способу лепки предметов. Закрепление приемов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы». Работа с предметно-операционным планом. Складывание из вылепленных деталей плетенок, батона, булочек	способом лепки предметов. Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» с помощью педагога*. Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога * Складывают из вылепленных деталей плетенок, батона, булочек с помощью педагога*	Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» с помощью педагога*. Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога * Складывают из вылепленных деталей плетенок, батона, булочек с незначительной помощью педагога.
18.	Изготовление улиток. Обыгрывание композиции «Семья улиток»		Обучение конструктивному способу лепки предметов. Закрепление приемов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до шарообразной формы». Работа с предметно-операционным планом	Владеют конструктивным способом лепки предметов. Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до шарообразной формы» с помощью педагога. * Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *	Владеют конструктивным способом лепки предметов. Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до шарообразной формы» с помощью педагога*. Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога
19.	Работа с пластилином. Изготовление огурца, способом размазывания на заготовках		Формирование представлений о пластилине как поделочных материалах и их физических свойствах; формирование умения узнавать и называть предметы,	Называют физические свойства пластилина Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов овальной формы из одного	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов овальной формы из одного куска пластилина с незначительной помощью педагога* Раскатывают пластилин в

			сделанные из пластилина. Раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога	куска пластилина. с помощью педагога * Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с помощью педагога * Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога.	ладонях до овальной формы (огурец) с незначительной помощью педагога* Работают с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога
Работа с бумагой– 5 часов					
20.	Приёмы сгибания бумаги		Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина. Сгибание треугольника разной величины пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево).	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам с помощью педагога *	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры треугольник. Различают треугольники по величине. Устанавливают сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Сгибают треугольник пополам. с незначительной помощью педагога *
21.	Прием сминания бумаги		Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов сминания бумаги. Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки сминания бумаги. Развитие и укрепление мышечной системы верхних конечностей. Обучение изготовлению аппликаций из мятой бумаги.	Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Выполняют прием сминания бумаги с помощью педагога.*. Выполняют практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги с учетом тяжести двигательных нарушений. Выполняют упражнения на развитие и укрепление мышечной системы верхних конечностей с учетом тяжести	Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами сминания бумаги с незначительной помощью педагога.*. Выполняют практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги с учетом тяжести двигательных нарушений.. Выполняют упражнения на развитие и укрепление мышечной системы верхних конечностей с учетом тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из мятой бумаги с незначительной помощью педагога.*

				двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из мятой бумаги с помощью педагога. *	
22.	Прием скатывания бумаги		Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (скатывание) в процессе предметно-практических действий Развитие ритмичных кругообразных движений рук Обучение скатыванию из бумаги шаровидной формы. Обучение изготовлению аппликаций из мятой бумаги.	Называют цвета бумаги. Называют физические свойства бумаги (скатывание). Выполняет прием скатывания из бумаги шаровидной формы с помощью педагога*. Выполняет упражнения на развитие ритмичных кругообразных движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из мятой бумаги с помощью педагога*	Называют цвета бумаги. Рассказывают физические свойства бумаги (скатывание). Владеют приемом скатывания из бумаги шаровидной формы с незначительной помощью педагога*. Выполняет упражнения на развитие ритмичных кругообразных движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из мятой бумаги с незначительной помощью педагога*
23.	Приемы разрывания бумаги		Освоение приемов разрывания бумаги. Развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Обучение изготовлению аппликации из разорванных кусочков бумаги.	Выполняют прием разрывания бумаги с помощью педагога *. Выполняют упражнения на развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из разорванных кусочков бумаги с помощью педагога *.	Владеют приемом разрывания бумаги с незначительной помощью педагога *. Выполняют упражнения на развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из разорванных кусочков бумаги с незначительной помощью педагога *.
24.	Приемы обрывания		Освоение приемов обрывания бумаги.	Выполняют прием обрывания бумаги с	Владеют приемом разрывания бумаги с

	бумаги		Развитие мышечной системы верхних конечностей, координации, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Обучение изготовлению аппликации из оборванных кусочков бумаги.	помощью педагога *. Выполняют упражнения на развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из оборванных кусочков бумаги с помощью педагога *.	незначительной помощью педагога *. Выполняют упражнения на развитие мышечной системы верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из оборванных кусочков бумаги с незначительной помощью педагога *.
Работа с пластилином– 3 часов					
25	Лепка самолетиков		Физические свойства пластилина. Расширение знаний о предметах группы «Транспорт». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога	Называют предметы группы «Транспорт». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с помощью педагога *. Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *	Называют физические свойства пластилина. Рассказывают о предметах группы «Транспорт». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Владеют приемам лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с помощью педагога *. Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *

26.	Лепка шариков, орешков. Обыгрывание композиции «Гусеницы на листочке»		Повторение понятия величины - больше, меньше, еще меньше. Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки круглой формы. Соблюдение пропорций при лепке объемной фигуры. Обыгрывание композиции «Гусеницы на листочке».	Показывают предметы различной величины. Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога *. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *. Скатывают заготовки круглой формы с помощью педагога *. Обыгрывают композиции «Гусеницы на листочке с помощью педагога*.	Объясняют понятия величины - больше, меньше, еще меньше. Разбирают образец объемного многодетального изделия. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки круглой формы с незначительной помощью *. Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры. Обыгрывают композиции «Гусеницы на листочке с незначительной помощью педагога.*
27.	Лепка печенья (овсяное). Обыгрывание композиции «Печенье и пирожные для куклы»		Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Умение выполнять приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» Изготовление изделия.	Разбирают образцы объемного многодетального изделия с помощью педагога. Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» с помощью педагога. * Обыгрывают композиции «Печенье и пирожные для куклы» с помощью педагога.	Разбирают образцы объемного многодетального изделия с помощью педагога. Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» с незначительной помощью педагога. * Обыгрывают композиции «Печенье и пирожные для куклы» с помощью педагога.
Работа с природными материалами – 3 часа					
28.	Изготовление по образцу аппликации из листьев «Бабочка»		Закрепление знаний о природных материалах, Закрепление понятия	Называют природные материалы. Соединяют природный	Рассказывают о природных материалах. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение

			аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *	слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога * Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина*
29.	Изготовление по образцу аппликации из листьев и засушенных цветов «Цветы в вазе»		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Закрепление знаний о природных материалах, Ориентировка на плоскости листа Закрепление понятия аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по образцу педагога.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев по показу и с помощью педагога*.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев по показу и с незначительной помощью педагога*.
30.	Изготовление по образцу рыбки из пластилина и еловой шишки		Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.). Обучение использованию шишки в конструктивной деятельности. Изготовление изделия.	Рассказывают о животном и растительном мире. Называют свойства еловых шишках (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.). Используют шишки в конструктивной деятельности с помощью педагога*. Изготавливают по образцу рыбки из пластилина и еловой шишки с помощью педагога*.	Рассказывают о животном и растительном мире. Рассказывают о свойствах еловых шишках (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.). Используют шишки в конструктивной деятельности *. Изготавливают по образцу рыбки из пластилина и еловой шишки с незначительной помощью педагога*.
Резервное время – 3 часа					
31.	Резервное время (3 часа)				

ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)

№	Тема предмета		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Вводное занятие-1 час					
1.	Вводное занятие. «Человек и труд в школе» Повторение изученного в подготовительном классе.		Ознакомление с особенностями урока труда. Основные виды деятельности человека и профессий. Требования к поведению обучающихся во время урока труда	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам. Соблюдает требования к поведению обучающихся во время урока труда	Называют основные виды деятельности человека. Называют наиболее распространенные профессии; технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдает требования к поведению обучающихся во время урока труда Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
Работа с бумагой – 6 часов					
2	Приемы резания ножницами по прямым линиям		Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Учатся навыкам правильно держать ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Разрезают бумагу по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.	Показывают и называют части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Овладевают навыкам правильного удержания ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени

				с помощью педагога *	тяжести двигательных нарушений. Разрезают бумагу по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. с незначительной помощью педагога *
3	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»		Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам педагога. Природные явления (осень) и предметы природного мира (деревьях). Приемы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу	Называют сорта и цвета бумаги. Называют физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Выполняют прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба с помощью педагога . * Разбирают аппликацию по вопросам педагога Выполняют прием обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с помощью педагога *	Называют сорта и цвета бумаги. Рассказывают о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Владеют приемом разрывания бумаги на две части по линии сгиба. * Разбирают аппликацию по вопросам педагога. Рассказывают о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Владеют приемами обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с незначительной помощью педагога*.
4	Изготовление подарка «Цветы в вазе»		Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки,	Рассматривают различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность	Рассматривают и называют различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют и называют форму,

			ноготки). Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготовление изделия.	(длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с помощью педагога*	количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают и называют контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с незначительной помощью педагога*
5	Складывание из бумаги «Наборная линейка»		Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам с частичной помощью педагога собирают изделие «Наборная линейка» с помощью педагога *	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник. Различают прямоугольники по величине. Устанавливают сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Сгибают прямоугольник пополам по диагонали под руководством педагога. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие «Наборная

					линейка» по технологической карте
6.	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком»		Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	Называют растения (цветы). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью педагога* Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью педагога	Рассказывают о растениях (цветах). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с незначительной помощью педагога.*. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)
7.	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигуркой кошечки»		Домашние животные. Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника.	Называют домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник. Различают квадрат, прямоугольник и треугольник.	Рассказывают о домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их

			Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью педагога * Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью педагога.	признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с незначительной помощью педагога. *. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)

Работа с пластилином – 1 час

8.	Изготовление из столбиков лестницы и забора. Составление композиции «Улица»		Конструктивный способ лепки предметов . Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия Обучение приемам лепки предметов овальной формы. Обучение приемам сбора деталей для полноценного изделия.	Владеют конструктивным способом лепки предметов с помощью педагога *. Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога * Выполняют приемы лепки предметов овальной формы с помощью педагогов* Выполняют приемы сбора деталей для полноценного изделия.	Владеют конструктивным способом лепки * предметов с незначительной помощью педагога * Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с незначительной помощью педагога * Овладевают приемами лепки предметов

					овальной формы с незначительной помощью педагога* Овладевают приемам сбора деталей для полноценного изделия с незначительной помощью педагога*

Работа с бумагой– 5 часов

9.	Изготовление подарка «Цветы в вазе»		Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготовление изделия.	Рассматривают различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с помощью педагога*	Рассматривают и называют различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют и называют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают и называют контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с незначительной помощью педагога*
10.	Приемы резания ножницами по коротким линиям		Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Овладение приемом резания бумаги по коротким линиям. Развитие зрительно-двигательной координации, точности, плавности, аккуратности движений.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Овладевают приемом резания бумаги по коротким линиям с помощью педагога* Выполняют упражнения на развитие	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют

				зрительно-двигательной координации, точности, плавности, аккуратности движений.	движения ножницами на весу (без бумаги). Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, с незначительной помощью педагога *
11.	Приемы резания ножницами по длинным линиям		Правила обращения с ножницами. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Овладение резанием бумаги по длинным линиям. Развитие зрительно-двигательной координации, точности, плавности, аккуратности движений.	Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Овладевают приемом резания бумаги по длинным линиям с помощью педагога* Выполняют упражнения на развитие зрительно-двигательной координации, точности, плавности, аккуратности движений.	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Разрезают бумагу по длинным линиям, с незначительной помощью педагога *
12.	Резание ножницами полосок		Закрепление знаний об устройстве ножниц. Повторение правил обращения с ножницами. Имитирующие движения ножницами на весу без бумаги. Овладение приема «разрез по линии, не смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по линии, не смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану с помощью педагога *	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Овладевают приёмом «разрез по линии, не смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога

					*
13.	Приемы резания ножницами по прямым линиям		Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Учатся навыкам правильно держать ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Разрезают бумагу по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. с помощью педагога или *	Показывают и называют части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Овладевают навыкам правильного удержания ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Разрезают бумагу по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. с незначительной помощью педагога *
Работа с пластилином – 1 час					
14.	Лепка по образцу яблока, помидора		Расширение представление об овощах и фруктах. Закрепление представлений о форме шар. Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (яблоко, помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Работа с предметно-операционным планом	Называют предметы природного мира группы «Овощи», «Фрукты». Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куса пластилина с помощью педагога* Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (яблоко, помидор),	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи», «Фрукты» . Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куса пластилина с помощью педагога* Овладевают приемами «скатывание в

				«раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина» * Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога*	ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (яблоко, помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина» с незначительной помощью педагога* Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план*

Работа с бумагой– 5 часов

15.	Приемы резания ножницами по кривым линиям		Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. Работа с предметно-операционным планом	Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги) Выполняют прием «резания бумаги по незначительно изогнутым линиям с помощью педагога» * Выполняют упражнения на развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют работу по предметно-операционному плану с помощью педагога*	Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги) Овладевают приемом «резания бумаги по незначительно изогнутым линиям с незначительной помощью педагога» * Выполняют упражнения на развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют работу по предметно-операционному плану с незначительной

					помощью педагога*
16.	Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам		Понятие «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Закрепление приема сгибания бумаги пополам Повторение правила обращения с ножницами. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Закрепление приема резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.	Овладевают понятием «Симметрия». Рассматривают и узнают предметы симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Выполняют прием сгибания бумаги пополам*. Соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца с помощью педагога*	Овладевают понятием «Симметрия». Рассматривают, узнают и называют предметы симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Овладевают приемом сгибания бумаги пополам*. Соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Овладевают приемом резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца с незначительной помощью педагога*
17.	Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам		Понятие «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов. Закрепление приема сгибания бумаги пополам Повторение правила обращения с ножницами. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Закрепление приема резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Освоение приема резания бумаги по волнистой линии, не	Овладевают понятием «Симметрия». Рассматривают и узнают предметы симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Находят в пространстве помещения симметричные предметы. Выполняют прием сгибания бумаги пополам*. Соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая	Овладевают понятием «Симметрия». Рассматривают, узнают и называют предметы симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Находят и называют в пространстве помещения симметричные предметы. Овладевают приемом сгибания бумаги пополам*. Соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу

			смыкая лезвия ножниц до конца.	лезвия ножниц до конца с помощью педагога* Выполняют прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца с помощью педагога*	(без бумаги). Овладевают приемом резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца с незначительной помощью педагога* Овладевают приемом резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. с незначительной помощью педагога*
18.	Резание ножницами квадратов по сгибу		Закрепление знаний об устройстве ножниц Повторение правил обращения с ножницами. Закрепление знаний о геометрической фигуре «квадрат». Имитирующие движения ножницами на весу без бумаги. Обучение приему «разрез по сгибу, смыкая лезвия ножниц до конца»	Овладевают понятием «квадрат». Рассматривают и узнают квадратные предметы в учебнике и других иллюстративных материалах. Находят в пространстве помещения симметричные предметы. Выполняют прием сгибания бумаги пополам*. Соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца с помощью педагога* Выполняют прием резания квадратов по сгибу, не смыкая лезвия ножниц до конца с помощью педагога*	Овладевают понятием «квадрат». Рассматривают, узнают и называют квадратные предметы в учебнике и других иллюстративных материалах. Находят и называют в пространстве помещения квадратные предметы. Овладевают приемом сгибания бумаги пополам*. Соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Овладевают приемом резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца с незначительной помощью педагога* Выполняют прием резания квадратов по сгибу, не смыкая лезвия ножниц до конца. с

					незначительной помощью педагога*
19.	Аппликация «Снеговик»		Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью педагога *	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с незначительной помощью педагога*.

Работа с текстильными материалами – 3 часа

20.	Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины		Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. , об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Показывают предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, в игре	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. ,об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Показывают и хватают предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, в игре
21.	Наматывание в		Формирование	Рассказывают о	Рассказывают о

	клубок на картонку		представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Тренировочные упражнения с нитками (смазывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание). Выполнение приемов наматывания ниток на основу Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре	нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. ,об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (смазывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют прием наматывания ниток с помощью педагога* Показывают предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, в игре	нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. ,об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (смазывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Овладевают приемом наматывания ниток с незначительной помощью педагога* Показывают и называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, в игре
22.	Составление коллекции ниток		Закрепление представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Составление коллекции из ниток путем наклеивания на подложку из цветной бумаги	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Определяют их физические свойства (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Составляют коллекции из ниток путем наклеивания на подложку из цветной бумаги с помощью педагога*	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Определяют и называют их физические свойства (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Составляют коллекции из ниток путем наклеивания на подложку из цветной бумаги с незначительной помощью педагога*

23.	Работа с природными материалами «Ёжик»		Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами.	Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога * Работают с различными поделочными материалами с помощью педагога *	Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.* Работают с различными поделочными материалами с незначительной помощью педагога*.
24	Работа с природными материалами. «Кораблик».		Расширение знаний о растительном мире. Скорлупа грецкого ореха природный материал. Свойства грецкого ореха (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование грецкого ореха в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки).	Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки) с помощью педагога*.	Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки) с незначительной помощью педагога*.
Работа с нитками – 4 часа					
25.	Работа с нитками «Клубок ниток»		Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток. Работают с нитками	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие,

			Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	(сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с незначительной помощью педагога *. Выполняют наматывание ниток в клубок с незначительной помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
26.	Изготовление изделий из ниток «Шарики из ниток разной величины».		Расширение представления о нитках. Знакомство с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Закрепление знаний о геометрических формах «круг» «шар», их признаки (плоский, объёмный). Совершенствование навыка устанавливать сходства с предметами, имеющими округлую форму, и применяют эти изделия в быту. Повторение приёмов наматывания ниток на картон. Обучение	Называют свойства ниток и их назначение. Умеют сматывать нитки в клубок. с помощью педагога* Планируют изготовление изделия по предметно-операционному плану с помощью педагога. Знают приёмы наматывания, ниток разной величины в шарики . Выполняют наматывание ниток разной величины в шарик с помощью педагога *	Рассказывают о свойства ниток и их назначение. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в шарик) с незначительной помощью педагога *. Выполняют наматывание ниток разной величины в шарик с незначительной

			сматывания ниток в клубок и на бумажных шарик. Закрепление приёмов сминания бумаги и скатывания в шарик.	Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
27	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»		Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Повторение за учителем анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с частичной помощью педагога * Повторяют за педагогом разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
28.	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»		Понятие о нитках. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приема наматывания ниток на основу.	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту,

			Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	основу с помощью педагога . * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога . *	игре. Выполняют прием наматывания ниток на основах с незначительной помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
Работа с бумагой– 4 часа					
29.	Конструирование «Флажки»		Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Сборка конструкции с опорой на образец	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана с помощью педагога Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. с помощью * Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с помощью педагога *	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии с незначительной помощью педагога *. Используют контрастные цвета (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с незначительной помощью педагога *
30.	Конструирование «Бумажный фонарик»		Признаки фигуры «прямоугольник». Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Называют детали ножниц. Соблюдают правилах	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном

			хранения, техники безопасности. Работа ножницами. Разметка по шаблону. Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план	хранения и технику безопасности. Работают ножницами с помощью педагога Размечают по шаблону с помощью с помощью педагога. Выполняют прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *. Называют, различают и называют цвета	назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами под контролем педагога. Размечают по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». под контролем педагога. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *. Называют, различают и называют цвета
31.	Изготовление подарка «Цветы в вазе»		Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготовление изделия.	Рассматривают различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с помощью педагога*	Рассматривают и называют различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют и называют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают и называют контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с незначительной помощью педагога*
32.	Изготовление закладки для книг с		Ознакомление с понятиями «орнамент»,	Раскрывают понятие «орнамент», «закладка»	Рассказывают об орнаменте (в

	геометрическим орнаментом		«закладка». Планирование операции с помощью предметно-операционного плана. Обучение приему разметки по шаблону. Выполнение практического задания по изобразительно-графическому плану.	Выполняют прием разметки по шаблону с помощью педагога.* Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога *	орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога*
Резервное время -1 час					
33.	Резервное время				

ВТОРОЙ КЛАСС (68 часов)

№	Тема предмета		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение – 2 часа					
1	Вводное занятие. «Человек и труд»		Повторение пройденного в первом классе. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Основные виды деятельности человека и профессий	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы

2	«Урок труда»		Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда
Работа с текстильными материалами – 5 часов					
3	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»		Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иглолку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку с помощью педагога *. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога *	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку с незначительной помощью с педагога *. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *
4.	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»		Определение свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иглолку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку с помощью педагога Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога *. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога *	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку с незначительной помощью педагога . Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью педагога * Выполняют прием шитья

					«игла вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *
5.	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник)		Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога.* Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога *	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью педагога. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью педагога * Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *
6	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (квадрат)		Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога * Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога *	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью педагога *. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). с незначительной помощью педагога * Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *
7	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (круг)		Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога * Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога *	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью педагога *. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). с незначительной помощью педагога * Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *

Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
8	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином		Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином	Называют изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону* ¹	Называют поделочные материалы и изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают правила работы на уроках труда. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*
9	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»		Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*
Работа с природными материалами– 4 часа					
10	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»		Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из засушенных листьев	Называют предметы из природных материалов по картинкам. Называют знакомые дерева, части дерева. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством педагога с помощью педагога *	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной

¹Звездочкой (*) в тематическом планировании обозначены содержание и виды практической деятельности, которые не являются обязательными для обучающихся с НОДА, они могут выполняться полностью или частично в зависимости от состояния двигательной сферы, возможностей использования ассистивных устройств на доступном для конкретного обучающегося уровне.

					значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют свойства засушенных листьев. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством педагога с незначительной помощью педагога *
11	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции и с незначительной помощью педагога и технологической карте изделия*. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с незначительной помощью педагога *
12	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала	Называют деревья и их листья по картинкам. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия с

			с поверхностью листа при помощи пластилина		незначительной помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с незначительной помощью педагога *
13	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия с незначительной помощью педагога*. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с незначительной помощью педагога *
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
14	Работа с бумагой «Коллекция образцов бумаги»		Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги с помощью педагога *	Называют предметы, сделанные из бумаги. Определяют их функциональную значимость в быту, учебе, игре. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги с незначительной помощью педагога *

			бумаги		
15	Аппликация из бумаги «Ёлочка»		Назначение сортов бумаги. Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны)	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам с помощью педагога *. Выполняют аппликацию «Ёлочка» с помощью педагога*.	Называют основные признаки фигуры треугольник. Сгибают треугольник пополам с помощью педагога *. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры - треугольник. Выполняют аппликацию «Ёлочка» по технологической карте с незначительной помощью педагога *
16	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»		Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Сгибают квадрат пополам с незначительной помощью педагога *. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» с незначительной помощью педагога *	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Называют основные признаки фигуры квадрат. Сгибают квадрат пополам по диагонали. под руководством педагога*. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» по технологической карте*
17	Складывание из бумаги «Наборная линейка»		Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам с незначительной помощью педагога *. Собирают изделие «Наборная линейка» с помощью педагога *	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник. Сгибают прямоугольник пополам по диагонали с незначительной помощью педагога *. Ориентируются в

		углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)		пространстве геометрической фигуры прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие «Наборная линейка» по технологической карте с незначительной помощью педагога *
Работа с глиной и пластилином – 2 часа				
18	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	Физические свойства пластилина. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике	Раскатывают пластилин столбиками (палочками) с помощью педагога * Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Лепят конструктивным способом лепки с помощью педагога *	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками) с незначительной помощью педагога * Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Лепят конструктивным способом лепки с незначительной помощью педагога *
19	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы	Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор) с помощью педагога * Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с незначительной помощью педагога * Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *	Называют физические свойства пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор) с незначительной помощью педагога *. Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с незначительной

			(огурец). Работа с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога		помощью педагога *. Работают с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога*
Работа с бумагой и картоном – 5 часов					
20	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой		Назначение, сорта, свойства бумаги(сгибается). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами	Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами (в том числе при передаче их другому лицу), правила хранения. Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата с помощью педагога*	Рассказывают о назначении и сортах бумаги, о ее свойствах. Рассказывают о строении кисти руки (ладонь, пальцы). Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата с незначительной помощью педагога *
21	Аппликация «Геометрический орнамент из квадратов»		Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Основные признаки геометрической фигуры «квадрат». Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца»	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами с учетом двигательных возможностей. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца с помощью педагога *	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Называют основные признаки фигуры квадрат. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца с незначительной помощью педагога *
22	Аппликация «Парусник из треугольников»		Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с помощью педагога*	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии,

			операционным планом		смыкая лезвия ножниц до конца» с незначительной помощью педагога * Выполняют работу по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога *
23	Аппликация «Орнамент из треугольников»		Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами с учетом двигательных возможностей. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с помощью педагога *	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с незначительной помощью педагога * Выполняют работу по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога *
24	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»		Основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами с учетом двигательных возможностей. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с помощью педагога *	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами с учетом двигательных возможностей. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги).

			операционным планом		Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с незначительной помощью педагога *. Выполняют работу по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога *
Работа с глиной и пластилином– 3 часа					
25	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»		Выполнение изделия (предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Прием «вытягивание шара и овала до конической формы». Работа с предметно-операционным планом	Выполняют изделие пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью педагога *. Называют предметы природного мира группы «Овощи». Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы» с помощью педагога *.	Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы» с незначительной помощью педагога *. Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *.
26	Приёмы работы с пластилином (сплющивание)		Конструктивный способ лепки предметов.	Владеют конструктивным способом лепки	Владеют конструктивным способом лепки

	шара) «Пирамидка из четырёх колец»		Предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно- операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	многодетальных предметов с помощью педагога *. Называют предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с помощью педагога *.	многодетальных предметов*. Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Игрушки» Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с незначительной помощью педагога *. Выполняют работу с опорой на предметно- операционный план*.
27	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Грибы»		Владение конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Предметы природного мира группы «Грибы». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов с помощью педагога *. Называют предметы природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями»,	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Рассказывают о предметах природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными

			пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-операционным планом. Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	«раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с помощью педагога *. Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *.	движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с незначительной помощью педагога *. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника*

Работа с природными материалами – 3 часа

28	Работа с природными материалами «Ёжик»		Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Работают с различными поделочными материалами с помощью педагога *. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» с помощью педагога *.	Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности с незначительной помощью педагога *. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» с незначительной помощью педагога *.
29	Работа с		Природный материал.	Называют природный	Рассказывают о

	природным материалом. «Чудо-животное»	Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	материал и его свойства. Используют природный материал в конструктивной деятельности с помощью педагога. Работают с различными поделочными материалами с помощью педагога *. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» с помощью педагога *.	природном материале. Называют свойства природного материала. Используют природный материал в конструктивной деятельности с незначительной помощью педагога *. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с незначительной помощью педагога *. Работают с различными поделочными материалами с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» с незначительной помощью педагога *.
30	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами.	Называют природный материал и его свойства. Используют природный материал в конструктивной деятельности с помощью педагога ютора.* Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога *. Работают с различными поделочными материалами с помощью педагога *.	Рассказывают о природном материале. Называют свойства природного материала. Используют природный материал в конструктивной деятельности с незначительной помощью педагога *. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный

			Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»		план с незначительной помощью педагога *. Работают с различными поделочными материалами с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью с незначительной помощью педагога *.

Работа с бумагой и картоном – 3 часа

31	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»		Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам педагога. Природные явления (осень) и предметы природного мира (деревьях). Приемы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу	Называют физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Выполняют прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба с помощью педагога *. Разбирают аппликацию по вопросам педагога* Выполняют прием обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с помощью педагога.	Рассказывают о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Владеют приемом разрывания бумаги на две части по линии сгиба с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Владеют приемами обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с незначительной помощью педагога *
32	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком»		Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и	Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание	Рассказывают о растениях (цветах). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы).

		треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью педагога *. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) .	Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с незначительной помощью педагога *. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) .
33	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигуркой кошечки»	Домашние животные. Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	Называют домашних животных. Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью педагога *. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	Рассказывают о домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с незначительной помощью педагога *. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя

					стороны, середина) .
Работа с глиной и пластилином – 1 час					
34	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»		Предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки шарообразной формы. Выполнение приема «прищипывание пластилина». Соединение деталей приемом «примазывание». Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры	Называют предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога *. Выполняют прием «прищипывание пластилина» с помощью педагога *. Соединяют детали, используя прием «примазывание» с помощью педагога *. Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры с незначительной помощью педагога *	Рассказывают о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с незначительной помощью педагога *. Скатывают заготовки шарообразной формы с незначительной помощью педагога *. Владеют приемом «прищипывание пластилина» с незначительной помощью педагога *. Соединяют детали, используя прием «примазывание» с незначительной помощью педагога *. Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры*
Работа с бумагой и картоном – 5 часов					
35	Конструирование «Бумажный фонарик»		Признаки фигуры «прямоугольник». Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности. Работа ножницами. Разметка по шаблону. Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Соблюдают правила хранения и технику безопасности с учетом двигательных возможностей. Работают ножницами с помощью педагога *. Выполняют прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *.	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами с незначительной помощью педагога*. Размечают по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» с незначительной

					помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *.
36	Конструирование «Декоративная веточка»		Прием «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки. Прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	Выполняют приемы: «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)» с помощью педагога *. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью педагога *.	Владеют приемами «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)» с незначительной помощью педагога *. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника
37	Плоские ёлочные игрушки		Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Умение резать по короткой наклонной линии. Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец	Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Режут по короткой наклонной линии с помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с помощью педагога *.	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии с незначительной помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с незначительной помощью педагога *
38	Конструирование «Флажки»		Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры	Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Режут по короткой наклонной линии с помощью педагога *	Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Режут по короткой

		(прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец	Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с помощью педагога *	наклонной линии с незначительной помощью педагога *. Используют контрастные цвета (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый).. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с незначительной помощью педагога *
39	Конструирование «Бумажный цветок»	Рисование по опорным точкам снизу-вверх. Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план	Рисуют по опорным точкам снизу вверх с помощью педагога *. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *	Рисуют по опорным точкам снизу вверх с незначительной помощью педагога *. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц» с незначительной помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *

Работа с глиной и пластилином – 1 час

40	Работа с пластилином. Животные «Котик»	Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки овальной формы. Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдение пропорций при лепке объемной фигуры	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога *. Скатывают заготовки овальной формы с помощью педагога *. Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание» с помощью педагога *.	Разбирают образец объемного многодетального изделия с незначительной помощью педагога *. Планируют ближай

					шей операц ии с опорой на предме тно- операц ионный план. Скатыв ают заготов ки овальн ой формы *. Выпол няют приемы обрабо тки пласти лина и соедин ения деталей : «прищи пывани е», «прима зывани е»*. Соблю дают пропор ции при лепке объемн ой фигуры с незнач ительн ой помощ ью педагог а *
Работа с бумагой и картоном – 3 часа					
41	Работа с бумагой «Листочки»		Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугοобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии.	Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения) с помощью педагога *. Размечают по шаблону с	Называют прямые (вертик альные,

		Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».	помощью педагога. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога *	горизонтальные, наклонные) и кривые (дугообразные, волнообразные, спиралевидные) линии. Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения)*. Размечают по шаблону. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с незначительной помощью педагога *
42	Аппликация «Ветка рябины»	Рассказ о бумаге, как поделочном материале. Прием «разрывание бумаги	Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание	Рассказывают о

		по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Аппликация. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Узнавание и различение цветов— красный, оранжевый, зеленый. Рассказ о породах деревьев	шариков) с помощью педагога *. Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога * Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый	бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) с незначительной помощью педагога *. Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с незначительной помощью педагога *. Называют и различают цвета —

					красны й, оранже вый, зелены й. Рассказ ывают о разных порода х деревье в
43	Аппликация «Цветы в корзине»		Разбор аппликации по вопросам педагога. Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно- изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполнение приема «сминание бумаги». Скругление прямоугольной формы (квадрат). Прием «скругление углов прямоугольной формы». Планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура	Выполняют практические действия с бумагой с помощью педагога * Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога * Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура с помощью педагога *	Разбир ают апплик ацию по вопрос ам педагог а. Выпол няют практи ческие действи я с бумаго й (рвется, мнется, гнется, клеится , режес я) с незнач ительн ой помощ ью педагог а *. Выпол няют прием кривол инейно го выреза ния «разрез по незнач ительн о

					изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц » с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием «сминание бумаги ».). Выполняют прием «скругление углов прямоугольной формы » с незначительной помощью педагога *. Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Ориентируются в

					пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура
Работа с текстильным материалом – 3 часа					
44	Работа с нитками «Клубок ниток»		Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание),

					разреза ние) с незнач ительн ой помощ ью педагог а *. Называ ют предме ты, сделан ные из ниток, и опреде лять их функци ональн ую значим ость в быту, игре. Выпол няют наматы вание ниток в клубок с незнач ительн ой помощ ью педагог а *.Выпо лняют предме тно- практи ческие действи я в заданно м простра нствен ном направ лении (на себя, от себя) с

				незначительной помощью педагога*
45	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Повторение за педагогом анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога *	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с незначительной помощью педагога * Повторяют за педагогом разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от

					себя) с незначительной помощью педагога *
46	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»		Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приема наматывания ниток на основу. Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с помощью педагога.* Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с незначительной помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
Работа с бумагой и картоном – 13 часов					
47	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке»		Предметы природного мира группы «Овощи». Анализ образца (название предметов, их форма, цвет). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху).	Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур с помощью педагога * Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с * помощью педагога *	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Анализируют

		Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Прием резания ножницами по кривой линии		образец (название предметов, их форма, цвет). Устанавливают пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур*. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с незначительной помощью педагога *
48	Аппликация «Снеговик»	Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью педагога *	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметам и рукотворного мира, имеющим и круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы

					резания бумаги с незначительной помощью педагога *.
49	Аппликация «Гусеница»		Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью педагога *	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметам и рукотворного мира, имеющим и круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с незначительной помощью педагога *
50	Плоскостное конструирование Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»		Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга. Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планирование хода работы над изделием по вопросам педагога, с помощью предметно-операционного плана. Правила работы с ножницами. Разметка по шаблону. Вырезание по кривой линии	Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы с помощью педагога Называют правила работы ножницами. Вырезают по кривой линии с помощью педагога *	Рассказывают о геометрической фигуре «овал» и определяют сходство и различия овала и круга. Соотносят овал с предметам и природного и

				руководного мира, имеющим и овальную форму. Планируют ход работы над изделием по вопросам педагога, с помощью предметно-операционного плана. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону. Вырезают по кривой линии с незначительной помощью педагога *
51	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приема «сгибание сторон к середине». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая,	Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз с помощью педагога * Выполняют прием «сгибание сторон к середине» с помощью педагога * Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом с помощью педагога *	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Владеют приемами «сгибание

		боковая, нижняя стороны, середина). Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом.	квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)»*. Выполняю т прием «сгибание сторон к середине» с незначительной помощью педагога*. Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполняю т инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом*. Называют геометрич

					еские формы в полуфабри- кате по вопросам педагога
52	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»		Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приема «сгибание сторон к середине». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Инструкция, содержащая пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Определение геометрических форм в полуфабрикате	Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине» с помощью педагога *. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина) с помощью педагога. Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику*. Читают изобразительно- графический пооперационный план по вопросам педагога	Рассказыва- ют о предметах рукотворн ого мира группы «Транспор т». Рассказыва- ют о геометрич еских фигурах (треугольн ик и прямоугол ьник) и их признаках. Выполняю т приемы «сгибание прямоугол ьника пополам» и «сгибание сторон к середине» с незначите льной помощью педагога *. Ориентиру ются в пространс тве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентиру ются в пространс тве геометрич еской фигуры «прямоуго льник» (верхний угол,

					нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Выполняют инструкции, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам педагога. Комментируют предметно-практические действия с бумагой
53	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»		Симметрия. Освоение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону.	Владеют способом симметричного вырезания с помощью педагога.*. Сгибают прямоугольник пополам с помощью педагога.* Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с помощью педагога*.	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания под контролем педагога Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник

				пополам*. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с незначительной помощью педагога *. Делают разметку по шаблону*.
54	Плоскостное конструирование. «Плетёный коврик из полос бумаги»	Симметрия. Выполнение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	Владеют способом симметричного вырезания с помощью педагога *. Сгибают прямоугольник пополам с помощью педагога *. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с помощью педагога *. Выполняют прием «плетение вверх-вниз» с помощью педагога.*	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания с незначительной помощью педагога *. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами прямолинейного вырезания по

					предварительно размеченным коротким и длинным линиям с незначительной помощью педагога *. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *.
55	Объемное конструирование «Птичка»		Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога	Вырезают по кривой (волнообразной) линии с помощью педагога *. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с помощью педагога *.	Вырезают по кривой (волнообразной) линии с незначительной помощью педагога *. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога*.
56	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»		Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут

			операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	педагога *.	чередовать ся или повторять ся). Анализируют изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога *.
57	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»		Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога*. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога.*	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторять

			геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)		ся). Разбирают изделие по вопросам педагога * Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). * Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога *
58	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»		Орнамент (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога *	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм

					(полукруг, треугольник) с незначительной помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога *.
59	Аппликация «Самолёт в облаках»		Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Разбор аппликации с помощью педагога(определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Рассказ о предметах симметричного строения. Планирование хода работы с помощью предметно-операционного плана. Умение оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки. Симметричное вырезание изображения сложного контура. Обрывание бумаги	Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия. Симметрично вырезают изображение сложного контура с помощью педагога *. Обрывают бумагу с помощью педагога *.	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Анализируют аппликацию с помощью педагога. Рассказывают о предметах симметричного строения. Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия, находят ошибки. Симметрично

					вырезают изображение сложного контура с незначительной помощью педагога *.. Обрывают бумагу с незначительной помощью педагога *.
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
60	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу»		Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью педагога *. Владеют приемами раскатывания пластилина с помощью педагога *. Соблюдают пропорции в изделии и соединяют их в единую конструкцию с помощью педагога *	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина с незначительной помощью педагога *. Соблюдают

					т пропорции в изделии и соединять их в единую конструкц ию с незначите льной помощью педагога *.
61	Макет «Снегурочка в лесу»		Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью педагога * Владеют приемами раскатывания пластилина с помощью педагога *. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью педагога *	Разбирают объект и планирова ть ближайшу ю операцию с опорой на изобразите льно- графическ ий поопераци онный план с незначите льной помощью педагога *.. Рассказыв ают о геометриз ации форм человечес кой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатыва ния пластилин а. с незначите льной помощью педагога *.

					Соблюдаю т пропорции в изделии и соединять их в единую конструкц ию с незначите льной помощью педагога *.

Работа с природными материалами – 1 час

62	Конструирование из тростниковой травы и пластилина «Ежик»		Природные материалы и их художественно-выразительные свойства. Отработка навыка скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планирование ближайшей операции с опорой на пооперационный план	Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы. с помощью педагога * Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план с помощью педагога *	Рассказывают о природных материалах и их художественно - выразительных свойствах. Владеют навыком скатывания из пластилина заготовки конической формы с незначительной помощью педагога *. Планируют ближайшую операцию с опорой на пооперационный план

Работа с бумагой и картоном – 2 часа

63	Работа с бумагой. Коллективная аппликация «Букет цветов»		Растения. Вырезание четырехлепестковых цветков (жасмин, гортензия и т д.). Определение формы, количества лепестков, величины, протяженности (длинный, короткий, узкий, широкий), контура лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Сгибание квадрата в три раза. Приемы «сгибание бумаги	Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т д.). с помощью педагога * Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол» с помощью педагога * Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии» с помощью педагога *	Рассказывают о растениях. Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т д.). с незначительной помощью

		пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»		педагога *. Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Выполняют практически действия с опорой на предметно-операционный план*. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол» с незначительной помощью педагога * Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии» с незначитель

					ной помощью педагога *.
64	Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями»		Птицы. Выполнение приема «сгибание бумаги пополам». Разметка по шаблону. Сборка конструкции с опорой на образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога	Складывают бумагу в гармошку с помощью педагога *. Выполняют прием «сгибание бумаги пополам» с помощью педагога * Собирают конструкцию с опорой на образец с помощью педагога *	Складывают бумагу в гармошку с незначитель ной помощью педагога * Выполняют прием «сгибание бумаги пополам» с незначитель ной помощью педагога * Рассказыва ют о птицах. Владеют приемом предметног о симметричн ого вырезания из бумаги, сложенной пополам с незначитель ной помощью педагога *. Собирают конструкци ю с опорой на образец самостоятел ьно и с незначитель ной с помощью педагога *
Резервное время - 4 часа					
65	Резервное время (4 часа)				

ТРЕТИЙ КЛАСС (68 часов)

№	Тема предмета		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

1	Повторение		Повторение пройденного во втором классе. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
Работа с нитками – 7 часов					
2	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»		Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью с помощью педагога *	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью с помощью педагога *
3	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»		Определение свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью с помощью педагога *	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью с помощью педагога *
4	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»		Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки	Называют свойства ниток.	Называют правила безопасной работы с иглой.

	(треугольник, квадрат, круг)		в иглоу. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглоу с помощью с помощью педагога * Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога .* Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью с помощью педагога *	Вдевают нитку в иглоу с незначительной помощью с помощью педагога.* Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога * Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью с помощью педагога *
5	Приёмы шитья «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)		Называют правил безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иглоу. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглоу с помощью с помощью педагога * Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога * Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглоу с незначительной помощью с помощью педагога *. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога *. Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью с помощью педагога *

				вниз» с помощью с помощью педагога *	
6	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»		Нитки. Называние правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз»	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью с помощью педагога * Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: шитье приемом «игла вверх-вниз» с помощью педагога *	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога *. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: шитье приемом «игла вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *.
7	Вышивание. Приёмы вышивания. «Вышивание по проколам»		Нитки. Определение правила безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога *	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога.* Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема:

		цвета	Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета с помощью с помощью педагога *	1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета с незначительной помощью с помощью педагога *
8	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	Нитки. Называние правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Освоение понятий: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью с помощью педагога.* Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закреплять ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога.* Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета с незначительной помощью с помощью педагога *

				вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета с незначительн ой помощью с помощью педагога *	
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
9	Лепка из пластилина геометрических фигур прямоугольной формы. «Ворота»		Правила поведения и работы на уроках труда. Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как о строительный материал. Геометрическое тело «брус». Сравнение бруса с реальными предметами. Обработка пластилина с применением резака, стеки. Анализ объекта по вопросам педагога, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда под контролем педагога. Подготавлива ют и содержат в порядке рабочее место с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Повторяют за педагогом виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке*. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве . Анализируют геометрическ ое тело	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место при наличии двигательных возможностей. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые виды работы, образцы поделочных материалов, инструментов и изделий. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Анализируют геометрическое тело «брус». Повторяют правила работы с пластилином. Анализируют объект по вопросам педагога, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога с учетом двигательных возможностей.

				«брус» с помощью педагога. Повторяют правила работы с пластилином. Анализируют объект по вопросам педагога составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога *	
10	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. «Молоток»		Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализ изделия, ориентируясь на образец. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога. Работа по плану. Текущий контроль	Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы с незначительной помощью педагога *.. Анализируют изделие, ориентируясь на образец. Рассказывают о геометрическом теле «брус». Составляют план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога, придерживаются плана в процессе изготовления изделия, осуществляют текущий контроль*	

				педагога *.	
Работа с природными материалами – 3 часа					
11	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями»		Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Использование листьев для украшения предметов быта. Функциональная значимость рамок. Анализ образца, выполнение аппликации по предметно-операционному плану. Изготовление рамки для фотографии из бумаги. Приемы: «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»	Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану с помощью педагога. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги с помощью педагога *. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность» с помощью педагога *.	Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога *.. Имеют представления о направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги с незначительной помощью педагога *.. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность» с незначительной помощью педагога *.
12	Изготовление игрушек из желудей. «Зайчик»,		Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди).	Повторяют правила подготовки природных	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия,

	«Поросенок»		Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Столярные инструменты и правила работы с шилом	материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом	игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам педагога, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом.
13	Изготовление игрушек из скорлупы ореха., «Черепашка», «Рыбка»		Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание	Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам педагога. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие	Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога. Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) с незначительной помощью педагога *.. Владеют навыками

				с помощью педагога. Изготавливаю т поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) с помощью педагога *. Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание с помощью педагога *.	обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание с незначительной помощью педагога *.

Работа с бумагой и картоном – 4 часа

14	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»		Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная	Сравнивают бумагу разных сортов свойства бумаги с помощью педагога. Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь при наличии двигательных возможностей. Называют цвета, в которые окрашена бумага	Сравнивают бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. при наличии двигательных возможностей. Называют цвета, в которые окрашена бумага
15	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации «Дерево весной»,		Сезонные изменения в природе (зима, весна, лето, осень). Состояние деревьев в разные времена года. Сходства и различия деревьев в этих состояниях.	Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна,	Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года.

	«Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»		Анализ, с опорой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения аппликации и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Обработка бумаги с использованием приемов сминания. Правила работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности	лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространстве нное расположение по вопросам педагога. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Владеют навыками обработки бумаги с использовани ем приемов сминания с помощью педагога *. Ориентируют ся на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности с незначительн ой помощью педагога *.	Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам педагога. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. с незначительной помощью педагога *. Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности с незначительной помощью педагога *.
16	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки»		Геометрические фигуры (квадрат, треугольник). Сходство и различия этих фигур (стороны, углы). Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат».	Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрическ ие фигуры. Сравнивают и устанавливаю т сходство и	Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрические фигуры. Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат».

			Чтение изобразительно-графического плана с помощью педагога	различия этих фигур по вопросам педагога. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат» и выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью педагога *. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками с незначительной помощью педагога *.	Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Комментируют ход работы. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками с незначительной помощью педагога *.
17	Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»		Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам педагога. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Соблюдают правила	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Соблюдают правила и работают с шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу с незначительной помощью педагога *.

				работы с шаблоном с помощью педагога *. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу с помощью педагога *.	
Работа с текстильными материалами – 2 часа					
18	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды»		Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Анализ изделия из ниток. План изготовления изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом	Называют свойства ниток, виды работы с нитками по вопросам педагога. Изучают новые сведения о назначении ниток. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога с учетом двигательных возможностей. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток с помощью педагога *..	Называют свойства ниток, виды работы с нитками. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога с учетом двигательных возможностей. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток с незначительной помощью педагога *. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом
19	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.		Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Вдевание нитки в иглолку. Прием шитья «игла вверх-	Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы по вопросам педагога. Рассказывают	Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Вдевают нитку в иглолку при наличии

			вниз». Планирование с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога	о нитках, инструментах , применяемых при работе с нитками по вопросам педагога. Вдевают нитку в иголку при наличии двигательных возможностей с незначительной помощью педагога *. Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *	двигательных возможностей с незначительной помощью педагога *.. Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
20	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»		Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Геометрическое тело «цилиндр». Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Лепка чашки цилиндрической формы. Приемы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работа с опорой на предметно—операционный план с незначительной помощью педагога	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта по вопросам педагога Лепят чашки цилиндрической формы с помощью педагога *. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем» с незначительной	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах. Лепят чашки цилиндрической формы с незначительной помощью педагога *.. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем» с незначительной помощью педагога *. Работают с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *

				ой помощью педагога *.	
21	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»		Пластилин и его физические свойства. Лепка конструктивным способом изделия конической формы. Понятия «конус», «усеченный конус». Прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Осуществление контроля способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради. Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план	Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам педагога. Лепят конструктивным способом изделия конической формы с помощью педагога *. Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус». Выполняют прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)» с незначительной помощью педагога *.. Сравнивают предметы по величине по вопросам педагога. Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с помощью педагога. Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план по вопросам педагога	Рассказывают о пластилине и его физических свойствах. Лепят конструктивным способом изделия конической формы с незначительной помощью педагога *. Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус». Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)» с незначительной помощью педагога *.. Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с незначительной помощью педагога *. Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план.
Работа с природными материалами – 1 час					

22	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»		Представления о деревьях, листьях. Представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительные свойства. Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно—операционный план в коллективной беседе	Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам педагога. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев по вопросам педагога. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественных свойствах по вопросам педагога. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений по вопросам педагога. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *.	Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *.
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
23	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»		Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Правила работы с шаблоном. Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам педагога. Знакомятся с понятиями «контур»,	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии с незначительной помощью педагога *.

				«силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии с помощью педагога *.	
24	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»		Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Понятие «бумажная мозаика». Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств. Изготовление изделий по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» с незначительной помощью педагога *. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога.*	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу»*. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога.* Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений*
Работа с текстильными материалами – 1 час					
25	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»		Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток, выделение его признаков и свойств по вопросам педагога. Изготовление изделия по предметно-операционному плану с незначительной	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с

			помощью педагога. Приемы наматывания, связывания, резания ниток	свойства, по вопросам педагога. Изготавливаю т изделия по предметно- операционно му плану с помощью педагога.* Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток с незначительн ой помощью педагога *	незначительной помощью педагога *. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток с незначительной помощью педагога *.

Работа с глиной и пластилином – 1 час

26	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»		Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления посуды. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Геометрическое тело «шар», его признаки. Скатывание пластилина кругообразными движениями до получения формы шара. Планирование хода работы по изобразительно- графическому плану и работа по плану при выполнении изделия. Подробный анализ своего изделия по вопросам педагога	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Рассказывают о геометрическ ом теле «шар», его признаках по вопросам педагога. Скатывают пластилин кругообразны ми движениями до получения формы шара с ч помощью педагога . Планируют ход работы по	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках. Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара с незначительной помощью педагога *.. Планируют ход работы по изобразительно- графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия. с незначительной помощью педагога *.

				изобразитель но-графическому плану и придерживаю тся плана работы при выполнении изделия с помощью педагога *.	
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
27	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов»		Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Понятие «симметрия». Приемы «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии».	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам педагога. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии» с помощью педагога.*.	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов. с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». с незначительной помощью педагога *.
28	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из полос»		Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4—5 и более полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полос заготовки кольцом».	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам педагога. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии»,

				вопросам педагога. Изготавливаю т шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом» с помощью педагога *	«склеивание полосы-заготовки кольцом». с незначительной помощью педагога *. Собирают изделие способом склеивания заготовок с незначительной помощью педагога *.

Работа с текстильными материалами – 1 час

29	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»		Представления о нитках. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Геометрическая форма «шар» и его признаки. Приемы наматывания ниток на картон. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Приемы сминания бумаги и скатывания в шарик	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках по вопросам педагога. Наматывают нитки на картон с помощью педагога *. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик с незначительн	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках. Наматывают нитки на картон с незначительной помощью педагога *.. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик с незначительной помощью педагога *.

				ой помощью педагога *. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик с помощью педагога *	
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
30	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медвежонок»		Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления скульптуры. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка фигурок животных конструктивным способом. Анализ образца, выделение основных геометрических форм. Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность. Приемы соединения деталей в одно целое	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Лепят фигурки животных конструктивным способом с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о животных по вопросам педагога. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы по вопросам педагога. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность с помощью педагога Соединяют детали в одно целое с незначительной помощью педагога	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом с незначительной помощью педагога *.. Рассказывают о животных. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы. Анализируют объект самостоятельно.. Соединяют детали в одно целое с незначительной помощью педагога *.
31	Лепка		Сведения о скульптуре и ее	Рассказывают	Рассказывают о

	стилизованных фигур птиц. «Утка»		предназначении. Конструктивный способ лепки. Пластический способ лепки из пластилина. Приемы лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность и с незначительной помощью педагога	о скульптуре и ее предназначении по вопросам педагога. Рассказывают о конструктивном способе лепки по вопросам педагога. Рассказывают о птицах. Знакомятся с пластическим способом лепки. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание» с помощью педагога *	скульптуре и ее предназначении. Рассказывают о конструктивном способе лепки. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». с незначительной помощью педагога *. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с незначительной помощью педагога

Работа с природными материалами – 1 час

32	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки». «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь»		Представления о растительном мире (хвойные деревья). Ели и ее характерные особенностями. Сосна и ее особенности. Строение сосновой и еловой шишек. Изготовление из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога. Работа в соответствии с планом и отчет о проделанной работе	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностям и по вопросам педагога. Знакомятся с сосной и ее особенностям и. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними по вопросам педагога.	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов с незначительной помощью педагога *. Составляют план работы с опорой на наглядный

				Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов с помощью педагога *. Работают в соответствии с планом с помощью педагога и отчитываются о проделанной работе по вопросам педагога *	образец самостоятельно или частично по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом и отчитываются о проделанной работе с незначительной помощью педагога *.
Работа с бумагой и картоном – 1 час					
33	Аппликация «Грузовик»		Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Способ разметки деталей по линейке. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовик» и «Автофургон»).	Рассказывают о линейке по вопросам педагога. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур по вопросам педагога. Размечают детали по линейке с незначительной помощью педагога *. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям с помощью педагога *	Рассказывают о линейке. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям с незначительной помощью педагога *.. Составляют аппликацию из деталей с незначительной помощью *.. Отвечают на вопросы педагога.
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
34	Составление коллекции тканей. «Коллекция		Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани.	Рассказывают о ткани и нитках, о применении и	Рассказывают о ткани, о применении и назначении ткани в жизни людей. Рассказывают о нитках.

	тканей»		Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей	назначении ткани в жизни людей по вопросам педагога. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей с помощью педагога *.	Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей с незначительной помощью *.
35	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см»		Профессия портного. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке	Рассказывают о ткани по вопросам педагога. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Знакомятся с технологией раскроя и резания ткани по выкройке с учетом степени тяжести двигательных нарушений.	Рассказывают о ткани. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Знакомятся с технологией раскроя и резания ткани по выкройке с учетом степени тяжести двигательных нарушений.
36	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. «Игольница»		Проверка знаний о профессии портного, швеи. Технология сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме	Рассказывают о профессии портного, швеи по вопросам педагога. Знакомятся с	Рассказывают о профессии портного, швеи. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани с

		игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога	технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога. Отвечают на вопросы педагога	учетом степени тяжести двигательных нарушений. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога. Отвечают на вопросы педагога
Работа с бумагой и картоном – 1 час				
37	Поздравительная открытка «Сказочный цветок»	Анализ объекта (поздравительная открытка), выделение его признаков и свойств. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Способ вырезания из бумаги, сложенной пополам. Изготовление	Рассказывают о значении открытки в жизни людей по вопросам педагога. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки.	Рассказывают о значении открытки в жизни людей. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Рассказывают о праздниках. Изготавливают поздравительную открытку по образцу. Анализируют объект, выделяя его признаки и

			поздравительной открытки по образцу	Изготавливаю т поздравитель ную открытку по образцу с помощью педагога *. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом с незначительн ой помощью педагога *.. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам с помощью педагога *	свойства. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам с незначительной помощью педагога *.
Работа с пластилином – 1 час					
38	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»		Понятия «иллюстрация» и «макет». Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы с опорой на наглядность. Приемы: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепка изделия конструктивным способом.	Знакомятся с понятиями «иллюстраци я» и «макет». Анализируют содержание иллюстративн ого материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенн ое в изделии; определяют пространств енное положение деталей на макете; выявляют пропорциона льное и цветовое соотношение элементов макета по	Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Составляют план работы с опорой на наглядность. Выполняют изделие в соответствии с планом с незначительной помощью педагога *.. Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков,

				вопросам педагога. Выполняют изделие в соответствии с планом с незначительной помощью педагога *. Лепят изделие конструктивным способом с помощью педагога *. Собирают макет с помощью педагога *.	конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении» с незначительной помощью педагога *.. Лепят изделие конструктивным способом. с незначительной помощью педагога *.
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
39	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок		Проверка знаний обучающихся о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы над изделием с опорой на наглядность. Складывание из бумаги фигурок колобка и волка. Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Составление композиции из бумажных фигурок	Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях по вопросам педагога. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок» по вопросам педагога. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка частично с помощью педагога в соответствии с пооперационным планом*. Составляют композицию из бумажных фигурок с помощью педагога *	Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность самостоятельно и частично с помощью педагога. Выполняют изделие самостоятельно и частично с помощью педагога в соответствии с пооперационным планом.* Складывают из бумаги фигурки колобка и волка с незначительной помощью педагога *. Составляют композицию из бумажных фигурок с незначительной помощью педагога *.
40	Изготовление модели дорожного знака.		Проверка знаний дорожных знаков и правил перехода улицы.	Рассказывают о дорожных знаках и	Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода

	Модель дорожного указателя «Переход»		Сравнение образца модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Скручивание трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». Приемы вырезания из бумаги. Изготовление модели указателя «Переход» с составлением последовательности действий по предметно-операционному плану из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры	правилах перехода улицы по вопросам педагога. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией по вопросам педагога. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш» с помощью педагога *. Владеют приемами вырезания из бумаги с помощью педагога *. Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры с незначительной помощью педагога *.	улицы. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Рассказывают о геометрических фигурах. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш» с незначительной помощью педагога *.. Владеют приемами вырезания из бумаги с незначительной помощью педагога *.. Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры с незначительной помощью педагога *.

Работа с текстильными материалами – 2 часа

41	Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы»		Вышивка. Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Виды отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Правила безопасной работы с иглой. Вышивание закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками	Изучают новые сведения о вышивке. Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных	Изучают новые сведения о вышивке. Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками. с незначительной помощью

				ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками с помощью педагога.* Повторяют правила безопасной работы с иглой по вопросам педагога	педагога *. Повторяют правила безопасной работы с иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений
42	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из канвы»		Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Виды отделочных ручных стежков. Вышивание сметочным стежком. Правила безопасной работы с иглой	Изучают новые сведения о вышивке. Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок») с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Вышивают сметочным стежком с помощью педагога *.. Соблюдают правила безопасной работы с иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений.	Изучают новые сведения о вышивке. Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Вышивают сметочным стежком с незначительной помощью педагога *.. Соблюдают правила безопасной работы с иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений.

43	Работа с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев «Птица»		Повторение видов природных материалов, видов работы с природными материалами. Рассказ о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Разбор аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Изготовление аппликации из засушенных листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам педагога. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Называют виды аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений с помощью педагога. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе с помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с помощью педагога с учетом степени тяжести двигательных нарушений*	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Рассказывают о видах аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений. Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе с помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений*
44	Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»		Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Определение признаков и свойств орехов.	Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам педагога. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого	Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают

			Разбор объекта, по признакам и свойствам, по вопросам педагога и по вопросам, данным в учебнике. Составление плана и изготовление изделия по составленному плану, оценивание своего изделия самостоятельно и по вопросам педагога. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов	ореха с применением других поделочных материалов беседе с помощью педагога * Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога и по вопросам, данным в учебнике. Работают в коллективе с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *	изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов беседе с помощью педагога *. Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам педагога. Работают в коллективе с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с незначительной помощью педагога *
Работа с бумагой и картоном – 3 часа					
45	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»		Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью педагога. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога *	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *

46	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»		Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Повторение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью педагога. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам педагога. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *. Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений помощью педагога *	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. с незначительной помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений незначительной помощью педагога *
47	Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне»		Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план	Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *	Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *
Работа с проволокой – 2 часа					
48	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки		Рассказ о проволоке, познавательные сведения. Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты,

			природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Формообразование при работе с проволокой	работе с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой с помощью педагога *	используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой незначительной помощью педагога *
49	Работа с проволокой «Паук»		Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой с помощью педагога *. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с помощью педагога *. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *.	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой. с незначительной помощью педагога *. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога *. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с незначительной помощью педагога *
Работа с древесным материалом– 2 часа					
50	Работа с древесиной.		Изделия из древесины.	Рассказывают об изделиях из древесины.	Рассказывают об изделиях из

	Экскурсия в школьную столярную мастерскую		Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской. Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениям и	Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) с помощью педагога *.	древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) с незначительной помощью педагога *.
51	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»		Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениям и	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек с помощью педагога *. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины с учетом особенностей речевого развития	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек с незначительной помощью педагога *. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с незначительной помощью педагога * Называют свойства бруса Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины с учетом

					особенностей речевого развития
Работа с природными материалами – 1 час					
52	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»		Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина. Освоение приемов работы с пластилином. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Рассмотрение изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей из природного материала по вопросам педагога. Используют приемы работы с пластилином с помощью педагога *. Изготавливают птицу по образцу с помощью педагога.* Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника.	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей из природного материала. Используют приемы работы с пластилином с незначительной помощью педагога *. Изготавливают птицу по образцу. с незначительной помощью педагога * Разбирают изделие самостоятельно с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника.
Работа с металлоконструктором – 4 часа					
53	Экскурсия в слесарную мастерскую.		Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение	Знакомятся с профессией слесаря. Знают условия слесаря и технику безопасности в школьной слесарной мастерской. Получают сведения о металлоконструкторе	Знакомятся с профессией слесаря. Знают условия слесаря и технику безопасности в школьной слесарной мастерской. Получают сведения о металлоконструкторе

			познавательных сведений о металлоконструкторе .		
54	Работа с металлоконструктором: «Треугольник»,		Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Сборка треугольника и квадрата из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с помощью педагога.* Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с помощью педагога *	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с незначительной помощью педагога*. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с незначительной помощью педагога *
55	Работа с металлоконструктором: «Квадрат»		Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Сборка треугольника и квадрата из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с помощью педагога.* Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с помощью педагога *	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с незначительной помощью педагога*. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с незначительной помощью педагога *
56	Работа с металлоконструктором «Дорожный знак»		Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога.	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок

			Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок)	помощью педагога *. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка с помощью педагога *	винтом и гайкой с незначительной помощью педагога * Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка с незначительной помощью педагога *
Работа с проволокой – 2 часа					
57	Работа с проволокой «Буквы Л, С из проволоки»		Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия с й помощью педагога. Освоение умения формообразования изделия при работе с проволокой	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам педагога. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой с помощью педагога *	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития.* Соблюдают правила обращения с проволокой с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем педагога с незначительной

					помощью педагога *
58	Работа с проволокой «Буквы О, В из проволоки»		Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия с й помощью педагога. Освоение умения формообразования изделия при работе с проволокой	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам педагога. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой с помощью педагога *	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития.* Соблюдают правила обращения с проволокой с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем педагога с незначительной помощью педагога *
Резервное время - 10 часов					
59	Резервное время (10 часов)				

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (68 часов)

№	Тема урока		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Вводный урок. Повторение учебного материала		Повторение правил поведения и работы на уроках труда.	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках

	предыдущих классов		Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью	труда по вопросам педагога. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам педагога и иллюстрации учебника. Работают с учебником и рабочей тетрадью	труда. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Работают с учебником и рабочей тетрадью

Работа с бумагой и картоном – 7 часов

2	Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»		Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос) с помощью педагога.* Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность с учетом речевого развития	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос) с незначительной помощью педагога.* Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность с учетом речевого развития
3	Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»		Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок.	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону,

			Изготовление игрушек из бумажных колец. Разбор изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника	незначительной помощью педагога *. Разбирают изделие с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника	полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с незначительной помощью педагога.* Разбирают изделие самостоятельно с незначительной помощью педагога.* Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника
4	Карнавальные полумаски «Плоская полумаска»		Рассмотрение карнавальных масок и полумасок. Изготовление карнавальной полумаски. Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал	Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски с помощью педагога. Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам педагога с опорой на наглядный материал	Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски. Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал
5	Карнавальные головные уборы «Каркасная шапочка»		Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Разбор изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок.	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью педагога.*	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по

					кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с незначительной помощью педагога.*.
6	Карнавальные головные уборы «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем»		Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью педагога * Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка с незначительной помощью педагога *	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с незначительной помощью педагога*. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка с незначительной помощью педагога*.
7	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»		Освоение приемов разметки бумаги по линейке. Выполнение технологии: окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Соблюдение последовательности окантовки картона бумагой.	Размечают бумагу по линейке с помощью педагога *. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. с помощью педагога * Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно	

				окантовывают картон бумагой с помощью педагога.*	
8	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»		Повторение приемов разметки бумаги по линейке. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника Выполнение технических приемов: разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок. Проведение игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	Размечают бумагу по линейке с помощью педагога *. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани с помощью педагога *. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью педагога.* Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	

Работа с текстильными материалами – 3 часа

9	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»		Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам педагога. Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку»	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и частично владеют ей по вопросам педагога. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам педагога. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей речевого развития. Выполняют строчку	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья. с	

				прямого стежка с помощью педагога *	учетом особенностей речевого развития Выполняют строчку прямого стежка с незначительной помощью педагога *
10	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой косого стежка»		Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Правила работы с иглой. Косой стежок	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка с помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с помощью педагога * Выполняют строчку косого стежка с помощью педагога.*	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка с незначительной помощью педагога *. Соблюдают правила работы иглой с незначительной помощью педагога * Выполняют строчку косого стежка с незначительной помощью *
11	Работа с текстильными материалами «Закладка из фотопленки»		Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка с помощью педагога * Соблюдают правила работы иглой с помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка) с учетом особенностей речевого развития. .	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка с незначительной помощью педагога * Соблюдают правила работы иглой с незначительной помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка) с учетом особенностей речевого развития. Используют в речи слова, обозначающие направление

					самостоятельно с учетом особенностей коммуникативно го развития
Работа с древесным материалом – 2 часа					
12	Аппликация из древесных опилок «Собака»		Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места для работы с опилками	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина» по вопросам педагога. Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок с помощью педагога.* Подготавливают рабочее место для работы с опилками с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *	Рассказывают о использо древесины в разных видах Различают понятия «дерево» «древесина». Повторяют способы обраб древесины (зачистка, шли ручными инструментами (с приспособлениями (крупн мелкозернистая наждачна Рассказывают об условиях школьной столярной масте работе со столярной ручн (ножовкой) и с отходами в Изготавливают аппликаци древесных опилок с незна помощью педагога * Подготавливают рабочее м работы с опилками с учето индивидуальных психофиз особенностей развития с незначительной помощью
13	Аппликация из древесных опилок «Собака» (продолжение темы)		Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина» по вопросам педагога. Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая	Рассказывают о использо древесины в разных видах Различают понятия «дерево» «древесина». Повторяют способы обраб древесины (зачистка, шли ручными инструментами (с приспособлениями (крупн мелкозернистая наждачна Рассказывают об условиях школьной столярной масте работе со столярной ручн (ножовкой) и с отходами в Изготавливают аппликаци древесных опилок с незна помощью педагога *

			Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места для работы с опилками	наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок с помощью педагога.* Подготавливают рабочее место для работы с опилками с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *	Подготавливают рабочее место для работы с опилками с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с незначительной помощью педагога *
Работа с текстильными материалами – 2 часа					
14	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка»		Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Соблюдение правил работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка с помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с * помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка с помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с * помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития
15	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка» (продолжение)		Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Соблюдение правил работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка с помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с * помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка с помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с * помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
16	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клеевых полос»		Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе.	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.	Рассказывают о картоне как о поделочном материале. Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.

			Ответы на вопросы о сортах картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги	Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги с помощью педагога *. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) с помощью педагога *.	Отвечают на вопросы о картоне, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги с помощью педагога *. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) с помощью педагога *.
17	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык»		Перечисление предметов, сделанных из картона, и определение их функциональной значимости в быту, игре, учебе. Повторение сортов картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания бортов встык	Называют назначение, формы, детали коробок по вопросам педагога. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык с помощью педагога *. Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки с помощью педагога.*	Называют назначение, формы, детали коробок. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык с помощью педагога *. Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки с помощью педагога.*
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
18	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»		Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема.	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога.* Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка с помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с учетом	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога.* Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка с помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с учетом

				степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога.* Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития.	коммуникативного развития
19	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема»		Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка с помощью педагога * Шьют строчкой косого стежка в два приема с помощью педагога *. Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога. * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем педагога. Шьют строчкой косого стежка в два приема с незначительной помощью педагога. * Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития
20	Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»		Определение видов украшения изделий. Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Соблюдение правил работы иглой.	Называют виды украшения изделий. Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании с помощью педагога * Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания с учетом особенностей коммуникативного развития	Называют виды украшения изделий. Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании с незначительной помощью педагога. Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания с учетом особенностей коммуникативного развития
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
21	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Птица»		Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре,	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, учебе. Соблюдают правила работы с иглой

			следование ему. Изготовление конуса из круга. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел	учебе по вопросам педагога. Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога * Читают с помощью педагога предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) с помощью педагога. Изготавливают конус из круга с помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов с учетом особенностей коммуникативного развития	и владеют навыком работы. Читают предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану с помощью педагога. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали). Изготавливают конус из круга с помощью педагога * Собирают изделие способом склеивания с помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов с учетом особенностей коммуникативного развития
22	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Воробьи на ветках»		Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел	Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью педагога.* Читают самостоятельно и с помощью педагога предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану с помощью педагога.* Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания с помощью педагога * Употребляют в речи	Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью педагога. Читают самостоятельно и с помощью педагога предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану с помощью педагога * Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания с помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов с учетом особенностей коммуникативного развития

				слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов с учетом особенностей коммуникативного развития	
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
23	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой		Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений. Подготовка и содержание порядка рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда. Работа с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам педагога. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место с учетом психофизических особенностей развития* Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место с учетом психофизических особенностей развития* Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью
24	Геометрическая фигура, раскладка		Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников.	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой с учетом психофизических особенностей развития* Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам педагога. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой с учетом психофизических особенностей развития* Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат»

			Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей	разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной с помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с незначительной помощью педагога *	и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной с незначительной помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем педагога*
25	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»		Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки с незначительной помощью педагога.* Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога.*
26	Игра «Геометрический конструктор»		Нахождение на линейке длины, заданной в сантиметрах Работа с учебником и рабочей тетрадью Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике	Закрепляют представления о сантиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество сантиметров (10, 20) Чертят отрезки заданной длины в сантиметрах с помощью педагога.* Изготавливают игру	Закрепляют представления о сантиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество сантиметров (10, 20) Чертят отрезки заданной длины в сантиметрах *. Изготавливают

				«Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью педагога*	игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике под контролем педагога.*
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
27	Бумажная схема полотняного переплетения нитей		Проверка знаний о ткани. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам педагога. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью педагога *	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей под контролем педагога *
28	Игрушка «Кукла скрутка»		Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани с помощью педагога *. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью педагога *	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. с незначительной помощью педагога* Изготавливают куклу-скрутку по плану с незначительной помощью педагога.*
29	Салфетка с аппликацией		Знакомство со способами отделки изделий из ткани.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани.

			Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)	Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам и с помощью педагога.* Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью педагога.*.	Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. с незначительной помощью педагога * Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома) с незначительной помощью педагога *
Работа с бумагой и картоном – 8 часов					
30	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»		Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей.	Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам и с помощью педагога * Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с незначительной помощью педагога *	Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия с незначительной помощью педагога.* Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания с незначительной помощью педагога*
31	Игрушка «Летающий диск»		Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону»,	Определяют особенности конструкции изделия по вопросам педагога. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем	Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по

			«вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану	как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля педагога * Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану с помощью педагога *	линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля с незначительной помощью педагога * Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану с незначительной помощью педагога *
32	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»		Разбор конструкции многодетального изделия, Выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам педагога. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля и педагога * Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля с незначительной помощью педагога* Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей с незначительной помощью педагога*. Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога*
33	Конверт для писем с клеевым соединением деталей		Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают

			понятием «развертка». Изготовление изделия на основе развертки. Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства. Выполнение технологии склеивания клапанов конверта. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	на основе развертки с помощью педагога * Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам и с помощью педагога.* Выполняют склеивание клапанов конверта с помощью педагога *	изделия на основе развертки. с незначительной помощью педагога*. Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства с незначительной помощью педагога* Выполняют склеивание клапанов конверта под контролем педагога с незначительной помощью педагога*
34	Конверт без клеевого соединения деталей		Знакомство со способами изготовления конвертов. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога.* Сгибают бумагу по условным обозначениям с помощью педагога.* Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения с помощью педагога.* Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога.*	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. с незначительной помощью педагога* Сгибают бумагу по условным обозначениям с незначительной помощью педагога* Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. с незначительной помощью педагога* Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога*
35	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»		Знакомство с изделиями декоративно-	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства	Рассказывают об изделиях декоративно-

			прикладного искусства. Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	(коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога.* Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол». Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога * Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента с помощью педагога *	прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали с незначительной помощью педагога* Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол». Работают в соответствии с намеченным планом. с незначительной помощью педагога* Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента с незначительной помощью педагога*
36	Закладка для книг из зигзагообразных полос		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов с помощью педагога * Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов с незначительной помощью педагога*. Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из

				Контролируют выполняемые операции с помощью педагога * Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос с помощью педагога *	бумаги с незначительной помощью педагога* Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога* Контролируют выполняемые операции с незначительной помощью педагога* Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос с незначительной помощью педагога*
37	Закладка для книг со «свободным плетением»		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги	Рассказывают о применении закладок. Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Вычерчивают острый угол с помощью угольника с помощью педагога * Выполняют сборку изделия по намеченному плану с помощью педагога * Выполняют работу по технологии «свободное плетение» из бумаги с помощью педагога *	Рассказывают о применении закладок. Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». с незначительной помощью педагога * Вычерчивают острый угол с помощью угольника с незначительной помощью педагога * Выполняют сборку изделия по намеченному плану с незначительной помощью педагога * Выполняют работу по технологии «свободное плетение» из бумаги с незначительной помощью педагога *
Работа с текстильными материалами – 1 час					

38	Изделие «Салфетка-прихватка»		Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка	Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога *. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога * Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. с помощью педагога *	Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали с незначительной помощью педагога * Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. с незначительной помощью педагога * Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка с незначительной помощью педагога *
Работа с металлом – 2 часа					
39	Изделие «Металл»		Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги с незначительной помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога *

40	Изделие «Паук»		Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжатия и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги с незначительной помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога *
Работа с бумагой и картоном – 7 часов					
41	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»		Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Делят круг на равные части способом сгибания с помощью педагога * Владеют умением сгибания бумаги с помощью педагога * Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с помощью педагога *	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Делят круг на равные части способом сгибания с незначительной помощью педагога * Владеют умением сгибания бумаги с незначительной помощью педагога * Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с незначительной помощью педагога *
42	Объемное елочное украшение, елочная		Повторение функционального	Рассказывают о функциональном	Рассказывают о функциональном

	игрушка «Солнышко»		назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога.* Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу с помощью педагога * Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки с помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с помощью педагога *	назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали с незначительной помощью педагога * Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу с незначительной помощью педагога * Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки с незначительной помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с незначительной помощью педагога *
43	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника. Выполнение склеивания деталей	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам педагога. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей с учетом степени тяжести двигательных нарушений.* Вырезают по кругу с	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей с учетом степени тяжести двигательных

			изделия с использованием приема «точечное склеивание»	помощью педагога * Делят круг на равные части с помощью угольника с помощью педагога * Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание» с помощью педагога *	нарушений. Вырезают по кругу с незначительной помощью педагога * Делят круг на равные части с помощью угольника с незначительной помощью педагога * Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание» с незначительной помощью педагога *
44	Елочное украшение «Птица»		Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону. Овладение приемом: «надрез по короткой линии». Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам и с помощью педагога * Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону с помощью педагога * Владеют приемом «надрез по короткой линии» с помощью педагога * Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам с помощью педагога* Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам и с помощью педагога	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия под контролем педагога.* Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону с незначительной помощью педагога * Владеют приемом «надрез по короткой линии» с незначительной помощью педагога.* Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. с незначительной помощью педагога.* Контролируют правильность выполнения трудовых действий с незначительной помощью педагога

45	Елочное украшение «Снежинка»		Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей. Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии. Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии с помощью педагога * Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам и с помощью педагога.	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии с незначительной помощью педагога * Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями с незначительной помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога * Контролируют правильность выполнения трудовых действий под контролем педагога.
46	Летающая модель «Планер»		Проведение беседы о чертеже. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж с помощью педагога * Выполняют контрольные операции с помощью педагога * Действуют в	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж с незначительной помощью педагога * Выполняют

				соответствии с планом работы с помощью педагога *	контрольные операции с незначительной помощью педагога *. Действуют в соответствии с планом работы с незначительной помощью педагога *
47	Летающая модель «Самолет»		Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж с помощью педагога *. Выполняют контроль операций по вопросам и с помощью педагога. * Контролируют правильностью выполнения трудовых действий с помощью педагога	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж с незначительной помощью педагога. * Выполняют контроль операции с незначительной помощью педагога * Контролируют правильностью выполнения трудовых действий под контролем педагога.
Работа с текстильными материалами – 1 час					
48	Аппликация «Цветок из ниток»		Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам педагога. Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом с

					незначительной помощью педагога *
Работа с проволокой – 2 часа					
49	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков		Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам и с помощью педагога *	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога *
50	Работа с проволокой. «Муха»		Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия с помощью педагога * Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам педагога. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога *	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога *
Работа с бумагой и картоном – 1 час					
51	Изделие «Открытая коробочка»		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам педагога. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают

				с помощью педагога * Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку с помощью педагога.* Действуют в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога *	базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку с незначительной помощью педагога * Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку с незначительной помощью педагога * Действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога *
Работа с древесным материалом – 2 часа					
52	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»		Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной стружки в аппликации. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки с помощью педагога * Изготовление аппликации с применением карандашной стружки с помощью педагога * Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки с помощью педагога *	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки с незначительной помощью педагога * Изготовление аппликации с применением карандашной стружки с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из

					карандашной стружки с незначительной помощью педагога *
53	Аппликация из древесных заготовок «Дом»		Знакомство с изделиями из древесины. Применение древесных заготовок в аппликации. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение клеевого соединения деталей из древесины. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции по вопросам и с помощью педагога. * Работают по намеченному плану с помощью педагога *	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции с незначительной помощью педагога * Работают по намеченному плану с незначительной помощью педагога *
Работа с текстильными материалами – 4 часа					
54	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями		Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Знакомство с технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, проведение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с незначительной помощью педагога * Рассказывают правила работы с иглой. Работают по намеченному плану с помощью педагога *	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с незначительной помощью педагога * Рассказывают правила работы иглой. Работают по намеченному плану с незначительной

					помощью педагога *
55	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями (продолжение)		Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, Проведение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с незначительной помощью педагога * Рассказывают правила работы с иглой. Работают по намеченному плану с помощью педагога *	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с незначительной помощью педагога * Рассказывают правила работы иглой. Работают по намеченному плану с незначительной помощью педагога *
56	Пришивание пуговиц с ушком		Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с помощью педагога * Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки с помощью педагога Работают по намеченному плану с помощью педагога	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с незначительной помощью педагога * Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. с незначительной помощью педагога * Работают по намеченному плану с незначительной помощью педагога *
57	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки		Беседа о различных операциях при ремонте одежды.	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды.	Рассказывают о различных операциях при

			Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану	Рассказывают правила работы с иглой. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. с помощью педагога * Работают по намеченному плану с помощью педагога а.* Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани с помощью педагога *	ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки с незначительной помощью педагога * Работают по намеченному плану. с незначительной помощью педагога * Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани с незначительной помощью педагога *
58	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки (продолжение)		Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. с помощью педагога * Работают по намеченному плану с помощью педагога * Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани с помощью педагога *	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки с незначительной помощью педагога * Работают по намеченному плану. с незначительной помощью педагога * Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают

					и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани с незначительной помощью педагога *
Резервное время - 10 часов					
58	Резервное время (10 часов)		14		

Рабочая программа коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика программы коррекционного курса

Программа коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности» разработана для организации коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата (НОДА) и нарушения интеллекта (легкой степени), в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Образовательная деятельность при этом направлена на реализацию системы коррекционно-развивающей помощи детям с НОДА в сочетании с нарушениями интеллекта, обучающимся в соответствии с ФАОП НОО ОВЗ (**вариант 6.3**).

Рабочая программа коррекционного курса рассчитана на пять лет и предназначена для организации и проведения коррекционно-развивающих занятий с обучающимися подготовительного и 1 – 4-х классов с НОДА с легкой умственной отсталостью.

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» направлен на своевременное выявление и максимально полное преодоление имеющихся нарушений в развитии психомоторики у младших школьников с НОДА, что в свою очередь будет способствовать развитию различных видов деятельности у обучающихся и усвоению ими программы начального образования.

Программа разработана с учётом типичных особенностей познавательного, речевого и двигательного развития обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью и при ее реализации обязательно необходимо исходить из индивидуальных возможностей и образовательных потребностей каждого обучающегося.

Данный коррекционный курс направлен на успешную реализацию основных целевых установок начального образования. Коррекционно-развивающие занятия помогают максимально успешно усвоить как «академический» компонент образовательных программ, так и формировать «жизненные компетенции», позволяющие ребенку с НОДА с легкой умственной отсталостью овладеть знаниями, умениями и навыками,

необходимыми для успешной социализации.

Коррекционный курс носит без оценочный характер. Результативность и эффективность коррекционного курса выявляется путём диагностического обследования, проводимого 2 раза в год: до начала коррекционно-развивающей работы и после нее (в конце учебного года).

В учебном плане на изучение коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности» в начальной школе отводится в подготовительном и 1 классе – 33 часа в год, со 2 по 4 класс – 34 часа в год (1 час в неделю при соответственно 33 и 34 учебных неделях). Программа рассчитана на 168 часов (за 5 лет).

Коррекционный курс реализуется учителем-дефектологом во внеурочной деятельности на групповых/подгрупповых занятиях, а также (при необходимости) на индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях. Периодичность занятий – 1 раз в неделю. Длительность занятий – 35 минут в подготовительном и 1 классе, 40 минут – во 2–4 классах.

Цели, задачи, направления и принципы построения программы коррекционного курса

Цель коррекционного курса: целенаправленное развитие крупной и мелкой моторики для стимуляции развития психических процессов, для обеспечения наиболее полного познания обучающимися с НОДА с легкой умственной отсталостью предметов, объектов, явлений окружающего мира, что обеспечит более успешное овладение ими адаптированной программы начального образования (вариант 6.3).

Задачи реализации коррекционного курса:

1. Расширять двигательный опыт обучающихся через развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога.
2. Развивать тактильно-двигательное восприятие обучающихся через различение поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определение их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей.
3. Формировать у обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве, учить выполнять сложно-координированные движения.

4. Формировать представления ребенка о схеме собственного тела через мышечно-суставную чувствительность, т. е. глубокая чувствительность, при учете зрительно-моторных, слухо-моторных, координационно-моторных факторов.
5. Устанавливать отношения и взаимосвязи между предметами и явлениями. Обучать детей ориентировке в пространстве, в том числе ограниченном пространстве листа и на поверхности стола и т.п.

Направления работы учителя-дефектолога

1. Диагностика психомоторного развития обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

- Проведение комплексного диагностического обследования психомоторного развития обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью два раза в год (до начала коррекционной работы в первые две недели учебного года и после нее в конце учебного года).
- Выявление уровня сформированности психомоторного развития и разных видов (изобразительной, трудовой, конструктивной, графа-моторной) деятельности у обучающегося.
- Определение места психомоторных нарушений в общей структуре нарушений развития.
- Формулирование заключения учителя-дефектолога с учетом структуры нарушения психомоторики и разных видов деятельности.

2. Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога.

- Развитие моторики, и графомоторных навыков.
- Развитие тактильно-двигательного восприятия.
- Кинестетическое и кинетическое развитие.
- Развитие восприятия пространства.
- Создание предпосылок для устранения пробелов в знании программного материала, обусловленных отставанием в психомоторном развитии детей и развитии разных видов деятельности.

3. Организационная деятельность учителя-дефектолога.

- Оформление по результатам обследования документации установленного образца (заполнение диагностической карты, составление перспективных планов групповой и индивидуальной работы).
- Осуществление комплектования детей на групповые/подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия в зависимости от структуры нарушения (состав

этих групп в течение года может меняться в зависимости от динамики развития обучающихся и индивидуальных темпов продвижения каждого из них).

4. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся, педагогам, тьюторам, воспитателям.

Принципы построения программы коррекционно-развивающей работы

Учет этих принципов служит ориентиром для построения процесса коррекционно-развивающей работы, определяет ее содержание и создает необходимую основу для максимального двигательного, познавательного, речевого развития и социализации обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

Принципы построения программы:

- *Системный подход.* Учет симптоматики нарушений основных линий развития (социального, познавательного, речевого, двигательного развития), определение ведущего расстройства, его механизмов и соотношения первичных и вторичных нарушений.
- *Комплексный подход.* Важность коррекционно-развивающего воздействия на развитие психомоторных функций и разных видов деятельности у обучающихся с учетом развития их познавательной и речевой деятельности. Единство диагностики, развития, коррекции нарушенных функций.
- *Принцип онтогенетически последовательного поэтапного непрерывного воздействия.* Учет возрастных закономерностей и особенностей развития психики, речи и моторики детей с НОДА. Последовательность формирования психомоторных функций и разных видов деятельности.
- *Дифференцированный подход.* Учет общих и специфических закономерностей развития детей с НОДА. Создание вариативных специальных условий коррекционной помощи при получении образования детьми с НОДА с легкой умственной отсталостью, имеющими различные нарушения психомоторного развития (в силу неоднородности общей структуры нарушений дети с двигательной патологией имеют различные образовательные возможности).
- *Индивидуальный подход.* Учет индивидуальных особенностей общего и личностного развития каждого ребенка в процессе обучения (во всех его формах и методах) с целью активного воздействия на ход развития речевых, умственных и физических возможностей.

- *Непрерывность помощи.* Непрерывность коррекционной помощи для максимально полной компенсации нарушений психомоторного развития (или уменьшения степени выраженности этих нарушений).
- *Междисциплинарный подход команды специалистов медико-психолого-педагогического сопровождения.* Взаимодействие специалистов различного профиля и согласованность их действий в решении проблем ребёнка. Сочетание коррекционной работы с медицинским (медикаментозным, физиотерапевтическим воздействием, применением ЛФК) и психологическим сопровождением.
- *Принцип сотрудничества.* Тесная взаимосвязь и взаимодействие образовательной организации и семьи. Единая активная позиция и осознанное отношение специалистов сопровождения, педагогов и родителей к полноценному познавательному, коммуникативному, речевому и двигательному развитию детей. Совместное создание атмосферы доброжелательности, веры в собственные возможности.
- *Режим нагрузок.* Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства – равномерное распределение нагрузки, дозированное преподнесение коррекционно-развивающего материала, чередование разных видов деятельности обучающихся.

Особенности организации коррекционного курса

Особенностью построения программы коррекционной работы учителя-дефектолога является длительное непрерывное сопровождение с учетом специфических вариативных особенностей развития различных групп обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью, их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и с учетом данных ППк).

Всем обучающимся с НОДА с легкой умственной отсталостью требуется:

- специальная помощь при коррекции психомоторных нарушений и развитии разных видов деятельности;
- использование средств вербальной и невербальной коммуникации в процессе проведения коррекционно-развивающих занятий;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

Развитие и коррекция психомоторных функций проводится параллельно с развитием познавательной деятельности и речи обучающихся с НОДА, что является фундаментом для успешного освоения адаптированной программы начального общего образования.

В связи с тем, что у обучающихся данной группы отмечаются не только двигательные нарушения, но и нарушения интеллекта, то у них проявляется незрелость мотивации к

учебной деятельности, низкий уровень работоспособности и самостоятельности. Учитывая данные факторы, в образовательном процессе важно использовать активные формы, методы и приёмы коррекционно-развивающей работы: интересный, красочный дидактический материал, средства наглядности, пошаговые алгоритмы выполнения заданий, различные формы помощи.

Подбор заданий основан на степени возрастания сложности. Переход к новому материалу начинается после сформированности тех или иных психомоторных функций, видов деятельности.

Учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА с лёгкой умственной отсталостью реализуется через специальные образовательные условия (специальные методы коррекции психомоторных нарушений, пространственных и временных представлений, графо-моторных навыков, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционно-развивающих занятий).

В процессе коррекционной работы с обучающимися с НОДА с легкой умственной отсталостью важно развивать межанализаторную систему связей, задействуя зрительный, слуховой и особенно тактильно-кинестетический анализаторы.

Детям с двигательной патологией, особенно со значительными нарушениями функциональных возможностей кистей и пальцев рук, требуется длительное время для развития графо-моторных навыков, формирования графических навыков письма. Самостоятельное письмо долгое время для многих детей с НОДА остается недоступным или имеет значительные ограничения. Таких обучающихся рекомендуется учить писать печатными символами, а также использовать клавиатуру (клавиатурное письмо) и другие ассистивные технологии, на освоение которых необходимо отводить отдельные занятия.

По окончании периода обучения в каждом учебном году проводится оценка достижений каждого обучающегося (динамики его психомоторных функций и уровень освоения разных видов деятельности, а также освоения образовательной программы). Анализ динамики общего развития и эффективности образовательной и коррекционно-развивающей работы с обучающимся осуществляется всеми специалистами сопровождения и педагогами. По результатам заключений уточняются планы коррекционно-развивающей работы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Сочетание различных вариантов нарушений основных линий развития и разная степень их выраженности при НОДА определяет возможность изменения образовательной организацией содержания коррекционно-развивающей работы,

последовательности изучения разделов и их наполнения, количества часов на усвоение этих разделов и тем.

Тематика коррекционно-развивающих занятий, их содержательное наполнение могут варьировать исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью. При этом возможности использования каждой темы различны. Любая программная тема может быть адаптирована с учетом уровня двигательного и познавательного развития обучающегося. Некоторые темы могут быть удалены или, наоборот, добавлены. Это зависит от степени сохранности/выраженности двигательных нарушений и познавательной деятельности обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, определяется учителем-дефектологом; оно может меняться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала каждым обучающимся.

Подготовительный класс, первый класс (33 часа)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Развитие навыков пользования клавиатурой компьютера с использованием ассистивных технологий при необходимости.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Второй класс (34 часа)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Гир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу. Развитие навыков пользования клавиатурой компьютера с использованием ассистивных технологий при необходимости.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Раздел 4. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Третий класс (34 часа)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации. Развитие навыков пользования клавиатурой компьютера с использованием ассистивных технологий при необходимости.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Четвертый класс (34 часа)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов. Развитие навыков пользования клавиатурой компьютера с использованием ассистивных технологий при необходимости.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в

иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Планируемые *личностные результаты* учитывают типологические и возрастные особенности обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности.

Личностные результаты по коррекционному курсу «Психомоторика и развитие деятельности»:

- проявление интереса к социальному окружению и осмыслению своего места в нем;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения;
- проявление доброжелательности, эмоциональной отзывчивости и взаимопомощи; проявление сопереживания к чувствам других людей (использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в социальном пространстве, обществе;
- понимание и готовность к бережному отношению к природе.

Предметные результаты предусматривают овладение обучающимися с НОДА с легкой умственной отсталостью определенными целенаправленными общими и мелкими движениями и видами деятельности (изобразительной, трудовой,

конструктивной, графа-моторной). В связи с тем, что уровень развития двигательной сферы у обучающихся может быть разным, то часть детей не сможет достигнуть ряда результатов. Представленные предметные результаты являются ориентировочными для составления и реализации программы коррекционного курса. Достижимые предметные результаты коррекционного курса должны обеспечивать обучающимся с НОДА возможность осваивать адаптированную программу начального общего образования (вариант 6.3).

Подготовительный класс, 1 класс

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Ориентироваться в клавиатуре компьютера.

2 класс

- Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
- Ориентироваться в клавиатуре компьютера.

3 класс

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.

- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.
- Пользоваться клавиатурой компьютера на элементарном уровне.

4 класс

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Пользоваться клавиатурой компьютера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс	Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков	Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие	Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие	Раздел 4. Восприятие пространства
Подготовительный, 1 класс (33 часа)	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель). Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения). Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.). Развитие мелкой	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение». Игры с крупной мозаикой.	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется» Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра) Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.) Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.) Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ,

	моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). Развитие навыков пользование клавиатурой компьютера. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин). Работа в технике рваной аппликации. Стигание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.			правая или левая сторона) Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»
Примерное кол-во часов:	15	5	5	8
2 класс (34 часа)	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»). Координация движений (игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.) Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений. Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало». Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе». Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа. Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное

	геометрических фигур. Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога). Графический диктант (по показу). Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Работа в технике объемной аппликации. Развитие навыков пользования клавиатурой компьютера.			обозначение пространственных отношений между предметами. Пространственная ориентировка на поверхности парты. Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов
Примерное кол-во часов	12	7	7	8
3 класс (34 часа)	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»). Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)» Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». Игры с сюжетной мозаикой	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь». Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату». Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги

	Рисование бордюров по образцу. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации. Развитие навыков пользования клавиатурой компьютера.			разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты
Примерное кол-во часов	12	7	7	8
4 класс (34 часа)	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.). Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении. Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку). Графический диктант с усложненными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник) Дорисовывание симметричной половины изображения.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами). Игры с мелкой мозаикой	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)

	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко). Развитие навыков пользования клавиатурой компьютера.			
Примерное кол-во часов	12	7	7	8

Рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика программы коррекционного курса

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» разработана для организации логопедической работы с обучающимися, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата (НОДА) и нарушения интеллекта (легкой степени), в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Образовательная деятельность при этом направлена на реализацию системы логопедической помощи детям с НОДА в сочетании с нарушениями интеллекта, обучающимся в соответствии с ФАОП НОО ОВЗ (**вариант 6.3**).

Рабочая программа коррекционного курса рассчитана на пять лет и предназначена для организации и проведения коррекционно-развивающих логопедических занятий с обучающимися подготовительного и 1 – 4-х классов с НОДА с легкой умственной отсталостью.

Данная программа разработана для обучающихся с двигательными нарушениями, имеющих отклонения в речевом развитии в виде системного недоразвития речи разной степени выраженности (чаще – легкой) и дизартрических расстройств, а также нарушения познавательной деятельности; обучающиеся испытывают трудности в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» направлен на своевременное выявление и максимально полное преодоление имеющихся нарушений речевого и познавательного развития у младших школьников с НОДА, а также их социальную адаптацию.

Программа разработана с учётом особенностей познавательного, речевого и двигательного развития обучающихся с НОДА, их индивидуальных возможностей и образовательных потребностей.

Коррекционная работа логопеда играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования. Логопедические занятия помогают максимально успешно усвоить как «академический» компонент образовательных программ, так и «жизненные компетенции», позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной социализации.

Результативность и эффективность коррекционного курса выявляется путём комплексного логопедического диагностического обследования, проводимого 2 раза в год: до начала коррекционно-логопедической работы и после нее (в конце учебного года).

В учебном плане на изучение коррекционного курса «Логопедические занятия» в начальной школе отводится в дополнительном и 1 классе – 33 часа в год, со 2 по 4 класс – 34 часа в год (1 час в неделю при соответственно 33 и 34 учебных неделях). Программа рассчитана на 168 часов (за 5 лет).

Коррекционный курс реализуется учителем-логопедом во внеурочной деятельности на групповых/подгрупповых занятиях, а также (при необходимости) на индивидуальных коррекционно-логопедических занятиях. Периодичность занятий – 1 раз в неделю. Длительность занятий – 35 минут в дополнительном и 1 классе, 40 минут – во 2–4 классах.

Цели, задачи, направления и принципы построения программы коррекционного курса

Цель коррекционного курса: разработка и реализация системы логопедической помощи обучающимся с НОДА с легкой умственной отсталостью в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, направленной на их коммуникативно-речевое развитие, а также коррекцию нарушений устной, письменной речи и познавательной деятельности для

максимально полной социальной адаптации и дальнейшей социализации в обществе.

Задачи реализации программы логопедической работы:

1. Выявление речевых нарушений у обучающихся с НОДА.
2. Развитие коммуникативных навыков: формирование различных форм общения, необходимых для жизни и процесса обучения. Развитие вербальной (устной) коммуникации в соответствии с индивидуальными возможностями обучающегося.
3. Формирование и/или развитие устной речи и коррекция ее нарушений.
 - Формирование лексического строя речи (пассивного и активного словаря).
 - Формирование грамматического строя речи, коррекция его нарушений.
 - Формирование фонематических процессов.
 - Развитие произносительной стороны речи. Коррекция нарушений звукопроизношения, повышение общей разборчивости речи. Уменьшение степени проявления дизартрических (речедвигательных) расстройств. Развитие речевого дыхания, голоса, просодики, коррекция их нарушений; формирование синхронности речевого дыхания, голосообразования и артикуляции.
4. Формирование чтения и письма, коррекция их нарушений.
 - Формирование навыка чтения и осмысленного восприятия прочитанного.
 - Формирование графических навыков.
5. Развитие жизненных компетенций ребенка.
6. Формирование и/или развитие познавательной деятельности и коррекция ее нарушений (формирование мышления, уточнение и обогащение представлений об окружающем мире; развитие тактильно-кинестетического, зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти, учебных навыков).
7. Развитие общей моторики, координации движений, функциональных

возможностей движений кистей и пальцев рук, а также коррекция их нарушений.

Программа логопедической работы предполагает своевременное выявление речевых нарушений у детей с НОДА, определение их особых образовательных потребностей; определение особенностей организации образовательного процесса для детей с НОДА в соответствии со структурой нарушений развития и степенью их выраженности, а также индивидуальными особенностями каждого ребёнка; осуществление дифференцированной логопедической помощи (в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк).

Направления работы учителя-логопеда

1. Комплексная логопедическая диагностика нарушений речевого развития.

- Проведение комплексного логопедического диагностического обследования два раза в год (до начала логопедической работы в первые две недели учебного года и после нее в конце учебного года).
- Выявление уровня сформированности коммуникативных возможностей обучающегося (невербального и вербального общения).
- Определение уровня речевого развития ребенка (с учетом возрастных и типологических особенностей).
- Выявление уровня сформированности устной речи, механизма ее нарушений.
- Выявление уровня сформированности письменной речи (позднее).
- Определение места речевого нарушения в общей структуре нарушений развития.
- Формулирование логопедического заключения с учетом структуры речевого нарушения, всех его проявлений.

2. Коррекционно-логопедическая работа учителя-логопеда.

- Стимуляция речевого развития и коррекция его нарушений у детей с НОДА (формирование рече-языковых и речедвигательных средств, необходимых для осуществления полноценной речевой деятельности).
- Формирование коммуникативных навыков (вербальных и невербальных средств общения). Осуществление коммуникативной направленности обучения (формирование и совершенствование коммуникативных и учебных умений и навыков, адекватных различным ситуациям учебной и внеучебной деятельности).
- Создание предпосылок для устранения пробелов в знании программного материала, обусловленных отставанием в развитии речи детей.

3. Организационная деятельность учителя-логопеда.

- Оформление по результатам обследования документации установленного образца (заполнение речевых карт, составление перспективных планов групповой и индивидуальной работы).
- Осуществление комплектования детей на групповые/подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия в зависимости от однородности структуры нарушения (состав этих групп в течение года может меняться в зависимости от динамики дальнейшего речевого развития и индивидуальных темпов продвижения каждого обучающегося).

4. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся, учителям, воспитателям.

Принципы построения программы коррекционно-логопедической работы

Учет этих принципов служит ориентиром для построения процесса логопедической работы, определяет ее содержание и создает необходимую основу для позитивных сдвигов в общем и речевом развитии обучающихся с НОДА.

- *Системный подход.* Учет симптоматики нарушений основных линий развития (социального, познавательного, речевого, двигательного развития), структуры речевого нарушения, определение ведущего расстройства, его механизмов и соотношения первичных и вторичных симптомов.
- *Комплексный подход.* Важность коррекционно-развивающего воздействия на основные линии развития (особенно познавательной деятельности) и все структурные компоненты речи при коррекции речевых расстройств: лексико-грамматический строй, фонематические процессы, произносительную сторону речи. Единство диагностики, развития, коррекции нарушенных функций.
- *Принцип онтогенетически последовательного поэтапного непрерывного логопедического воздействия.* Учет возрастных закономерностей и особенностей развития психики, речи и моторики детей с НОДА. Последовательность формирования различных форм и функций речи.
- *Дифференцированный подход.* Учет общих и специфических закономерностей развития детей с ОВЗ, типологических особенностей детей с НОДА в процессе логопедического воздействия. Создание вариативных условий логопедической помощи при получении образования детьми с НОДА, имеющими различные нарушения психофизического и речевого развития (в силу неоднородности общей структуры нарушений дети с двигательной патологией имеют различные образовательные возможности).
- *Индивидуальный подход.* Учет индивидуальных особенностей общего и личностного развития каждого ребенка в процессе обучения (во всех его формах и методах) с целью активного воздействия на ход развития речевых, умственных и физических возможностей.

- *Непрерывность помощи.* Непрерывность коррекционно-логопедической помощи для максимально полной компенсации нарушений речевого развития (или уменьшения степени выраженности этих нарушений).
- *Междисциплинарный подход команды специалистов.* Взаимодействие специалистов различного профиля и согласованность их действий в решении проблем ребёнка. Сочетание логопедической работы с медицинским (медикаментозным, физиотерапевтическим воздействием, применением ЛФК) и психологическим сопровождением.
- *Принцип сотрудничества.* Тесная взаимосвязь и взаимодействие школы и семьи. Единая активная позиция и осознанное отношение специалистов сопровождения, педагогов и родителей к полноценному познавательному, коммуникативному, речевому и двигательному развитию детей. Совместное создание атмосферы доброжелательности, веры в собственные возможности.
- *Режим нагрузок.* Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства – равномерное распределение нагрузки, дозированное преподнесение коррекционно-развивающего материала, чередование умственной и практической деятельности, а также двигательных упражнений.

Особенности организации коррекционного курса

Особенностью построения программы коррекционной работы логопеда является длительное непрерывное комплексное логопедическое сопровождение с учетом специфических вариативных особенностей развития различных групп обучающихся с НОДА, их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и с учетом данных ППк). Проводится постепенное поэтапное закрепление коммуникативных и речевых средств в их устной, а позже письменной формах.

Всем обучающимся с НОДА требуется:

- специальная помощь при коррекции нарушений произносительной стороны речи (специфическими методами логопедического воздействия при дизартрических расстройствах);
- специальная помощь в развитии средств вербальной и невербальной коммуникации, освоение умения использовать речь по максимально возможному спектру коммуникативных ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

Коммуникативно-речевое развитие и коррекция речевых нарушений проводится параллельно с развитием познавательной деятельности. Речь обучающихся с НОДА формируется как целостная психическая функция, как средство формирования мышления.

В связи с нарушением интеллекта, незрелостью мотивации к учебной деятельности, низким уровнем работоспособности и самостоятельности многих детей с НОДА очень важно использовать активные формы, методы и приёмы коррекционно-логопедической работы, а также интересный, красочный дидактический материал и средства наглядности. В процессе реализации коррекционного курса целесообразно использовать разнообразный диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий.

Подбор заданий основан на степени возрастания сложности. Переход к новому материалу начинается после сформированности тех или иных коммуникативных и речевых умений и навыков.

Учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА реализуется через специальные образовательные условия (специальные методы коррекции речедвигательных нарушений, пространственных и временных представлений, графо-моторных навыков, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционно-логопедических занятий).

В связи с тем, что у большинства обучающихся с НОДА наблюдаются

нарушения произносительной стороны речи в виде дизартрических расстройств, в процессе логопедических занятий (особенно индивидуальных) важно использовать специфические методы и приемы их коррекции (приемы дифференцированного логопедического массажа, особенно в области артикуляционной мускулатуры, кистей и пальцев рук; пассивную артикуляционную гимнастику; упражнения по развитию объема и качества произвольных активных артикуляционных движений; дыхательную и голосовую гимнастику). Также эффективными приемами коррекционного воздействия на речевую сферу детей являются специально созданные игровые ситуации и дидактические игры.

На начальных этапах логопедических занятий (как групповых/подгрупповых, так и индивидуальных) проводится работа над гласными звуками (первого ряда), а также теми согласными звуками, произношение которых обычно не нарушено или их легче удастся скорректировать (г, к, х, м, п, б, н, т, д, в, ф). Перечень и количество этих звуков возможно расширить с учетом индивидуального состояния звукопроизношения обучающихся каждой группы. Всегда в процессе логопедической работы с детьми с двигательными нарушениями целесообразно использовать максимально сохранные звуки.

В процессе логопедической работы с обучающимися с НОДА очень важно развивать межанализаторную систему связей, задействуя зрительный, слуховой и особенно тактильно-кинестетический анализаторы. Например, при изучении букв для лучшего усвоения образа буквы целесообразно использовать следующие виды деятельности: конструирование буквы (выкладывание буквы из элементов – палочек, бусин, фасоли и т.д.) по контуру буквы с опорой на зрительный образец и без него; лепка буквы из пластилина, теста, глины; письмо буквы пальцем на песке, манке, в воздухе, на листе бумаги пальчиковыми красками и т.д.

Детям с двигательной патологией, особенно со значительными

нарушениями функциональных возможностей кистей и пальцев рук, требуется длительное время для обводки элементов букв, самих букв, слогов, слов. Самостоятельное письмо долгое время для многих детей с НОДА остается недоступным или имеет значительные ограничения. Таких обучающихся рекомендуется учить писать печатными символами, а также использовать клавиатуру (клавиатурное письмо) и другие ассистивные технологии.

По окончании периода обучения в каждом учебном году проводится оценка достижений каждого обучающегося (динамики его коммуникативного, речевого и познавательного развития, а также освоения образовательной программы). Анализ динамики общего развития и эффективности образовательной и коррекционно-развивающей работы с ребенком осуществляется всеми специалистами сопровождения и учителями. По результатам различных заключений уточняются планы коррекционной работы (в том числе логопедической работы с обучающимися с НОДА).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Сочетание различных вариантов нарушений основных линий развития и разная степень их выраженности при НОДА определяет возможность изменения образовательной организацией содержания логопедической работы, последовательности изучения разделов и их наполнения, количества часов на усвоение этих разделов и тем.

Тематика логопедических занятий, их содержательное (в том числе звуковое) наполнение могут варьировать. При этом возможности использования каждой темы различны. Любая программная тема может быть адаптирована с учетом уровня речевого и познавательного развития обучающегося и степени наполнения речевыми средствами. Некоторые темы могут быть удалены или, наоборот, добавлены. Это зависит от степени сохранности/выраженности нарушений различных

компонентов речи и познавательной деятельности.

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным; оно может меняться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала каждым обучающимся.

Подготовительный класс (33 часа)

Раздел 1. Развитие речи.

Слово. Предложение. Составление коротких предложений по вопросам.

Составление предложений (по сюжетным картинкам).

Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.

Слова, обозначающие предметы. Образование уменьшительно-ласкательных форм (существительных). Образование множественного числа (существительных).

Деление слов на части.

Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.

Звуки окружающей действительности. Их различение. Направление звука в пространстве (далеко-близко; справа-слева). Различение неречевых звуков по силе (громко-тихо) и длительности (долго-кратко). Кто и как подает голос? Различение и распознавание речевых и неречевых звуков.

Пространственные отношения предметов. Пространственная ориентировка на листе. Ориентация в пространстве. Выделение первого звука в слове (гласного, согласного). Выделение последнего (согласного) звука в слове.

Умение слышать заданный звук в слове. Гласные звуки. Пропевание гласных. Согласные звуки. Различение гласных и согласных звуков. Определение количества звуков. Звук и буква А. Звук и буква У. Звук и буква О. Звук и буква Ы. Звуки [А] и [У]; их дифференциация. Звуки и буквы А, У, О; их выделение и дифференциация. Звук и буква М. Дифференциация сходных по звучанию слов.

Первый класс (33 часа)

Раздел 1. Развитие речи.

Речь. Слово. Предложение. Составление предложения по сюжетной картинке. Составление короткого рассказа (сказки) из нескольких сюжетных картинок. Пересказ сказки.

Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.

Слова, обозначающие предметы.

Слог. Слоговой состав слова. Деление слов на части (слоги). Составление слов из слогов.

Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.

Звуки окружающей действительности. Неречевые и речевые звуки. Органы речи. Органы артикуляции. Выделение первого и последнего звука в слове. Определение места звука в слове (в начале, в конце, в середине).

Звуки речи. Звуки и буквы. Гласные/согласные звуки и буквы. Звук [а]. Буква А, а. Звук [у]. Буква У, у. Дифференциация звуков [а], [у]. Звук [о]. Буква О, о. Звуки и буквы А, У, О. Звук [м]. Буква М, м. Звук [н]. Буква Н, н. Дифференциация звуков [м], [н]. Звук [ы]. Буква ы. Звук [и]. Буква И, и. Дифференциация звуков [ы], [и].

Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звуки [м], [м']; дифференциация звуков [м], [м']. Звуки [н], [н']; дифференциация звуков [н], [н']. Звуки [п], [п']; буква П, п. Звуки [т], [т']; буква Т, т. Звуки [д], [д']; буква Д, д.

Второй класс (34 часа)

Раздел 1. Развитие речи.

Речь. Предложение. Слово. Составление короткого рассказа по серии сюжетных картинок. Диалог. Составление диалога на бытовые темы («знакомство»). Интонация.

Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.

Слова, обозначающие предметы. Слова, обозначающие действия

предметов. Использование слов, обозначающих действия предметов, в речи. Дифференциация слов, обозначающих предметы и действия предметов.

Предлоги, обозначающие пространство (*на, под, около*). Предлоги, обозначающие направление (*в, из, на*).

Слово и слог. Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных.

Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Звуки [а], [у], [о]; дифференциация звуков [а], [у], [о]. Буквы А, а; У, у; О, о. Звуки [ы], [и]; дифференциация звуков [ы], [и]. Буквы ы, И, и.

Звук [й]. Буква Й, й. Звуки [а], [йа]. Дифференциация звуков [а], [йа]. Буквы А, а; Я, я. Звуки [э], [йэ]. Дифференциация звуков [э], [йэ]. Буквы Э, э; Е, е. Звуки [йо], [йу]. Буквы Ё, ё; Ю, ю. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *я, ё, ю, е, и*.

Парные звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Звуки [б], [п]; дифференциация звуков [б], [п]. Буквы Б, П. Звуки [в], [ф]; дифференциация звуков [в], [ф]. Буквы В, Ф. Звуки [г], [к]; дифференциация звуков [г], [к]. Буквы Г, К.

Дифференциация твердых и мягких согласных. Звуки [с], [с']. Буква С, с. Звуки [з], [з']. Буква З, з. Дифференциация звуков [с], [з]. Звук [ц]. Буква Ц, ц. Звук [ш]. Буква Ш, ш. Звук [ж]. Буква Ж, ж. Дифференциация звуков [ш], [ж].

Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство (*а-о, и-у, п-т*).

Третий класс (34 часа)

Раздел 1. Развитие речи.

Диалог. Составление диалога на бытовые темы. Текст. Название. Составление рассказа по плану (с опорой на вопросы и картинки). Предложение. Порядок слов в предложении. Повествовательные,

вопросительные, восклицательные предложения. Распространение нераспространенных предложений.

Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.

Слова, противоположные по значению. Слова, близкие по значению.

Слова, обозначающие группу однородных предметов (обобщающие слова). Односложные, двусложные и трехсложные слова.

Слова, обозначающие предметы. Слова, обозначающие действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия предметов.

Предлог. Предлоги пространственного и временного значения. Предлог. Предлоги целевые и образа действия.

Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные слоги.

Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Выделение и дифференциация гласных первого ряда. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *я, ё, ю, е, и*.

Согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные звуки. Звуки [л], [л']. Буква Л, л. Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Дифференциация звуков [л], [р]. Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные звуки. Дифференциация парных глухих и звонких согласных. Звук [щ]. Буква Щ, щ. Звук [ч]. Буква Ч, ч. Дифференциация звуков [щ], [ч] в слогах, словах, предложениях, в связной речи.

Мягкий знак *ь* как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.

Четвертый класс (34 часа)

Раздел 1. Развитие речи.

Речь. Текст. Предложение. Слово. Интонация. Диалог.

Текст. Тема, основная мысль текста. Название. Части текста. Составление

плана. Рассказ по плану. Корректировка текста с нарушенным порядком предложений.

Речевой этикет в общении с людьми.

Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.

Лексическое значение слова. Смыслоразличительная роль ударения.

Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью суффиксов. Единственное и множественное число слов-предметов (существительных), использование в речи. Изменение слов-предметов по вопросам, использование в речи. Изменение слов-действий по вопросам, использование в речи. Изменение слов-признаков предметов по вопросам.

Установление связи слов по вопросу в предложении. Согласование слов в предложении. Словосочетание. Составление словосочетаний.

Замена слов-предметов личными местоимениями в начальной форме.

Предлоги.

Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.

Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.

Дифференциация гласных первого и второго ряда. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных *я, ё, ю, е, и*. Обозначение мягкости согласных на письме посредством мягкого знака Ь.

Дифференциация парных согласных звуков по твёрдости-мягкости. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Дифференциация парных согласных звуков по звонкости-глухости.

Дифференциация оптически сходных прописных букв: *с-е, о-с, л-и*.

Дифференциация кинетически сходных прописных букв: *о-а, и-ш, и-у, п-т, П-Т, х-ж*.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Планируемые *личностные результаты* учитывают типологические и

возрастные особенности обучающихся с НОДА и интеллектуальными нарушениями и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности.

Личностные результаты по коррекционному курсу «Логопедические занятия»:

- проявление интереса к социальному окружению и осмыслению своего места в нем;
- практическое понимание и принятие своих социальных ролей – сын (дочь), ученик, одноклассник), отражение в ежедневном общении принятия соответствующих возрасту социальных ролей; формирование элементов совместной работы детей в паре;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения;
- проявление доброжелательности, эмоциональной отзывчивости и взаимопомощи; проявление сопереживания к чувствам других людей (использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в социальном пространстве, обществе;
- понимание и готовность к бережному отношению к природе.

Предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями.

Подготовительный класс

Планируемые *предметные результаты* после обучения в дополнительном классе:

- Слушать и вслушиваться в обращенную речь взрослого.
- Различать неречевые и речевые звуки.
- Понимать и выполнять простые речевые инструкции.

- Выделять по слову взрослого предметы, соотносить их с соответствующими картинками и называть их. Воспринимать и соотносить речь с изображением (выбирать картинку, соответствующую слову, предложению).
- Знать и называть свои имя и фамилию, имена близких родственников, несколько имен одноклассников, имя и отчество учителя (по индивидуальным возможностям).
- Выражать свои просьбы как можно более понятно для окружающих.
- Формировать и развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Различать и воспроизводить краткое и долгое произнесение гласных звуков.
- Повторять по подобию отдельные слоги, слова.
- Понимать простые грамматические категории: единственное и множественное число существительного, называть их.
- Владеть основными обобщенными понятиями (понимать и называть).
- Слушать небольшие сказки и рассказы, отвечать на вопросы (с опорой на картинки).
- Употреблять «вежливые» слова, уметь здороваться, прощаться, благодарить.

1 класс

Планируемые *предметные результаты* после обучения в первом классе:

- Вслушиваться в обращенную речь взрослого.

- Различать и узнавать неречевые и речевые звуки.
- Различать и воспроизводить звукоподражания.
- Понимать и выполнять одно- и двухступенчатые инструкции (выполнять простые задания; особенно те, которые повторяются каждый день).
- Соотносить предметы с их словесным обозначением, называть их.
Понимать вопросы: «Кто это? Что это? У кого? Где?»
- Знать и называть свое имя и фамилию, имена ближайших родственников, имя и отчество учителя, имена одноклассников.
- Выражать свои просьбы как можно более понятно для окружающих.
- Формировать и развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками.
- Обобщать слова по основным лексическим темам.
- Различать гласные и согласные звуки.
- Соотносить образ буквы с ее звучанием.
- Называть существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
- Слушать небольшие рассказы и сказки, отвечать на вопросы по прочитанному (с опорой на картинки и иллюстрации).
- Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании, употреблять вежливые слова.

2 класс

Планируемые *предметные результаты* после обучения во втором классе:

- Выполнять различные речевые инструкции.
- Знать и называть свое имя и фамилию, имена ближайших родственников, имена одноклассников.
- Высказывать свои просьбы и желания понятно для окружающих.
- Развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Участвовать в диалогах в различных речевых ситуациях.
- Понимать содержание небольших сказок, рассказов и стихотворений, адекватно отвечать на вопросы.
- Рассказывать на заданную тему (о себе, своей семье, погоде, времени года).
- Передавать содержание текста по вопросам.
- Выразительно произносить короткие стихотворения (с опорой на образец чтения учителя-логопеда).
- Воспринимать и воспроизводить ритм простых усвоенных слов.
- Выбирать правильные средства интонации (с опорой на образец речи учителя-логопеда).
- Совместно составлять рассказы или сказки на различные темы с опорой на картинный материал или картинно-символический план.
- Знать название букв алфавита.
- Делить слова на слоги.
- Знать признаки гласных и согласных звуков.
- Выделять определенные звуки из слов (в начале, в конце слова), слышать, называть, показывать их в слове.
- Подбирать и называть слова с заданным звуком.
- Различать твердые и мягкие согласные.

- Составлять словосочетания и/или предложения с предлогами, обозначающими пространство, направление.
- Соблюдать правила речевого этикета. Использовать соответствующие этикетные слова и выражения при выполнении речевых действий (приветствия, прощания, извинения). Знать и соблюдать правила поведения в общественных местах.

3 класс

Планируемые *предметные результаты* после обучения в третьем классе:

- Понимать и выполнять речевые инструкции, предложенные не только в устной, но и в письменной форме.
- Правильно и понятно для окружающих выражать свои просьбы.
- Развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Уметь сообщать сведения о себе: знать и называть свои имя и фамилию, имена своих родственников, адрес; объяснять, как можно дойти или доехать до школы.
- Участвовать в беседе, в диалогах на темы, связанные с жизненным опытом (своим и ближнего окружения).
- Понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем-логопедом или в аудиозаписи. Слушать сказку или рассказ, понимать содержание, отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать (с опорой на картинный, символический и иной план).
- Уметь составлять рассказ (с помощью учителя-логопеда). Воспроизводить составленный рассказ (с опорой на картинно-символический план).
- Уметь анализировать слова по звуковому составу.

- Различать гласные и согласные звуки, твердые-мягкие, звонкие-глухие согласные.
- Определять количество слогов в слове (по количеству гласных), делить слова на слоги.
- Определять количество слов в предложении.
- Составлять предложения, исправлять нарушенный порядок слов в предложении.
- Выразительно произносить короткие стихотворения (после его анализа).
- Знать наизусть 1-2 коротких стихотворения.
- Правильно употреблять вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения.

4 класс

Планируемые *предметные результаты* после обучения в четвертом классе:

- Понимать и выполнять различные речевые инструкции, предложенные не только в устной, но и в письменной форме. Развивать навык самостоятельно давать речевые инструкции другим детям на темы, близкие обучающимся.
- Правильно и понятно для окружающих выражать свои просьбы.
- Развивать пассивный и активный словарь по темам календарно-тематического планирования.
- Активно участвовать в диалогах.
- Воспринимать на слух небольшие сказки, рассказы и стихотворения. Понимать содержание небольших сказок, рассказов и стихотворений;

отвечать на вопросы учителя-логопеда по их содержанию (с опорой на иллюстративный материал).

- Составлять рассказы и сказки (вместе с учителем-логопедом, с другими обучающимися) с опорой на картинный материал или картинно-символический план.
- Уметь пользоваться различными средствами интонации.
- Уметь анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове).
- Составлять и распространять предложения.
- Ставить знаки препинания в конце предложения.
- Распространять предложения по моделям (с предлогами). Правильно употреблять предлоги.
- Владеть практическими способами словообразования и словоизменения.
- Правильно читать вслух целыми словами или по слогам.
- Списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями.
- Знать наизусть 2-3 стихотворения.
- Выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Дополнительный (подготовительный) класс

№	Тема	Содержание	Часы
	Комплексная логопедическая диагностика.	Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1

Комплексная логопедическая диагностика.	Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи). Формулирование логопедического заключения.	1
Звуки окружающей действительности. Их различение.	Формировать и развивать слуховое восприятие. Учить различать и узнавать неречевые звуки окружающей действительности (стук, звон, гудение, скрип, жужжание и др.). Определять неречевые звуки окружающей действительности в процессе проведения дидактических игр («Угадай, что звучит?»). Учить вслушиваться в обращенную речь.	1
Направление звука в пространстве (далеко-близко; справа-слева).	Формировать и развивать слуховое восприятие и пространственную ориентировку. Учить определять направления и источник звука в пространстве (далеко-близко; справа-слева,верху-внизу). Понимать и выполнять одно- и двухступенчатые речевые инструкции.	1
Различение неречевых звуков по силе (громко-тихо) и длительности (долго-кратко).	Формировать и развивать слуховое восприятие и внимание. Учить определять силу (громко-тихо) и длительность неречевых звуков. Учить дифференцировать неречевые звуки по силе и длительности. Различать и воспроизводить громкое/тихое, долгое/краткое произнесение гласных (по подражанию).	
Звуки окружающей действительности. Кто и как подает голос?	Развивать слуховое восприятие, внимание и речевой слух. Учить определять и практически различать звукоподражания в процессе наблюдения за окружающим и проведения дидактических игр (корова мычит «Му-у», мишка пищит «Пи-пи», гусь гогочет «Га-га» и т.д.). Учить детей (по возможности четко) произносить различные звукоподражания, имитировать голоса животных («Иа», «И-го-го», «Бе-е», «Ме-е», «Му-у», «Пи-пи» и т.д.). Различать звуки и простые звукосочетания в речи в процессе изучения (познания) окружающего.	1
Различение и распознавание речевых и неречевых звуков.	Развивать и уточнять слуховое восприятие и внимание. Развивать речевой слух. Учить различать неречевые звуки и звучащую речь (звуки, слоги, слова). Различать звуки по силе (громко-тихо), высоте (высоко-низко), направлению звука в пространстве (далеко-близко, справа-слева). Учить распознавать и различать неречевые и речевые звуки. Определять количество услышанных звуков.	1
Пространственные отношения предметов. Пространственная ориентировка на листе.	Развивать и уточнять пространственную ориентировку. Развивать пространственные понятия «вверху-внизу», «слева-справа»). Формировать ориентацию обучающихся на листе. Выбатывать умение показывать и называть изображения предметов в определенной последовательности (слева-направо в горизонтальном положении).	1
Ориентация в пространстве.	Развивать ориентировку в обучающих пространстве. Формировать и уточнять представления о схеме тела. Обучать умению определять очередность предметов (начало-конец, первый-последний). Выбатывать умение показывать и называть изображения предметов в определенной последовательности (слева-направо в горизонтальном положении).	1
Выделение первого звука в слове	Развивать слуховое и фонематическое восприятие.	1

(гласного, согласного).	Учить выделять первый звук в слогах и простых словах (прежде всего используются гласные звуки [а], [у], [о] и согласный [м]). Четко произносить выделенный звук. «Пропевать» гласные звуки.	
Выделение последнего (согласного) звука в слове.	Развивать слуховое и фонематическое восприятие. Учить выделять последний звук в слогах и простых словах (прежде всего используются гласные звуки [а], [у], [о] и согласный [м]). Четко произносить выделенный (последний) звук.	1
Умение слышать заданный звук в слове.	Развивать фонематическое восприятие. Учить выделять заданный звук, находящийся в различных позициях (в начале слова, в конце слова). Последовательно выделять звуки в двухсложных словах.	1
Гласные звуки. Пропевание гласных.	Формировать понятие «гласный звук», объяснять особенности гласных звуков. Учить определять гласные звуки (по отсутствию преграды), с опорой на слух и с учетом особенностей артикулирования гласные звуки. Формировать речевое дыхание и голос. Учить четко (утрированно) произносить гласные звуки («пропевать» их).	1
Согласные звуки.	Формировать понятие «согласный звук», объяснять особенности согласных звуков. Учить определять согласные звуки (по наличию преграды), с опорой на слух и с учетом особенностей артикулирования согласные звуки (в начале и в конце слова). Четко произносить простые по артикуляции согласные звуки ([м], [п], [б]; [к], [г], [х]).	1
Различение гласных и согласных звуков.	Формировать понятия «гласный звук», «согласный звук», дифференцировать термины «гласный» и «согласный». Учить различать гласные и согласные звуки (по отсутствию/наличию преграды), определять с опорой на слух и с учетом особенностей артикулирования гласные и согласные звуки.	1
Определение количества звуков.	Дифференцировать понятия «гласный звук», «согласный звук». Учить различать гласные и согласные звуки (по отсутствию/наличию преграды), определять с опорой на слух и с учетом особенностей артикулирования гласные и согласные звуки. Учить определять количество звуков в простых (по произнесению и слоговой структуре) словах.	1
Звук и буква А.	Познакомить с гласным звуком [а], особенностями его артикуляции, звучанием, зрительным символом. Четко произносить звук [а] изолированно, в слогах, словах. Выделять звук [а] на слух в ряду других гласных звуков. Определять наличие/отсутствие звука [а] в слогах и словах. Определять место звука в слове (в начале, в конце). Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [а]. Подбирать слова на заданный звук [а]. Соотносить образ буквы А с ее звучанием ([а]). Обводить букву А печатными символами по точкам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	1
Звук и буква У.	Познакомить с гласным звуком [у], особенностями его артикуляции, звучанием, зрительным символом. Четко произносить звук [у] изолированно, в слогах, словах. Выделять звук [у] на слух в ряду других гласных звуков. Определять наличие/отсутствие звука [у] в слогах, словах. Определять место звука в слове (в начале, в конце). Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [у].	1

	Подбирать слова на заданный звук [y]. Соотносить образ буквы У с ее звучанием ([y]). Обводить букву У печатными символами по точкам.	
Звук и буква О.	Познакомить с гласным звуком [о], особенностями его артикуляции, звучанием, зрительным символом. Четко произносить звук [о] изолированно, в слогах, словах. Выделять звук [о] на слух в ряду других гласных звуков. Определять наличие/отсутствие звука [о] в слогах, словах. Определять место звука в слове (в начале, в конце). Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [о]. Подбирать слова на заданный звук [о]. Соотносить образ буквы О с ее звучанием ([о]). Обводить букву О печатными символами по точкам.	1
Звук и буква Ы.	Познакомить с гласным звуком [ы], особенностями его артикуляции, звучанием, зрительным символом. Четко произносить звук [ы] изолированно, в слогах, словах. Выделять звук [ы] на слух в ряду других гласных звуков. Определять наличие/отсутствие звука [ы] в слогах, словах. Определять место звука в слове (в начале, в конце). Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [ы]. Подбирать слова на заданный звук [ы]. Соотносить образ буквы Ы с ее звучанием ([ы]). Обводить букву Ы печатными символами по точкам.	1
Звуки [А] и [У]. Их дифференциация.	Учить различать на слух звуки [а], [у] в составе звукокомплексов и слов. Учить анализировать и синтезировать звуко сочетания АУ, УА с помощью зрительных символов. Читать слоги АУ, УА и соотносить их с соответствующей картинкой. Учить подбирать слова с заданным начальным звуком ([а] или [у]) с наглядной опорой и без нее. Обводить и писать слоги АУ, УА печатными символами по точкам.	1
Звуки и буквы А, У, О. Их выделение и дифференциация.	Учить различать на слух звуки [а], [у], [о] в составе слогов и слов. Четко произносить звуки [а], [у], [о] изолированно, в слогах, словах. Определять наличие и место звука в слове (в начале, в конце). Учить соотносить звуки и буквы (при отраженном повторении за учителем-логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв а, у, о). Разложить предметные картинки на две-три группы по наличию гласных звуков [а], [у], [о]. Обводить буквы А, У, О печатными символами по точкам.	1
Звук и буква М.	Познакомить с согласным звуком [м], особенностями его артикуляции, звучанием, зрительным символом. Четко произносить звук [м] изолированно, в слогах, словах. Определять наличие/отсутствие звука [м] в ряде других звуков, слогов, слов. Определять место звука в слове (в начале, в конце). Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [м]. Подбирать слова на заданный звук [м]. Обводить и писать буквы М, м печатными символами по точкам.	1
Слово.	Знакомить с понятием «слово». Формировать навык узнавания и называния предметов, изображенных на картинках. Формировать умение выделять слова из потока речи. Учить обозначать слово условно-графической схемой (полоской).	1

		Объяснять лексическое значение слов.	
	Слова, обозначающие предметы.	Учить различать и характеризовать слова-предметы. Различать понятия: «слова, обозначающие неживые предметы», и «слова, обозначающие живые объекты». Уточнять понимание вопросов: Кто? Что?, учить ставить вопрос Кто? или Что?	
	Дифференциация сходных по звучанию слов.	Учить различать слова, близкие по звучанию (звуковому составу). Учить выделять заданный звук в слоге, слове. Определять место звука в слове. Выделять слово с этим звуком из предложения.	1
	Деление слов на части.	Учить делить простые по структуре слова на части (слоги): «У-хо», «Му-ха», «Го-ло-ва»). Учить отхлопывать/отстукивать части слова. Обозначать части слова условно-графически (условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам). Составлять слова из двух слогов.	
	Предложение. Составление коротких предложений по вопросам.	Знакомить с понятием «предложение». Учить отвечать на вопросы учителя-логопеда. Учить составлять короткие предложения (из двух слов) с помощью учителя-логопеда. Учить изображать предложение в виде условно-графической схемы (полосками).	1
	Составление предложений (по сюжетным картинкам).	Учить работать с сюжетными картинками, анализировать их. Учить отвечать на вопросы учителя-логопеда по сюжетным картинкам. Соотносить речь и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Соотносить слова и фразы с иллюстрациями. Составлять короткие предложения по сюжетным картинкам (из двух слов). Учить изображать предложение в виде условно-графической схемы (полосками). Участвовать в беседе. Составлять предложения по сюжету сказки.	1
	Образование уменьшительно-ласкательных форм (существительных).	Учить понимать простые грамматические категории (образование уменьшительно-ласкательных суффиксов). Называть слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	1
	Образование множественного числа (существительных).	Учить понимать простые грамматические категории (единственное и множественное число существительного). Практически употреблять (по возможности) в речи слова в форме единственного и множественного числа.	1
	Повторение.	Актуализировать материал, изученный в дополнительном классе.	1
	Комплексная логопедическая диагностика.	Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.	1

Первый класс

№	Тема	Содержание	Часы
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1
2.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи).	1
3.	Звуки окружающей действительности. Неречевые и речевые звуки.	– Учить распознавать и различать неречевые и речевые звуки. – Развивать фонетическое восприятие. – Различать звуки по силе (громко-тихо), высоте (высоко-низко), направлению звука в пространстве (далеко-близко, справа-слева). – Определять количество услышанных звуков. – Различать неречевые звуки и звучащую речь (звуки, слоги, слова).	1
4.	Речь. Органы речи. Органы артикуляции.	– Познакомить с органами речи и артикуляции, учить различать эти понятия. – Развивать артикуляционную моторику. – Развивать речевое дыхание и голос, темп и ритм речи. – Отрабатывать четкое произнесение звуков.	1
5.	Слова, обозначающие предметы.	– Продолжать формировать понятие «предмет». – Учить различать и характеризовать слова-предметы. – Различать понятия: «слова, обозначающие неживые предметы», и «слова, обозначающие живые объекты».	1

		– Уточнять понимание вопросов: <i>Кто? Что? Чем? Куда?</i> Учить ставить вопрос <i>Кто?</i> или <i>Что?</i>	
6.	Слово. Выделение первого и последнего звука в слове.	– Продолжать знакомить с понятием «слово». – Формировать умение выделять слова из потока речи. – Учить обозначать слово условно-графической схемой (полоской). – Объяснять лексическое значение слов. – Развивать фонематическое восприятие. – Учить выделять заданный звук, находящийся в различных позициях (в начале слова, в конце слова).	1
7.	Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).	– Развивать умение выделять слова из потока речи. – Определять местонахождение звука в слове. – Учить выделять заданный звук, находящийся в различных позициях (в начале слова, в конце слова, в середине слова). – Правильно и четко произносить выделенные звуки.	1
8.	Предложение. Составление предложения по сюжетной картинке.	– Продолжать знакомить с понятием «предложение». – Учить работать с сюжетными картинками, анализировать их. – Учить отвечать на вопросы учителя-логопеда по сюжетным картинкам. – Составлять короткие предложения по сюжетным картинкам (из трех слов). – Учить изображать предложение в виде условно-графической схемы (полосками).	1
9.	Предложение. Составление короткого	– Учить составлять небольшой рассказ повествовательного	1

	рассказа (сказки) из нескольких сюжетных картинок.	характера по нескольким сюжетным картинкам, объединенным единым сюжетом (с ненарушенной последовательностью). –Учить анализировать изображенные события. –Обсуждать сюжет и последовательность событий. –Совместно составлять короткий устный рассказ (сказку) с опорой на картинку (с учетом уровня развития устной речи и речевых возможностей).	
10.	Пересказ сказки.	–Учить слушать сказку в исполнении учителя-логопеда (с опорой на зрительный материал). –Повторять содержание (знакомой) сказки. –Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя-логопеда. –Подбирать слова к картинке на сюжет сказки (с помощью учителя). –Составлять предложения к сказке (из двух слов).	1
11.	Слог. Слоговой состав слова. Деление слов на части (слоги).	–Знакомить с понятием «слог». Развивать умение дифференцировать понятия «слово» и «слог». –Учить делить слова на слоги, отхлопывая/отстукивая их. –Учить обозначать части слова условно-графически.	1
12.	Составление слов из слогов.	–Продолжать знакомить с понятием «слог». –Составлять слова из слогов. –Образовывать и читать открытые и закрытые двухзвуковые слоги. Сравнивать их.	1
13.	Звуки речи. Звуки и буквы.	–Различать понятия «звук» и «буква». –Закреплять четкое (утрированное) произнесение звуков.	1

		–Выделять заданный звук на слух в различных позициях (в начале, в конце, в середине слова). –Анализировать звуковые ряды.	
14.	Гласные/согласные звуки и буквы.	–Уточнять понятия «гласный звук» и «согласный звук». –Учить дифференцировать гласные и согласные звуки на уровне слогов, слов. –Определять наличие звука в слове, его место (начало, конец, середина). –Определять последовательность гласных и согласных в словах. –Соотносить гласные и согласные звуки и буквы. –Обводить и писать буквы.	1
15.	Звук [а]. Буква А, а.	–Четко произносить звук [а] изолированно, в слогах, словах. –Выделять звук [а] на слух в ряду других гласных звуков. –Определять наличие/отсутствие звука [а] в слогах и словах. –Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [а]. –Подбирать слова на заданный звук [а]. –Обводить и писать букву А, а (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	1
16.	Звук [у]. Буква У, у.	–Четко произносить звук [у] изолированно, в слогах, словах. –Выделять звук [у] на слух в ряду других гласных звуков.	1

		–Определять наличие/отсутствие звука [y] в слогах, словах. –Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [y]. –Подбирать слова на заданный звук [y]. –Обводить и писать буквы У, у (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	
17.	Дифференциация звуков [a], [y].	–Учить различать на слух звуки [a], [y] в составе звукокомплексов и слов. –Учить анализировать и синтезировать звукосочетания АУ, УА с помощью зрительных символов. –Читать слоги АУ, УА и соотносить их с соответствующей картинкой. –Учить подбирать слова с заданным начальным звуком ([a] или [y]) с наглядной опорой и без нее. –Обводить и писать слоги АУ, УА (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	1
18.	Звук [o]. Буква О, о.	–Четко произносить звук [o] изолированно, в слогах, словах. –Выделять звук [o] на слух в ряду других гласных звуков. –Определять наличие/отсутствие звука [o] в слогах, словах.	1

		–Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых начинаются со звука [о]. –Подбирать слова на заданный звук [о]. –Обводить и писать буквы О, о (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	
19.	Звуки и буквы А, У, О.	–Учить различать на слух звуки [а], [у], [о] в составе слогов и слов. –Четко произносить звуки [а], [у], [о] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие и место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Учить соотносить звуки и буквы (при отраженном повторении за логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв а, у, о). –Разложить предметные картинки на две-три группы по наличию гласных звуков [а], [у], [о]. –Обводить буквы А, а; У, у; О, о (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	1
20.	Звук [м]. Буква М, м.	–Познакомить с согласным звуком [м], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Четко произносить звук [м] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие/отсутствие звука	1

		[м] в ряде других звуков, слогов, слов. –Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [м]. –Подбирать слова на заданный звук [м]. –Учить анализировать и синтезировать обратные и прямые слоги с помощью зрительных символов. –Обводить и писать буквы М, м (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	
21.	Звук [н]. Буква Н, н.	–Познакомить с согласным звуком [н], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Четко произносить звук [н] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие/отсутствие звука [н] в ряде других звуков, слогов, слов. –Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [н]. –Подбирать слова на заданный звук [н]. –Учить анализировать и синтезировать обратные и прямые слоги с помощью зрительных символов. –Обводить и писать буквы Н, н (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	1
22.	Дифференциация звуков [м], [н].	–Учить дифференцировать на слух (изолированно, в слогах и в словах)	1

		согласные звуки длительного произнесения [м], [н]. –Формировать навыки анализа и синтеза прямых и обратных слогов со звуками [м], [н]. –Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки. –Обводить и писать буквы М, м, Н, н (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	
23.	Звук [ы]. Буква ы.	–Четко произносить звук [ы] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие/отсутствие звука [ы] в слогах и словах. –Определять место звука в слове (в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых заканчиваются на звук [ы]. –Обводить и писать буквы Ы, ы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	1
24.	Звук [и]. Буква И, и.	–Познакомить с гласным звуком [и], особенностями его артикуляции, аналогами звучания, зрительным символом. –Четко произносить звук [и] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие/отсутствие звука [и] в слогах и словах. –Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия	1

		которых начинаются со звука [и]. –Подбирать слова на заданный звук [и]. –Обводить и писать буквы И, и (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	
25.	Дифференциация звуков [ы], [и].	–Учить различать на слух звуки [ы], [и] в слогах и словах. –Четко произносить звуки [ы], [и] изолированно, в слогах, словах. –При отраженном повторении за логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв ы или и. –Разложить предметные картинки на две группы по наличию гласного звука [ы] или [и] (в окончании слова). –Обводить и писать буквы Ы, ы; И, и (при наличии возможности с учетом уровня развития моторных функций кистей и пальцев рук).	1
26.	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение.	–Знакомить с понятиями «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук», учить их дифференцировать. –Тренировать в соотношении и различении твердых и мягких согласных на слух и в произношении (перед гласными 2-го ряда). –Слушать слова, сравнивать их по смыслу и звучанию, называть согласный, который звучит мягко. –Произносить прямые слоги, сочетая согласный попарно с гласными 1-го и 2-го ряда (обращать внимание на	1

		изменение звучания согласного).	
27.	Звуки [м], [м`]. Дифференциация звуков [м], [м`].	–Закреплять понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». –Соотносить звуки [м], [м`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>–Определять наличие звука в слове (сначала [м], потом [м`]). –Учить выделять звук из слогов и слов. –Сравнивать звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками). –Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [м], [м`].</li> <li>–Придумывать слова, начинающиеся с твердого согласного [м] и мягкого согласного [м`].	1
28.	Звуки [н], [н`]. Дифференциация звуков [н], [н`].	–Закреплять понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». –Соотносить звуки [н], [н`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>–Определять наличие звука в слове (сначала [н], потом [н`]). –Учить выделять звук из слогов и слов. –Сравнивать звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками). –Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [н], [н`].</li> <li>–Придумывать слова, начинающиеся с твердого согласного [н] и мягкого согласного [н`].	1

29.	Звуки [п], [п`]. Буква П, п.	–Закреплять понятия «звук» и «буква», дифференцировать их. –Познакомить с согласным звуком [п], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Закреплять понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». –Соотносить звуки [п], [п`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>–Определять наличие звука в слове (сначала [п], потом [п`]). –Учить выделять звук из слогов и слов. –Сравнивать звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками). –Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [п], [п`].</li> <li>–Придумывать слова, начинающиеся с мягкого согласного [п`] и твердого согласного [п]. –Обводить и писать буквы П, п (можно печатными символами).	1
30.	Звуки [т], [т`]. Буква Т, т.	–Познакомить с согласным звуком [т], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Соотносить звуки [т], [т`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>–Определять наличие звука в слове (сначала [т], потом [т`]). –Учить выделять звук из слогов и слов. –Сравнивать звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками).	1

		–Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [т], [т`].</li> <li>–Придумывать слова, начинающиеся с твердого согласного [т] и мягкого согласного [т`]. –Обводить и писать буквы Т, т (можно печатными символами).	
31.	Звуки [д], [д`]. Буква Д, д.	–Познакомить с согласным звуком [д], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Соотносить звуки [д], [д`]. Различать на слух звуки изолированно, в слогах, словах.</li> <li>–Определять наличие звука в слове (сначала [д], потом [д`]). –Учить выделять звук из слогов и слов. –Сравнивать звуковой состав слов (с дифференцируемыми звуками). –Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [д], [д`].</li> <li>–Придумывать слова, начинающиеся с твердого согласного [д] и мягкого согласного [д`]. Обводить и писать буквы Д, д (можно печатными символами).	1
32.	Повторение.	–Актуализировать материал, изученный в первом классе.	1
33.	Комплексная логопедическая диагностика.	–Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.	1

Второй класс

№	Тема	Содержание	Часы
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1
2.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи). Обследование элементарных навыков чтения и письма.	1
3.	Речь. Предложение. Слово.	– Учить различать понятия «речь», «предложение», «слово». – Развивать умение выделять предложение из потока речи. – Формировать понятие о слове как части предложения. Определять количество слов в предложении. – Учить определять количество слов в предложении. – Составлять предложения из слов. Пояснять лексическое значение слов. – Дополнять предложение словами по смыслу. – Придумывать предложения с заданным словом.	1
4.	Слова, обозначающие предметы.	– Закреплять понятие «предмет». – Учить различать и характеризовать слова-предметы. – Различать понятия: «слова, обозначающие неживые предметы», и «слова, обозначающие живые объекты». – Уточнять понимание вопросов: <i>Кто это? Что это? У кого? Где это?</i>	1

		Учить ставить вопрос <i>Кто?</i> или <i>Что?</i>	
5.	Слова, обозначающие действия предметов. Использование слов, обозначающих действия предметов, в речи.	–Формировать понятие «действие предмета». –Различать и характеризовать слова-действия предметов. –Уточнять понимание вопроса <i>Что делает?</i> Учить ставить вопрос <i>Что делает?</i> –Составлять предложения, состоящие из слов, обозначающих предметы и действия предметов.	1
6.	Дифференциация слов, обозначающих предметы и действия предметов.	–Учить характеризовать и дифференцировать слова, обозначающие предметы и слова, обозначающие действия предметов. –Выделять слова-предметы и слова-действия предметов из предложения. –Закреплять понятия «предмет», «действие предмета». –Задавать соответствующие вопросы (<i>Кто? Что? Что делает?</i>). –Подбирать к одному объекту нескольких различных действий, подбирать к одному действию несколько различных объектов.	1
7.	Предложение. Составление короткого рассказа по серии сюжетных картинок.	–Учить составлять небольшой рассказ повествовательного характера по серии сюжетных картинок. –Учить анализировать изображенные предметы, действия предметов, события. –Обсуждать сюжет, устанавливать правильную последовательность событий. –Передавать одержание рассказа. –Совместно составлять короткий устный рассказ с	1

		опорой на правильную последовательность сюжетных картинок (с учетом уровня развития устной речи и речевых возможностей обучающихся).	
8.	Диалог. Составление диалога на бытовые темы («знакомство»). Интонация.	–Учит постепенно овладевать основными умениями поддерживать диалог. –Помогать подбирать нужные речевые средства коммуникации. –Учить практически овладевать диалогической формой речи (в виде речевых игр). –Составлять короткий диалог на бытовую тему с использованием изученных типов предложений.	1
9.	Слово и слог. Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных.	–Развивать умение дифференцировать понятия «слово» и «слог». - Объяснять слогообразующую роль гласных. –Учить делить слова на слоги. –Составлять слова из слогов. –Развивать умение графически изображать слоги.	1
10.	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.	–Уточнять понятия «гласный звук» и «согласный звук». –Учить дифференцировать гласные и согласные звуки на уровне слогов, слов. –Определять наличие звука в слове, его место (начало, конец, середина). –Определять последовательность гласных и согласных в словах. –Соотносить гласные и согласные звуки и буквы. –Соотносить образ буквы с ее звучанием. –Обводить и писать гласные и согласные буквы.	1

11.	Звуки [а], [у], [о]. Дифференциация звуков [а], [у], [о]. Буквы А, а; У, у; О, о.	–Учить различать на слух звуки [а], [у], [о] в составе звукокомплексов, слогов и слов. –Четко произносить звуки [а], [у], [о] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие и место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Учить соотносить звуки и буквы (при отраженном повторении за логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв а, у, о). –Разложить предметные картинки на две-три группы по наличию гласных звуков [а], [у], [о]. –Обводить и писать буквы А, а; У, у; О, о (можно печатными символами).	1
12.	Звуки [ы], [и]. Дифференциация звуков [ы], [и]. Буквы ы, И, и.	–Учить различать на слух звуки [ы], [и] в составе звукокомплексов, слогов и слов. –Четко произносить звуки [ы], [и] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие и место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Учить соотносить звуки и буквы (при отраженном повторении за логопедом слогов и слов поднять соответствующую карточку с изображением букв ы или и). –Раскладывать предметные картинки на две группы по наличию гласного звука [ы] или [и]. –Обводить и писать буквы ы, И, и.	1
13.	Звук [й]. Буква Й, й.	–Познакомить с согласным звуком [й], особенностями	1

		его артикуляции, его зрительным символом. –Выделять на слух звук [й] из ряда других звуков, слогов, слов. –Учить четко произносить звук [й] изолированно, в слогах, словах. –Определять место звука [й] в слове. –Находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [й]. –Обводить и писать букву й.	
14.	Звуки [а], [йа]. Дифференциация звуков [а], [йа]. Буквы А, а; Я, я.	–Выделять на слух и дифференцировать гласные первого и второго ряда. –Учить схеме образования йотированных гласных ([йа]). –Учить дифференцировать гласные буквы (А, Я), обозначающих твердость или мягкость предшествующего согласного. –Различать звуковое значение буквы Я в разных фонетических позициях. –Обводить и писать буквы А, а; Я, я.	1
15.	Звуки [э], [йэ]. Дифференциация звуков [э], [йэ]. Буквы Э, э; Е, е.	–Выделять на слух и дифференцировать гласные первого и второго ряда. –Учить схеме образования йотированных гласных ([йэ]). –Учить дифференцировать гласные буквы (Э, Е), обозначающих твердость или мягкость предшествующего согласного. –Различать звуковое значение буквы Е в разных фонетических позициях. –Обводить и писать буквы Э, э; Е, е.	1
16.	Звуки [йо], [йу]. Буквы Ё, ё; Ю, ю.	–Выделять на слух и дифференцировать гласные первого и второго ряда.	1

		–Учить схеме образования йотированных гласных [йо], [йу]). –Учить дифференцировать гласные буквы (О, Ё; У, Ю), обозначающих твердость или мягкость предшествующего согласного. –Различать звуковое значение букв Ё, Ю в разных фонетических позициях. –Обводить и писать буквы Ё, ё; Ю, ю (можно печатными символами).	
17.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами я, ё, ю, е, и.	–Учить сравнивать и различать гласные первого и второго ряда. –Показывать образование гласных второго ряда. –Выделять йотированные гласные звуки в слогах и словах. –Знакомить с ролью букв я, ё, ю, е, и. –Учить слышать твердое и мягкое звучание согласных, слышать и выделять мягкие согласные перед гласными второго ряда. –Обводить и писать буквы, слоги, слова.	1
18.	Парные звонкие и глухие согласные звуки, их различение.	–Формировать понятия «звонкий согласный» и «глухой согласный». –Выделять согласные в слогах, словах; определять их звонкость-глухость. –Определять место согласных звуков в слове. –Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. –Читать слова, включающие слоги с заданными буквами.	1
19.	Звуки [б], [п]. Дифференциация звуков [б], [п]. Буквы Б, П.	–Понимать особенности образования звонких и глухих согласных звуков. –Дифференцировать звонкий согласный звук [б] и парный глухой согласный	1

		звук [п] на слух и в произношении. –Правильно произносить парные звуки [б] и [п] изолированно, в слоговых рядах, словах и предложениях.	
20.	Звуки [в], [ф]. Дифференциация звуков [в], [ф]. Буквы В, Ф.	–Понимать особенности образования звонких и глухих согласных звуков. –Дифференцировать звонкий согласный звук [в] и парный глухой согласный звук [ф] на слух и в произношении. –Правильно произносить парные звуки [в] и [ф] изолированно, в слоговых рядах, словах и предложениях.	1
21.	Звуки [г], [к]. Дифференциация звуков [г], [к]. Буквы Г, К.	–Понимать особенности образования звонких и глухих согласных звуков. –Дифференцировать звонкий согласный звук [г] и парный глухой согласный звук [к] на слух и в произношении. –Правильно произносить парные звуки [г] и [к] изолированно, в слоговых рядах, словах и предложениях.	1
22.	Дифференциация твердых и мягких согласных.	–Учить выделять мягкие и твердые согласные звуки в слогах и словах. –Дифференцировать мягкие и твердые согласные в слогах, словах, предложениях. –Определять место согласных звуков в слове. –Читать слова, включающие слоги с заданными буквами. –Обводить и писать буквы, слоги, слова.	1
23.	Звуки [с], [с']. Буква С, с.	–Познакомить с согласным звуком [с], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Учить произносить звуки [с] и [с'] изолированно, в	1

		различных типах слогов, в словах. –Различать на слух звуки [с], [с'] в составе слогов и слов. –Определять место звука [с] / [с'] в слове (в начале, в середине). –Составлять слова со звуками [с] и [с']. –Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [с], [с']. –Обводить и писать буквы С, с, слоги, слова.	
24.	Звуки [з], [з']. Буква З, з.	–Познакомить с согласным звуком [з], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Учить произносить звуки [з] и [з'] изолированно, в различных типах слогов, в словах. –Различать на слух звуки [з], [з'] в составе слогов и слов. –Определять место звука [з] / [з'] в слове (в начале, в середине). –Составлять слова со звуками [з] и [з']. –Распределять предметные картинки, названия которых включают дифференцируемые звуки [з], [з']. –Обводить и писать буквы З, з, слоги, слова.	1
25.	Дифференциация звуков [с], [з].	–Учить дифференцировать на слух звуки [с], [з] в начале, середине, конце слова. –Тренировать произношение слов с дифференцируемыми согласными в разных позициях в слове. –Составлять слова с дифференцируемыми звуками. Составлять предложения с составленными словами.	1

26.	Звук [ц]. Буква Ц, ц.	–Познакомить с согласным звуком [ц], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Произносить звук [ц] изолированно, по возможности в слогах, словах. –Определять наличие/отсутствие звука [ц] в ряде других звуков, слогов, слов. –Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [ц]. –Подбирать слова на заданный звук [ц]. –Обводить и писать буквы Ц, ц, слоги, слова.	1
27.	Звук [ш]. Буква Ш, ш.	–Познакомить с согласным звуком [ш], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Произносить звук [ш] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие/отсутствие звука [ш] в ряде других звуков, слогов, слов. –Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [ш]. –Подбирать слова на заданный звук [ш]. –Обводить и писать буквы Ш, ш, слоги, слова.	1
28.	Звук [ж]. Буква Ж, ж.	–Познакомить с согласным звуком [ж], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Произносить звук [ж] изолированно, в слогах, словах. –Определять наличие/отсутствие звука	1

		[ж] в ряде других звуков, слогов, слов. –Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). –Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [ж]. –Подбирать слова на заданный звук [ж]. –Обводить и писать буквы Ж, ж, слоги, слова.	
29.	Дифференциация звуков [ш], [ж].	–Учить дифференцировать на слух звуки [ш], [ж] в начале, середине, конце слова. –Тренировать произношение слов с дифференцируемыми согласными в разных позициях в слове. –Составлять слова с дифференцируемыми звуками. Составлять предложения с составленными словами. –Записывать простые слова с дифференцируемыми звуками.	1
30.	Предлоги, обозначающие пространство (<i>на, под, около</i>).	–Знакомить с понятием «предлог», его ролью в речи. –Учить выполнять словесные инструкции, направленные на расположение предметов, лиц относительно друг друга. –Составлять предложения по картинке с использованием данных предлогов.	1
31.	Предлоги, обозначающие направление (<i>в, из, на</i>).	–Продолжать знакомить с понятием «предлог», его ролью в речи. –Учить выполнять словесные инструкции, направленные на выполнение действий в указанном направлении. –Составлять предложения по картинке с использованием данных предлогов.	1

32.	Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство (<i>а-о, и-у, п-т</i>).	–Дифференцировать в речи звуки, имеющие кинетическое сходство (изолированно, в слогах, в словах). Осуществлять сравнительный анализ изображения данных букв – печатные, письменные (прописные, строчные). –Осуществлять сравнительный анализ написания букв, имеющих оптическое сходство (<i>а-о, и-у, п-т</i>). Закреплять навыки написания данных букв. Составлять слова с данными буквами. –Находить и исправлять ошибки в употреблении оптически схожих букв на письме.	1
33.	Повторение.	–Актуализировать материал, изученный во втором классе.	1
34.	Комплексная логопедическая диагностика.	–Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.	1

Третий класс

№	Тема	Содержание	Часы
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1
2.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи). Обследование навыков чтения и письма.	1
3.	Диалог. Составление диалога на бытовые темы.	– Учить овладевать основными умениями вести диалог (начать, поддержать, закончить). – Определять особенности ситуации общения (задачи, участники, место), а также средства коммуникации (выбор языковых средств). – Учить практически овладевать диалогической формой речи (речевые игры, сценки). – Составлять короткий диалог на бытовую тему с использованием изученных типов предложений. – При составлении диалога использовать обращения и предложения, различные по цели высказывания.	1
4.	Текст. Название.	– Дать понятие «текст», учить сопоставлять и отличать текст от группы предложений, не связанных единой темой. – Учить определять тему текста. – Учить формулировать основную мысль текста, преобразовывать основную мысль в предложение. – Учить подбирать название к тексту, а также различные названия к одному тексту. – Устанавливать соответствие/несоответствие названия и текста. – Подбирать текст к иллюстрации. – Подбирать иллюстрации к тексту.	1
5.	Составление рассказа по плану (с опорой	– Учить работать с серией сюжетных картинок:	1

	на вопросы и картинки).	подбирать картинки к фрагменту текста. – Формировать умение составлять план текста по обозначенным частям (с помощью учителя-логопеда). – Пересказывать каждую часть текста с опорой на картинку. – Развивать умение использовать план при пересказе текста.	
6.	Предложение. Порядок слов в предложении.	– Учить наблюдать за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. – Учить анализировать связь слов в предложении. Ставить вопросы к отдельным словам в предложении. – Составлять предложения из набора слов. – Определять количество слов в предложении.	1
7.	Предложение. Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения.	– Актуализировать понятие «предложение». Осознавать смысловую и интонационную законченность предложения. – Формировать умение анализировать интонацию предложений, наблюдать за интонационным оформлением предложений. – Различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). – Оформлять предложения в устной речи интонационно.	1
8.	Слова, противоположные по значению.	– Учить наблюдать за словами, имеющими противоположное значение (без знакомства с термином «антоним»). – Подбирать слова, имеющие противоположное значение, к предложенным словам. – Определять в речи слова, имеющие противоположное значение.	1
9.	Слова, близкие по значению.	– Учить наблюдать за словами, имеющими сходное значение (без знакомства с термином «синоним»). Учить сравнивать слова, имеющие сходное значение.	1

		– Подбирать слова, имеющие сходное значение, к предложенным словам. – Определять в речи слова, имеющие сходное значение.	
10.	Слова, обозначающие группу однородных предметов (обобщающие слова).	– Учить группировать предметы с учетом существенных признаков. – Обобщать слова по основным лексическим темам. – Подбирать обобщающие понятия в соответствии с определенной лексической темой. Составлять предложения из этих слов.	1
11.	Односложные, двусложные и трехсложные слова.	– Знакомить с различными типами слогов. Знакомить с односложными, двусложными, трехсложными словами. – Последовательно выделять звуки в односложных словах без стечения согласных. – Последовательно выделять слоги (потом звуки) в двусложных, трехсложных словах без стечения согласных. – Нарастивать слоги в слове (односложное в двусложное, двусложное в трехсложное и т.д.). – Писать слова с различным количеством слогов.	1
12.	Деление слов на слоги.	– Различать понятия «слово» и «слог». – Делить слова на слоги. – Определять количество слогов в слове. Подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. – Составлять слова из слогов.	1
13.	Ударение. Ударные и безударные слоги.	– Знакомить с ролью ударения в слове, его значимостью в речи. – Определять ударение в слове, находить рациональные способы определения ударения в слове. Графически обозначать ударение. – Видеть изменение значения слова в зависимости от ударения. – Различать ударные и безударные слоги.	1
14.	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы.	– Учить объяснять особенности гласных и согласных звуков.	1

		– Четко произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах и предложениях. – Определять наличие звука в слове, его место (начало, середина, конец). – Определять последовательность гласных и согласных в словах. – Дифференцировать гласные и согласные звуки на уровне слогов, слов. – Соотносить гласные и согласные звуки и буквы. – Предлагать свои варианты слов с данными звуками. – Писать буквы, слоги, слова.	
15.	Гласные звуки и буквы. Выделение и дифференциация гласных первого ряда.	– Учить объяснять особенности гласных звуков. – Выделять гласные звуки в слогах, словах. – Определять наличие гласных звуков в слове. – Определять место гласных во всех позициях в слове. – Предлагать свои варианты слов с данными звуками. – Соотносить гласные звуки и буквы. – Раскладывать предметные картинки на несколько групп по наличию гласных звуков первого ряда. – Писать буквы, слоги, слова с заданными гласными.	1
16.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>я, ё, ю, е, и</i> .	– Показывать роль гласных <i>я, ё, ю, е, и</i> при смягчении согласных. – Выделять и дифференцировать гласные первого и второго ряда, указывающие на твердость или мягкость предшествующего согласного. – Дифференцировать йотированные гласные на слух и в произношении. – Группировать слова с данными звуками. – Писать слоги и слова с йотированными гласными после согласных.	1
17.	Согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные звуки.	– Уточнять знания о согласных звуках. – Соотносить согласные звуки с буквами.	1

		–Выделять согласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях. –Определять место изучаемых звуков в слове. –Произносить различные согласные звуки в слоговых рядах, словах, предложениях в разных фонетических условиях. –Составлять слова из твердых и мягких звуков. –Писать буквы, слоги, слова с заданными согласными.	
18.	Звуки [л], [л']. Буква Л, л.	–Познакомить с согласным звуком [л], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Различать на слух звуки [л], [л'] в составе слогов и слов. –Дифференцировать мягкие и твердые согласные (на материале слогов, слов, предложений). –Определять место звука [л] / [л'] в слове (в начале, в середине). –Подбирать слова на заданный звук [л] или [л']. –Писать буквы Л, л, слоги, слова.	1
19.	Звуки [р], [р']. Буква Р, р.	–Познакомить с согласным звуком [Р], особенностями его артикуляции, зрительным символом. –Различать на слух звуки [р], [р'] в составе слогов и слов. –Дифференцировать мягкие и твердые согласные в устной и письменной речи (на материале слогов, слов, предложений). –Определять место звука [р] / [р'] в слове (в начале, в середине). –Подбирать слова на заданный звук [р] или [р']. –Писать буквы Р, р, слоги, слова.	1
20.	Дифференциация звуков [л], [р].	–Учить дифференцировать на слух звуки [л], [р] в начале, середине, конце слова. –Тренировать произношение слов с дифференцируемыми согласными в разных позициях в слове.	1

		– Составлять слова с дифференцируемыми звуками. Составлять предложения с составленными словами.	
21.	Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные звуки.	– Выделять согласные в слогах, словах; определять их звонкость-глухость. – Определять место согласных звуков в слове. – Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. – Читать слоги и слова, включающие звонкие и глухие согласные.	1
22.	Дифференциация парных глухих и звонких согласных.	– Сравнивать и находить сходство и различия в звучании парных звонких и глухих согласных звуков. – Различать парные звонкие и глухие согласные звуки на слух и в произношении. Правильно произносить их. – Соотносить звонкие и глухие звуки с их графическим обозначением.	1
23.	Звук [щ]. Буква Щ, щ.	– Познакомить с согласным звуком [щ], особенностями его артикуляции, зрительным символом. – Произносить звук [щ] изолированно, в слогах, словах. – Определять наличие/отсутствие звука [щ] в ряде других звуков, слогов, слов. – Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). – Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [щ]. – Подбирать слова на заданный звук [щ]. – Писать буквы Щ, щ, слоги, слова.	1
24.	Звук [ч]. Буква Ч, ч.	– Познакомить с согласным звуком [ч], особенностями его артикуляции, зрительным символом. – Произносить звук [ч] изолированно, в слогах, словах. – Определять наличие/отсутствие звука [ч] в	1

		ряде других звуков, слогов, слов. – Определять место звука в слове (в начале, в конце, в середине). – Выбирать картинки с предметами, названия которых содержат звук [ч]. – Подбирать слова на заданный звук [ч]. – Писать буквы Ч, ч, слоги, слова.	
25.	Дифференциация звуков [ш], [ч] в слогах, словах, предложениях, в связной речи.	– Учить дифференцировать на слух звуки [ш], [ч] в начале, середине, конце слова. – Тренировать произношение слов с дифференцируемыми согласными в разных позициях в слове, а также в предложениях и связной речи. – Составлять слова с дифференцируемыми звуками. Составлять предложения с составленными словами.	1
26.	Мягкий знак ь как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.	– Показывать мягкий знак в значении смягчения. – Подбирать слова с мягким знаком. – Читать слова с мягким знаком.	1
27.	Слова, обозначающие предметы.	– Учить различать и характеризовать слова-предметы. – Различать понятия: «слова, обозначающие неживые предметы», и «слова, обозначающие живые объекты». – Уточнять понимание вопросов: <i>Кто? Что? У кого? Где? На чем?</i> Учить ставить вопрос <i>Кто?, Что?</i>	1
28.	Слова, обозначающие действия предметов.	– Различать и характеризовать слова-действия предметов. – Уточнять понимание вопроса <i>Что делает?</i>, учить ставить вопрос <i>Что делает?</i> – Составлять предложения, состоящие из слов, обозначающих предметы и действия предметов. – Подбирать несколько различных действий к одному предмету (объекту). – Развивать умение изображать графически слова-действия предметов.	1

29.	Слова, обозначающие признаки предметов.	– Формировать понятие «признак предмета». – Учить характеризовать слова-признаки. – Выделять слова-признаки из предложения. – Уточнять понимание вопросов и задавать соответствующие вопросы к словам-признакам (<i>Какой? Какая? Какое?</i>). – Распространение нераспространенных предложений прилагательными. – Развивать умение изображать графически слова-признаки.	1
30.	Слова, обозначающие предметы, признаки и действия предметов.	– Наблюдать за лексическим значением слов. – Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (действие, признак предмета). – Учить различать по лексическому значению и вопросу слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов. – Классифицировать слова в зависимости от их морфологической принадлежности. Объединять слова по значению (животные, растения, люди и др.) в тематические группы. – Писать под диктовку слова (можно печатными символами/клавиатурное письмо).	1
31.	Предлог. Предлоги пространственного и временного значения.	– Формировать представление о предлоге как слове и его роли в речи. – Уточнять конкретно-пространственное значение предлогов (<i>в, на, из, над, под, перед, у</i>). Уточнять временное значение предлогов (<i>до, после</i>). – Подбирать нужный предлог с опорой на картинку. – Выполнять различные действия по речевой инструкции учителя-логопеда с предлогами пространственного значения (построиться по указанию учителя-логопеда: «за», «перед»; ответить на вопросы:	1

		<i>За кем ты стоишь? Перед кем ты стоишь?).</i> – Уточнять усвоение правила о раздельном написании предлогов с другими словами.	
32.	Предлог. Предлоги целевые и образа действия.	– Закреплять знания о предлоге как слове и о его роли в речи. Отрабатывать целевое значение предлогов и образа действия (<i>для, без</i>). – Подбирать нужный предлог с опорой на картинку. – Учить правильно использовать предлоги в речи. Различать предлоги между собой. – Отвечать на вопросы учителя-логопеда распространенным предложением с соблюдением предложно-падежных конструкций. – Составлять предложения из данных слов, правильно выбирая нужный предлог.	1
33.	Повторение.	– Актуализировать материал, изученный в третьем классе.	1
34.	Комплексная логопедическая диагностика.	– Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.	1

Четвертый класс

№	Тема логопедического занятия	Содержание	Часы
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	–Логопедическое обследование понимания обращенной речи. Обследование коммуникативных навыков.	1
2.	Комплексная логопедическая диагностика.	–Логопедическое обследование всех компонентов экспрессивной речи (лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонетико-фонематической стороны речи). Обследование навыков чтения и письма.	1
3.	Речь. Текст. Предложение. Слово.	–Актуализировать понятия «речь», «текст», «предложение», «слово», объяснять, различать их. –Объяснять назначение речи. Называть виды речи, беседовать об устной и письменной речи. –Учить анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове). –Составлять и распространять предложения.	1
4.	Интонация.	–Учить осознавать смысловую и интонационную законченность предложения. –Формировать умение анализировать интонацию предложений, наблюдать за интонационным оформлением предложений. –Различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные).	1

		–Обучать оформлению предложений в устной и письменной форме речи (интонация, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки). –Составлять предложение по графической схеме.	
5.	Диалог.	–Учить овладевать основными умениями вести диалог (начать, поддержать, закончить). –Определять особенности ситуации общения (участники, место), а также средства коммуникации (выбор речевых средств). –Учить практически овладевать диалогической формой речи (речевые игры, сценки). –Составлять короткий диалог на бытовую тему с использованием изученных типов предложений.	1
6.	Текст. Тема, основная мысль текста. Название.	–Актуализировать знания о понятии «текст», учить сопоставлять и отличать текст от группы предложений, не связанных единой темой. Учить определять тему текста. –Учить формулировать основную мысль текста, преобразование основной мысли в предложение. –Подбирать название к тексту, а также различные названия к одному тексту. –Устанавливать соответствие/несоответствие названия и текста. –Подбирать текст к иллюстрации.	1
7.	Части текста. Составление плана. Рассказ по плану.	–Знакомить со структурными компонентами текста. –Работать с серией картинок: подбирать картинки (из серии) к фрагменту текста.	

		–Озаглавливать части текста с опорой на картинку. –Формировать умение составлять план текста по обозначенным частям. –Пересказывать каждую часть текста с опорой на картинку. –Развивать умение использовать план при пересказе текста. –Учить делить текст на части, определять границы частей, выделять их соответственно плану.	
8.	Текст. Корректировка текста с нарушенным порядком предложений.	–Обсуждать признаки текста. –Тренироваться составлять план небольшого текста. –Читать деформированный текст. Составлять логически правильный текст с опорой на план. –Составлять логически правильный текст без опоры на план.	1
9.	Предложение.	–Учить осознавать предложение как грамматически организованное соединение слов и словосочетаний, обладающее смысловой законченностью. –Вычленять предложение из текста раскрывающее то или иное содержание (<i>Найдите предложение, в котором рассказывается о ...</i>). –Учить определять тип предложения. –Находить границы предложений.	
10.	Порядок слов в предложении.	–Учить составлять предложение из набора слов. –Устанавливать связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов. –Формировать умение находить и исправлять речевые и неречевые	1

		(логические) ошибки в предложениях. –Восстанавливать предложение в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.	
11.	Лексическое значение слова.	–Актуализировать знания о лексическом значении слова. –Тренироваться в обобщении слов по основным лексическим темам. –Составлять предложения с использованием различных слов (синонимов, антонимов, однозначных и многозначных слов).	1
12.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.	–Отрабатывать написание заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в кличках животных и в начале предложения. –Подбирать имена детям и клички животным, изображенным на картинках. –Писать слова, обозначающие имена людей.	1
13.	Смыслоразличительная роль ударения.	–Определять ударение в словах, находить рациональные способы определения ударения в слове. –Видеть изменение значения слова в зависимости от ударения. –Различать ударные и безударные слоги. –Графически обозначать ударение.	1
14.	Образование слов с помощью приставок.	–Наблюдать за значением приставок в словах (без введения термина «приставка»). –Объяснять значение (смысл) некоторых приставок. –Учить образовывать глаголы приставочным способом. –Писать слова.	1

15.	Образование слов с помощью суффиксов.	–Формировать представление о суффиксе как значимой части слова (без введения термина «суффикс»). –Учить образовывать слова с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением; суффиксов, обозначающих детенышей животных. –Составлять рассказ с использованием образованных слов.	1
16.	Дифференциация гласных первого и второго ряда. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных <i>я, ё, ю, е, и</i> .	–Показывать роль гласных <i>я, ё, ю, е, и</i> при смягчении согласных. –Выделять и дифференцировать гласные первого и второго ряда, указывающие на твердость или мягкость предшествующего согласного. –Дифференцировать йотированные гласные на слух и в произношении. Группировать слова с данными звуками. –Писать слоги, слова и предложения с йотированными гласными после согласных.	1
17.	Обозначение мягкости согласных на письме посредством мягкого знака Ь.	–Показывать мягкий знак в значении смягчения. –Подбирать слова с мягким знаком. –Читать слова с мягким знаком. –Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки. –Писать слова, словосочетания и предложения с мягким знаком.	1
18.	Дифференциация парных согласных звуков по твёрдости-мягкости.	–Учить сравнивать и находить отличительные особенности твердых и мягких согласных звуков.	1

		–Дифференцировать согласные звуки на слух и в произношении. –Отрабатывать навык произношения и чтения мягких согласных в слогах, словах. –Дифференцировать гласные буквы, указывающие на твердость или мягкость предшествующего согласного.	
19.	Твердые и мягкие согласные звуки.	–Дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах, словах, предложениях. –Выделять твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах. –Определять место и последовательность звуков в слове. –Правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки в слоговых рядах, словах, предложениях (в разных фонетических условиях). –Предлагать свои варианты слов с данными звуками, писать их.	1
20.	Дифференциация парных согласных звуков по звонкости-глухости.	–Учить понимать особенности образования звонких и глухих согласных звуков. –Сравнивать и находить сходства и различия в звучании парных звонких и глухих согласных звуков. Различать звонкие и глухие согласные звуки на слух и в произношении (по тактильным ощущениям). –Читать слоги, слова различной слоговой структуры, выразительно читать стихотворения. –Составлять слова из звуков и слогов. –Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук, соотносить	1

		их произношение и написание. –Придумывать слова и предложения из заданных звуков, писать их.	
21.	Дифференциация оптически сходных прописных букв: <i>с-е, о-с, л-и.</i>	–Закреплять визуальный образ букв (<i>с-е, о-с, л-и</i>). –Подбирать слова с использованием данных букв. –Составлять предложения с использованием подобранных слов. –Уточнять количество и расположение элементов сходных букв в пространстве. –Писать элементы букв, прописывать сходные буквы.	1
22.	Дифференциация кинетически сходных прописных букв: <i>о-а, и-ш, и-у, п-т, П-Т, х-ж.</i>	–Учить выделять звуки. Уточнять артикуляцию звуков. Соотносить звуки с соответствующей графемой. –Закреплять визуальный образ букв (<i>о-а, и-ш, и-у, п-т, П-Т, х-ж</i>). –Подбирать слова с использованием данных букв. –Писать буквы (с проговариванием). –Писать слова с парами кинетически сходных прописных букв (<i>почка-точка</i>).	1
23.	Единственное и множественное число слов-предметов (существительных). Использование в речи.	–Учить определять число слов-предметов (имен существительных) и уметь изменять их по числам. –Учить правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа. –Составлять словосочетания с использованием существительных единственного и множественного числа.	1
24.	Изменение слов-предметов по	–Учить находить слова-предметы	1

	вопросам. Использование в речи.	(существительные) в предложении и тексте, ставить к ним вопросы. –Составлять словосочетания с существительными, употребляемыми в различных падежах. –Составлять словосочетания с существительными, употребляемыми в различных родах.	
25.	Изменение слов-действий по вопросам. Использование в речи.	–Развивать умение ставить вопросы к словам-действиям (глаголам), наблюдать за оттенками их значений, ролью в предложении. –Наблюдать за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени). –Развивать умение определять форму единственного и множественного числа глаголов. –Дать представление о временных формах глагола, различать время глагола по вопросу и значению. –Развивать умение определять род глагола в единственном числе прошедшего времени.	1
26.	Изменение слов-признаков предметов по вопросам.	–Находить слова-признаки предметов (прилагательные) в предложении и тексте, ставить к ним вопросы. –Объяснять зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. –Определять число имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам, –Знакомить с изменением имен прилагательных по родам, определять род имен прилагательных (в	1

		зависимости от рода имени существительного). –Знакомить с изменением имен прилагательных по падежам (ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному). –Составлять словосочетания и предложения.	
27.	Установление связи слов по вопросу в предложении.	–Анализировать связь слов в предложении. –Учить ставить вопросы к отдельным словам в предложении. –Писать предложения.	1
28.	Согласование слов в предложении.	–Наблюдать за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. –Составлять предложения из набора слов. –Писать предложения, употребляя слова в нужной форме.	1
29.	Словосочетание. Составление словосочетаний.	–Показывать сходство и различие слова и словосочетания. –Формировать умение устанавливать связь слов в словосочетаниях, учить находить в словосочетании главное и зависимое слово. –Составлять словосочетания. –Писать словосочетания.	1
30.	Замена слов-предметов личными местоимениями в начальной форме.	–Учить распознавать местоимения среди других частей речи (без введения термина «местоимение»). –Учить использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте. –Наблюдать за ролью местоимений в тексте. Корректировать текст (заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями).	1

		–Писать предложения с использованием личных местоимений.	
31.	Предлоги.	–Закреплять понятие о предлоге как о целом слове. –Выбирать подходящие предлоги, правильно употребляя их. –Анализировать словосочетания, предложения и тексты с предлогами. –Дифференцировать предлоги с разным значением. –Конструировать словосочетания и предложения с разными предлогами. –Составлять предложения, содержащие предлоги (по схемам).	1
32.	Речевой этикет в общении с людьми.	–Уточнять представление о речевой этике. Овладевать основными нормами речевого этикета в ситуациях речевого и бытового общения. –Учить уместному использованию и правильному построению высказываний этикетного характера (просьба, пожелание, разговор по телефону). –Учить употреблять слова и фразы, выражающие благодарность, отказ, привлечение и поддержание внимания, а также слова, используемые при знакомстве.	1
33.	Повторение.	–Актуализировать материал, изученный в четвертом классе.	1
34.	Комплексная логопедическая диагностика.	–Динамическое наблюдение. Итоговое логопедическое обследование.	1

В соответствии с учебным планом образования обучающегося с НОДА с умственной отсталостью для подготовительного и 1 класса, учебный предмет Русский язык рассчитан на 132ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели), для 2-4 класса предмет Русский язык рассчитан на 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели), (Э.В.Якубовская, А.К.Аксёнова. Русский язык)

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Характеристика учебного предмета

Русский язык является неотъемлемой составляющей социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей устная (звучащая) речь отсутствует, присутствует в виде эхолалий или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

Программа учебного предмета

Русский язык. 1 класс (дополнительный) Планируемые результаты учебного предмета Русский язык:

- 1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.

Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

- Умение самостоятельного использования усвоенного лексико- грамматического материала в учебных и коммуникативных целях.

- 2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения вербальными и невербальными.

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестов, взглядов, коммуникативных таблиц, тетрадей, воспроизводящих (синтезирующих) речь устройств (коммуникаторы, персональные компьютеры, др.).

- 3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
- использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова. Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму:

Узнавание и различение образов графем (букв).

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв, слов.

Рабочая программа коррекционного курса «Двигательная коррекция»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель реализации коррекционного курса состоит в обеспечении индивидуальной коррекции двигательных нарушений у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА), осваивающих вариант 6.3 адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ.

Основными задачами коррекционного курса «Двигательная коррекция» являются:

- мотивация к двигательной активности;
- нормализация тонуса мышц, обучение подавлять усиленное проявление позотонических реакций;
- содействие становлению и оптимальному проявлению статокINETических рефлексов;
- поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных возможных нарушений;
- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающегося;
- улучшение состояния опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем организма;
- развитие общей моторики и коррекция ее нарушений;
- развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук и коррекция их нарушений;
- улучшение качества имеющихся движений, предупреждение их нарушений;
- развитие кинестетической чувствительности,
- обогащение сенсомоторного опыта;
- развитие зрительно-двигательной координации;
- формирование способов познавательной деятельности, позволяющих обучающемуся осваивать учебные предметы;
- развитие пространственных представлений, формирование схемы тела;
- формирование сферы жизненной компетенции.

Основные задачи реализации содержания курса связаны с обеспечением коррекции двигательных нарушений в зависимости от индивидуальных психофизических особенностей и тяжести поражения опорно-двигательного аппарата обучающихся по варианту 6.3.

Принципами реализации коррекционного курса «Двигательная коррекция» являются:

принцип единства диагностики и коррекции

До начала реализации рабочей программы необходимо изучить результаты обследования различных специалистов сопровождения, а также организовать и провести комплексное диагностическое обследование с целью выявления особенностей развития обучающихся с НОДА. В начале, в середине и в конце учебного года следует проводить диагностику уровня сформированности двигательной сферы обучающихся по варианту 6.3. При анализе результатов обследования и планировании коррекционной работы следует учитывать структуру двигательного нарушения, время поражения, медицинский прогноз,

показания и противопоказания к применению двигательной коррекции.

принцип учета индивидуальных особенностей развития, обучающегося с НОДА с учетом разнообразия выявленных нарушений

При реализации данного принципа необходимо учитывать индивидуальный уровень развития общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук, индивидуальные психофизические особенности развития обучающихся с НОДА, показания и противопоказания к тем или иным видам упражнений. Особое внимание следует уделять обучающимся, имеющим тяжелые двигательные нарушения. Индивидуальный подход следует учитывать в разноуровневой системе заданий, их вариативности, а также при выборе направления работы по двигательной коррекции.

принцип вариативности

При реализации данного принципа необходимо использовать возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий двигательной коррекции, при этом следует сохранять инвариантный минимум обучения обучающихся с НОДА с учетом двигательных возможностей, а также особенностей психофизического развития.

принцип доступности

Данный принцип предполагает выбор средств, методов и методических приемов, сбалансированных психофизических нагрузок, соответствующих индивидуальным особенностям обучающихся с НОДА и его функциональному состоянию.

принцип коррекционной направленности образовательного процесса

Предполагает, что педагогическое воздействие, должно быть направлено не только на преодоление, сглаживание двигательных и психических нарушений, но и на развитие познавательной деятельности, психических процессов, физических способностей и нравственных качеств.

принцип систематичности и последовательности

Данный принцип означает не только систематичность занятий по коррекции нарушенных двигательных функций, но и организацию коррекционного процесса, в котором преподавание и освоение материала данного курса идет в определенном порядке и подчинено соответствующей системе.

принцип преемственности

Данный принцип реализует связь программы коррекционной работы с программой начального общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА.

принцип комплексности

Данный принцип предполагает комплексную помощь всех педагогических работников в сотрудничестве с семьей обучающегося с НОДА при коррекции двигательных нарушений.

принцип развивающей направленности образовательного процесса

Ориентирует на развитие личности обучающегося младшего школьного возраста с двигательными нарушениями и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей лиц указанной категории.

принцип сотрудничества с семьей

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Рабочая программа по коррекционному курсу предполагает особое структурирование содержания обучения, в большей степени развитие у обучающихся с НОДА жизненных компетенций на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов в доступных для них пределах с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с двигательными нарушениями.

Федеральная рабочая программа по коррекционному курсу учитывает психолого-педагогические и возрастные особенности развития обучающихся младшего школьного возраста с НОДА. Необходимость реализации данного коррекционного курса обусловлена наличием целого ряда нарушений общей моторики, функциональных возможностей кистей и пальцев рук, легкой степени интеллектуальной недостаточности, нейросенсорных нарушений, а также дизартрических нарушений и системного недоразвития речи у обучающихся по данному Варианту.

Последние данные о контингенте обучающихся с НОДА свидетельствуют о том, что более 80% среди них составляют обучающиеся с клиническим диагнозом «детский церебральный паралич» (ДЦП), в связи с этим основное внимание в данной программе уделено двигательной коррекции при данном заболевании. Остальные нарушения встречаются значительно реже, часть из них обусловлены органическим поражением центральной нервной системы, которая определяет клиническую картину схожую с ДЦП. Поэтому с обучающимися с другими клиническими заболеваниями данную программу целесообразно использовать с учетом показаний и противопоказаний, указанных в медицинской документации.

Двигательные нарушения при НОДА выражаются в поражении верхних и нижних конечностей; страдает мелкая моторика, мышцы артикуляционного аппарата, мышцы – глазодвигатели. Некоторые обучающиеся не удерживают вертикального положения сидя и стоя, могут передвигаться только в коляске, у большинства обучающихся дефектная походка, многие используют костыли, трости и т.д. Часто у обучающихся правые конечности поражаются больше левых, они вынуждены пользоваться правой рукой как ведущей. Тонкие движения пальцев неразвиты практически у всех детей. Двигательные нарушения, в свою очередь, оказывают неблагоприятное влияние на формирование психических функций и речи.

Общемоторное развитие, у обучающихся с НОДА по данному Варианту как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедленны, неуклюжи. У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. Часть обучающихся имеют замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с не целенаправленностью, беспорядочностью, не скоординированностью движений.

Характер развития обучающихся с НОДА по данному Варианту зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков начала, объема и качества коррекционной помощи.

Разнообразие двигательных нарушений у обучающихся с НОДА обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой нарушения. Важнейшими из них являются:

1. Нарушение мышечного тонуса.

У обучающихся с НОДА отмечаются различные нарушения мышечного тонуса (по типу спастичности, ригидности, гипотонии, дистонии).

Спастичность - повышение мышечного тонуса. Мышцы в этом случае напряжены, что связано с поражением пирамидной системы. Характерно нарастание мышечного тонуса при попытках произвести то или иное движение (особенно при вертикальном положении тела). Нарушение мышечного тонуса по типу спастичности наиболее часто наблюдается при спастической диплегии и гемипаретической форме ДЦП.

При ригидности мышцы напряжены, находятся в состоянии тетануса (максимальное повышение мышечного тонуса). Ригидность - напряжение тонуса мышц-антагонистов и агонистов, при котором нарушается плавность и слаженность мышечного взаимодействия.

Это происходит при тяжелом поражении экстрапирамидной (подкорковой) системы. Нарушение мышечного тонуса по типу ригидности отмечается при двойной гемиплегии. При гипотонии (низкий мышечный тонус) мышцы конечностей и туловища дряблые, вялые, слабые. Объем пассивных движений значительно больше нормального. Понижение тонуса мышц во многом связано с недостаточной функцией мозжечка и вестибулярного анализатора. При этом отмечается нарушение статики, несоразмерность движений, походка с покачиванием и потерей равновесия; обучающийся сидит согнувшись, не удерживается в вертикальном положении. Гипотония особенно выражена при атонически-астатической форме ДЦП и у обучающихся с гиперкинетической формой ДЦП на первом году жизни.

При нарушении регуляции мышечного тонуса со стороны подкорковых структур возникает дистония. Дистония - меняющийся характер мышечного тонуса. Мышечный тонус в этом случае отличается непостоянством. В покое мышцы расслаблены, при попытках к движению тонус резко нарастает. В результате этого движение может оказаться невозможным. Дистония наблюдается при гиперкинетической форме церебрального паралича.

При смешанных формах церебрального паралича может отмечаться сочетание различных вариантов нарушений мышечного тонуса. Характер этого сочетания может меняться с возрастом. Нарушения мышечного тонуса могут широко варьировать от грубых до практически приближающихся к нормальному мышечному тонусу.

2. Ограничение или невозможность произвольных движений (парезы и параличи). В зависимости от тяжести поражения мозга может наблюдаться полное или частичное отсутствие тех или иных движений. Полное отсутствие произвольных движений, обусловленное поражением двигательных зон коры головного мозга и проводящих двигательных (пирамидных) путей головного мозга, называется центральным параличом, а ограничение объема движений - центральным парезом. Ограничение объема произвольных движений обычно сочетается со снижением мышечной силы. Обучающийся затрудняется или не может поднять руки вверх, вытянуть их вперед, в стороны, согнуть или разогнуть ногу. Все это затрудняет развитие важнейших двигательных функций и прежде всего манипулятивной деятельности и ходьбы.

Для центрального паралича характерно повышение мышечного тонуса, поэтому даже при гипотонии или дистонии у обучающихся с НОДА отмечается повышение мышечного тонуса в отдельных мышечных группах. При парезах страдают в первую очередь наиболее тонкие и дифференцированные движения, например, изолированные движения пальцев рук.

3. Наличие насильственных движений. Для многих нарушений НОДА характерны насильственные движения, которые могут проявляться в виде гиперкинезов и тремора.

Гиперкинезы - непроизвольные насильственные движения, обусловленные переменным тонусом мышц, с наличием неестественных поз и незаконченных двигательных актов. Они могут наблюдаться в покое и усиливаться при попытках произвести движения, во время волнения. Гиперкинезы всегда затрудняют осуществление произвольного двигательного акта, а порой делают его невозможным. Насильственные движения могут быть выражены в мышцах артикуляционного аппарата, шеи, головы, различных отделов конечностей. Гиперкинезы характерны для гиперкинетической формы ДЦП и гиперкинетического синдрома, который может осложнять все формы заболевания. Тип гиперкинеза зависит от локализации поражения в экстрапирамидной системе.

Тремор - дрожание конечностей (особенно пальцев рук и языка). Тремор проявляется при целенаправленных движениях (например, при письме). В конце целенаправленного движения тремор усиливается. Тремор характерен для поражения мозжечковой системы. Наблюдается при атонически-астатической форме ДЦП и при других формах, осложненных атактическим (мозжечковым) синдромом.

4. Нарушения равновесия и координации движений (атаксия).

Несформированность реакций равновесия и координации проявляется как в статике, так и в локомоции. Наблюдается туловищная атаксия в виде неустойчивости при сидении, стоянии и ходьбе. В тяжелых случаях обучающийся не может сидеть или стоять без поддержки. Нарушения равновесия проявляются при открытых и закрытых глазах. Нарушения локомоции проявляются в виде неустойчивости походки: для компенсации дефекта обучающиеся и ходят на широко расставленных ногах, пошатываясь, отклоняясь в сторону. Нарушения координации проявляются в неточности, несоразмерности движений (прежде всего рук). Обучающийся не может точно захватить предмет и поместить его в заданное место; при выполнении этих движений он промахивается, у него наблюдается тремор (мелкое дрожание пальцев рук). Нарушена координация тонких, дифференцированных движений. В результате обучающийся испытывает трудности в манипулятивной деятельности и на письме. Такие обучающиеся затрудняются бросить мяч в цель, поймать его. Недостаточность реакций равновесия и координации характерна для атонически-астатической формы ДЦП, когда поражена мозжечковая система.

5. Нарушение ощущений движений (кинестезий).

Овладение двигательными функциями тесно связано с ощущением движений. Ощущение движений осуществляется с помощью специальных чувствительных клеток (проприоцепторов), расположенных в мышцах, сухожилиях, связках, суставах и передающих в центральную нервную систему информацию о положении конечностей и туловища в пространстве, степени сокращения мышц. Эти ощущения называют мышечно-суставным чувством. Нарушение ощущений движений еще более обедняет двигательный опыт обучающегося, способствует развитию однообразия в совершении отдельных движений и их стереотипизации, задерживает формирование тонких координированных движений. Нарушения ощущений движений особенно выражены при гиперкинетической и атонически-астатической формах ДЦП.

6. Недостаточное развитие цепных установочных выпрямительных (стато-кинетических) рефлексов.

Стато-кинетические рефлексы обеспечивают формирование вертикального положения тела обучающегося и произвольной моторики (установочный лабиринтный рефлекс с головы на шею, рефлекс Ландау, установочный цепной шейный асимметричный рефлекс и др.). При недоразвитии этих рефлексов обучающемуся трудно удерживать в нужном положении голову и туловище. В результате он испытывает трудности в овладении навыками самообслуживания, трудовыми и учебными операциями.

7. Синкинезии.

Синкинезии - это непроизвольные содружественные движения, сопровождающие выполнение активных произвольных движений. Выделяют имитационные и координаторные синкинезии. Имитационные синкинезии чаще всего проявляются при гемипарезах, когда обучающийся выполняет движения здоровой рукой вместо попытки действовать пораженной; или, при попытке взять предмет одной рукой происходит сгибание другой руки. Координационные синкинезии возникают тогда, когда больной не может выполнять отдельное движение изолированно, а только как часть более сложного двигательного акта. Например, он не может разогнуть согнутые пальцы рук, а при выпрямлении всей руки пальцы разгибаются.

У обучающихся с церебральным параличом отмечаются также *оральные синкинезии*, которые проявляются в том, что при попытках к активным движениям или при их выполнении происходит непроизвольное открывание рта.

9. Патологические тонические рефлексы.

При НОДА в частности при ДЦП отмечается запаздывание в угасании врожденных двигательных автоматизмов, к которым и относятся позотонические рефлексы. Их центрами являются нижележащие спинальные и стволовые отделы головного мозга.

Высшие интегративные двигательные центры при ДЦП не оказывают тормозящего влияния на нижележащие отделы мозга. Выраженность активного функционирования нижележащих мозговых структур проявляется в патологическом усилении позотонических рефлексов, задерживает созревание высших интегративных центров коры, регулирующих произвольные движения, речь и другие корковые функции. Тонические рефлексы активизируются и сосуществуют с патологическим мышечным тонусом и другими двигательными нарушениями. Их выраженность препятствует последовательному развитию реакций выпрямления и равновесия, которые являются основой для развития произвольных двигательных навыков и умений. Патологически усиленные позотонические рефлексы не только нарушают последовательный ход развития двигательных функций, но и являются одной из причин формирования патологических поз, движений, контрактур и деформаций у обучающихся с церебральным параличом.

Выраженность тонических рефлексов обычно отражает тяжесть заболевания. Выраженность тонических рефлексов и повышенного мышечного тонуса создает патологическую проприоцептивную афферентацию. В мозг обучающегося поступают афферентные импульсы от патологических поз и движений. Это задерживает и нарушает развитие всех произвольных движений и речи. Тонические рефлексы оказывают влияние на мышечный тонус артикуляционного аппарата. Лабиринтный тонический рефлекс повышает тонус мышц корня языка, в результате затрудняется формирование голосовых реакций. При выраженности асимметричного тонического рефлекса мышечный тонус в артикуляционной мускулатуре повышается асимметрично: он больше повышается на стороне, противоположной повороту головы обучающегося. В этом случае затрудняется звукопроизношение. Симметричный шейный тонический рефлекс повышает мышечный тонус спинки и кончика языка; при этом кончик языка плохо выражен. Этот рефлекс затрудняет дыхание, голосообразование, произвольное открывание рта, продвижение языка вперед и вверх. Подобные нарушения артикуляционного аппарата затрудняют формирование голосовой активности и звукопроизносительной стороны речи. Голос таких обучающихся тихий, слабый, маломодулированный, назализированный (с носовым оттенком).

Все описанные выше нарушения не только затрудняют формирование статических и локомоторных функций у обучающихся с церебральным параличом, но и существенно затрудняют процесс обучения.

В ходе реализации данного коррекционного курса необходимо учитывать степени выраженности двигательных нарушений у обучающихся с НОДА:

При тяжелой степени обучающийся не овладевает навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью. Он не может самостоятельно обслуживать себя.

При средней степени двигательных нарушений обучающиеся овладевают ходьбой, но передвигаются неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.). Они не в состоянии самостоятельно передвигаться по городу, ездить на транспорте. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивной функции.

При легкой степени двигательных нарушений обучающиеся ходят самостоятельно, уверенно как в помещении, так и за его пределами. Могут самостоятельно ездить на городском транспорте. Они полностью себя обслуживают, у них достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у больных могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Двигательные нарушения у обучающихся с церебральным параличом представляют собой своеобразную аномалию моторного развития, которая без соответствующей коррекции оказывает неблагоприятное влияние на весь ход формирования нервно-психических функций обучающегося. Таким образом, двигательные расстройства у обучающихся с

перебральным параличом отрицательно влияют на весь ход их психического развития.

У существенной части обучающихся с НОДА отмечаются речедвигательные нарушения, обуславливающие недостаточную разборчивость речи, что приводит к коммуникативным затруднениям и мешает освоению программы.

Затруднения в психическом развитии обучающихся по варианту 6.3 обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, туго подвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.).

В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, у обучающихся с НОДА по варианту 6.3 являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития обучающегося: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение с обучающимися с НОДА по данному Варианту в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого обучающегося с НОДА в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. У обучающихся с двигательными нарушениями в сочетании с легкой умственной отсталостью страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с НОДА. Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с НОДА проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости у лиц с НОДА эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера обучающихся с НОДА умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие обучающиеся предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие не посильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы обучающихся с НОДА оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко

проявляются в учебной деятельности, поскольку обучающиеся с НОДА по данному Варианту приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их поведении, особенности которого могут выражаться в гиперреактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких обучающихся показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Таким образом, обучающиеся с НОДА — это лица с сочетанием нарушений, среди которых ведущими являются двигательные расстройства. Ранняя и систематическая коррекция двигательных нарушений, осуществляемая в едином комплексе лечебно-педагогических мероприятий, способствует предупреждению и преодолению многих осложняющих нарушений и выявлению компенсаторных возможностей детского мозга. Особую роль в этом процессе играет коррекционный курс «Двигательная коррекция».

При стимуляции двигательных функций рекомендуется обязательно учитывать возраст обучающегося, уровень его двигательного, интеллектуального и речевого развития, его интересы, особенности поведения

Важной предпосылкой двигательной коррекции обучающихся с НОДА является совмещение педагогических и лечебных воздействий с учетом не только двигательных, но и других осложняющих расстройств.

При планировании содержания данного коррекционного курса важно знать не только приемы стимуляции моторной активности и развития двигательных навыков и умений, но и те движения и положения конечностей, которых необходимо избегать в процессе занятий и в повседневной деятельности обучающегося с НОДА. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для обучающегося игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений. В ходе реализации данного курса недопустимо: длительная задержка дыхания при выполнении всех видов упражнений; упражнения с длительным статическим напряжением; упор и висы (для обучающихся с НОДА с локализацией в верхнем плечевом поясе); упражнения, развивающие подвижность в суставах (при артродезах суставов); формирование приведения и наружной ротации бедра (при вывихе бедра и после его вправления); наклоны и повороты туловища с большой амплитудой (после фиксации позвоночника).

Недопустимо также переутомление обучающихся с НОДА. Целесообразно широко использовать все способы регулирования физических нагрузок путем изменения исходного положения, количества повторений упражнений, темпа, уменьшения или

увеличения амплитуды движения, введения дыхательных упражнений.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, предполагающих включение различных анализаторов в процесс двигательной коррекции, смену видов деятельности, исходя из индивидуальных психофизиологических особенностей и уровня работоспособности обучающихся, деятельностный подход в процессе усвоения учебного материала. В ходе реализации данного коррекционного курса важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом), тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж), проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами), температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры). При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. упражнений.

Необходима строгая система продуманных слов, объяснений, вопросов и предполагаемых ответов в связи с особенностями психофизического развития обучающихся по данному Варианту. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь.

Курс «Двигательная коррекция» может быть представлен реабилитационными мероприятиями лечебно-восстановительного характера, такими как массаж, ЛФК, плавание, физиотерапевтическое лечение и др. (при наличии в образовательной организации лицензии на медицинскую деятельность и соответствующих возможностей или в рамках сетевого взаимодействия). в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Коррекционный курс может быть реализован в форме индивидуальных и групповых занятий. В ходе комплектования групп следует учитывать возраст, диагноз и клинические особенности заболевания. Выбор содержания занятий для конкретных обучающихся с НОДА, их количественное соотношение определяется организацией самостоятельно, исходя из их психофизических особенностей и особых образовательных потребностей. Наиболее эффективными будут индивидуальная и индивидуально-групповая формы в связи с особенностями контингента и степени обучаемости. Пропедевтическими средствами при обучении двигательным действиям будут являться создание облегченных условий выполнения упражнения (облегченные снаряды для метания, бег за лидером, под уклон), использование подводящих и имитационных упражнений. Для правильной демонстрации упражнений необходимо соблюдать определенные требования, то есть упражнения, выполняемые на фронтальной поверхности, должны демонстрироваться лицом к обучающемуся. Если упражнение выполняется в сагиттальной плоскости, оно должно выполняться стоя сбоку от обучающегося. Упражнения, выполняемые во фронтальной и в сагиттальной плоскости, необходимо продемонстрировать дважды, сначала стоя лицом к лицу, а затем показывая правой или левой стороной или вообще полубоком. Только когда упражнение содержит асимметричное движение, оно может показываться в зеркале. Упражнения, выполняемые сидя или лежа, следует демонстрировать на помосте, чтобы все внимание было сосредоточено на педагоге, и чтобы все обучающиеся могли наблюдать за ним.

В ходе реализации коррекционного курса при обучении различным движениям обучающихся младшего школьного возраста необходимо:

— последовательно осваивать части упражнений, так как они не могут из-за своего нарушения полноценно освоить сложное координационное действие, а также большинство физических упражнений являются сложными по структуре, поэтому сначала изучаются его отдельные части, а потом уже объединяются;

- несложному упражнению можно обучать сразу и не делить на части;
- создавать более облегченные условия для того, чтобы выполнить упражнение;
- использовать подводящие и имитационные упражнения. Особенностью этих упражнений является использование ключевых этапов движения для закрепления и исправления динамических и кинематических характеристик и улучшения физической формы. Можно использовать упражнения на имитацию, то есть движения можно сочетать со звуками животных, насекомых и т. д., потому что при этом начинает развиваться не только спортивные способности, но и воображение;
- варьировать технику упражнений по физической культуре. Например, менять ритм, скорость, темп, направление, амплитуду и др. ;
- изменять внешние условия при выполнении упражнения, а именно выполнять их на улице, либо в зале, а также в разные погодные условия;
- использовать помощь, страховку, сопровождение для безопасности обучающихся , чтобы они смогли преодолеть неуверенность и свой страх;
- создать положительный эмоциональный фон, чтобы активизировать все органы чувств и эмоций на том движении, которое изучается в данный момент. Например, это может быть музыкальное сопровождение.

Коррекция и компенсация двигательных нарушений обучающихся по данному варианту реализуется в соответствии с медицинскими рекомендациями учителями адаптивной физической культуры и или при наличии в образовательной организации инструктора ЛФК- инструктором ЛФК. В процессе реализации коррекционного курса необходимо активно взаимодействовать с врачами, которые должны дать исчерпывающие сведения об индивидуальных особенностях обучающихся с НОДА, о коррекционно-восстановительных задачах и о возможных противопоказаниях к занятиям тем или иным видам упражнений. Кроме того, необходимо помнить о наиболее типичных противопоказаниях. К ним относятся:

- длительная задержка дыхания при выполнении всех видов упражнений;
- упражнения с длительным статическим напряжением;
- упор и висы (для обучающихся с НОДА с локализацией в верхнем плечевом поясе);
- упражнения, развивающие подвижность в суставах (при артродезах суставов);
- формирование приведения наружной ротация бедра (при вывихе бедра и после его вправления);
- наклоны и повороты туловища с большой амплитудой (после фиксации позвоночника).

Полученные результаты закрепляются на уроках по адаптивной физической культуры, технологии и на других занятиях, а также на внеклассных физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

Противопоказаниями к занятиям коррекционного курса «Двигательная коррекция» являются: острые инфекционные и воспалительные заболевания с высокой температурой тела и общей интоксикацией; острый период заболевания и его прогрессирующее течение; болезни, сопровождающиеся возможностью кровотечения; болезни, связанные с повышенной ломкостью костей, значительно выраженный болевой синдром.

В ходе реализации данного коррекционного курса недопустимо переутомление обучающихся с НОДА, во избежание чего должен осуществляться индивидуальный подход к дозировке физических нагрузок на занятиях. Целесообразно широко использовать все способы регулирования физических нагрузок путем изменения исходного положения, количества повторения упражнений, темпа, уменьшения или увеличения амплитуды движения, введения дыхательных упражнений. Вопрос и применении ортопедической обуви и ортопедических приспособлений решается индивидуально с врачом ортопедом.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс «Двигательная коррекция» относится к курсам коррекционно-развивающей области, реализуемым в образовательной организации. Занятия проводятся 1 раз в неделю, длительность занятия 35 мин. в 1 и 1 доп. классе, 40 мин. во 2-4 классах. Сроки реализации рабочей программы: 5 лет. Всего на реализацию курса отводится 168 часов.

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является частью внеурочной деятельности и представлена индивидуальными и групповыми занятиями. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности двигательных нарушений. Наполняемость групп – 2-4 обучающихся с НОДА.

Каждое занятие коррекционного курса «Двигательная коррекция» должна иметь чётко организованную структуру, необходимыми компонентами которой является: подготовка к занятию (достать физкультурную форму, самостоятельное переодевание или использование помощи сопровождающего в необходимом объёме), перемещение к месту проведения занятий, дыхательные упражнения, формирование жизненно важных функций, упражнения направленные на развитие функций рук, подвижные игры, релаксация, упражнения направленные на саморегуляцию..

Занятия рекомендуются планировать в соответствии с основными требованиями: в упражнениях, постепенное повышение нагрузки в упражнениях к середине занятия и переход в конце его к успокоительным упражнениям, чередование различных видов упражнений в соответствии их возможностям обучающихся с НОДА.

Рекомендуется занятия по коррекционному курсу проводить по следующей схеме:

- 1 Вводная часть, направленная на стимуляцию двигательной активности. Она общая для всех обучающихся с НОДА. Может включать упражнения в усиленном дыхании, для развития подвижности, выработки адекватных двигательных реакций, формирования пространственной ориентировки, запоминания последовательных операций в комплексе двигательного акта.
- 2 Основная часть. Каждый обучающийся с НОДА выполняет свой комплекс упражнений. Педагог следит за работой обучающихся с двигательными нарушениями и по очереди помогает им в выполнении наиболее трудных элементов задания. Выполнение индивидуальных заданий чередуется с совместными действиями, необходимыми для всех занимающихся в группе.
- 3 Заключительная часть. Может проводиться фронтально, но необходим индивидуальный подход с учетом нарушения каждого обучающегося с НОДА. Включает задания по развитию манипулятивных функций, коррекции движений, необходимых для формирования учебных навыков, задания по выработке и коррекции бытовых навыков, задания по коррекции ходьбы.

На занятиях рекомендуется использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям обучающихся с НОДА.

Направления коррекционной работы в рамках реализации коррекционного курса.

«Двигательная коррекция»

Программа коррекционного курса включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание:

1. Диагностическое направление предполагает, как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционного курса и реализуется посредством:
 - изучения и анализа данных, представленных ПМПК , ППк, медицинских заключений на каждого обучающегося с НОДА;
 - изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания, обучающегося с НОДА;

- наблюдения за обучающимся с НОДА с целью выявления двигательных трудностей;
- проведение обследования обучающихся с НОДА с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;
- осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии двигательного статуса обучающихся с НОДА, о его продвижении в овладении двигательными умениями и навыками;
- мониторинг достижений планируемых результатов обучающихся в освоении коррекционного курса.

2. *Коррекционно-развивающее направление* предполагает обеспечение благоприятных условий с целью коррекции двигательных нарушений каждого обучающегося с НОДА, овладение двигательными умениями и навыками, необходимыми для двигательного развития, что реализуется посредством:

- создания образовательной среды, способствующей двигательному развитию каждого обучающегося с НОДА;
- проведения занятий по двигательной коррекции с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
- закрепления и развития, сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы умений, навыков двигательной деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- реализации мероприятий, способствующих двигательной коррекции с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
- корректирования программы коррекционного курса с учетом результатов диагностических исследований;
- реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам двигательной коррекции обучающихся с НОДА.

3. *Консультативное направление* обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся с НОДА в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

- взаимодействия с родителями (законными представителями) по коррекции двигательных нарушений обучающихся с НОДА (в том числе и по вопросам создания необходимых специальных образовательных условий для коррекции двигательных нарушений, по вопросам соблюдения ортопедического режима);
- проведения консультаций участников образовательного процесса по коррекции двигательных нарушений обучающихся с НОДА;
- разработка комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей обучающегося с НОДА и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

4. *Информационно-просветительское направление* предусматривает повышение компетентности всех участников образовательного процесса по коррекции двигательных нарушений обучающихся с НОДА, что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предусматривает использование различных форм работы: лекций, вебинаров, бесед, тренингов, семинаров.

5. *Аналитическое направление* предусматривает осмысление итогов деятельности по коррекции двигательных нарушений, планирование работы на следующий год.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДВИГАТЕЛЬНАЯ КОРРЕКЦИЯ» ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося с НОДА определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА, ППк образовательной организации. Содержание и срок реализации коррекционного курса зависят также от структуры, тяжести двигательного нарушения, а также индивидуальных психофизических особенностей развития.

Особые образовательные потребности у обучающихся с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического и речевого развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА являются:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями и соблюдением ортопедического и лечебно-профилактического режима;
- необходимость использования специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий, специального реабилитационного оборудования), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация обучения с учетом структуры и тяжести двигательного нарушения и вариативности их проявлений;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе коррекции двигательных и иных нарушений;
- комплексный характер психокоррекционных воздействий, осуществляемых с включением всех анализаторных систем, в том числе и двигательного-кинестического анализатора;
- предоставление при необходимости услуг ассистента-помощника, тьютора;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- потребность в максимальном расширении образовательного пространства: посещение спортивных кружков, физкультурно-оздоровительных мероприятий направленных на коррекцию двигательных нарушений.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33ч.)

Раздел 1. Диагностика

Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня двигательного развития, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.

Раздел 2. Развитие двигательной активности

Подготовка места для проведения занятий в зависимости от вида работы и индивидуальных возможностей, размещение в классе (кабинете, спортивном зале) спортивного материала и оборудования. Формирование общего понятия о развитии двигательной активности. Улучшение развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем. Развитие координации движений. Повышение работоспособности. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Развитие поворотов туловища. Развитие равновесия. Стимуляция самостоятельного передвижения и коррекция его нарушений. Развитие возможных активных движений. Применение специальных

приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр по развитию двигательной активности.

Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений

Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических рефлексов. Нормализация мышечного тонуса. Подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов являются минимальными. Применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы обучающегося. Формирование возрастных локомоторно-статических функций и разнообразных двигательных навыков, необходимых в быту, образовательном процессе и трудовой деятельности. Проведение подвижных игр по развитию имеющихся двигательных возможностей и профилактики вторичных нарушений.

Раздел 4. Развитие общей моторики

Формирование общего понятия о развитии общей моторики. Расширение двигательного опыта. Развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога.

Применение специальных приспособлений для развития общей моторики.

Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Развитие целенаправленности, выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ловля и бросание). Проведение подвижных игр по развитию общей моторики.

Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики

Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук. Развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях. Формирование правильного дифференцированного захвата предметов в зависимости от их размера, упругости, веса и других качеств. Развитие движений руки, формирование графических навыков. Развитие свободного движения правой руки при удержании предмета и в процессе различных манипуляций с ним. Выполнение специальных упражнений для развития зрительно– моторной координации (застежки, шнуровки). «Письмо» указательным пальцем, смоченным и краске, в альбоме. Массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук.

Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр по развитию функции рук, в том числе мелкой моторики

Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.

Формировать общего понятия о зрительно-моторной координации. Ориентировка в сторонах собственного тела: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.

Пространственная ориентировка на горизонтальной поверхности (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Ориентировка на горизонтальной поверхности по инструкции педагога. Развитие тактильной чувствительности. Формирование ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела. Развитие способности к движению и осознание своего тела в пространстве. Улучшение баланса и координации движений. Применение специальных приспособлений для развития ориентировки в пространстве для кинестетического и кинетического развития. Проведение игр по

развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию.

Раздел 7. Диагностика

Итоговая диагностика динамики двигательного развития в конце учебного года.

1 КЛАСС (33ч.) Содержание коррекционного курса

Раздел 1. Диагностика.

Диагностика, направленная на изучение двигательного уровня развития, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении обучающегося в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

Раздел 2. Развитие двигательной активности.

Закрепление навыков ходьбы, коррекция дефектов походки, совершенствование координационных систем и функции равновесия. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Развитие поворотов туловища. Развитие равновесия. Развитие возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр для развития двигательной активности

Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений.

Коррекция патологических проявлений позно-тонических реакций. Контроль и координация движений. Нормализация мышечного тонуса. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений. Проведение подвижных игр для развития двигательных навыков и на профилактику вторичных нарушений.

Раздел 4. Развитие общей моторики.

Укрепление мышц и улучшение координации движений. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Развитие целенаправленности выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласование действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Выполнение гимнастических упражнений различной сложности. Выполнение упражнений на улучшение баланса, координации, гибкости и силы мышц. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр для развития общей моторики.

Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики.

Проведение комплекса гимнастических упражнений для развития движений рук. Пальчиковая гимнастика. Обучение различным движениям пальцев рук, одновременным движениям пальцев

рук и кисти. Воспроизведение и тренировка изолированных движений пальцев рук и кисти. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Лепка. Конструирование фигур и предметов из частей. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с крупной мозаикой, крупами и др.

Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.

Ориентировка в сторонах тела: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Ориентировка в сторонах тела собеседника, расположенного напротив обучающегося. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, сверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад). Пространственная ориентировка на горизонтальной поверхности. Кинестетическое и кинетическое развитие. Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации. Проведение игр для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития.

2 КЛАСС (34ч.)

Содержание коррекционного курса

Раздел 1. Диагностика.

Диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении обучающегося в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

Раздел 2. Развитие двигательной активности.

Обогащение двигательной деятельности. Формирование правильной осанки. Укрепление мышц туловища. Развитие равновесия. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Развитие возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр для развития двигательной активности.

Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений.

Совершенствование правильного дыхания в различных исходных положениях и при выполнении движений. Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических рефлексов. Нормализация мышечного тонуса. Выполнение упражнений на укрепление, нормализацию мышц и сохранения подвижности суставов. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений. Проведение подвижных игр для развития имеющихся двигательных возможностей и на профилактику вторичных нарушений.

Раздел 4. Развитие общей моторики.

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обходить их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с

места на место. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога. Развитие координации движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Выполнение упражнений на улучшение баланса, координации, гибкости и силы мышц. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр для развития общей моторики.

Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики.

Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Конструирование предметов из геометрических фигур (более 9 деталей) по схеме, по инструкции, по образцу. Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с мозаикой, пазлами и. др.

Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования) Ориентировка на листе бумаги по инструкции педагога по 2-3 признакам (верхний правый угол, нижний левый угол). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы), вербализация ощущений. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Применение специальных приспособлений для развития ориентировки в пространстве. Имитация движений и поз. Проведение игр для развития зрительно-моторной координации.

3 КЛАСС (34ч.)

Содержание коррекционного курса

Раздел 1. Диагностика.

Диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении обучающегося в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

Раздел 2. Развитие двигательной активности.

Стимуляция двигательной активности. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Развитие равновесия. Развитие координаций движений. Развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой. Стимуляция самостоятельного передвижения и коррекции его нарушений. Развитие силы и выносливости. Развитие гибкости и подвижности. Развитие возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр для развития двигательной активности.

Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений.

Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических

рефлексов. Нормализация мышечного тонуса. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Развитие и коррекция нарушенных двигательных функций. Включение формирующихся двигательных функций в повседневную двигательную активность. Предупреждение формирования вторичных двигательных стереотипов, вторичных патологических поз и положений. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений. Проведение подвижных игр для развития имеющихся двигательных возможностей и для профилактики вторичных нарушений.

Раздел 4. Развитие общей моторики.

Развитие координаций движений. Передвижение, бег, прыжки, лазанье и ползание как жизненно важные способы передвижения человека. Развитие согласованности движений с включением разных групп мышц (броски в цель, кольцо, брос, игры с мячом, обручем). Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр для развития общей моторики.

Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики.

Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Рисование. Оригами по показу, инструкции, схеме. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Составление из частей на разрезном наглядном материале (пазлы различной сложности). Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.

Ориентировка в помещении, используя понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Имитация животных, инсценирование. Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития. Проведение игр для развития зрительно-моторной координации и кинестетического и кинетического развития

4 КЛАСС (34ч.)

Содержание коррекционного курса

Раздел 1. Диагностика.

Диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении обучающегося в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная

диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

Раздел 2. Развитие двигательной активности.

Обогащение двигательной деятельности. Нормализация двигательной активности. Развитие равновесия. Содействие становлению и оптимальному проявлению статокинетических рефлексов. Развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Развитие возможных активных движений. Улучшение развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем. Повышение работоспособности. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр по развитию двигательной активности.

Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных возможных нарушений.

Обучение подавлять проявление позно-тонических реакций, патологических синергий, синкинезий, гиперкинезов. Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния рефлексов. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Включение формирующихся двигательных функций в повседневную двигательную активность обучающегося. Предупреждение формирования вторичных стереотипов, вторичных патологических поз и положений. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактики вторичных нарушений. Проведение подвижных игр по развитию двигательных навыков и профилактики вторичных нарушений.

Раздел 4. Развитие общей моторики.

Коррекция дефектов статики и локомаций. Ходьба, бег, прыжки, как жизненно важные способы передвижения человека. Развитие согласованности движений с включением разных групп мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр по развитию общей моторики.

Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики.

Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Рисование. Оригами по показу, инструкции, схеме. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Составление из частей на разрезном наглядном материале (пазлы различной сложности). Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с сюжетной мозаикой

Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Развитие тактильной чувствительности. Сочетание движений и поз разных частей тела. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития. Проведение игр по развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но односторонних задач из нескольких разделов программы, способствующих двигательному развитию обучающего с НОДА.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДВИГАТЕЛЬНАЯ КОРРЕКЦИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые (возможные) результаты освоения курса должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с НОДА.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре рабочей программы НОО обучающихся с НОДА коррекционного курса "Двигательная коррекция" в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ находится личностное развитие обучающихся с НОДА, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Личностные результаты освоения коррекционного курса с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки.

Возможные личностные результаты освоения курса обучающимися с НОДА могут включать:

- развитие мотивации к занятиям по данному коррекционному курсу;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (необходимость пользоваться индивидуальными техническими средствами реабилитации для осуществления действий для передвижения и самообслуживания и др.);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия в процессе занятий адаптивной физической культурой и спортом, во время спортивных соревнований;
- развитие положительных свойств и качеств личности (доброжелательности, умения проявить сочувствие при чужих затруднениях и спортивных неудачах);
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Оценка личностных результатов может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, их индивидуальных особых образовательных потребностей. Мониторинг позволит осуществить не только оценку достижения планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики коррекционного курса. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: первичную, промежуточную и итоговую диагностику. Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей) воспитывающих обучающихся с НОДА поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной). Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося с НОДА в овладении жизненными компетенциями

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения данного курса не предусмотрены, т.к. он носит коррекционную направленность, главной целью освоения курса «Двигательная коррекция» в совокупности с остальными курсами коррекционной области является успешное овладение ФАОП НОО ОВЗ.

Результаты по программе индивидуальны для каждого обучающегося с НОДА и зависят от степени выраженности двигательных нарушений и сочетанности нарушений. Учебный материал носит вариативный характер и подбирается педагогом самостоятельно в зависимости от уровня двигательного развития, обучающегося с НОДА. Положительным результатом можно считать снижение объема необходимой помощи, расширение двигательных возможностей, развитие двигательной активности, снижение эмоционального напряжения и улучшение восприятия собственного тела, собственных двигательных возможностей, расширение сферы жизненных компетенций.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДВИГАТЕЛЬНАЯ КОРРЕКЦИЯ»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ч.)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся с НОДА
1. Диагностика (2ч.)	Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от степени тяжести двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим заданиям. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации

2. Развитие двигательной активности (5ч.)	Подготовка места для проведения занятий в зависимости от вида работы и индивидуальных возможностей, размещение в классе, кабинете, (спортивном зале) спортивного материала и оборудования. Формирование общего понятия о развитии двигательной активности. Улучшение развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем. Развитие координации движений. Повышение работоспособности. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Развитие поворотов туловища. Развитие равновесия. Стимуляция передвижения и коррекция его нарушений. Развитие возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности Проведение подвижных игр по развитию двигательной активности.	Соблюдать правила безопасности при развитии двигательной активности с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем исходя из двигательных возможностей. Следовать определенному порядку развития двигательной активности с учетом двигательных возможностей. Выполнять упражнения на развитие двигательной активности. с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять подражательные действия за педагогом исходя из двигательных возможностей. Выполнять упражнения на укрепление мышц и на координацию. движений исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные устройства для развития двигательной активности. Участвовать в подвижных играх по развитию двигательной активности с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.
3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений(8ч.)	Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических рефлексов. Нормализация мышечного тонуса. Подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов являются минимальными. Применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы обучающегося. Формирование возрастных локомоторно-статических функций и разнообразных двигательных навыков, необходимых в быту,	Принимать позы и «рефлекс-запрещающие» позиции, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность двигательных нарушений были бы минимальными. Выполнять упражнения на укрепление мышц и сохранения подвижности суставов с учетом индивидуальных психофизических возможностей. Использовать специальные приспособления для фиксации конечностей и головы обучающегося с учетом двигательных нарушений (специальные кресла с подлокотниками, специальные стопы, корректоры осанки и др.).

	учебном процессе и трудовой деятельности. Проведение подвижных игр по развитию имеющихся двигательных возможностей и профилактики вторичных нарушений.	Участвовать в бытовых делах для развития двигательных навыков с учетом двигательных возможностей. Участвовать в подвижных играх по развитию имеющихся двигательных возможностей и профилактики вторичных нарушений исходя из двигательных возможностей.
4. Развитие общей моторики(6ч.)	Формирование общего понятия о развитие общей моторики. Расширение двигательного опыта. Развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Развитие целенаправленности. выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ловля и бросание). Проведение подвижных игр по развитию общей моторики.	Соблюдать правила безопасности при развитии общей моторики с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие общей моторики исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Укреплять мышцы и улучшить координацию движений с учетом особенностей развития. Выполнять гимнастические упражнения исходя из двигательных возможностей. Тренировать двигательные переходы: с пола на стул, из положения сидя в положение стоя с учетом двигательных возможностей Бросать мяч в корзину или на мишень с учетом двигательных возможностей. Ловить мяч различных размеров с учетом двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для развития общей моторики с учетом двигательных нарушений. Участвовать в подвижных играх по развитию общей моторики исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.
5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики (6ч.)	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук. Развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях. Формирование правильного	Соблюдать правила безопасности при развитии функциональных возможностей кистей и пальцев рук, в том числе мелкой моторики с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, в том числе

	дифференцированного захвата предметов в зависимости от их размера, упругости, веса и других качеств. Развитие движений руки, формирование графических навыков. Развитие свободного движения правой руки при удержании предмета и в процессе различных манипуляций с ним. Выполнение специальных упражнений для развития зрительно– моторной координации (застежки, шнуровки). «Письмо» указательным пальцем, смоченным и краске, в альбоме. Массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук. Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр по развитию функции рук, в том числе мелкой моторики.	мелкой моторики с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. . Выполнять на доступном уровне простые действия с предметами и материалам с учетом двигательных возможностей. Выполнять захваты предметов различной сложности в зависимости от их размера, упругости, веса и других качеств исходя из двигательных возможностей. Правильно удерживать карандаш (ручку) в руке с учетом двигательных нарушений. Рисовать пальцем на гладкой поверхности исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для развития функциональных возможностей кистей и пальцев рук, в том числе мелкой моторики, возможно использование технических средств реабилитации с учетом двигательных нарушений. Участвовать в играх по развитию функциональных возможностей кистей и пальцев рук, в том числе мелкой моторики исходя из двигательных возможностей.
6.Развитие зрительно-моторной координации (4ч.)	Формировать общего понятия о зрительно-моторной координации. Ориентировка в сторонах собственного тела: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, сверху – внизу и др. Пространственная ориентировка на горизонтальной поверхности (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Ориентировка на горизонтальной поверхности по инструкции педагога. Развитие тактильной чувствительности. Формирование ощущения от различных поз и движений	Соблюдать правила безопасности при развитии ориентировки в пространства с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Определять и называть части тела (на себе; на игрушках-куклах, животных; на изображениях людей) с учетом когнитивного и речевого развития. Владеть основными пространственными понятиями исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Дифференцировать на невербальных уровнях правые и левые части тела с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Выполнять маркировку (отметку) начала письма — левого верхнего угла листа с учетом индивидуальных особенностей.

	тела, верхних и нижних конечностей. Формирование ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела. Развитие способности к движению и осознание своего тела в пространстве. Улучшение баланса и координации движений Применение специальных приспособлений для развития ориентировки в пространстве для кинестетического и кинетического развития Проведение игр по развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию.	Элементарно ориентироваться в пространстве и на листе бумаги с учетом психофизических особенностей развития. Использовать шаблоны и контуры для развития пространственного восприятия и координации движений с учетом двигательных возможностей. Выполнять инструкции педагога в процессе ориентировки на листе бумаги с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие ориентировки в пространства с учетом двигательных возможностей. Соблюдать правила безопасности при выполнении упражнений на развитие кинестетического и кинетического развития с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять упражнения по заданию педагога с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Развивать тактильную чувствительность с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития . Использовать специальное оборудование, в том числе технические средства реабилитации для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития с учетом двигательных нарушений. Участвовать в подвижных играх по зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.
7.Диагностика (2ч)	Итоговая диагностика динамики двигательного развития в конце учебного года.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от индивидуальных психофизических особенностей развития. Работать со стимульным материалом, адаптированным в соответствии с двигательными возможностями.

		Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим задания, в том числе с использованием технических средств реабилитации. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение динами в развитии общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации с учетом индивидуальных двигательных возможностей.

1 КЛАСС (33ч.)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся с НОДА
1. Диагностика (2ч)	Изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от степени тяжести двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим задания. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
2. Развитие двигательной активности (4ч.)	Формирование понятия о развитие двигательной активности. Закрепление навыков ходьбы, коррекция дефектов походки, совершенствование координационных систем и функции равновесия. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Улучшение развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем. Развитие поворотов туловища. Развитие равновесия. Развитие	Соблюдать правила безопасности при развитии двигательной активности с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем исходя из двигательных возможностей. Участвовать в коррекции дефектов походки с применением специального оборудования с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Совершенствовать функции равновесия исходя из двигательных возможностей. Следовать определенному порядку развития двигательной активности с учетом двигательных возможностей .

	возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр по развитию двигательной активности.	Выполнять упражнения на развитие двигательной активности. с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять гимнастические упражнения различной сложности исходя из двигательных возможностей. . Выполнять упражнения на укрепление мышц и на координацию. движений. Использовать специальные устройства для передвижения с целью сохранения равновесия и самостоятельного передвижения. Участвовать в подвижных играх по развитию двигательной активности.
3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений(6ч.)	Коррекция патологических проявлений познотонических реакций. Контроль и координация движений. Нормализация мышечного тонуса. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактики вторичных нарушений. Проведение подвижных игр по развитию двигательных навыков и профилактики вторичных нарушений.	Контролировать свои движения и координировать их исходя из двигательных возможностей. Избегать опасных двигательных образов, патологических поз тела исходя из двигательных возможностей. Выполнять упражнения на укрепление и нормализацию мышц и сохранения подвижности суставов с учетом индивидуальных двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для фиксации конечностей и головы обучающегося с учетом двигательных нарушений обучающихся с НОДА (специальные кресла с подлокотниками, специальные стопы, корректоры осанки и др.). Участвовать в подвижных играх по развитию имеющихся двигательных возможностей и профилактики вторичных нарушений исходя из двигательных возможностей .
4 Развитие общей моторики(7ч.)	Укрепление мышц и улучшение координации движений. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Развитие целенаправленности выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласование действий и движений разных частей тела	Соблюдать правила безопасности при развитии общей моторики с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие общей моторики исходя из двигательных возможностей. Укреплять мышцы и улучшить координацию движений с учетом особенностей развития

	(повороты и броски, наклоны и повороты). Выполнение гимнастических упражнений различной сложности. Выполнение упражнений на улучшение баланса, координации, гибкости и силы мышц. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр по развитию общей моторики.	Избегать опасных двигательных образов, патологических поз тела с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять гимнастические упражнения различной сложности исходя из двигательных возможностей. Выполнять упражнения на улучшение баланса, координации, гибкости и силы мышц с учетом двигательных возможностей. Выполнять действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов») с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Бросать мяч в корзину или на мишень с учетом двигательных возможностей. Ловить мяч различных размеров с учетом двигательных возможностей. Использовать специальные устройства и оборудование (тренажеры, массажные коврики, мячи и другие игровые материалы) для развития общей моторики с учетом двигательных нарушений. Участвовать в подвижных играх по развитию общей моторики исходя из двигательных возможностей .
4. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики (8ч.)	Проведение комплекса гимнастических упражнений для развития движений рук. Пальчиковая гимнастика. Обучение различным движениям пальцев рук, одновременным движениям пальцев рук и кисти. Воспроизведение и тренировка изолированных движений пальцев рук и кисти. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Лепка. Конструирование фигур и предметов из частей (более 7 деталей). Графический диктант Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей Применение специальных приспособлений для развития	Участвовать в развитии движений кистей рук и пальцев с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития . Выполнять пальчиковую гимнастику с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Пользоваться зрительным контролем за движением собственных рук в разных направлениях исходя из двигательных возможностей. Выполнять специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей с учетом индивидуальных двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне действия с предметами и материалами с учетом двигательных возможностей.

	функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр по развитию функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с крупной мозаикой, крупами и др.	Удерживать и выполнять доступные манипуляции с карандашом (ручкой) с учетом двигательных возможностей. Тренировать изолированные движения пальцев рук и кисти исходя из двигательных возможностей. Использовать трафарет для обводки, штриховки с учетом двигательных возможностей. Выполнять штриховки и прописи доступной сложности исходя из двигательных возможностей. Писать графический диктант (зрительный) с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Владеть элементами конструирования фигур и предметов из частей (более 5 деталей) с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Осваивать навыки аппликации исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Лепить при наличии двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для развития функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики, возможно использование технических средств реабилитации с учетом двигательных нарушений. Участвовать в играх по развитию функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики исходя из двигательных возможностей.
5. Развитие зрительно-моторной координации (4 ч.)	Ориентировка в сторонах собственного тела: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Ориентировка в сторонах тела собеседника, расположенного напротив обучающегося. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, сверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве	Владеть пространственными понятиями. Дифференцировать на невербальном и вербальном уровнях правые и левые части тела (прямая и перекрестная ориентировка в схеме тела) с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Ориентироваться в пространстве и на листе бумаги с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять движения в заданном направлении в пространстве

	(вперёд, назад). Пространственная ориентировка на горизонтальной поверхности. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития. Проведение игр по развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию.	(вперёд, назад) исходя из двигательных возможностей. Создавать зрительный и двигательно-осозательный образ предмета с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Уточнять и дифференцировать зрительные и двигательно-осозательные образы предметов исходя из двигательных возможностей. Уметь планомерно обследовать на ощупь плоскостные фигуры и предметы, их величины с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять упражнения по заданию педагога с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития . Использовать специальное оборудование, в том числе технические средства реабилитации для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития с учетом двигательных нарушений. Участвовать в подвижных играх по развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию исходя из двигательных возможностей,
7.Диагностика (2ч)	Итоговая диагностика динамики двигательного развития в конце учебного года.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от двигательных и речевых возможностей. Работать со стимульным материалом, адаптированным в соответствии с двигательными возможностями. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим заданиям, в том числе с использованием технических средств реабилитации. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение динамики в развитии общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации с учетом индивидуальных двигательных возможностей.

2 КЛАСС(34ч.)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся с НОДА
1. Диагностика (2ч)	Изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от степени тяжести двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим заданиям. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
2. Развитие двигательной активности (5ч.)	Обогащение двигательной деятельности. Формирование правильной осанки. Укрепление мышц туловища. Развитие равновесия. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Развитие возможных активных движений. Улучшение развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр по развитию двигательной активности.	Соблюдать правила безопасности при развитии двигательной активности с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Участвовать в стимуляции самостоятельной ходьбы используя специальные приспособления, в том числе технические средства реабилитации с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять упражнения на развитие двигательной активности. с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные устройства для передвижения с целью сохранения равновесия и самостоятельного передвижения. Участвовать в подвижных играх по развитию двигательной активности с учетом психофизических особенностей развития.
3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений(5ч.)	Совершенствование правильного дыхания в различных исходных положениях и при выполнении движений. Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических рефлексов.	Избегать опасных двигательных образов, патологических поз тела с учетом двигательных возможностей. Совершенствовать правильное дыхание в различных исходных положениях и при выполнении движений с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития.

	Нормализация мышечного тонуса. Выполнение упражнений на укрепление, нормализацию мышц и сохранения подвижности суставов. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактики вторичных нарушений. Проведение подвижных игр по развитию двигательных навыков и профилактики вторичных нарушений.	Выполнять упражнения на укрепление и нормализацию мышц, сохранения подвижности суставов с учетом двигательных возможностей. Развивать статокINETические рефлексy с учетом индивидуальных двигательных нарушений. Участвовать в тренировке отдельных элементов целостного двигательного акта исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для фиксации конечностей и головы с учетом двигательных нарушений (специальные кресла с подлокотниками, специальные стопы, корректоры осанки и др.). Участвовать в подвижных играх по развитию двигательных навыков и профилактики вторичных нарушений исходя из двигательных возможностей.
4. Развитие общей моторики(6ч.)	Совершенствование навыков ходьбы и бега. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обходить их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Развитие координации движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Выполнение упражнений на улучшение баланса, координации, гибкости и силы мышц. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр по развитию общей моторики.	Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие общей моторики исходя из индивидуальных психофизических особенностей возможностей. Укреплять мышцы и улучшить координацию движений с учетом особенностей развития. Избегать опасных двигательных образов, патологических поз тела с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять упражнения на улучшение баланса, координации, гибкости и силы мышц с учетом двигательных возможностей. Выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития . Выполнять во время ходьбы и бега несложные задания с предметами: обходить их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Участвовать в развитии координации движений с использованием специального оборудования и технических средств реабилитации

		исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления, в том числе технические средства реабилитации для развития общей моторики с учетом двигательных нарушений. Участвовать в подвижных играх по развитию общей моторики исходя из индивидуальных психофизических возможностей.
5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики (8ч.)	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Конструирование предметов из геометрических фигур (более 9 деталей) по схеме, по инструкции, по образцу. Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр по развитию функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики. Игры с мозаикой, пазлами и. др.	Выполнять пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне действия с предметами и материалами с учетом двигательных возможностей. Удерживать и выполнять доступные манипуляции с карандашом (ручкой) с учетом двигательных возможностей. Тренировать изолированные движения пальцев рук и кисти исходя из двигательных возможностей. Использовать трафарет для обводки, штриховки с учетом двигательных возможностей. Рисовать используя трафарет с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять штриховки в разных направлениях. исходя из двигательных возможностей. Написать графический диктант (зрительный и слуховой) с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Владеть элементами конструирования фигур и предметов из частей (более 9 деталей) с учетом двигательных нарушений. Работать с ножницами под контролем педагога при наличии двигательных возможностей. Осваивать навыки аппликации исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Работать с глиной, тестом и пластилином используя различные приемы раскатывания, скатывания, вдавливания при наличии двигательных возможностей.

		Использовать специальные приспособления для развития функции рук, в том числе мелкой моторики, возможно использование технических средств реабилитации с учетом двигательных нарушений. Участвовать в играх по развитию функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики исходя из двигательных возможностей.
6. Развитие зрительно-моторной координации (6ч.)	Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования) Ориентировка на листе бумаги по инструкции педагога по 2-3 признакам (верхний правый угол, нижний левый угол). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы), вербализация ощущений. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития. Проведение игр по развитию зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития.	Ориентироваться в помещении по инструкции педагога с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Ориентироваться на листе бумаги по инструкции педагога с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Перекладывать кубики или другие предметы в линейном порядке, следуя определенной последовательности с учетом двигательных возможностей. Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа исходя из двигательных возможностей. Выполнять движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад) исходя из двигательных возможностей. Называть ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы) с учетом речевого развития. Выполнять упражнения по заданию педагога с учетом индивидуальных возможностей. Использовать специальное оборудование, в том числе технические средства реабилитации для развития зрительно-моторной координации и кинестетического и кинетического развития с учетом двигательных нарушений. Участвовать в подвижных играх по развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию исходя из индивидуальных психофизических возможностей.
7. Диагностика (2ч)	Итоговая диагностика динамики двигательного развития в конце учебного года.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от двигательных, познавательных и речевых возможностей. Работать со

		стимульным материалом, адаптированным в соответствии с индивидуальными психофизическими возможностями. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим задания, в том числе с использованием технических средств реабилитации. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение динами в развитии общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации с учетом индивидуальных двигательных возможностей.

3 КЛАСС (34ч)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся с НОДА
1. Диагностика (2ч)	Изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от степени тяжести двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим задания. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
2. Развитие двигательной активности (5 ч.)	Стимуляция двигательной активности. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Развитие равновесия. Развитие координации движений Развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой. Стимуляция самостоятельного передвижения и коррекции его нарушений. Развитие силы и выносливости. Развитие гибкости и подвижности. Развитие возможных активных движений. Улучшение развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем.	Соблюдать правила безопасности при развитии двигательной активности с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на стимуляцию двигательной активности исходя из индивидуальных возможностей. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем исходя из психофизических особенностей развития Совершенствовать функции равновесия исходя из двигательных возможностей.

	Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр по развитию двигательной активности.	Следовать определенному порядку развития двигательной активности с учетом двигательных возможностей. Осуществлять контроль над головой и туловищем с учетом двигательных возможностей. Стимулировать самостоятельное передвижение и коррекцию его нарушений с применением специального оборудования с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполнять упражнения на укрепление мышц и на координацию движений исходя из двигательных возможностей. Выполнять упражнения на развитие силы и выносливости с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Использовать специальные приспособления для развития двигательной активности исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Участвовать в подвижных играх по развитию двигательной активности с учетом двигательных возможностей.
3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений(6ч.)	Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических рефлексов. Нормализация мышечного тонуса. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Развитие и коррекция нарушенных двигательных функций. Включение формирующихся двигательных функций в повседневную двигательную активность. Предупреждение формирования вторичных двигательных стереотипов, вторичных патологических поз и положений. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактики вторичных нарушений. Проведение подвижных игр по развитию двигательных навыков и профилактики вторичных нарушений.	Участвовать в развитии задержанных статокинетических рефлексов с учетом индивидуальных двигательных нарушений. Выполнять упражнения на укрепление и нормализацию мышц с учетом двигательных возможностей. Участвовать в тренировке отдельных элементов целостного двигательного акта исходя из двигательных возможностей. Включать сформированные двигательные функции в повседневную двигательную активность с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Использовать специальные приспособления для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактики вторичных нарушений с учетом двигательных нарушений обучающихся с НОДА

		(специальные кресла с подлокотниками, специальные стопы, корректоры осанки и др.). Участвовать в подвижных играх по развитию двигательных навыков и профилактики вторичных нарушений исходя из двигательных возможностей.
4. Развитие общей моторики(6ч.)	Развитие координаций движений. Передвижение, бег, прыжки, лазанье и ползание как жизненно важные способы передвижения человека. Развитие согласованности движений с включением разных групп мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр по развитию общей моторики.	Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие общей моторики исходя из двигательных возможностей. Соблюдать правила безопасности при развитии общей моторики с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Укреплять мышцы и улучшить координацию движений с учетом особенностей развития. Избегать опасных двигательных образов, патологических поз тела с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Озвучивать и выполнять упражнения по заданию педагога с учетом индивидуальных психофизических возможностей. Выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для развития общей моторики с учетом двигательных нарушений. Развивать координацию движений с использованием специального оборудования и технических средств реабилитации исходя из двигательных возможностей. Выполнять упражнения на развитие согласованности движений с включением разных групп мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем) исходя из двигательных возможностей. Участвовать в подвижных играх по развитию общей моторики исходя из двигательных возможностей.
5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики (6ч.)	Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	Выполнять пальчиковую гимнастику сопровождая речью с учетом особенностей двигательного, познавательного и речевого развития.

	Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Рисование. Оригами по показу, инструкции, схеме. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Составление из частей на разрезном наглядном материале (пазлы различной сложности). Применение специальных приспособлений для развития функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр по развитию функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики. Игры с сюжетной мозаикой.	Участвовать в совершенствовании точности движений (завязывание, развязывание, застегивание) с использованием специального оборудования исходя из двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне действия с предметами и материалами с учетом двигательных возможностей. Обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур исходя из двигательных возможностей обучающихся, возможно применение технических средств и компьютерных технологий. Дорисовывать геометрические фигуры с использованием трафаретов и специального оборудования с учетом двигательных возможностей. Выполнить рисунки исходя из двигательных возможностей. Выполнять рисунки используя трафареты с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять штриховки в разных направлениях исходя из двигательных возможностей. Писать графические диктанты (зрительный и слуховой) с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Работать с ножницами под контролем педагога при наличии двигательных возможностей. Продолжать осваивать навыки аппликации исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Работать с глиной, тестом и пластилином используя различные приемы раскатывания, скатывания, вдавливания при наличии двигательных возможностей. Составлять из частей целое на разрезном наглядном материале (пазлы различной сложности) исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для развития функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики,

		возможно использование технических средств реабилитации с учетом двигательных нарушений обучающихся с НОДА. Участвовать в играх по развитию функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики исходя из индивидуальных психофизических возможностей.
6. Развитие зрительно-моторной координации (7ч.)	Ориентировка в помещении, используя понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентация на карте местности. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Имитация животных, инсценирование. Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации и кинестетического и кинетического развития. Проведение игр по развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию.	Ориентироваться в помещении по инструкции педагога с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Ориентироваться в помещении, используя понятия «ближе» - «дальше» с учетом психофизических особенностей развития. Выполнять движения в заданном направлении в пространстве («ближе» - «дальше») исходя из двигательных возможностей. Двигаться в заданном направлении исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Называть направления движения. с учетом когнитивного и речевого развития обучающихся с НОДА. Осваивать обозначения пространственных отношений с использованием предлогов исходя из когнитивного и речевого развития. Воспринимать, обрабатывать и использовать информацию о пространственном окружении исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять упражнения на улучшение координации движений, на развитие пространственного мышления, на развитие ориентировки в пространстве исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА. Осваивать опыт ориентации на карте местности с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Приобретать опыт моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции

		педагога с использованием специального оборудования и /или компьютерных технологий с учетом двигательных возможностей.. Выполнять упражнения по заданию педагога с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА. Называть собственные ощущения с учетом речевого развития. Подражать движениям животных исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Использовать специальное оборудование, в том числе технические средства реабилитации для развития зрительно-моторной координации и кинестетического и кинетического развития с учетом двигательных нарушений. Участвовать в подвижных играх по развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию исходя из двигательных возможностей.
7.Диагностика (2ч)	Итоговая диагностика динамики двигательного развития в конце учебного года.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от двигательных и речевых возможностей. Работать со стимульным материалом, адаптированным в соответствии с двигательными возможностями. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим заданиям, в том числе с использованием технических средств реабилитации. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение динамики в развитии общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации с учетом индивидуальных двигательных возможностей.

4 КЛАСС (34)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся с НОДА

1. Диагностика (2ч)	Изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от степени тяжести двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим заданиям. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
2. Развитие двигательной активности (5 ч).	Мотивация двигательной активности. Нормализация двигательной активности. Развитие равновесия. Содействие становлению и оптимальному проявлению статокинетических рефлексов. Развитие физических способностей. Развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Развитие возможных активных движений. Поддержание жизненно-важных функций организма (дыхание, работа сердечно-сосудистой системы и других внутренних органов); Повышение работоспособности. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр по развитию двигательной активности.	Соблюдать правила безопасности при развитии двигательной активности с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на стимуляцию двигательной активности исходя из двигательных возможностей. Участвовать в совершенствовании функций равновесия исходя из двигательных возможностей. Выполнять упражнения на укрепление мышц и на координацию движений исходя из двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем исходя из двигательных возможностей. Участвовать в стимуляции самостоятельной ходьбы используя специальные приспособления, в том числе технические средства реабилитации с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Использовать специальные устройства для развития двигательной активности исходя из двигательных возможностей. Участвовать в подвижных играх по развитию двигательной активности с учетом психофизических особенностей развития .
3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений(6ч.)	Обучение подавлять проявление позно-тонических реакций, патологических синергий, синкинезий, гиперкинезов. Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния рефлексов.	Избегать опасных двигательных образов, патологических поз тела с учетом двигательных возможностей. Выполнять упражнения на укрепление и нормализацию мышц, сохранения подвижности суставов с учетом двигательных возможностей.

	Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Включение формирующихся двигательных функций в повседневную двигательную активность обучающегося. Предупреждение формирования вторичных стереотипов, вторичных патологических поз и положений. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактики вторичных нарушений. Проведение подвижных игр по развитию двигательных навыков и профилактики вторичных нарушений.	Участвовать в развитии задержанных статокинетических рефлексов исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Избегать опасных двигательных образов, патологических поз тела с учетом специфики двигательных нарушений. Включать сформированные двигательные функции в повседневную двигательную активность с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Использовать специальные приспособления для фиксации конечностей и головы обучающегося с учетом двигательных нарушений (специальные кресла с подлокотниками, специальные стопы, корректоры осанки и др.). Участвовать в подвижных играх по развитию имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений и по профилактике вторичных нарушений исходя из двигательных возможностей.
4. Развитие общей моторики(6ч.)	Коррекция дефектов статики и локомаций. Ходьба, бег, прыжки, как жизненно важные способы передвижения человека. Развитие согласованности движений с включением разных групп мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр по развитию общей моторики.	Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие общей моторики исходя из двигательных возможностей. Соблюдать правила безопасности при развитии общей моторики с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять и называть целенаправленные действия по инструкции педагога исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для развития общей моторики с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Развивать координацию движений с использованием специального оборудования и технических средств реабилитации исходя из двигательных возможностей. Выполнять упражнения на развитие согласованности движений с включением разных групп мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем) по инструкции педагога с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития.

		Участвовать в подвижных играх по развитию общей моторики исходя из двигательных возможностей.
5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики (6ч.)	Совершенствование точности мелких движений рук. Графический диктант с усложненным заданием. Аппликация. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.). Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр по развитию функции рук, в том числе мелкой моторики.	Совершенствовать точности мелких движений с использованием специального оборудования, в том числе технических средств реабилитации исходя из двигательных возможностей. Выполнять на доступном уровне действия с предметами и материалами с учетом двигательных возможностей. Выполнить рисунки исходя из двигательных психофизических возможностей. Выполнять штриховки двумя руками исходя из двигательных возможностей. Писать графические диктанты с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Осваивать навыки аппликации исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития. Работать с глиной, тестом и пластилином используя различные приемы раскатывания, скатывания, вдавливания при наличии двигательных возможностей. Владеть элементами конструирования сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) исходя из двигательных возможностей. Использовать специальные приспособления для развития функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики, возможно использование технических средств реабилитации с учетом двигательных нарушений. Участвовать в играх по развитию функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики исходя из двигательных возможностей.
6. Развитие зрительно-моторной координации (8ч.)	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате с помощью	Соблюдать правила безопасности при развитии ориентировки в пространства с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Автоматизировать движения слева направо исходя из двигательных возможностей. Выполнять задания педагога, связанных с изменением направления

	педагога). Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Вербализация собственных ощущений. Развитие тактильной чувствительности. Сочетание движений и поз разных частей тела. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Воображаемые действия (подбросить мяч, наколоть дрова и др.). Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития. Проведение игр по развитию зрительно-моторной координации и кинестетическому и кинетическому развитию	движения с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Моделировать пространственные ситуации с помощью педагога (расстановка мебели в кукольной комнате), возможно использование компьютерных технологий исходя из двигательных возможностей. Выполнять инструкции педагога в процессе ориентировки на листе бумаги с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Выполнять на доступном уровне упражнения на развитие ориентировки в пространства с учетом двигательных возможностей. Развивать тактильную чувствительность с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА. Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величины и формы с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития. Использовать специальные приспособления, в том числе технические средства реабилитации для развития зрительно-моторной координации и кинестетического и кинетического развития с учетом двигательных нарушений. Участвовать в подвижных играх по развитию зрительно-моторной координации по кинестетическому и кинетическому развитию исходя из двигательных возможностей.
7.Диагностика (2ч)	Итоговая диагностика динамики двигательного развития в конце учебного года.	Участвовать в диагностической процедуре в зависимости от двигательных и речевых возможностей. Работать со стимульным материалом, адаптированным в соответствии с двигательными возможностями. Выполнять на доступном уровне инструкции к диагностическим заданиям, в том числе с использованием технических средств реабилитации. Выполнять на доступном уровне задания, направленные на изучение динамики в развитии общей моторики, функциональных возможностей рук, в

		том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации с учетом индивидуальных двигательных возможностей.

2.2. Рабочие программы внеурочной деятельности

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Волшебная палитра» 1-4

классы

Содержание программы

Тема: «Живопись»

Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав.

Тема: «Графика»

Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте тёмного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

Тема: «Скульптура»

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки - пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

Практическая работа: лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей.

Тема: «Аппликация»

Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Работа с необычными материалами, например с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции.

Практическая работа: изучение выразительности готовых цветных эталонов, создание простых композиций.

Тема: «Бумажная пластика»

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа.

Практическая работа: изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских

горок, качелей, фонариков и так далее.

Тема: «Работа с природными материалами»

В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна. Работа заключается в создании небольших плоских пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов.

Практическая работа: изображение уголков природы - листья, цветы, деревья.

Тема: «Организации и обсуждение выставки детских работ»

Школьники вспоминают темы, изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения дети вспоминают основные темы и содержание учебных задач.

Уровень результатов работы по программе:

Первый уровень обучения – приобретение обучающимися первоначальных знаний о живописи, скульптуре, аппликации и других видов прикладной деятельности. Изготовление обучающимися творческих работ, овладение навыками защищать своих работы.

Второй уровень обучения - расширение знаний обучающихся, знакомство с проектной деятельностью; углубление знаний обучающихся, знакомство с навыками исследовательской деятельности.

Третий уровень обучения - закрепление навыков обучающихся, углубление знаний и навыков проектно-исследовательской деятельности.

Тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема	Всего часов	Содержание деятельности		Воспита- тельная работа	Электронные образовательн ые ресурсы
				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Живопись (10 ч)							
1		Введение. Экскурсия на природу «Прекрасное вокруг нас».	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предметы (форма, размер, цвет, характер, детали).	Экскурсия на природу	Воспитыв ать любовь к природе, бережное отношени е к ней.	http://learningapps.org
2		Выполнение набросков с натуры.	1	Характеризовать предметы по этим признакам. Иметь представление о живописи и дополнительных цветах.	Выполнение набросков бабочки с натуры	Воспитыва т ь бережное отношение к животным, аккуратнос ть.	http://learningapps.org
3		Рисование листьев деревьев.	1	Изучить природное явление листопад	Экскурсия в природу	Содействов ть воспитани ю интереса к изучению природ- ных явлений, чувства прекрасног о .	http://learningapps.org
4		Рисование листьев деревьев.	1	Изучить природное явление листопад	Рисование листьев клёна.	Воспитыв ать любовь к природе.	http://learningapps.org
5		Рисование дерева.	1	Значение деревьев в жизни человека (стихи, картины, песни)	Рисование дерева.	Воспитыв ать любовь к природе.	http://learningapps.org

6		Рисование цветов.	1	Роль цветов в создании настроения человека.	Рисование цветов, освоение приемов получения живописного пятна.	Воспитывать любовь к природе родного края, своей Родины.	http://learningapps.org
7		Рисование цветов.	1	Роль цветов в создании настроения человека.	Составление сиреневого цвета	Воспитывать любовь к природе родного края, своей Родины.	http://learningapps.org
8		Рисование птиц.	1	Знакомство с выдающимися произведениями русского и мирового изобразительного искусства.	Рисование птиц.	Воспитывать бережное отношение к птицам.	http://learningapps.org
9		Рисование птиц.	1	Знакомство с выдающимися произведениями русского и мирового изобразительного искусства.	Рисование грача	Прививать интерес и любовь к изобразительной деятельности	http://learningapps.org
10		Сюжетная работа.	1	В рисунке передавать содержание эпизода знакомой сказки.	Иллюстрирование русской народной сказки «Колобок»	Прививать любовь к русским народным сказкам	http://learningapps.org
Графика (8 ч)							
11		Введение. Типы линий.	1	Использование различных кривых линий в графике, декоративно прикладном искусстве	Рисование прямых, кривых (плоских, пространственных линий)	Воспитывать аккуратность	http://learningapps.org
12		Введение. Типы линий.	1	Использование различных кривых линий в графике, декоративно прикладном искусстве	Рисование плоской линии- окружность и пружины	Прививать интерес и любовь к изобразительной деятельности	http://learningapps.org

13		Работа цветными карандашами	1	Использование обратного языка искусства: цвет, линию, ритм	Рисование полевого букета	Воспитывать любовь полевым к цветам и бережное отношени е к ним	http://learningapps.org
14		Работа цветными карандашами	1	Использование обратного языка искусства: цвет, линию, ритм	Выполнение компоновки и линейного рисунка букета	Воспитывать чувство прекрасно	http://learningapps.org
						го	
15		Работа фломастером	1	Знакомство с народным промыслом - филимоновская свистулька	Рисование элемента филимоновской росписи-полоски, фломастерами	Воспитывать интерес и любовь к искусству своего народа	http://learningapps.org
16		Работа фломастером	1	Знакомство с народным промыслом - филимоновская свистулька	Рисование элемента филимоновской росписи- «ёлочки» фломастерами	Воспитывать чувство ответственности за сохранени е и развитие художественных традиций	http://learningapps.org
17		Вид графики. Гравюра	1	Использовать разные типы линий, контраст темного и светлого пятен.	Рисование зимы чёрной краской на белом фоне	Прививать интерес и любовь к изобразительной деятельности	http://learningapps.org
18		Вид графики. Гравюра	1	Иметь представление о тёплых и холодных цветах. Осваивать приемы получения живописного пятна без использования палитры.	Рисование зимы белой краской на чёрном фоне	Прививать интерес и любовь к изобразительной деятельности	http://learningapps.org

Скульптура (4 ч)							
19		Введение. Скульптура. Приемы работы с пластилином	1	Узнать способы и правила работы с пластичными материалами, приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).	Лепка фигуры человека	Воспитывать аккуратность	http://le
20		Выполнение творческих работ. Лепка с натуры.	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами, приемы работы с пластилином	Лепка - аппликация «Грибы в лесу»	Воспитывать любовь к природе (как правильно собирать грибы)	http://le
21		Выполнение творческих работ. Лепка по памяти.	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов.	Лепка по памяти: фрукты	Воспитывать дружеские отношения, взаимопомощь	http://le
22		Выполнение творческих работ. Сюжетная лепка (закрепление изученного).	1	Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами, приемы работы с пластилином	Сюжетная лепка «Моя любимая сказка»	Воспитывать любовь к чтению, доброту и внимание к людям	http://le
Аппликация (4 ч)							
23		Введение. Беседа «Что делают из бумаги». Виды аппликаций. Технология выполнения обрывной аппликации.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.	Выполнения аппликации «Ёжик» (технология выполнения обрывной аппликации)	Воспитывать аккуратность, дисциплинированность	http://le
24		Выполнение творческих работ. Сюжетная аппликация.	1	Осваивать приемы работы с бумагой	Сюжетная аппликация на тему «Подснежник в лесу»	Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к первым цветам весны	http://le

25		Выполнение творческих работ. Вырезанная аппликация.	1	Осваивать приемы работы с бумагой	Выполнение творческой работы на тему: «Корзинка»	Воспитывать дружеские отношения, взаимопомощь	http://le
26		Выполнение творческих работ. Симметричная аппликация.	1	Осваивать приемы работы с бумагой	Выполнение творческих работ на тему «Хоровод»	Воспитывать чувство прекрасного	http://le
Бумажная пластика(3 ч)							
27		Введение. Виды бумаги, трансформация плоского листа бумаги.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.	Выполнение творческих работ на тему «Голубь» (оригами)	Формирование позитивного отношения к труду	http://le
28		Выполнение творческих работ по образцу. Сюжетная работа.	1	Осваивать технику работы с бумагой — «оригами»	Выполнение творческих работ на тему «Животные» (лиса, заяц)	Формирование интереса к выполнению поделок из бумаги, воспитывать аккуратность	http://le
29		Выполнение творческих работ по рисунку, схеме.	1	Осваивать технику работы с бумагой — «оригами»	Выполнение творческих работ на тему «Тюльпан» (оригами)	Воспитывать любовь к красивому	http://le
Работа с природными материалами (3ч)							
30		Введение. Методы работы с природными материалами. Аппликация из листьев. Цветы и деревья.	1	Исследовать. Сравнить свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.	Аппликация из листьев на тему: «Цветы и деревья».	Воспитывать аккуратность, дисциплинированность, любовь к красивому	http://le
31		Аппликация из листьев. Животные.	1	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами.	Аппликация из листьев. Животные.	Воспитывать любовь к животным, к природе	http://le

32		Создание композиции из листьев, цветов.	1	Планировать последовательность практических действий. Отбирать необходимые материалы для	Создание композиции из листьев, цветов.	Воспитывать дружеские отношения	http://le
				выполнения изделия.	(работа в паре)	е, взаимопомощь	
Организация и осуждение детских работ (1 ч)							
33		Подведение итогов года и проведение «Праздника творчества»		Оценивать полученный результат деятельности.	Подготовить выставку работ	Воспитывать любовь к художественному творчеству	http://learningapps.org

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Двигательная активность» 1-4

классы

Содержание программы.

Игры с бегом (6 часов).

Теория. Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни.

Практические занятия:

Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы». Комплекс ОРУ в движении «Мишка на прогулке». Игра «Медведи и пчёлы». Игра «У медведя во бору».

Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Второй лишний». Игра «Краски».

Упражнения с предметами. Игра «Отгадай, чей голос?». Игра «Гуси – лебеди». Комплекс ОРУ в движении. Игра ««Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».

Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Третий лишний». Игра «Шишки, жёлуди, орехи».

Игры с мячом (5 часов).

Теория. История возникновения игр с мячом.

Практические занятия:

Совершенствование координации движений. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик». Игра «Мяч по полу».

Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча «Кто меткий?» Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели». Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей».

Броски и ловля мяча. Игра «Мяч соседу». Игра «Подвижная цель». Игра с прыжками (5 часов).

Теория. Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во время прыжков. Последовательность обучения прыжкам.

Практические занятия:

Комплекс ОРУ «Скакалочка». Игра «Прыгающие воробышки».

Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка». Игра «Удочка». Игра «Лягушата и цапля».

Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко». Игра «Зеркало».

Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики». Игра «Выше ножки от земли». Игры малой подвижности (5 часов).

Теория. Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы.

Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета. *Практические занятия:*

Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Красный, зелёный». Игра «Альпинисты».

Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Разведчики». Игра «Поезд».

Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Летает – нелетает».

Игра «Копна – тропинка – кочки». Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра «Построение в шеренгу». Игра «Кто быстрее встанет в круг». Зимние забавы (4 часов).

Теория. Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении.

Практические занятия:

Игра «Скатывание шаров». Игра «Гонки снежных комов».

Игра «Клуб ледяных инженеров». Игра «Мяч из круга».

Игра «Гонка с шайбами». Игра «Черепахи».

Эстафеты (4 часов).

Теория. Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика детского травматизма.

Практические занятия:

Беговая эстафеты.

Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)

Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия.

Народные игры (5 часов)

Теория. Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей.

Практические занятия:

Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан –ба» Разучивание народных игр. Игра

«Чирик» Разучивание народных игр. Игра «Золотые ворота» Разучивание народных игр.

Игра "Чехарда".

Личностные результаты

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- умение выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия
- учиться работать по определенному алгоритму

Познавательные УУД:

- УМЕНИЕ ДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ В РЕЗУЛЬТАТЕ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ КЛАССА И

УЧИТЕЛЯ;

Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в устной форме
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли(лидера исполнителя).

Тематическое планирование

№ П/П	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	Электронные образовательные ресурсы
1.	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни.	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
2.	Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
3.	Комплекс ОРУ в движении «Мишка на прогулке». Игра «Медведи и пчёлы». Игра «У медведя во бору».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
4.	Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Второй лишний». Игра «Краски».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
5.	Комплекс ОРУ в движении. Игра «Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
6.	Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Третий лишний». Игра «Шишки, жёлуди, орехи».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
7.	История возникновения игр с мячом.	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
8.	Совершенствование координации движений. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик». Игра «Мяч по полу».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
9.	Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча «Кто меткий?» Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
10.	Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
11.	Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Игра «Мяч соседу». Игра «Подвижная цель».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
12.	Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во время прыжков. Последовательность обучения прыжкам.	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org

13.	Комплекс ОРУ «Скакалочка». Игра «Прыгающие воробышки».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learnin-gapps.org
14.	Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка». Игра «Удочка».Игра «Лягушата и цапля».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learnin-gapps.org
15.	Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко». Игра «Зеркало».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learnin-gapps.org
16.	Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики». Игра «Выше ножки от земли».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learnin-gapps.org
17.	Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы. Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета.	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learnin-gapps.org
18.	Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Красный,зелёный». Игра «Альпинисты».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learnin-gapps.org
19.	Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Разведчики». Игра «Поезд».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learnin-gapps.org

20.	Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Летает – не летает». Игра «Копна – тропинка – кочки».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
21.	Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра «Построение в шеренгу». Игра «Кто быстрее встанет в круг».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
22.	Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении.	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
23.	Игра «Скатывание шаров». Игра «Гонки снежных комов».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
24.	Игра «Клуб ледяных инженеров».Игра «Мяч из круга».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
25.	Игра «Гонка с шайбами». Игра «Черепahi».	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
26.	Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика детского травматизма.	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
27.	Беговая эстафеты.	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
28.	Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
29.	Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия	1	Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
3	Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей.		Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
3	Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан -ба»		Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
3	Разучивание народных игр. Игра «Чижик»		Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org
3	Разучивание народных игр. Игра «Золотые ворота»		Игра, эстафета, соревнование	http://learningapps.org

3	Разучивание народных игр. Игра "Чехарда".	Игра, эстафета, соревнования	http://learningapps.org

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Дорога добра» 1-4 классы

СОДЕРЖАНИЕ

Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе). Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

- Школьные перемены как время активного отдыха, игры.
- Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми)

- Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения

в установлении добрых отношений с окружающими.

- Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).
- Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.

О трудолюбии

- Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.
- Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).
- Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

Культура внешнего вида

- Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.
- Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.
- Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Внешкольный этикет

- Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.
- Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д.
- Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Планируемые результаты.

Ценностный потенциал:

- Восприятие ценности семьи в своей жизни.
- Понимание ценности дружбы со сверстниками.
- Авторитет педагога.
- Ценность природы родного края, ее исторических памятников.
- Доброта.
- Честность.
- Оптимизм.
- Аккуратность.

Познавательный потенциал:

- Знания, умения и навыки, соответствующие психолого-физиологической характеристике конкретного школьника.
- Забота о здоровье.
- Умение быстро и осознанно читать.
- Навыки этикета.
- Внимание.
- Воображение.

Творческий потенциал:

- Умение объективно оценивать свой труд и труд товарищей, элементарные умения анализировать свою деятельность.

Коммуникативный потенциал:

- Умение слушать и слышать других.
- Умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Художественный потенциал:

- Художественная активность в сферах народного творчества (музыкально – песенном, декоративно – прикладном, танцевальном).

Тематическое планирование

№	Дата	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения	Электронные образовательные ресурсы
1		День Знаний. Экскурсия «Мы в школе».	1	Праздник	http://learningapps.org
2		Тренинг «Знакомство»	1	Тренинг	http://learningapps.org
3		Экскурсия в осень.	1	Экскурсия	http://learningapps.org
4		Учебная игра по правилам поведения в школе	1	Игра	http://learningapps.org
5		«Волшебное слово – что ясный день»	1	Беседа	http://learningapps.org
6		«Что такое режим».	1	Создание коллажа	http://learningapps.org
7		«Здоровье и гигиена»	1	Беседа	http://learningapps.org
8		Конкурс поделок из природного материала.	1	Конкурс	http://learningapps.org
9		Праздник Осени	1	Праздник	http://learningapps.org
10		Беседа-игра «Как вести себя в библиотеке»	1	Беседа-игра	http://learningapps.org
11		Экскурсия в детскую библиотеку.	1	Экскурсия	http://learningapps.org
12		Ролевая игра «Мы в гостях»	1	Игра	http://learningapps.org
13		Беседа «Как мы бережем учебные вещи».	1	Беседа	http://learningapps.org
14		«Не говори да, если хочешь сказать нет».	1	Беседа	http://learningapps.org
15		Мастерская Деда Мороза.	1	Мастер-класс	http://learningapps.org
16		«Не надо ссориться» Диагностика детского коллектива.	1	Тестирование	http://learningapps.org
17		Игры на сближение коллектива	1	Игра	http://learningapps.org
18		Викторина по сказкам Чуковского	1	Викторина	http://learningapps.org
19		Что за прелесть эти сказки? (УНТ)	1	КВН	http://learningapps.org
20		Урок доброты	1	урок	http://learningapps.org
21		Тренинг «Без друга в жизни туга»	1	тренинг	http://learningapps.org

22		Азбука вежливости (составление коллажа)	1	Составление коллажа	http://learningapps.org
23		«Путешествие в страну Здоровье» - урок-игра	1	игра	http://learningapps.org
24		Мой сосед по парте	1	Конкурс рисунков	http://learningapps.org
25		«Моя семья – моя гордость» - урок-конкурс	1	Урок-конкурс	http://learningapps.org
26		Экологический урок «Мой край родной»	1	Экологический урок	http://learningapps.org
27		Беседа-игра «Все профессии нужны, все профессии важны»	1	Беседа-игра	http://learningapps.org
28		«Словесные головоломки» урок-игра	1	Урок-игра	http://learningapps.org
29		«День космонавтики»	1	Конкурс рисунков, викторина	http://learningapps.org
30		«Место героизму есть и в наши дни»	1	беседа	http://learningapps.org
31		«Что значит быть культурным?»	1	Беседа	http://learningapps.org
32		Экскурсия в парк	1	Экскурсия	http://learningapps.org
33		«Ура лето»	1	праздник	http://learningapps.org

Коррекционная работа.

Программа психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

1. Пояснительная записка.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» каждый ребенок имеет право на получение образования. Детям-инвалидам и детям с ограниченными возможностями (особыми образовательными потребностями) необходимо оказывать психолого-педагогическую помощь и поддержку для достижения социального и личного благополучия через доступное обучение и воспитание.

Законодательство предполагает возможность получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья в государственных образовательных учреждениях любого типа и вида в формах, предусмотренных федеральным законодательством с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий (далее ПМПК).

Сопровождение ребенка (группы детей) с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе определяется как

«целостная системно организованная деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного обучения и психологического развития ребенка в школьной среде».

Получение образования детьми - инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Анализ состояния сопровождения детей-инвалидов и детей с ОВЗ, выявление факторов и противоречий, влияющих на сопровождение данного контингента и эффективность работы специалистов социально-психолого-педагогической службы с данным контингентом детей в школе - все это способствует развитию и совершенствованию опыта.

Школа должна измениться для того, чтобы быть ориентированной на любого ребенка с любыми образовательными потребностями. Это сложный процесс, требующий организационных, содержательных, ценностных изменений. Нужно менять не только формы организации обучения, но и способы взаимодействия с детьми данной категории.

Изменение парадигмы педагогического образования и превращение ее по существу в образование психолого-педагогическое позволяет осуществлять в МБОУ «СОШ №19» процесс обучения, ориентированный на развитие детей-инвалидов, обучающихся с ОВЗ, учет их особенностей и всестороннее раскрытие их личностного потенциала.

2. Цели и задачи программы. Цель:

- формирование эффективной системы поддержки детей-инвалидов и детей с ОВЗ,
- интегративное включение детей-инвалидов и детей с ОВЗ в образовательную среду, в социум;
- социально-психологическая поддержка семей с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- социально-психологическая адаптация и реабилитация детей инвалидов.

Задачи:

1. Освоение детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ общеобразовательных программ в соответствии с государственным образовательным стандартом.
2. Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психического развития в процессе школьного обучения.
3. Коррекция нарушенных процессов и функций, недостатков эмоционального и личностного развития. Обучение подростков и старшеклассников навыкам самопознания, самораскрытия и самоанализа, использования своих психологических особенностей и возможностей для успешного обучения и развития.
4. Формирование у всех участников образовательного процесса адекватного отношения к проблемам лиц с ограниченными возможностями.
5. Успешная социализация обучающихся.

3. Основное содержание программы.

Содержание и формы работы детей с ОВЗ направлены на создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе этой работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания и форм работы в образовательном учреждении детей-инвалидов и детей с ОВЗ являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

Психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и детей с ОВЗ осуществляют психолог, классный руководитель, учителя-предметники. В рамках должностных обязанностей каждый из участников образовательного процесса составляет план работы по сопровождению обучающихся. В системе работы следующие формы:

- проведение индивидуальной работы с учащимися и их родителями: тематические беседы, посещение семей, подготовка рекомендаций, характеристик на ПМПК;
 - проведение малых педагогических советов, административных советов;
 - ведение карт наблюдений динамики учебных навыков;
 - посещение, взаимопосещение уроков, анализ уроков с точки зрения здоровьесбережения;
 - разработка методических рекомендаций учителю;
 - анкетирование учащихся, диагностика;
 - обследование школьников по запросу родителей;
 - наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
 - поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
 - составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка:
 - составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
 - контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
 - формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
 - ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
 - организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие. Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение
- выполнение
- следующих условий:
- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
 - обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
 - побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
 - установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;

- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

В содержание исследования ребенка психологом входит следующее:

- Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Ежегодно в первую неделю сентября психологом и логопедом с целью выявления группы риска школьной дезадаптации изучаются медицинские карты форма первоклассников. С 1-го октября проводится наблюдение за процессом адаптации первоклассников, используются методы: Анкета Н.Г.Лускановой «Школьная мотивация и учебная активность» (приложение № 1), методика Гинзбурга «Изучение мотивов учения» (приложение № 2). Также используются анкета №1 (приложение № 3) для изучения социально-психологической адаптации к школе учащегося с ограниченными возможностями здоровья, и анкета № 2 (приложение № 4) для изучения психологического климата в коллективе и эффективности учебно-воспитательного процесса. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

- Изучение истории развития ребенка. Психолог методами анкетирования (приложение № 5) и бесед с родителями выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты), семья, среда, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).

- Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

- Обследование ребенка по окончании адаптационного периода проводится, если ребенок не справляется с программным материалом, где психолог использует следующие методики: просмотр письменных работ, моторные пробы, классификация, 4-лишний, последовательные картинки, тест Тулуз-Пьерона, кратковременная речевая память, кратковременная зрительная память. Беседует с целью уточнения запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи. Заполняется протокол первичного обследования ППк МБОУ СОШ № 19 (приложение № 6) и дневник динамического наблюдения (приложение № 7)

- Анализ материалов обследования. Психолог анализирует полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

- Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. –

– В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других — формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и др..

4. Ожидаемые результаты.

Для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья:

- создание психологически комфортных условий для развития эмоционально-личностной сферы и познавательных процессов у обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для социализации их в обществе.

Для семьи, воспитывающей ребенка-инвалида или ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- повышение психолого-педагогической компетентности родителей, имеющих детей с ОВЗ;
- систематизация психолого-педагогической помощи и поддержки родителей.

Для педагогов школы:

- повышение психологической компетентности.

Для школы:

- создание адаптивной образовательной среды посредством комплексного психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение и психопрофилактика в сетевом сообществе.

Приложение № 1

Анкета Н.Г. Лускановой «Школьная мотивация и учебная активность»

Приводим текст опросника (10 вопросов) и инструкцию к нему. Вопросы зачитываются экспериментатором вслух, предлагаются варианты ответов, а подростки должны записать те ответы, которые им подходят.

Инструкция: *«Сейчас я буду зачитывать вопросы, которые описывают ваше отношение к школе. Послушайте их внимательно. К каждому Вопросу предлагается 3 варианта ответа. Выберите тот вариант, который вам подходит, и запишите номер этого варианта рядом с номером соответствующего вопроса».*

1. Как ты чувствуешь себя в школе?
 1. Мне в школе нравится.
 2. Мне в школе не очень нравится.
 3. Мне в школе не нравится.
2. С каким настроением ты идешь утром в школу?
 - С хорошим настроением.
 - Бывает по-разному.
 - Чаще хочется остаться дома.
3. Если бы тебе сказали, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, как бы ты поступил?
 1. Пошел бы в школу.
 2. Не знаю.
 3. Остался бы дома.
4. Как ты относишься к тому, что у вас отменяют уроки?

1. Мне не нравится, когда отменяют уроки.
2. Бывает по-разному.
3. Мне нравится, когда отменяют уроки.
5. Как ты относишься к домашним заданиям?
1. Я хотел бы, чтобы домашние задания были.
2. Не знаю, затрудняюсь ответить.
3. Я хотел бы, чтобы домашних заданий не было.
6. Хотел бы ты, чтобы в школе были одни перемены?
1. Нет, не хотел бы.
2. Не знаю.
3. Да, я хотел бы, чтобы в школе были одни перемены.
7. Рассказываешь ли ты о школе своим родителям или друзьям?
1. Рассказываю часто.
2. Рассказываю редко.
3. Вообще не рассказываю.
8. Как ты относишься к своему классному руководителю?
1. Мне нравится наш классный руководитель.
2. Не знаю, затрудняюсь ответить.
3. Я хотел бы, чтобы у нас был другой классный руководитель.
9. Есть ли у тебя друзья в классе?
1. У меня много друзей в классе.
2. У меня мало друзей в классе.
3. У меня нет друзей в классе.
10. Как ты относишься к своим одноклассникам?
1. Мне нравятся мои одноклассники.
2. Мне не очень нравятся мои одноклассники.
3. Мне не нравятся мои одноклассники. Обработка результатов

Проводится как количественная, так и качественная обработка результатов.

Количественный анализ

Для дифференцирования детей по уровню школьной мотивации была разработана система балльных оценок:

- ответ ребенка, свидетельствующий о его положительном отношении к школе и предпочтении им учебных ситуаций, оценивается в 3 балла;
- нейтральный (средний) ответ (не знаю, бывает по-разному и т.п.) оценивается в 1 балл;
- ответ, свидетельствующий об отрицательном отношении ребенка к той или иной школьной ситуации, оценивается в 0 баллов. Максимально возможная оценка равна 30 баллам. Было установлено 5 основных уровней школьной мотивации.

5-й уровень. 25-30 баллов (максимально высокий уровень школьной мотивации, учебной активности). Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

4-й уровень. 20-24 балла (хорошая школьная мотивация). Подобный показатель имеют учащиеся, успешно справляющиеся с учебной деятельностью. При ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

3-й уровень. 15-19 баллов (положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами). Такие дети достаточно хорошо чувствуют себя в школе, однако чаще их привлекает возможность пообщаться с друзьями, учителями. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало интересует.

2-й уровень. 10-14 баллов (низкая школьная мотивация). Подобные школьники посещают школу неохотно, испытывают затруднения в учебной деятельности, находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

1-й уровень. Ниже 10 баллов (негативное отношение к школе, школьная дезадаптация). Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа воспринимается ими как враждебная среда. Ребята переживают, плачут, могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения психического здоровья.

Приложение № 2

Методика исследования мотивации учения у первоклассников

(Методика разработана в 1988г. М.Р. Гинзбург, экспериментальные материалы и система оценок - в 1993г. И.Ю. Пахомовой и Р.В. Овчаровой.) Форма проведения: индивидуальная.

Оборудование: стимульный материал к методике. Инструкция: "Сейчас я прочитаю тебе рассказ".

№1. "Мальчики (девочки) разговаривали о школе. Первый мальчик сказал: "Я хожу в школу потому, что меня мама заставляет. Если бы не мама, я бы в школу не ходил".

На стол перед ребёнком психолог выкладывает карточку с рисунком

№1: женская фигура с указывающим жестом, перед ней фигура ребёнка с портфелем в руках. (Внешний мотив.)

№2. Второй мальчик (девочка) сказал: "Я хожу в школу потому, что мне нравится делать уроки. Даже если бы школы не было, я всё равно бы учился".

Психолог выкладывает карточку с рисунком № 2- фигура ребёнка, сидящего за партой. (Учебный мотив.)

№3. Третий мальчик сказал: "Я хожу в школу потому, что там весело и много ребят, с которыми можно поиграть".

Психолог выкладывает карточку с рисунком № 3: фигурки двух детей играющих в мяч. (Игровой мотив.)

№4. Четвёртый мальчик сказал: "Я хожу в школу потому, что хочу быть большим. Когда я в школе, я чувствую себя взрослым, а до школы я был маленьким".

Психолог выкладывает карточку с рисунком № 4: две фигурки, изображённые спиной друг к другу: у той, что повыше, в руках портфель, у той, что пониже, игрушечный автомобиль. (Позиционный мотив.)

№5. Пятый мальчик (девочка) сказал: "Я хожу в школу потому, что нужно учиться. Без учения никакого дела не сделаешь, а выучишься - и можешь стать, кем захочешь".

Психолог выкладывает карточку с рисунком № 5: фигурка с портфелем в руках направляется к зданию. (Социальный мотив.)

№6. Шестой мальчик сказал: "Я хожу в школу потому, что получаю там пятёрки".

Психолог выкладывает карточку с рисунком № 6. фигурка ребёнка, держащего в руках раскрытую тетрадь. (Отметка.)

После прочтения рассказа психолог задаёт вопросы:

А как, по-твоему, кто из них прав? Почему? (Выбор 1)

С кем из них ты хотел бы вместе играть? Почему? (Выбор 2) С кем из них ты хотел бы вместе учиться? Почему? (Выбор 3)

Дети последовательно осуществляют три выбора. Если содержание недостаточно прослеживается в ответе ребёнка, необходимо задать контрольный вопрос: "А что этот мальчик сказал?", чтобы быть уверенным в том, что ребёнок произвёл свой выбор, исходя именно из содержания рассказа, а не случайно указал на одну из шести картинок.

Обработка результатов. Ответы (выбор определённой картинки) экспериментатор заносит в таблицу и затем оценивает.

Выборы	Мотивы, №					
	1	2	3	4	5	6
I выбор						
II выбор						
III выбор						
Контрольный выбор						

Внешний мотив - 0 баллов; учебный мотив – 5 баллов; позиционный мотив - 3 балла; социальный мотив – 4 балла; отметка - 2 балла; игровой мотив - 1 балл;

Необходимо подсчитать, сколько баллов набрано отдельно, по каждому мотиву. Контрольный выбор увеличивает количество баллов соответствующего выбора.

Доминирующая мотивация учения диагностируется по наибольшему количеству баллов. Вместе с тем, ребёнок может руководствоваться и другими мотивами. О несформированности мотивации учения свидетельствует отсутствие предпочтений, т.е. различные подходы во всех ситуациях.

Приложение № 3

Анкета №1

для изучения социально-психологической адаптации к школе учащегося с ограниченными возможностями здоровья

/заполняется классным руководителем, обрабатывается педагогом-психологом/

Фамилия, _____ Имя, _____ Отчество _____

Возраст _____

Дата заполнения _____

1. Успешность выполнения школьных заданий:

1 баллов - правильное, безошибочное выполнение заданий; 4 балла - небольшие поправки, единичные ошибки;

3 балла - редкие ошибки, связанные с пропуском букв или их заменой;

2 балла - плохое усвоение материала по одному из основных предметов, частые ошибки, неаккуратное выполнение заданий; 1 балл - плохое усвоение материала по всем предметам.

Кол-во баллов: _____

2. Степень усилий, необходимых учащемуся для выполнения заданий:

5 баллов - учащийся работает легко, свободно, без напряжения;

4 балла - выполнение заданий не вызывает у учащегося особых трудностей;

3 балла - иногда учащийся работает легко, в другое время проявляет упрямство; выполнение заданий требует некоторого напряжения для своего завершения;

2 балла - выполнение заданий осуществляется с сильным напряжением;

1 балл - учащийся отказывается работать, может плакать, кричать, проявлять агрессию. Кол-во баллов: _____

3. Самостоятельность при выполнении школьных заданий:

5 баллов - учащийся всегда самостоятельно справляется с заданиями;

4 балла - работает самостоятельно, иногда обращается к помощи взрослого; 3 балла - иногда работает самостоятельно, но чаще обращается за помощью;

2 балла - предпочитает работать с помощью взрослого, даже если может сделать задание самостоятельно;

1 балл - для выполнения школьных заданий требуется инициатива, помощь и постоянный контроль со стороны взрослого. Кол-во баллов: ____

4. Эмоциональное отношение к школе:

- 5 баллов - учащийся приходит в школу с хорошим настроением, улыбается, смеется. 4 балла - учащийся спокоен, деловит, нет проявлений пониженного настроения;
3 балла - иногда учащийся приходит в школу с плохим настроением;
2 балла - у учащегося случается проявление негативных эмоций (тревожность, огорчение, иногда страх), обидчивость, вспыльчивость, раздражительность;
1 балл - преобладание депрессивного настроения или агрессии (вспышки гнева, злости).

Кол-во баллов: _____

5. Взаимоотношения со сверстниками:

- 5 баллов - ребенок общительный, инициативный, имеет много друзей;
4 балла - ребенок не проявляет инициативу общения самостоятельно, но легко вступает в контакт, когда к нему обращаются другие дети; 3 балла - сфера общения ребенка ограничена, общается только с некоторыми детьми;
2 балла - предпочитает находиться рядом с детьми, но не вступать с ними в контакт;
1 балл - ребенок замкнут, изолирован от детей, предпочитает находиться один, либо инициативен в общении, но часто проявляет негативизм по отношению к другим детям: ссорится, дразнится, дерется.

Кол-во баллов: _____

6. Отношение к учителю:

- 5 баллов - ребенок проявляет дружелюбие по отношению к учителю, охотно общается с ним;
4 балла - дорожит хорошим мнением учителя о себе, стремится выполнить все его требования, тревожится, если делает что-то не так; в случае необходимости ребенок может обратиться к учителю за помощью.
3 балла - старается выполнить все требования учителя, но за помощью обращается к одноклассникам.
2 балла - выполняет требования учителя формально, не заинтересован в общении с ним, старается быть незаметным для него; 1 балл - избегает контакта с учителем, при общении с ним испытывает робость или отрицательные эмоции.

Кол-во баллов: _____

Общее кол-во баллов: _____ Интерпретация результатов:

- 1 уровень (**ВЫСОКИЙ**) - 26-30 баллов;
2 уровень (**ВЫШЕ СРЕДНЕГО**) - 18-25 баллов;

3 уровень (СРЕДНИЙ)- 12-17 баллов;
4 уровень (НИЖЕ СРЕДНЕГО) - 6-11 баллов;
5 уровень (НИЗКИЙ) - 1-5 баллов;

Вывод об уровне социально-психологической
адаптации:

Приложение № 4

Анкета №2

для изучения психологического климата в коллективе и эффективности учебно-воспитательного процесса /заполняется родителями/

Фамилия, _____ Имя, _____ Отчество _____

Возраст _____ Дата заполнения _____

1. Часто ли Ваш ребёнок рассказывает дома о школе? Что именно?
2. Какие чувства преобладают в его рассказе? а) положительные
б) отрицательные в) когда как
г) не знаю
3. С каким настроением Ваш ребёнок идёт в школу? а) с радостью
б) с неохотой в) по-разному г) не знаю
4. Комфортно ли Вашему ребёнку в классе? а) да
б) он чувствует себя плохо в) когда как
г) не знаю
5. (Если ребёнок чувствует себя плохо): Почему плохо (когда-как)? а) неуверенность в знаниях
б) плохая оценка
в) агрессия других детей
г) (Ваш ответ) _____
6. Устает ли Ваш ребёнок в школе? а) да
б) нет
в) не замечаю
7. Какие изменения произошли в Вашем ребёнке? а) положительные
б) отрицательные
в) положительные и отрицательные
8. Оказала ли школа влияние на эти изменения? а) да
б) нет
9. Есть ли у Вашего ребёнка среди одноклассников друзья? а) да, есть один друг
б) да, есть много друзей
в) нет, у моего ребёнка нет друзей
10. Какие ещё дополнительные занятия нужны Вашему ребёнку в школе?
(нужное подчеркнуть)

А) нужны: по предметам, кружки, ЛФК, Иностранный язык, психолог, психотерапевт, массаж, другое Б) Не нужны

11. Посоветовали бы Вы знакомым отдать ребёнка в нашу школу? Почему? а) Да
б) Нет

11. Что запомнилось ребёнку из школьной жизни?

12. Что запомнилось Вам из школьной жизни?

Анкета по изучению развития ребенка

Дата обследования _____

Фамилия, имя

ребенка _____

Дата рождения: _____

Школа

_____ класс

При заполнении анкеты, пожалуйста, выполните следующие инструкции:
внимательно прочитайте каждый из предложенных вопросов и подчеркните
то, что считаете нужным, по возможности допиши те недостающие
сведения.

СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ

1. Год рождения: мать

отец

2. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ:

мать - высшее, среднее - специальное, ПТУ, среднее; отец - высшее, среднее—
специальное, ПТУ, среднее.

3. В МОМЕНТ ОБСЛЕДОВАНИЯ:

мать работает (профессия) _____ не работает отец работает (профессия)
_____ не работает

4. БЫТОВЫЕ УСЛОВИЯ: отдельная квартира - общая квартира. Ребенок имеет
отдельную комнату - не имеет.

5. СОСТАВ СЕМЬИ: (проживающие вместе) _____

6. ИМЕЛ ЛИ МЕСТО РАСПАД СЕМЬИ (да, нет), когда ребенку было _____ лет,
когда появлялся отчим, мачеха _____

7. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ В СЕМЬЕ: хорошие – холодные - напряженные - частые
конфликты - ссоры.

8. УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ЧЛЕНАМИ СЕМЬИ: иногда - несколько раз в неделю;
с резким изменением поведения (отец, мать).

9. СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ РОДИТЕЛЕЙ:

мать - здорова, отец — здоров; наличие хронических заболеваний:

мать _____

отец _____

10. НАЛИЧИЕ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ В СЕМЬЕ

родственников с тяжелым характером, а также лиц, которым очень трудно давалась учеба в
школе: со стороны матери _____

со стороны отца _____

СВЕДЕНИЯ О РЕБЕНКЕ

11. КАКИМ ПО СЧЕТУ РОДИЛСЯ _____

12. ТЕЧЕНИЕ БЕРЕМЕННОСТИ: нормальное, тошнота, рвоты (до какого месяца _____)
белок в моче, повышение давления, судороги, обмороки (на каком месяце) лежала на
сохранении (сколько времени _____) травмы
физические, нервные потрясения, переживания (какие)

Инфекции: простудные заболевания: краснуха, корь, другие инфекционные заболевания.

Резус в крови у матери (+ -), отца (+ -), ребенка (+ -

), меры по поводу резус-
конфликт

13. РОДЫ: нормальные – преждевременные - перенесенные – быстрые – «штурмовые»
(1-2 часа от начала болей) - затяжные (больше суток от начала болей). Какого рода
помощь оказывалась во время родов: уколы, кислород, стимуляция, наркоз, наложение
щипцов, вакуум, другие виды помощи _____

14. ВЕС ПРИ РОЖДЕНИИ _____

15. ПЕРИОД НОВОРОЖДЕННОСТИ: ребенок родился с кожными покровами
нормального цвета - красным – синим - белым; закричал сразу - не дышал некоторое
время - его хлопали опускали в ванночку - ему делали уколы - на коже лица и головы
была опухоль или кровоподтек; врачи, говорили о родовой травме, асфиксии, слабости
ребенка.

Приложен к груди на _____ день. Сосал хорошо - слабо.

Была желтуха новорожденных — не было желтухи. Был в первые недели и месяцы
нормальным - очень вялым — очень беспокойным.

16. ВРОЖДЕННЫЕ ПОРОКИ: вывих бедра - порок сердца, косоглазие - парез (слабость
ручки, ножки). 17. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ:

а) моторное развитие: головку держал с _____ месяцев, сидел с _____ месяцев,
стоял с _____ месяцев, ходил с
_____ месяцев _____ лет;

б) речь: отдельные слова до одного года - после года; фразы до полутора
лет

до двух

лет

после двух с половиной лет. Особенности речи в детстве: нормальная заикание – картавость – шепелявость - косноязычие (до какого возраста

).

18. ЗАБОЛЕВАНИЯ ДО ОДНОГО ГОДА (сколько раз):

грипп _____ простудные (ОРЗ) _____ ангина _____

воспаление среднего уха (отит) _____ воспаление легких _____
_____ диспепсия _____ ложный
круп _____ травмы головы _____
_____ судороги _____

19. ЗАБОЛЕВАНИЯ ПОСЛЕ ПЕРВОГО ГОДА ЖИЗНИ РЕБЕНКА

(в каком возрасте, легко - тяжело - с осложнениями)

Рахит _____ диатез _____ простудные заболевания _____

воспаление легких _____ воспаление _____ среднего _____ уха
(отит) _____ дизентерия _____
_____ гастрит _____ язва
воспаление желчного пузыря (холецистит) _____ желтуха _____ воспаление
мочевыводящего пузыря (цистит) _____ воспаление
почек _____

Инфекционные заболевания: корь _____ краснуха _____ скарлатина _____ свинка
_____ ветряная оспа _____ хронический тонзиллит
_____ туберкулез _____

Операции по поводу: аппендицита _____ хронического тонзиллита
_____ другие _____

Общий наркоз (в связи с чем) _____

20. СОСТОЯЛ НА УЧЕТЕ У ВРАЧА:

инфекциониста – туберкулезника – окулиста - отоларинголога (ушного) – ревматолога –
психоневролога - логопеда.

21. ГДЕ ВОСПИТЫВАЛСЯ ОБСЛЕДУЕМЫЙ РЕБЕНОК:

а) до трех лет: в семье — в однодневных яслях - в круглосуточных яслях — в доме ребенка;

б) до школы: в семье — в однодневном саду - в круглосуточном детском саду.

Перед поступлением в школу ребенок умел: читать, писать, считать знал буквы.

22. ПОЛОВОЕ РАЗВИТИЕ (для подростков).

У девочек: в каком возрасте начали формироваться грудные железы

_____ в каком возрасте появилось оволосение
подмышечной области, лобка _____ в каком возрасте появилась первая
менструация

_____ были ли перерывы в менструальном цикле
более одного месяца (да - нет).

Как протекает менструация (боли, нарушения настроения, обильно, длительно).

У мальчиков: в каком возрасте стал ломаться голос; появилось оволосение подмышечной

области _____ лобка _____ лица _____

возраст появления поллюций (семяизвержения) _____

23. АППЕТИТ: нормальный, повышенный, пониженный, избирательный.

24. СОН: засыпает быстро; засыпает не сразу; спит спокойно, спит чутко, беспокойно;
бывают ночные страхи, страшные сны, ходит во сне, говорит во сне; просыпается легко,
просыпается с трудом; нуждается в дневном сне.

25. НАСТРОЕНИЕ: преобладает хорошее - преобладает пониженное – ровное,
преобладания не отмечается; настроение устойчивое – неустойчивое, легко меняется от
незначительных причин.

26. ПОВЕДЕНИЕ: ровное, спокойное - неровное. бывает вспыльчивым, капризным; при
раздражении теряет самоконтроль, кричит, топает ногами, может наругать, ударить;
после обиды успокаивается быстро - долго не может успокоиться.

27. УТОМЛЯЕТСЯ часто - утомляется редко. Утомляется от физических нагрузок - от
общения - при умственных нагрузках.

При утомлении: нарушается внимание, появляется головная боль, снижается аппетит,
нарушается сон, появляется раздражительность, физическая вялость.

28. ЧАСТЫЕ ЖАЛОБЫ:

головные боли - головокружение - повышенная потливость - плохо переносит жару - плохо
переносит езду в транспорте - повышенная обидчивость
- плаксивость - капризность – заикание – тики – лишние, навязчивые движения - склонность
к страхам - кусает ногти - мочится (днем, ночью) – тошноты - боли в суставах - боли в
животе – обмороки - другие жалобы (кроме перечисленных)

В настоящий момент: плохое зрение - слабый слух - недостатки в произношении отдельных звуков - плохая координация движений, неловкий - слишком маленький рост - чрезмерная полнота.

29. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ:

- 1) Общителен и активен в общении, сам выбирает друзей - в дружбе пассивен, общается с теми, кто к нему обращается; мало общителен, избегает общения.
- 2) Застенчив и робок, не смущается со знакомыми - раскован и смел в любой обстановке.
- 3) Задирист, драчлив, первый не задирается, но может за себя постоять, избегает ссор, труслив.
- 4) Ласков, не любит выражать свои чувства, холодный, неласковый.
- 5) Болтливый, охотно разговаривает, молчаливый.
- 6) Чрезмерно подвижен, быстр, двигательная активность умеренная, мало подвижен;
движения ловкие, движения неловкие.
- 7) Спокойный, легко волнуется, быстро раздражается, теряет контроль над поведением, «нервный».
- 8) Собранный, внимательный, рассеянный, невнимательный, внимателен только при интересном занятии.
- 9) Самолюбив, склонен к борьбе за первенство, самолюбие не выражено.
- 10) Имеет любимое занятие (какое именно) _____
всем любит заниматься понемногу, самостоятельно не может найти себе занятия.
- 11) Находчив, догадлив, с трудом находит ответ.
- 12) Легко принимает решение сам, может его отстоять, склонен к сомнениям, охотно принимает советы окружающих.
- 13) Обостренное чувство ответственности с оттенком тревожности, ответственен, добросовестен, недостаточно ответственен.
- 14) Доброжелателен, справедлив, завистлив, мстителен.
- 15) Память хорошая, память плохая, забывчив.

16) Учится отлично, хорошо, удовлетворительно, с трудом, самостоятельно,
нуждается в помощи; охотно-неохотно. Итоговые оценки по основным предметам:

русский язык _____ математика _____ чтение (литература) _____ Русский
язык является родным - не родным языком.

30. ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ:

1) Кто преимущественно занимается воспитанием ребенка _____

2) Ваши принципы воспитания: строгое воспитание, требование безусловного
выполнения просьб, решений старших, мягкое воспитание, уговоры, исполнение желаний
ребенка.

3) Наказывался ли ребенок, как часто _____

4) Как ребенок проводит свободное время: _____
один, с товарищами, с родителями.

5) Дополнительные нагрузки у ребенка _____

31. ЖАЛОБЫ В НАСТОЯЩИЙ МОМЕНТ _____

32. ВАШ РЕБЕНОК ПРАВША – ЛЕВША – ОБЕИМИ РУКАМИ ВЛАДЕЕТ В
ОДИНАКОВОЙ СТЕПЕНИ.

С какого возраста проявилось левшество и в каких действиях _____

Проводилось ли переучивание на действия правой рукой (да - нет); _____ каким
образом:

насильственно — незаметно; в каком возрасте

_____ отразилось ли это на здоровье – поведении - обучении; как
именно _____

участились жалобы

(какие)

Как ребенок воспринимает свое левшество: довольно спокойно — сильно переживает.

Отмечаются ли у ребенка при рисовании и письме перевернутые в обратную сторону
фигуры, буквы (да — нет; часто — редко).

Наличие левшества среди ближайших и отдаленных родственников: да — нет; кто именно

Оказывается ли леворукому ребенку помощь: со стороны родителей — со стороны учителя;
какая

Приложение № 6

Протокол первичного обследования ППк

1. Ф.И.О. ученика _____
 2. Год рождения _____ Класс _____
 3. Дата обследования _____
 4. До поступления в школу посещал: ДООУ (массовый, спец.,
реч.) _____
 5. Характер проблем, имеющих у ребенка _____
-

6. Сведения о семье
Состав семьи: полная / неполная

Фактически воспитанием занимается _____

Количество детей _____

Родители (Ф.И.О., год рождения, образование, место работы)

отец _____

мать _____

Социальный статус семьи: благополучная /неблагополучная

7. Сведения о здоровье (хронические заболевания, травмы, операции) _____
8. Результаты психологического обследования:

Осведомлённость _____

Временные представления _____

Легко ли вступает в контакт, понимает ли обращённую речь _____

Понимает ли содержание текста, сюжетной картинки _____

- причинно-следственные связи _____

Особенности восприятия _____

Особенности внимания:

-устойчивость _____

-переключаемость _____

Особенности памяти:

- объём произвольной памяти _____

- быстрота запоминания _____

-качество воспроизведения _____

Особенности мышления:

- классификация _____

- обобщение ____

- сравнение ____

- аналитико-синтетическая деятельность _____

Эмоционально-волевая сфера _____

9. Результаты педагогического обследования:

Сформированность учебных навыков (соответствие требованиям программы,

характерные ошибки):

- письмо ____

- математика _____

- чтение ____

- другие предметы _____

10. Сформированность школьно-значимых функций:

- целенаправленность _____

- усидчивость, работоспособность _____

- темп деятельности _____

Отношение к школе и учебной деятельности (желание ходить в школу, учебные мотивы,
интересы) _____

11. Результаты логопедического обследования:

Родной язык _____

Словарный запас _____

Связная речь _____

Грамматический строй речи _____

Звукопроизношение _____

Фонематическое восприятие _____

13. Общее заключение _____

14. Рекомендации _____

Дата _____

Председатель ППк _____

Педагог-психолог _____

Учитель _____

Учитель-логопед _____

Приложение № 7

Дневник динамического наблюдения обучающегося (заполняется 1 раз в четверть)

Наблюдения	Уровень развития			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Психологическое наблюдение				
1.Понятийное логическое мышление				
2.Понятийное образное мышление				
3.Скорость переработки информации				
4.Внимательность				
5.Кратковременная речевая память				

6.Кратковременная зрительная память				
7.Настроение				
Логопедическое наблюдение				
1.Звукопроизношение				
2.Фонематическое восприятие				
3.Лексика				
4.Грамматика				
5.Связная речь				
Педагогическое наблюдение				
1.Сформированность учебных навыков				
- Математика				
- Литература				
- Русский язык				

2.Сформированность школьно-значимых умений				
- Умение планировать деятельность				
- Способность понять и принять инструкцию				
Медицинское наблюдение				
1.Медикаментозное лечение				
2.Физиолечение				
3. Массаж				

Программа «Логоритмика» по коррекции речевых нарушений у обучающихся

Пояснительная записка.

Современный этап развития коррекционного образования характеризуется процессами модернизации.

Теоретико-методологические основы комплексного подхода в работе учителя – логопеда наряду с традиционными программами предполагает разработку инновационных форм и модулей вариативных программ обучения и воспитания .

Это предполагает поиск и внедрение в практику работы учителей-логопедов образовательных учреждений оптимальных методических систем профилактики и коррекции речевых нарушений.

У данной группы учащихся отмечается целый комплекс речевых нарушений:

- Дефекты произношения (недостаточность звукопроизношения выражается в не совсем четком произношении звуков в потоке речи ,в общей вялости артикуляции; наиболее часто встречаются дефекты шипящих, свистящих, сонорных звуков).
- Трудности восприятия звуков родного языка (ошибки при последовательном выделении звуков ,не умеют выделять слова в предложении ,предложении из текста наблюдается смешивание звуков : звонких -глухих ,твердых –мягких).
- Словарный запас учащихся с проблемами в развитии отличается бедностью и недифференцированностью.
- Грамматический строй недостаточно сформирован.
- Уровень связной речи примитивный .
- Затруднена коммуникация и социализация учащихся с проблемами в развитии.
- Речь как особый вид деятельности не осознается учащимися.

Актуальным становится введение в учебный план специального урока по развитию и коррекции всех сторон речи, когнитивных возможностей ребенка, коммуникации, игровой деятельности , творческих способностей детей с проблемами в развитии - **логопедической ритмики.**

Целью программы является развитие всех сторон речи, эмоционально-волеую сферу, интеллектуальные и творческие способности детей с проблемами в развитии средствами логопедической ритмики и другими коррекционными технологиями в условиях коррекционной школы.

Задачи логопедической ритмики

1. Формирование чувства темпа-восприятия равномерной последовательности одинаковой деятельности.
 2. Формирование осознанного восприятия пространства.
 3. Развития мышечного ощущения направления движения.
 4. Стимуляция творческой активности.
 5. Развитие музыкально-ритмического мышления.
 6. Формирование коммуникативных возможностей учащихся.
 7. Развитие способности принимать грамматические формы слов,
- Формирование фразовой речи, развитие речевой и артикуляторной моторики.

Программа построена на основе дидактических принципов:

- Принцип системности определяет развитие речи как системы: лексической, грамматической, фонематической , семантической.
- Принцип сознательности и активности обуславливает различные приемы по активному усвоению школьниками двигательных, сенсорных и речевых заданий.
- Принцип наглядности реализуется на каждом уроке: показ педагогом движения, действия,

артикуляции; образец правильной речи учителя-логопеда, использование педагогом наглядного и дидактического материала, игровых и проблемных ситуаций.

- Принцип доступности и учета индивидуальных и психофизиологических особенностей учащихся позволяет особыми проблемами позволяет определить основные направления развития речи учащимися разного возраста (от 7 до 12 лет).
- Принцип постепенного повышения требования определяет постановку перед учащимися все более трудных новых заданий, словесных, двигательных, музыкальных, творческих. Переход к более сложным происходит постепенно по мере закрепления формирующих навыков.
- Принцип опоры на сохранные анализаторные системы, на постепенное использование по мере коррекции зрительного, слухового, тактильного, кинестетического анализаторов

В содержании программы *«Логопедическая ритмика»* отражается *личностно-развивающая функция языка, коммуникативно-речевая направленность* логопедической работы.

Оптимизации учебно-коррекционного воздействия способствуют процессы интеграции междисциплинарных связей предметов родного языка и *логопедических занятий*., обновление методологической базы усиление *идей психологизации и гуманизации* коррекционного воздействия.

Деятельностный подход коррекционно-развивающего обучения, *Частично-поисковые методы и проблемные задачи* приходят на смену традиционным, иллюстративно – объяснительным.

На традиционных и инновационных уроках ученики изучают и углубляют содержания понятий, терминов.

Усваивают алгоритмы решения умственных, речевых задач.

Учитывая современные тенденции актуальными становятся вопросы содержания, форм, средств, приемов коррекционной работы.

На занятиях по логоритмической ритмике осуществляется развитие оптико-пространственных представлений, слуховых функций, праксиса, тактильного гнозиса, интеллектуальных и творческих способностей, происходит осознание собственных эмоций, развитие эмпатии, коррекции речевой функциональной системы.

Коррекционные технологии:

1. Логопедические распевки.

Вокальное музицирование.

Вокалотерапия, караоке.

2. Ритмические упражнения. Инструментальные упражнения.

Выстукивание на музыкальных инструментах (барабан, бубен, заменители, шумовые инструменты и т.п.) Ритмослоги. Ритмосхемы.

3. Дыхательно артикуляционный тренинг.

4. Игровой массаж и пальчиковая гимнастика. 5. Речедвигательные игры и упражнения.

6. Речевые и ролевые стихи. «Расскажи стихи руками»

7. Танцевально-ритмические упражнения (игрогимнастика, игроритмика).

8. Эмоционально-волевой тренинг.

9. Креативный тренинг (элементы психогимнастики, этюды). 10. Логопедические сказки.

11. Уроки-мастерские.

Занятия по логопедической ритмике проводятся 1 раз в неделю и находятся в тесной связи с другими средствами комплексного коррекционного воздействия. Продолжительность занятия 30 минут. Группа от 6-12 человек.

Выбор детей из класса. Дети со следующими речевыми и другими проблемами, дизартрии, заикание, логоневрозы, синдром двигательной активности, гипервозбудимость, нарушение коммуникации и др.

Программа состоит из четырех разделов.

I раздел.

II раздел. *Нормализация просодической стороны речи.*

III. *Преодоление фонетико-фонематического недоразвития.*

IV. *Формирование элементов детской риторики: культура общения.*

В I разделе программы осуществляется диагностика, уточнение артикуляторных возможностей, моторики, чувства ритма, координации движения. В II разделе программы представлены материалы по развитию просодии речи.

В системе даны упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания, снятие напряженности и монотонности речи, на развитие координации и переключаемости при выполнении ритмических движений, на развитие голоса и навыков владения голосом. При помощи средств выразительности: словесных и логических ударений, пауз, темпа, ритма, мелодики формируется интонационно выразительная речь. Указанные функции развиваются на основе метода логопедической ритмики.

III раздел включает речевой материал направленный на совершенствование фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.

Эта работа осуществляется параллельно с коррекцией звукопроизношения, с воспитанием четкой дикции. Используются технологии логопедических распевок по методике Овчинниковой, логопедические сказки. IV раздел представляет собой программу формирования элементов детской риторики.

Раздел насыщен этикетными формулами, которая является основой человеческой культуры.

Основная цель этого раздела – помочь учащимся овладеть этикетными нормами нашей речи.

В процессе обучения дети овладевают практическими навыками культурного общения при разыгрывании речевых ситуаций.

Материалы всех разделов программы имеют коррекционно-развивающую направленность,

способствуют развитию эффективных коммуникативных навыков детей с проблемами в развитии.

В программу включен материал, соответствующий требованиям Федерального стандарта образования по русскому языку и отражающий коммуникативно- речевой и культурологический подход к изучению звуковой системы языка.

Содержание программы (34 часа) Раздел I. Диагностический

При оценке развития и индивидуальных особенностей школьников с различной патологией принимаются во внимание следующие показатели:

1. Физическое состояние и сенсорно-моторное развитие ребенка (состояние слуха, зрения, нарушения общей и мелкой моторики, координация движений, строение артикуляции, особенности работоспособности)

2. Особенности и уровень развития познавательной сферы (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи).
3. Отношение к учебной деятельности особенности мотивации (отношения «учитель-ученик», осознание своих успехов в учебе, отношение к неудачам, к похвале и порицанию, контроль за собственной деятельностью).
4. Особенности эмоционально-личностной сферы (эмоционально-волевая зрелость, способность к волевому усилию, наличие аффективных вспышек, нарушения поведения и вредные привычки).
5. Особенности усвоения знаний, умений, навыков (общая осведомленность в кругу бытовых понятий).
6. Особенности речевого развития (формирование фонетико-фонематических процессов, особенности звукопроизношения, речевой анамнез, просодика, темп, ритм языка, лексико-грамматические особенности).

Результаты фиксируются в речевой карте, логопедическом представлении, карте индивидуального маршрута обучения ребенка.

Раздел II. Нормализация просодической стороны речи.

1. Развитие физиологического дыхания.

Задачи:

- развитие длительного плавного вдоха, сильного плавного выдоха, умения управлять своим вдохом и выдохом.
- развитие речевого дыхания;
- развитие естественных движений (ходьбы, бега, прыжков, движений руками).

Виды деятельности:

1. Правильный вдох и выдох в статическом положении.
2. Развитие плавного длительного выдоха.
3. Дидактические игры на развитие физиологического дыхания.
4. Динамические дыхательные упражнения с движениями рук, ног, под музыку без речи.
5. Развитие речевого дыхания.
6. Речевые упражнения с постепенным увеличением фразы, (гласные звуки, гласные-согласные, цепочки слогов: прямых, обратных с одним согласным, с разными согласными и т.д.).
7. Регуляция ритма общих движений с ритмом музыки, спокойная ходьба под музыку, бубен, барабан).

Игры, упражнения, дидактический материал.

1. Дыхательные упражнения.

Дети стоят по кругу: положить руку на область диафрагмы; сделать вдох носом (брюшная стенка при этом выпячивается вперед) затем выдохнуть через рот (область диафрагмы втягивается) 2-3 раза.

1. Игры на развитие физиологического дыхания:

«Осторожные птицы», «Узнай цветок», «Надуй игрушку»

1. Динамические дыхательные упражнения Подняться на носки, подняться на носки, руки потянуть

Вверх-вдох. опуститься на полную стопу, руки на пояс –выдох. 4 .Фонационные упражнения.

На выдохе дети учатся произносить те или иные звуки:

Вдох через полуоткрытый рот, после чего спокойно произнести: О _____х_____, или а_х _____ . выпуская воздух через рот.

5. Игры на развитие речевого дыхания:

«Приятный запах»,

6. Речевые упражнения с постепенным увеличением ряда звуков и Слогов:

-а-у-о.

-а-у-о-ы

-а-у-о-ы-и-э

-ла-ло ла-ло-лу

ла-ло-лу-лы ас-ос

ас-ос-ус-ис ша-са

ша-са-ша

са-ша-са

7. Логопедические распевки Овчинниковой.

1. Упражнения на развитие ходьбы, бега с использованием любых аудио записей музыки в ритме марша, ходьба в колонне.

Знания и умения

-производитель длительный плавный вдох.

-управлять своим вдохом и выдохом пользоваться плавным выдохом при произнесении звуков.

2. Работа над голосом. Развитие высоты ,силы ,тембра голоса. (4 часа).

1. Высота голоса (высоко –низко -средне).

2. Сила голоса (громко-тихо- средне).

Задачи:

-формирование знаний о изменении голоса по высоте (высоко- низко- средне).

-формирование знаний о силе голоса (тихо – нормально - громко).

-формирование умений изменение голоса по высоте и силе.

Виды деятельности:

1. Определение высоты голоса и силы звучания. 2. Распознавание высокого и низкого голоса.
3. Распознавание громкого и тихого голоса.
4. Выполнение упражнений по подражанию на изменение высоты и силы голоса.
5. Сравнение голоса по высоте (высоко - низко – средне) и по силе (громко – тихо – нормально). 6. Запоминание и воспроизведение нужной силы и высоты голоса.
7. Проведение игр на изменение силы и высоты голоса.
8. Ходьба под бубен и музыку разной силы звучания.
9. 9. Хлопки, притопы разной силы.
10. Проговаривание текстов с разной силой и высотой голоса.

Игры, упражнения, дидактический материал, технологии:

1. Послушай, как говорит учитель?: громко ? нормально? тихо?
2. Каким голосом?: высоким? низким? средним?
3. Сказкотерапия, элементы: логопедические сказки: «Три медведя», «Теремок», «Глупый мышонок», «Кошкин дом».
4. Логопедические распевки Овчинниковой, песенки, потешки.
5. Скажи тихо, нормально, громко.
6. Игры на развитие силы голоса: «Гудок», «Ветер»
7. Хороводы под бубен, барабан «Громко-тихо»
3. Развитие интонационной и эмоциональной выразительности речи. (8 часов).

1. Словесные и логические ударения, паузы, мелодика.
2. Темп и ритм речи.
3. Эмоциональные оттенки речи, тон высказывания.

Задачи:

- формирование представлений о словесном ударении: *ударный слог говорим протяжнее и громче, чем безударный.*
- формирование представлений о логическом ударении: *важные по смыслу слова выделяем голосом.*
- формирование представлений о том, что темп бывает: *нормальный, медленный быстрый.*
- формирование умений двигаться и говорить в заданном темпе,
- развитие чувства ритма в движениях и речи.
- развитие умения различать интонацию: повествовательную, вопросительную, восклицательную.
- развитие умения выражать свои чувства (радость - грусть).

Виды деятельности:

1. Определение ударного слога в двухсложных словах.
2. Восприятие и воспроизведение слов с ударением на 1-м, 2-м Слоге, подбор слов к нужной схеме.
3. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.
4. Повторение за учителем предложений с выделением паузы в конце предложений.
5. Ходьба и движения рук с речью в заданном темпе.
6. 6.Выполнение ритмических упражнений ходьба, хлопки, притопы.
- 7.Различение на слух нужной интонации (радостной, грустной, вопросительной, восклицательной).

Игры, упражнения, дидактический материал, технологии.

1. Определи на какой слог падает ударение.
2. Позови слово.
3. Поставь картинку по схеме.
4. Изменяй ударение по образцу: руки – рука.
5. Выдели ударные слова из текста. ПТИЦА летит. Птица ЛЕТИТ. 6.Слушай, запоминай в нужном темпе шагай!
- 7.Отхлопай, отстучи на муз. инструменте в нужном ритме:// /// // /// // // потопай // // ///.

РАЗДЕЛ III

ПРЕОДОЛЕНИЕ ФОНЕТИКО – ФОНЕМАТИЧЕСКОГО НЕДОРАЗВИТИЯ

1. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, анализа и синтеза фонематических представлений. (8 часов).

Задачи:

- Развитие фонематического восприятия и речевого слуха.
- формирование фонематического анализа и синтеза.
- уточнение фонематических представлений.

Виды деятельности:

1. Игры и упражнения на развитие речевого слуха.
2. Игры и упражнения на развитие фонематического восприятия.
3. Упражнения на развитие фонематического анализа и синтеза:
 - выделение звука на фоне слова.

- нахождение места звука в слове
- определение первого и последнего звука в слове.
- последовательное выделение звуков в односложных словах состоящих из обратных слогов.
- составление слов из отдельных звуков на слух, 3, 4, 5 звуков.

4. Развитие фонематических представлений:

- придумывание слов, начинающихся на заданный звук. **2. Автоматизация и дифференциация**

Звукопроизношения (4 часа).

Задачи:

- развитие общей, ручной и пальчиковой моторики, развитие речевой моторики.
- коррекция звукопроизношения.
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно.
- Развитие навыков дифференцировать звуки, сходные акустически.
- совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- развитие связной выразительности речи и коммуникативных умений на базе правильно произносимых звуков.
- развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

Виды деятельности, игры, упражнения, технологии.

1. Дыхательная гимнастика.
2. Пальчиковая гимнастика, пальчиковый театр.
3. Дыхательно-артикуляционный тренинг.
«говорливый ручеек», «гудок», «кричалки», «мыльные пузыри».
4. Отраженное повторение за педагогом слогов, слов словосочетаний, предложений.
5. Заучивание стихотворений, чистоговорок, насыщенных нужными звуками.
6. «Расскажи стихи руками» 7. Творческие игры упражнения, диалог.

8. Логопедические сказки. Распевки, лото.
9. Игровой массаж лица, пальчиков.
10. Игры на дифференциации

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

Программа формирования базовых учебных действий у умственно отсталых обучающихся с НОДА должна обеспечивать: связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов; решение задач формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий. Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО с ОВЗ к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная *цель* реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения. Согласно требованиям ФГОС НОО с ОВЗ уровень сформированности базовых учебных действий, определяется на момент завершения обучения в школе.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. Метапредметные результаты освоения АООП в варианте 6.3 не предусматриваются

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой работы.

Цель мониторинга уровня сформированности БУД: отследить уровень сформированности базовых учебных действий на определенном этапе развития обучающихся в условиях реализации ФГОС .

Задачи мониторинга:

1. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов на каждой ступени образования в условиях внедрения ФГОС.
2. Апробация системы критериев и показателей уровня сформированности БУД на всех этапах обучения.
3. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию БУД.

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, является основанием выявления индивидуальной динамики качества развития обучающегося, для прогнозирования деятельности педагога, для осуществления необходимой коррекции, а также инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющих в образовании ребенка.

Мониторинг качества образования в школе является механизмом контроля и оценки качества образовательного процесса и позволяет выявить тенденции в её развитии, а также позволяет получить данные, характеризующие подготовку обучающегося на промежуточных и завершающих этапах обязательного школьного образования.

Представленный мониторинг позволяет выявить факторы, влияющие на качество образовательного процесса, и принять адекватные педагогические и управленческие решения по коррекции процесса воспитания и обучения и созданию условий для совершенствования образовательной среды.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:
0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя.

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения учащегося в овладении конкретными базовыми учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у учащегося, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

2.4. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ОВЗ НОО

Программа направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся МБОУ «СОШ № 19».

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации есть последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно нравственного развития и воспитания обучающихся должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется

образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы:

Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, его нравственное самосознание.

Цель и задачи

духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Общей целью является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

1) **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта

Российской Федерации, *края (населённого пункта)*, в котором находится образовательное учреждение;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, *своего города*; любовь к образовательному учреждению, *своему городу*, народу, России; уважение к защитникам Родины;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; различение хороших и плохих поступков;

представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому;

знание правил вежливого поведения, культуры речи, умения пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Ценностные установки

духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- ***патриотизм*** (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- ***социальная солидарность*** (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- ***гражданственность*** (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- ***семья*** (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- ***труд и творчество*** (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- ***наука*** (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- ***традиционные российские религии***. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
- ***искусство и литература*** (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- ***природа*** (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);

- **человечество** (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

Направление 1.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Направление 2.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Направление 3.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

Направление 4.

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Направление 5.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Направление 6.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов- участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих **принципов**:

- нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;

- социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
- индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
- социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в школе реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, с помощью:

- УМК «Школа России»;
- Программ внеурочной деятельности

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

Направление	Мероприятия			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Дискуссия «Чем школьник отличается от дошкольника?»	Дискуссия «Зачем я хожу в школу?»	Откровенный разговор «Что в школе хорошо, а что мне не нравится?»	Откровенно «Хорошо ли мне в школе, школе от меня?»
	Игра «Как правильно отдыхать?»	Кл. час «Заливается звонок – начинается урок» (права и обязанности учащегося)		
	Игра «Страна, где я живу»	Беседа «Россия – родина моя»	Беседа «Символы русского государства»	Беседа «Что значит быть счастливым в своей стране?»
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.				
	Об истории хороших манер. Несколько известных истин. Твой внешний вид. К тебе гости. Наши праздники. Культура речи. Домашняя библиотека.	Откуда взялись правила поведения? Ты хочешь быть красивым. Разговор о разговоре. Чувство времени.	Каким я себя вижу? Я и другие. Прислушайся. Как ты разговариваешь? Когда вам люди говорят спасибо?	<u>«Я человек, но какой?»</u> Экслибрис «Портрет друга» Этическая грамматика «До дружбы надо вырасти».

	Родительские собрания

	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	«Воспитание в семье»	«Взаимоотношения в семье»	
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	«Что я должен делать в классе?»	Беседа «Кто ленив, тот и сонлив» - если ты не выучил урок или проспал?	Классный альбом «Кем я буду, когда вырасту?»	Дискуссия Почему так говорят «Делано наспех – сделано насмех»?
	Конкурс «Самый чистый кабинет»		Конкурс «Самый «зеленый» класс»	
	Исследовательская деятельность «Выращивание простейших сельскохозяйственных культур «Огород на подоконнике»	Исследовательская деятельность Выращивание рассады цветочных культур. Работа на пришкольном участке «Сами садик мы садили, сами будем поливать»	Работа на пришкольном участке. Проектно-исследовательская деятельность: «Какие семена всходят быстрее?», «Овощные культуры», «Злаки», «Бобовые культуры».	
	Родительское собрание «Трудовое воспитание младших школьников в семье. Не растить белоручек!»			
	Поговорим о семейных традициях:			
4. Формирование ценностного	Разговор «Я –	Диспут «Что такое	Живая газета «Трудно ли	Составление родослов

отношения к		честь	быть	ной.

семье, здоровью и здоровому образу жизни.	надежда семьи».	фамилии?»	мамой?»	Откровенный разговор «Старость – всегда слабость».
	Сбор пословиц о мамах.	Конкурс «Бабушкины секреты».	Будем заботиться о младших.	
		Раздумья на тему «Когда маме грустно».		
	Выставка рисунков «Вместе с мамой, вместе с папой».		Конкурс газет «Моя семья – моя радость».	
	Родительское собрание			
	«Без простуд»	«Культура семейная и культура физическая».		«К здоровому образу жизни».
	<u>Игра «В гости к Мойдодыру»:</u> Дружи с водой. Чтоб глаза видели. Какого ухода требуют уши. И о коже надо заботиться. Приятного аппетита.	Спокойной ночи. <u>Игра «В гости к Мойдодыру»:</u> Руки и ноги тебе ещё пригодятся. Держи осанку! Как уберечься от простуды. Что нужно знать о лекарствах. Праздник «Как стать	<u>Театрализация «Румяные щеки»:</u> Как живет организм? Наши органы. Признаки болезни. Болезни грязных рук. Порезы, ссадины и царапины. Диспут «Что может чело- век?»Смотрим	<u>Посиделки «Неболейка»:</u> Уроки семьи (Пригласить родителей, дети которых редко болеют, с советами о ЗОЖ) Конкурс по- лезных советов «Здоровье – главное богатство». Как одолеть болезнь? Как настроение?

	Крепкие-крепкие зубы.	Неболейте?»	телевизор.	
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	Выставка «Природа и фантазия»	Выставка «Осенний лист – краса природы»	Проектно-исследовательская деятельность: «Природа Алтая»	
	Урок в природе «Все на белом свете солнышкины дети»		Беседа «Экология – это наука о том, как сберечь дом»	
	Акция «Кормушки для зимующих птиц»		Праздник птиц. Конкурс«Лучший домик для птиц»	
	Родительское собрание «О воспитании любви к природе»			
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формировани е представлени й об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).	<u>Час откровения:</u>			
	Не поддавайся унынию, всегда будь готов к новой радости. Научись радоваться успехам одноклассников.		Никогда никому не завидуй. Злые чувства – враг здоровья души.	Опасная сладость злых чувств. Как оберегать свою душу от дурного.
	<u>Этические беседы:</u>			
	Будь непримирим к грубости	Недопустимос ть кличек и прозвищ	Не будь равнодушным	Ты против лжи, нечестности!
	<u>Тест «Ваши отношения с детьми».</u>			
	Конкурс «Здоровье и дружная семья».			

План мероприятий по реализации программы:

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.) первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения,

т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем,

свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

Направления программы	Ожидаемые результаты
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	-ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; -элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; -первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; -опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; -опыт социальной и межкультурной коммуникации; -начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	-начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; -нравственно-этический опыт взаимодействия со

	сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; -уважительное отношение к традиционным религиям; -неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; -способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; -уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; -знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	-ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; -ценностное и творческое отношение к учебному труду; -элементарные представления о различных профессиях; -первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; -осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; -первоначальный опыт участия в различных видах
	общественно полезной и личностно значимой деятельности; -потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; -мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни	-ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; -формирование ценностного отношения к семье как к основе российского общества -формирование у младшего школьника уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; -представления обучающегося о культурно-исторических традициях российской семьи, знания о семейных ролях; -элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; -первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; -первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

	-знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	-ценностное отношение к природе; -первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; -элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; -первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; -личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	-первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; -первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; -элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; -первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; -первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; -первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; -мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Для проведения мониторинга полученных результатов планируется использовать следующие диагностики:

- Диагностика уровня воспитанности;
- Диагностика уровня социализированности;
- Диагностика уровня учебной мотивации;
- Диагностика уровня удовлетворённости учебным процессом (дети, родители);
- «Оценка здоровьесберегающей деятельности образовательного учреждения»

- Занятость учащихся во внеурочной деятельности

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.); характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.); индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов в МБОУ «СОШ № 19» обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования представлений об основах экологической культуры личности обучающегося, на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы: образовательная программа начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся являются:

- Федеральный закон №273 - ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15, постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 10 июля 2015 года N 26;

Программа формирования экологической культуры, здоровья и безопасного образа жизни сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные (неполные семьи), экономические (малообеспеченные и многодетные семьи) и экологические условия;
- факторы риска (наличие детей с хроническими заболеваниями), имеющие место в образовательном учреждении, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- особенности отношения обучающихся к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, не восприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой.

Структура Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни определена Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"и включает:

- цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), описание ценностных ориентиров в ее основе;
- направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательного учреждения, запросы участников образовательного процесса;
- модель организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения;
- критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся;
- методика и инструментальный мониторинг достижений планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Цель, задачи и результаты деятельности.

Цель программы: обеспечить системный подход к созданию экологической и здоровьесберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, способствующей познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов.

Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся, сгруппированы по трем уровням:

В области формирования личностной культуры:

- сформировать умения противостоять в пределах возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья;
- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- научить ребенка составлять, анализировать и контролировать режим дня;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- расширять знания и навыки по экологической культуре.

В области формирования социальной культуры:

- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье, охранять природу;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- формировать умение безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

В области семейной культуры:

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- сформировать представление об основных компонентах экологической культуры и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Учитывая, что одним из компонентов формирования ценности здоровья и здорового образа жизни является просветительская работа с родителями обучающихся, в программе предусмотрены мероприятия по привлечению родителей к совместной работе по формированию у детей устойчивого навыка здорового и безопасного образа жизни, к природоохранной деятельности.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни – это комплексная программа формирования у обучающихся с умственной отсталостью установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Планируемые результаты:

К личностным результатам обучающихся относятся:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию в сфере здоровья и безопасности, экологической культуры;
- сформированность мотивации к познанию закономерностей формирования и сохранения здоровья человека;
- сформированность представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- наличие ценностно-смысловых установок на здоровый и безопасный образ жизни;
- активная позиция в отношении сохранения собственного здоровья и здоровья окружающих;
- развитие способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- внутренняя позиция при самостоятельном выборе стиля поведения в повседневной и экстремальной ситуации. *К межпредметным результатам относятся:*

- освоенные на базе одного, нескольких или всех учебных предметов базовых учебных действий (познавательные, регулятивные, личностные и коммуникативные), позволяющие сохранять здоровье в процессе обучения и других видах деятельности;
- усвоенные межпредметные понятия, формирующие целостное представление о человеке, его здоровье, культуре здорового и безопасного образа жизни, нормах поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, как фактора, способствующего развитию ребенка и достижению планируемых результатов общего образования.

К предметным результатам относятся:

- освоенный опыт специфической для данного учебного предмета деятельности по получению нового знания в области экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также система основополагающих элементов научного знания в сфере здоровья и безопасности, лежащая в основе современной научной картины мира;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире на основе наблюдений в природе, постановки опытов и т.д.;
- овладение основами грамотного поведения в природе и социуме, правил безопасного образа жизни;
- использование знаний о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Программа формирования экологической культуры обеспечивает формирование ценностных ориентиров к здоровью и здоровому образу жизни через урочную и внеурочную деятельность, а также систему внеклассной работы с обучающимися, а именно:

- приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях, способах укрепления здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простых элементов спортивной подготовки;
- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- получение навыков личной гигиены, рационального использования природных факторов, экологически грамотного питания;
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья личности;
- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- понимание значения занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта для укрепления своего здоровья.

Направления деятельности программы.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с

интеллектуальными нарушениями.

2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с умственной отсталостью установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.
3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, на переменах, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.
5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая практическому освоению ими знаний, основ здорового образа жизни; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены.

Анализируя возможности учреждения можно выделить следующие услуги и условия, которыми располагает школа:

В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Все школьные помещения

соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В школе соблюдаются требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров. Учащиеся начальной школы обучаются в закреплённых за каждым классом учебных помещениях. При оборудовании учебных помещений по возможности максимально соблюдены все требуемые нормы расположения оборудования. Учебные помещения имеют рабочую зону учащихся (размещение учебных столов), рабочую зону учителя, пространство для размещения учебно-наглядных пособий и технических средств обучения (ТСО). Учебные помещения школы оснащены двухместными партами.

Для проведения занятий на свежем воздухе имеется оборудованная игровая площадка. Есть кабинеты педагога-психолога, логопеда, медицинский кабинет. Санузлы для мальчиков и девочек расположены на 1-ом этаже. Полы туалетных и умывальных комнат выстланы керамической плиткой. Состояние воздушно-теплого режима, освещения в школе, водоснабжения и канализации, противопожарной системы соответствуют требованиям САНПиНа.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать качественное горячее питание обучающихся в урочное и внеурочное время. Все учащиеся получают обеды. Система организации питания в школе ставит перед собой следующие задачи: обеспечить учащимся полноценное горячее питание; следить за калорийностью и сбалансированностью питания; прививать учащимся навыки здорового образа жизни; формировать культуру питания и навыки самообслуживания. Питание в столовой проходит организованно.

В школе функционирует спортивный зал, имеется всё необходимое оборудование.

Соблюдается питьевой режим, режим проветривания, кварцевания (при необходимости).

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав педагогических работников, работников столовой и обслуживающего персонала.

Оздоровительную работу с обучающимися обеспечивают: медицинская сестра, педагог-психолог, учитель физической культуры.

В школе действует расписание, соответствующее СанПиН. Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе.

Основная идея УМК «Школа России» (учебно-методического комплекса) - это оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации. УМК имеет богатую палитру возможностей для достижения поставленных целей, благодаря реализации в нем принципов: непрерывного общего развития каждого ребенка, целостности картины мира,

учета индивидуальных возможностей и способностей школьников, прочности и наглядности, охраны и укрепления психического и физического здоровья детей. УМК создан на основании системно- деятельностного подхода, позволяющего ориентировать педагога на достижение личностных и метапредметных результатов обучения обучающихся.

УМК формирует установку обучающихся на безопасный, здоровый образ жизни. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания учащимися основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка. Учебники ориентируют педагога на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья. Каждый из учебных предметов вносит свой вклад в решение этой задачи.

Учебники курса «Русский язык» содержат задания, мотивирующие учащихся на здоровый образ жизни. Ряд заданий акцентируют внимание на физическом здоровье. Они даются на материале пословиц, текстов о спорте, занятиях физической культурой, режиме дня.

Учебники «Чтение» содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит не только интеллектуальное познание, но и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос нравственных открытий в жизненный опыт. Возможность выбора заданий для реализации творческих способностей учащихся.

В курсе «Окружающий мир» выделяются темы, рассматривающие различные аспекты здоровья человека. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении (например, «Как уберечь себя от беды»). Знакомство с организмом человека и функционированием основных систем органов («Человеческий организм», «Изучаем органы чувств», и др.) позволяет акцентировать внимание учащихся на факторах, создающих угрозу здоровью (солнечные ожоги, курение, шум), вопросах личной гигиены и способах поддержания и укрепления здоровья.

Курс «Математика»: ряд заданий по математике задает образцы здорового образа жизни и дает пример для подражания героям задач, занимающихся спортом и пр.

В курсе «Технология» формируются первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; навыки самообслуживания; первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации. На уроках профессионально-трудового обучения особое значение уделяется освоению учащимися правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями.

Вопросы и задания УМК помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость

взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины.

Учебно-методический комплект даёт возможность пропагандировать здоровый образ жизни и нацеливать учащихся на укрепление собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья.

II. Модель организации работы школы по формированию обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Модель организации работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни строится на основе экологической культуры.

Экологическая культура - важная составляющая духовной культуры человека, проявляющаяся в сфере взаимодействия человека с природой, базируется на системе экологических ценностей, ведущей из которых является гармония человека с природой.

Экологическая культура соединяет человека и природу и отражает истинно человеческое отношение к природе.

Экологическое образование определяется как распространение экологических знаний о состоянии окружающей среды, охране, рациональном использовании и восстановлении природных ресурсов. Реализация данного направления в урочное и внеурочное время связана с использованием:

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, *включает:*

- .. соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- .. использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- .. введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- .. строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- .. индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по адаптированным индивидуальным программам.

В школе строго соблюдаются все *требования к использованию технических средств обучения*, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. В ОУ имеются современные компьютеры с доступом в Интернет, интерактивная доска, большинство

кабинетов обеспечены мультимедийным оборудованием, что позволяет на уроке использовать презентации, просмотр видеоматериала.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- .. полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физического воспитания, в секциях и т. п.);
- .. рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера

Комплексный план мероприятий, направленных на реализацию программы

формирования здорового и безопасного образа жизни

Направление деятельности Содержание деятельности, мероприятия

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности

установка на здоровый образ жизни, укрепление физического, нравственного и духовного здоровья.

- Проведение тематических педсоветов по вопросам нормирования домашней работы обучающихся.
- Замеры объёма времени, расходуемого учащимися на выполнение тех или иных заданий.
- Проведение психологических тренингов для учителей по вопросам индивидуального подхода к обучающимся.
- Разработка разноуровневых заданий для самостоятельной работы учащихся.
- Создание ситуаций выбора учащимися заданий, форм их представления и т.п.

Просветительская работа с родителями направлена на объединение усилий для формирования ЗОЖ у обучающихся

- Лекции, семинары, консультации для родителей по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья («Почему дети и родители не всегда понимают друг друга?», «Как доставить радость маме?», «Агрессивные дети. Причины детской агрессии», «Утомляемость ребёнка и как с ней бороться», «Вредные привычки – профилактика в раннем возрасте» и т.п.).
- Совместные праздники для детей и родителей по профилактике вредных привычек («Папа, мама, я – спортивная семья», «День победы» и т.д.).

Модель организации работы школы по формированию обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя:

Просветительно-воспитательную работу с обучающимися:

- внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек, охране природы;
- проведение конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на

Модель организации работы школы по формированию обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется путём:

- физкультурно-спортивной работы реализуется через такие формы работы, как уроки, школьные спортивные секции, массовые физкультурно-оздоровительные мероприятия, спортивные соревнования; предполагает охват учащихся различными видами деятельности через включение их в занятия подвижными играми, баскетболом, волейболом, пионерболом, беговыми упражнениями, прыжками, метанием мяча.
- организации работы по формированию экологически сообразного поведения реализуется через урочную и внеурочную деятельность: урок-экскурсия, урок- путешествие, викторины, проведение недели экологии, экологические праздники, прогулки. Виды деятельности: беседы, решение экологических задач, моделирование экологических ситуаций, проектная деятельность.
- организации работы по формированию здорового и безопасного образа жизни и профилактике психоактивных веществ на уроках реализуется через проведение физкультминуток, соблюдение режима труда и отдыха, применение здоровьесберегающих технологий, соблюдение санитарно-гигиенических требований и норм. Во внеурочной деятельности организуются подвижные игры во время перемен, тематические беседы, выпуск газет, беседы с родителями о соблюдении режима дня школьников.
- профилактике детского дорожно-транспортного травматизма реализуется через встречи с инспекторами дорожного движения, беседы, праздники, конкурс «Безопасное колесо», оформление информационных стендов, выпуск стенгазет, проведение конкурсов рисунков.

III. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного

травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках и классных часах в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья.

Критериями эффективности реализации программы является овладение обучающимися умениями:

- следовать социальным установкам экологически культурного, здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать его;
- сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать её;
- оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы. Уровни форсированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

Высокий уровень: у обучающихся выражены ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих, постоянный интерес и мотивация к изучению вопросов здорового и безопасного образа жизни. Присутствует динамичная система знаний по вопросам здоровья и безопасности, экологической культуре, логически взаимосвязанная с системами социальных, психологических и гуманитарных знаний. Сформирован комплекс умений и навыков высокопродуктивной деятельности и самоконтроля в сфере формирования здорового и безопасного образа жизни. Обучающиеся проявляют инициативу и принимают активное участие в здоровьесберегающем воспитательно-образовательном процессе, способны к продуктивной творческой, научно- исследовательской деятельности по данному направлению.

Средний уровень позволяет обучающимся выполнять большинство стандартных требований в сфере здоровьесбережения, экологической культуры и безопасности в образовательном процессе. Ценности здорового и безопасного образа жизни сформированы наряду с ценностями другого порядка, ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих проявляется не всегда. Мотивация к деятельности в области здоровьесбережения и безопасности носит чаще прагматический характер. Отмечается преобладание периодического интереса к проблемам здорового и безопасного образа жизни, владение знаниями, умениями и навыками сохранения здоровья и безопасности, среднепродуктивная деятельность по данному направлению.

Низкий уровень характеризуется преимущественно начальной степенью развития ее компонентов, преобладанием ситуативного интереса к проблемам здорового образа жизни. Отмечаются фрагментарные, узкоприкладные знания в области здоровья, экологической культуры, не развитые: самоорганизация, самоконтроль и самооценка. Обучающиеся этого уровня культуры здоровья могут признавать важность проблемы формирования здорового и безопасного образа жизни, но не проявляют собственной активности в этом процессе.

IV. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых

результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

Работа по формированию здорового образа жизни начинается с анкетирования обучающихся и их родителей, которое помогает быстро выявить отношение детей к своему здоровью. Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур:

- 1) анкетирование, тестирование обучающихся, родителей и учителей, мониторинговое обследование функциональной готовности (уровень физического развития и физической подготовленности) учащихся к условиям образовательной среды и освоению ООП (содержанию).
- 2) мониторинг гигиенических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования:
 - требований к воздушно-тепловому режиму;
 - требований к водоснабжению и канализации;
 - требований к естественному, искусственному освещению и инсоляции;
 - требований к расстановке мебели, организации учебного места и учебным доскам;
 - требований к организации учебного процесса;
 - требования к учебным и книжным изданиям, компьютерным средствам обучения;
 - требования к организации питания;
 - требований к организации медицинского обеспечения.

- 3) педагогические советы, советы школы, методические совещания с социальными партнерами школы, социологические опросы по проблемам необходимости и организации работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.
- 4) прогнозирование и планирование вариантов дальнейшего совершенствования развития здоровьесформирующего образовательного процесса;
- 5) распространение накопленного опыта формирования культуры здорового и безопасного образа жизни школьников.
- 6) мониторинг качества формирования у педагогов и родителей культуры здорового и безопасного образа жизни;
- 7) дополнительное профессиональное образование в области здоровьесбережения (методические семинары, индивидуальные консультации администрации школы, медицинских работников, методистов, обмен опытом с другими школами, цикловое обучение на базе вузов, дистанционное обучение, самообразование).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе, предусматривает достижение следующих результатов образования:

- Улучшение состояния здоровья учащихся и учителей.
- Создание системы мониторинга состояния здоровья детей, их социального благополучия.
- Обеспечение систематического учета, контроля и анализа ситуации.
- Повышение заинтересованности работников школы-интернат в укреплении здоровья обучающихся, воспитанников.
- Стимулирование повышения внимания обучающихся, воспитанников и их родителей (законных представителей) к вопросам здорового образа жизни.
- Улучшение социально-психологической, экологической ситуации в школе-интернат.
- Активизация работы оздоровительной физической культурой, с последующим переводом детей из специальной медицинской группы в подготовительную, а из подготовительной в основную.
- Приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий);
- Участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа

жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;

- Практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, спортивных соревнований);
- Составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно- гигиенических норм труда и отдыха;
- Получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоравливающим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);
- Получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального- психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, педагогом- психологом, медицинскими работниками, родителями;
- Получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, педагогом- психологом, медицинскими работниками, родителями).

2.6.Программа коррекционной работы.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Этому направлению служит концепция инклюзивности, которая обеспечивает осуществление лозунга «Образование для всех», предъявленного новому тысячелетию передовым человечеством планеты.

Это обеспечение права на образование каждого ребенка, независимо от его физических и интеллектуальных способностей.

Изолированность системы специального образования приводит к тому, что обучающийся с особыми образовательными потребностями оказывается исключенным из многих социальных связей. Дети лишаются информации, доступной их сверстникам, они не умеют вступать в равноправные отношения с разными людьми. У них нет возможности для освоения разных социальных ролей, способов сотрудничества с разными людьми. В результате этого затрудняется их бесконфликтное включение в социум.

Принимая во внимание многообразие социального заказа, который исходит из желания родителей и возможности детей, при отсутствии необходимых видов специальных (коррекционных) образовательных учреждений по месту жительства, решение проблем обучения всех детей должна взять на себя общеобразовательная школа. Такая школа должна быть обращена лицом к ребенку, должна обеспечивать реальные условия его обучения и развития, создать для всех детей единую систему общения, адаптации и социализации.

Поэтому, в соответствии с Федеральным образовательным стандартом основного общего образования, мы разработали программу коррекционной работы, направленную на создание в нашем образовательном учреждении специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также с учетом опыта работы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19» (далее МБОУ «СОШ №19»).

Категория обучающихся, на которых направлена реализация программы:

- обучающиеся, имеющие проблемы в обучении;
- одаренные дети;
- обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (далее обучающиеся с ОВЗ).

К обучающимся с ОВЗ относятся дети:

- с нарушениями слуха: глухие и слабослышащие;
- с нарушением зрения: слепые и слабовидящие;
- с тяжелыми нарушениями речи;
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с задержкой психического развития;
- с умственной отсталостью;
- с нарушениями аутистического спектра.

Особенности обучающихся с ОВЗ:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки развития моторики;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- недостаточная по сравнению с обычными детьми познавательная активность;
- пробелы в знаниях и представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях;
- недостатки в развитии личности.

Цель программы: создание системы комплексной помощи обучающимся, имеющим пробелы в обучении, одаренным детям и обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы, их социальную адаптацию и преодоление трудностей в освоении основной образовательной программы.

Задачи программы:

1. Своевременно выявлять обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
2. Разрабатывать и реализовывать индивидуальное и групповое обучение для обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ.
3. Определить особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями каждого, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
4. Создавать условия, способствующие освоению обучающимися, имеющими проблемы в обучении, одаренными детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

4. Осуществлять педагогическую, психологическую помощь обучающимся, имеющим проблемы в обучении, одаренным детям и обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.
5. Реализовывать систему мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
6. Формировать зрелые личностные установки, способствующие оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации.
7. Развивать коммуникативную компетенцию, формы и навыки конструктивного личностного общения в группе сверстников.
8. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам в пределах своей компетенции.

Содержание и реализацию программы коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

- преемственность;
- соблюдение интересов обучающегося;
- системность;
- непрерывность;

- вариативность;
- рекомендательный характер оказания помощи.

Преимственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся, имеющим трудности в обучении, одаренным детям и обучающимся с ОВЗ для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий обучающихся на ступени основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой воспитания и социализации обучающихся.

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающегося с максимальной пользой и в его интересах.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем обучающегося; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Непрерывность. Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимися, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ выбирать формы получения обучающимися образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы обучающихся, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) обучающихся с ОВЗ в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Направления работы

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической

помощи в условиях МБОУ «СОШ №19»;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ в условиях МБОУ «СОШ №19»;

— *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории обучающихся, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

— своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи;

— диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: учителя, психолога, логопеда, врача-педиатра, врача-психиатра.

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся, испытывающих трудности в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ.

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся, испытывающих трудности в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося, испытывающего проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы с данной категорией детей.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения данной категории детей;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося данной категории в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций данной категории обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося данной категории и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися, имеющими проблемы в обучении, одаренными детьми и обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися, имеющими проблемы в обучении, одаренными детьми и обучающимися с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности с педагогами, родителями и обучающимися, имеющими проблемы в обучении, одаренными детьми и обучающимися с ОВЗ (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы),
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

I этап (май – сентябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

II этап (октябрь - май) Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории обучающихся.

III этап (май- июнь) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям обучающегося.

IV этап (август – сентябрь) Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения обучающихся с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы

Механизм взаимодействия для реализации данной программы – это психолого-педагогический консилиум МБОУ СОШ №19, психологическое, социальное и педагогическое сопровождение обучающихся, имеющих трудности в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ.

Социальное партнерство:

- городская психолого- медико -педагогическая комиссия;
- МКУ «Управление образования» г. Рубцовска;
- Родительская общественность.

Психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) осуществляется посредством комплексной технологии психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации со стороны школьных специалистов, действующих координировано в течение всего периода обучения ребенка в школе. В службу сопровождения кроме педагогов входят специалисты: педагог-психолог и социальный педагог.

Основные этапы сопровождения:

1. В начале учебного года работа с документацией, подбор диагностического минимума для детей с ОВЗ, изучение анамнеза.
2. Психолого-педагогическое обследование ребенка, определение ресурсного состояния, предмета выравнивания, зон особого внимания.
3. Рекомендации педагогам и родителям по работе с ребенком ОВЗ, выбору стратегий воспитания и обучения
4. Разработка стратегии сопровождения ребенка, утверждение на заседании школьного психолого-медико-педагогического консилиума индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей каждого конкретного ребенка.
5. Реализация индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося в течение учебного года а) индивидуальные занятия педагога-психолога с ребенком;
- б) консультирование родителей; в) социальный патронаж семьи;
- г) промежуточные результаты развития ребенка, отраженные в дневнике динамического наблюдения (педагогические и психологические наблюдения);
- д) организация внеурочной деятельности обучающихся.
6. Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ.
7. Итоговое заседание ППк, посвященное анализу выполнения программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося, рекомендации для следующего этапа обучения.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико - педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт

индивидуальных особенностей обучающегося; соблюдение комфортного психо - эмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе со всеми детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно- оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы (психолога, логопеда, педагога), инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя— логопеда.

В случаях с выраженными нарушениями психического и физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения обучающихся, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

1. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ

Диагностическое направление

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и

обучающихся с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Таблица 1. Содержание диагностического направления

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика для выявления обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Классный руководитель Социальный педагог
Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов	Диагностирование Заполнение диагностических документов специалистами (протокола	сентябрь	Классные руководители Социальный педагог

	разного профиля, создание диагностичес- ких "портретов" обучающихся	обследовани я)		Медици нский работ ник школ ы
Социально-педагогическая диагностика				
Определит ь уровень организо ванност и обучающ егося, особенно сти эмоцион ально- волевой и личностн ой сферы; уровень знаний по предмета м Определит ь группу обучающ ихся, имеющи х трудност и в обучени и по каждому предмету .	Получение объективной информации об организованн ости обучающего я, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам.	Анкетиров ание, наблюда ние во время занятий, беседа с родителя ми, посещени е семьи. Составлен ие характер истики.	Сентябр ь- октябрь	Классн ый руков одител ь Учител ь- предм етник

Определит ь одаренн ых детей и их уровень	Получение объективной информации об	Анкетиров ание, наблюден ие во время зан	Сентябр ь - октябрь	Классн ый руков одител ь

	одаренности обучающего я, умении учит ься, особенности личности, ур овню знаний по предметам.	беседа с родителям и, посещени е семьи. Составлен ие характер истики.		Учител ь- предм етник

Коррекционно-развивающее направление

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ.

Таблица 2. Содержание коррекционно-развивающего направления

Задачи (направ ления деятель ности)	Планир уем ые результ аты	Виды и формы деятельнос ти, мероприяти я	Сроки (перии дичнос ть в тече ние года)	ответственн ые
Психолого-педагогическая работа				

Обеспечить педагогическое сопровождение обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом Осуществление педагогического	сентябрь	Учитель-предметник, классный руководитель

ОВЗ		мониторинга достижений обучающегося		

Обеспечить психологическое сопровождение обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование групп для коррекционной работы и групповых занятий. 2. Составление расписания групповых занятий. 3. Проведение коррекционных групповых занятий. 4. Отслеживание динамики развития обучающегося	До 10.10 10.10-15.05	Заместитель директора по УВР, учитель-предметник
Профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся,	Благоприятные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся,	Разработка рекомендаций для педагогов, учителей, и родителей по работе с	В течение года	Социальный педагог

имеющи х пробле мы в обучен ии, одарен ных детей и обучаю щихся с ОВЗ	имеющ их пробле мы в обучен ии, одарен ных детей и обучаю щихся с ОВЗ	обучающихс я, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающих ся с ОВЗ. Внедрение здоровьесб ерегаю щих технологий в образовате льный процесс Организаци я и проведение мероприяти й, направленн ых на сохранение , профилакт ику здоровья и формирова ние навыков здорового и безопасн ого образа жизни. Реализация профилакт ических программ и программ	Заместитель директора по УВР Заместитель директора по ВР

		реабилитац ии		

Консультативное направление

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей, обучающихся с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

Таблица 3. Содержание консультативного направления

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	ответственные
Консультирование педагогов	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с обучающимся, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Заместитель директора по УВР
Консультирование обучающихся по выявленных проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Классные руководители Социальный педагог Заместитель директора по
	работы с обучающимся			УВР

Консультирование родителей	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Учитель – логопед, Классные руководители, Заместитель директора по УВР

Информационно – просветительская работа

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса.

Таблица 4. Содержание информационно – просветительской работы

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов.	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Социальный педагог Классные руководители Заместитель директора по УВР
				Другие организации
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории обучающихся	Организация методических мероприятий	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Социальный педагог Классные руководители Заместитель директора по УВР Другие организации

Организация работы школьного ППк как основного механизма сопровождения детей с ОВЗ

Психолого – педагогический консилиум (ППк) – это объединение специалистов разного профиля, занимающихся развитием, обучением и адаптацией детей с особенностями развития по разным направлениям и осуществляющих контроль за результативностью своей деятельности.

Основная цель школьного ППк: обеспечение в образовательном учреждении диагностико-коррекционного и психолого- медико- педагогического сопровождения детей с отклонениями в развитии, создание условий для их обучения и воспитания.

Школьный ППк строит свою деятельность в соответствии с Уставом образовательного учреждения, договором с родителями, договором с городской психолого-медико-педагогической комиссией (ППк) Председателем ППк является заместитель руководителя образовательного учреждения по учебно-воспитательной работе. Общее руководство ППк возлагается на заместителя по учебно-воспитательной работе.

Документация школьного ППк:

1. Положение о школьной ППк.
2. Приказ о создании ППк в МБОУ «СОШ №19».
3. Договор о взаимодействии городской ПМПК (комиссии) и школьной ППк ОУ
4. План работы школьной ППк ОУ.
5. Списки групп коррекционно-развивающей, иной специальной образовательной направленности (детей обучающихся на дому, детей, занимающихся на групповых занятиях по отдельным предметам учебного плана, находящихся под динамическим наблюдением специалистов ППк.

Консилиумы могут быть внеплановые и плановые. Назначение внеплановых: принятие каких-либо экстренных мер по выявившимся обстоятельствам; изменение направления коррекционно-развивающей работы в изменившейся ситуации или в случае ее неэффективности; изменение образовательного маршрута (в рамках данного образовательного учреждения или подбор иного типа учебного заведения).

Плановые ППк проводятся по заранее составленному плану. План составляется в начале каждого учебного года. Их назначение: определение путей психолого- медико - педагогического сопровождения ребенка; выработка согласованных решений по определению образовательного и коррекционно-развивающего маршрута; динамическая оценка состояния ребенка и коррекция ранее намеченной программы; решение вопроса об изменении образовательного маршрута, коррекционно-развивающей работы при завершении обучения (учебного года).

Выявление и мониторинг развития обучающихся, имеющих трудности в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ

Для успешности воспитания и обучения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных

детей и обучающихся с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей: своевременно выявить обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями;

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности обучающегося, имеющего проблемы в обучении, одаренного ребенка и обучающегося с ОВЗ;
 - определить оптимальный педагогический маршрут;
 - спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
 - оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
 - определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения:

- особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность;
- особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала его кормления, срок пребывания в роддоме.

Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в образовательное учреждение. «В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги знакомятся с результатами медицинского обследования по документации (медицинская карта, медицинская справка и т.п.): изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это поможет им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в образовательном учреждении. Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей. Результаты такого обследования могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория обучающихся представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог.

Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определенного содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы; место работы родителей;
- назвать имена и отчества близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах; о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения одаренных детей, обучающихся с ОВЗ и имеющих проблемы в обучении.

Педагогическое сопровождение Организация педагогического сопровождения

включает в себя:

- работу психолого-медико-педагогического консилиума;
- выполнение рекомендаций городской психолого-медико-педагогической комиссии;
- оказание педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- организация индивидуальных педагогических маршрутов;
- организация педагогического взаимодействия.

Психолого- педагогическое сопровождение обучающихся, имеющих проблемы в обучении, одаренных детей и обучающихся с ОВЗ в ОУ осуществляют социальный педагог, классный руководитель, учитель-предметник. В рамках должностных обязанностей каждый из участников образовательного процесса составляет план работы по сопровождению обучающихся. Каждый педагог должен разработать рабочую программу групповых занятий по своему предмету, план работы с одаренными детьми и рабочую программу индивидуального обучения на дому (если такие дети имеются).

В системе работы выделяют следующие *формы*:

- проведение индивидуальной работы с обучающимися и их родителями: тематические беседы, посещение квартир, подготовка рекомендаций, характеристик на ПМПК;
- проведение малых педагогических советов, административных советов;
- ведение карт наблюдений динамики УУД;
- посещение, взаимопосещение уроков, анализ уроков с точки зрения здоровьесбережения;
- разработка методических рекомендаций учителю;
- анкетирование учащихся, диагностика;
- обследование школьников по запросу родителей.

Содержание и формы работы в данном направлении следующие:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения обучающегося, где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения обучающегося в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый обучающийся, имеющий трудности в обучении, одаренный ребенок с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Так как в основной школе с одним обучающимся работает несколько учителей, нужно выработать и применять в своей работе специфические особенности обучения такой категории обучающихся.

Ожидаемые результаты:

- ***создание «карты проблем»;***
- ***создание аналитической справки об уровне сформированности УУД;***
- ***диагностические портреты обучающихся.***

Оценка результатов коррекционной работы с данной категорией детей производится по результатам итоговой аттестации обучающихся, а сами результаты – это универсальные учебные действия по каждому предмету в соответствии с ФГОС. Они прописаны в рабочих программах по предмету у каждого учителя, их отслеживают по результатам контрольно-измерительных материалов. Оценка результатов одаренных детей ведется через анализ участия и результативности в различных, мероприятиях, конкурсах и т.д.

Механизмы реализации программы

Психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) осуществляется посредством комплексной технологии психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации со стороны школьных специалистов, действующих координировано в течение всего периода обучения ребенка в школе. В службу сопровождения кроме педагогов входят специалисты: педагог-психолог и социальный педагог.

Основные этапы сопровождения:

- В начале учебного года работа с документацией, подбор диагностического минимума для детей с ОВЗ, изучение анамнеза.
- Психолого-педагогическое обследование ребенка, определение ресурсного состояния, предмета выравнивания, зон особого внимания.
- Рекомендации педагогам и родителям по работе с ребенком ОВЗ, выбору стратегий воспитания и обучения
- Разработка стратегии сопровождения ребенка, утверждение на заседании школьного психолого-медико-педагогического консилиума индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей каждого конкретного ребенка.
- Реализация индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося в течение учебного года а) индивидуальные занятия педагога-психолога с ребенком;
б) консультирование родителей; в) социальный патронаж семьи;
г) промежуточные результаты развития ребенка, отраженные в дневнике динамического наблюдения (педагогические и психологические наблюдения);
д) организация внеурочной деятельности обучающихся.
- Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ.

Итоговое заседание ППк, посвященное анализу выполнения программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося, рекомендации для следующего этапа обучения.

2.7. Программа внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Формы организации внеурочной деятельности. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно осуществляться в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения. В зависимости от возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

непосредственно в образовательной организации;

совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;

в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

Основное преимущество внеурочной деятельности заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

При организации внеурочной деятельности предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя предметники, социальный педагог, педагог психолог, учитель дефектолог, логопед).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

2.8. Рабочая программа воспитания.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Содержание воспитания обучающихся в МБОУ «СОШ №19» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ «СОШ №19» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС основного общего образования.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2. Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «СОШ №19» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС основного общего образования и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на основе:

- *гражданского воспитания*, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- *патриотического воспитания*, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия,

справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- *эстетического воспитания*, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- *физического воспитания*, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия
- развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- *трудового воспитания*, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- *экологического воспитания*, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- *ценности научного познания*, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися по основным образовательным программам установлены ФГОС.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС основного общего образования.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования

Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Гражданское воспитание:

- знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;
- проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;
- выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;
- принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Гражданское воспитание:

- осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;
- проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
- ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;
- осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по

социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

- обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание:

- сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;
- проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;
- знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;
- принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Патриотическое воспитание:

- выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;
- сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;
- проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране - России;
- проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Духовно-нравственное воспитание:

- знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);
- выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;
- выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно- нравственным нормам и ценностям;
- сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;
- проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;
- проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Духовно-нравственное воспитание:

- проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;
- действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;
- проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека,

свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;

— понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие

цели и сотрудничать для их достижения;

— ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от

родительской ответственности;

— обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой

духовной культуры.

Эстетическое воспитание:

— способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

— проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

— проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Эстетическое воспитание:

— выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

— проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

— сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

— ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Эстетическое воспитание:

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;
- проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;
- проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;
- ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;
- выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);
- проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;
- умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

- способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;
- соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;
- выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;
- проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;
- демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;
- развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание:

- осознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Трудовое воспитание:

- уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей; проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

- сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;
- участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, образовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Трудовое воспитание:

- уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;
- проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально- трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда;
- участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства Российской Федерации;
- выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;
- ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание:

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Экологическое воспитание:

- понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;
- сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе; ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Экологическое воспитание:

- демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;
- выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе; применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;
- имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- развивающий навыки использования различных средств познания,

накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

- демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Ценности научного познания:

- деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений;
- обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России;
- демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;
- развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно- научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Уклад образовательной организации

Основные сведения об образовательной организации:

- Наименование в соответствии с Уставом:
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №19», сокращённое - МБОУ «СОШ №19»
- Юридический адрес: г. Рубцовск, ул. Комсомольская, 204, 658224
- Дата основания: 1916 г.

Школа располагает достаточным количеством кабинетов для получения учащимися качественного образования и воспитания, имеются два спортивных зала, спортивная площадка, актовый зал (совмещен со столовой), библиотека. В течение учебного года в библиотеке школы обновляются выставки тематической литературы, посвященные знаковым датам и важным событиям.

Цель образовательной организации в самосознании её педагогического коллектива.

Цель воспитания в МБОУ «СОШ № 19»– личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в образовательной организации, составляющие основу воспитательной системы.

Праздники, посвящённые значимым датам страны;
- Общешкольные праздники: «День Знаний», «День учителя»; «День матери», «Праздник Осени», «Стартин», новогоднее представление, день защитника Отечества, «8 марта», «День Космонавтики», «День Победы!», «Последний звонок», «Выпускной вечер».

Участие в акциях «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Кормушка», «Бессмертный полк», «Вахтапамяти»;

- Мероприятия по толерантности, профориентации, здоровому образу жизни;
День школьного самоуправления;
 - Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.
- Школа участвует в следующих значимых проектах и программах, включённых в систему воспитательной деятельности:

Традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в образовательной организации.

Совместно с учащимися и педагогическим коллективом был разработан логотип МБОУ «СОШ №19». Внизу логотипа расположена раскрытая книга - символ силы образования, способность приобретать и делиться знаниями, стремление к учёбе. Росток - подрастающее поколение, фон - восходящее солнце - символ новой жизни. На солнце название образовательной организации.

Социальные партнёры образовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, значимые для воспитания проекты и программы, в которых образовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), включённые в систему воспитательной деятельности.

В школе реализуется программа «Росток» для одарённых детей. Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности. Целенаправленная и систематическая работа с одарёнными детьми позволяет более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления.

Реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие «уникальность» образовательной организации; результаты их реализации, трансляции в

системе образования:

Волонтерский отряд «Кто, если не мы!», общеинтеллектуальный клуб «Росток», Юнармия, Дружина юных пожарных, Юные инспектора дорожного движения, Основы журналистики. Результаты работы этих объединений транслируются на муниципальных и региональных конкурсах, в социальных сетях группы VK, на сайте школы.

Наличие проблемных зон, дефицитов, препятствий достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

-материально-техническое

оснащен

ие;

- отсутствие возможности финансового поощрения учащихся и классов за достижения в течение учебного года;

Дополнительные характеристики образовательной организации

Контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и другие.

В школе обучаются 1325 детей, из них 49 учащихся с ОВЗ, 11 детей участников СВО, 164 учащихся из многодетных семей.

Организационно-правовая форма образовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов.

Организационно-правовая форма: учреждение. Тип учреждения: бюджетное. Тип образовательной организации: общеобразовательная организация. Основными видами деятельности Школы является реализация:

основных образовательных программ дошкольного образования; основных образовательных программ начального общего образования; основных образовательных программ основного общего образования;

основных образовательных программ среднего общего образования;

образовательная программа специального (коррекционного) образовательного учреждения VII вида (начальное общее образование);

образовательная программа специального (коррекционного) образовательного учреждения VII вида (основное общее образование);

образовательная программа специального (коррекционного) образовательного

учреждения VIII вида (основное общее образование);

Режим деятельности образовательной организации, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и т. п.).

— В МБОУ «СОШ №19 \» разработано положение о школьной одежде и внешнем виде обучающихся с целью выработки единых требований к школьной одежде обучающихся 1 – 11 классов Советом школы при участии администрации.

— Введение школьной формы осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Администрации Алтайского края «Об утверждении Положения об основных требованиях к одежде обучающихся по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования в Алтайском крае» от 01 сентября 2012г. и Уставом школы.

— Школьная форма, так же как и любой другой вид детской одежды, должна соответствовать гигиеническим нормам, которые изложены в санитарно-эпидемиологических правилах (СанПин) 2.4.2. 1178-02 «Забота о здоровье и гигиене обучающихся» и 2.4.7/1. 1286-03 «Гигиенические требования к одежде детей, подростков и взрослых».

В школе установлены следующие виды школьной формы:

- повседневная школьная форма;
- парадная школьная форма;
- спортивная школьная форма.

Организация питания учащихся является отдельным обязательным направлением деятельности МБОУ «СОШ № 19».

Для организации питания учащихся используются специальные помещения (пищеблок), соответствующие требованиям санитарно-гигиенических норм и правил.

Администрация школы обеспечивает принятие организационно-управленческих решений, направленных на обеспечение горячим питанием учащихся, соблюдение принципов и санитарно-гигиенических основ здорового питания, ведение консультационной и разъяснительной работы с родителями (законными представителями) учащихся.

Организация общественного контроля за питанием осуществляется администрацией школы с привлечением представителей родительской общественности, а также педагогических работников. Состав общественной комиссии утверждается приказом директора школы в начале каждого учебного года.

Состав бракеражной комиссии утверждается директором школы. Результаты проверок и меры, принятые по устранению недостатков, рассматриваются на совещании при директоре с приглашением заинтересованных лиц.

Наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и другой воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению участников образовательных отношений, авторских курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогическими работниками образовательной организации.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать

обида, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

— быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

— к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

— к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения

уверенности в завтрашнем дне;

— к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и

которую нужно оберегать;

— к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

— к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания

благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

— к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

— к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения

человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

— к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

— к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и

взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства

одинокости;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

Цель:

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

создание условий для выявления, отбора, обучения и всестороннего творческого развития обучающихся.

Воспитательный процесс в МБОУ «СОШ №19» организован на основе настоящей рабочей программы воспитания, и основывается на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности прав семьи и ребёнка, соблюдения принципа конфиденциальности личной информации, приоритета безопасности ребёнка при нахождении в образовательной организации;
- создание психологически комфортной среды для каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), включающей выстраивание доверительных отношений и конструктивного взаимодействия с педагогами и администрацией образовательной организации, получение позитивных эмоций на каждом этапе обучения и воспитания;
- системно-деятельностная организация воспитания, основанная на интеграции содержания различных видов деятельности обучающихся и осуществляющаяся на основе базовых национальных ценностей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условие его эффективности;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательной организации детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу.

Основными традициями воспитания в МБОУ «СОШ №19» являются следующие:

- ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;
- советник по воспитанию и педагоги образовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамках детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела являются коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребёнка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел присутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- советник по воспитанию и педагоги образовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, клубов, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) в МБОУ «СОШ №19» предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу

общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

- курсы, занятия общеинтеллектуальной направленности: «Умники и умницы». «Чистописание». «Хочу всё знать». «Основы математической грамотности». «Занимательный русский язык». «Занимательная грамматика». «Немецкий с увлечением». «Русский и культура речи». «Грамматика. Текст. Стили речи». «Решение нестандартных задач». «Информатика. Яндекс. Учебник.».

«Умники и умницы».

«Чистописание».

«Хочу всё знать».

«Основы математической грамотности».

«Занимательный русский язык».

«Занимательная грамматика».

«Немецкий с увлечением».

«Русский и культура речи».

«Грамматика. Текст. Стили речи.».

«Решение нестандартных задач».

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению: «В мире книг». «Чтение с увлечением». «В гостях у Библиоши». «История в лицах.».

«В мире книг».

«Чтение с увлечением».

«В гостях у Библиоши».

курсы, занятия социальной направленности: «Тропинка к своему Я». «Я в этом мире». «Мир профессий». «Финансовая грамотность» «Россия – мои горизонты».

«Тропинка к своему Я».

«Я в этом мире».

«Мир профессий».

«Финансовая грамотность»

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров:

«Бисероплетение». «Вокал». «Волшебная палитра». «Школа мастеров».

«Палитра». «Творческая мастерская».

«Бисероплетение».

«Вокал».

«Волшебная палитра».

«Школа мастеров».

«Палитра».

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: «Подвижные игры».

«Страна Баскетболия». «ПДД».

«Подвижные игры».

«Страна Баскетболия» .

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач

воспитания и социализации обучающихся в МБОУ «СОШ №19», предусматривает:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при

необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в Классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законными представителями) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает: общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные,

литературные) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности;

проводимые для жителей укажите название населённого пункта или региона и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей укажите название населённого пункта или региона;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий

предусматривает: общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям: предметные недели, квесты.

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных,

культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организация и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

оформление и обновление стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

разработка и популяризация символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися,

их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых родители (законные представители) могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в МБОУ «СОШ

№19» предусматривает:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и

другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других); профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты,

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает: участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с

договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности: ;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Модуль «Дополнительное образование»

- Воспитание на занятиях школьных курсов дополнительного образования осуществляется преимущественно через:
- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая

предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

— формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

— создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

— поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

— поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов по направлениям: социальное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное

Дополнительное образование, направленное на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и

просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Общеинтеллектуальная деятельность.

Дополнительное образование, направленное на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей. Спортивно-оздоровительная деятельность. Дополнительное образование, направленное на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения.

В МБОУ «СОШ №19» создано и ведёт свою деятельность с 2023 года детское общественное объединение «Движение первых».

Информационно-медийное направление.

Основными формами деятельности членовРДДМ являются:

участие в днях единых действий (ДЕД) и в совместных социально значимых мероприятиях;

коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших; информационно-просветительские мероприятия; разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся и др. Кроме того, воспитание в первичном отделении РДДМ как детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию демократических процедур, дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- кр
уголодичную организацию в рамках мероприятий и проектов РДДМ общественно-полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как ответственность, забота, уважение,

- торжественную церемонию вступления в РДДМ, которая способствует пропаганде движения, формированию у участников патриотизма и уважения к традициям;

- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности РДДМ, привлечения в него новых членов;

- поддержку и развитие в первичном отделении РДДМ традиций и ритуалов Организации, формирующих у ребенка чувство общности с другими ее членами, чувство причастности к тому, что происходит в стране (реализуется посредством символики РДДМ, проведения торжественной церемонии вступления в члены Организации, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра РДДМ, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых первичным отделением дел).

Модуль «Школьный музей»

Реализация воспитательного потенциала школьного музея предусматривает:

- на индивидуальном уровне – проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;

- на классном уровне – организацию и проведение музейных уроков; подготовку и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном пространстве; подготовку и проведение классных часов на баземузея либо по классам с использованием материалов музея;

- на школьном уровне – организация и проведение уроков Мужества, воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории школы, города, региона, России;

- на внешкольном уровне – организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории; участие в конкурсах различных уровней;

размещение экспозиции школьного музея; онлайн - экскурсии.

Модуль «Добровольческая деятельность (волонтерство)»

Волонтерство – это участие в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне города, региона, страны. Повседневное

волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом: На внешкольном уровне:

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий городского уровня от лица Школы (в работе курьерами, встречающими лицами, помогающими сориентироваться на территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);
- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе Школы (в том числе городского уровня);
- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) в сборе помощи для нуждающихся, в том числе помощь приюту для бездомных животных.

На уровне школы:

- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;
- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утреников, тематических мероприятий;
- привлечение школьников к работе на прилегающей к школе территории.

Модуль «Школьные спортивные клубы»

Школьный спортивный клуб (ШСК) «Успех» – это общественное объединение педагогов, обучающихся и родителей, способствующее развитию физической культуры, спорта в школе. Клуб создан с целью организации и проведения спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в школе во внеурочное время. Систематическая деятельность ШСК по организации спортивно-массовых мероприятий способствует формированию ценностной ориентации обучающихся на сохранение собственного здоровья, развитию интереса к занятиям физической культурой и спортом. Основные направления деятельности клуба:

- организация деятельности объединений дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности;
- привлечение обучающихся в различные виды спорта;
- пропаганда здорового образа жизни и организация досуга обучающихся;
- вовлечение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации в объединения дополнительного образования клуба и внеурочные мероприятия;
- подготовка обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТО и к участию в соревнованиях и спортивно-массовых мероприятиях.

Модуль «Школьные театры»

Один из главных элементов театрального искусства – игра. Поэтому театральное искусство очень близко детям, т.к. для школьников игра и общение – основная психологическая

деятельность. Театр и формы его «действия» известны с античных времен. Человечество использовало театральные навыки в целях повышения образования, развития личности и общества, а также для передачи знаний и опыта. Театр – многогранен, в нем слились литература, музыка, живопись. Изучая театральное искусство, человек развивает в себе эстетическое восприятие действительности и это неопределимо в развитии личности ребенка.

Театральная студия «Молния» работает в школе с 2023 года. Занятия нацелены на развитие театрального мастерства, приобретают опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что, занимаясь в кружке, дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий. Практическое знакомство со сценическим действием имеет общеобразовательное значение: способствует развитию творческих возможностей детей, воспитанию у них наблюдательности, внимания, воображения, творческой инициативы, волевых качеств, эмоциональной отзывчивости на художественный вымысел. Обучающиеся получают творческие задания для самостоятельной работы: устные рассказы по прочитанным книгам, отзывы о просмотренных спектаклях, кинофильмах. На занятиях ребята знакомятся с театральными навыками в целях повышения образования, развития личности и общества, а также для передачи знаний и опыта. Театр – многогранен, в нем слились литература, музыка, живопись. Занятия нацелены на развитие внимания, фантазии, умения импровизировать и анализировать происходящее с тобой и вокруг тебя, – все это впоследствии служит наиболее полному раскрытию в каждом ребенке его индивидуальности.

3. Организационный раздел

4. 3.1. Учебный план

Учебный план АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.3).

Учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план должен соответствовать законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФАОП НОО для обучающихся с НОДА и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.3) может включать как один, так и несколько учебных планов.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной

деятельности в рамках реализации АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.3) определяет образовательная организация.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для обучающихся с НОДА, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Время, отводимое на данную часть внутри часов максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса является внеурочная деятельность, которая организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию обучающихся (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, адаптивно-спортивное).

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой учебной нагрузки обучающихся.

Образовательные организации предоставляют обучающимся, их родителям (законным представителям) возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область.

Коррекционно-развивающая область включает занятия по программе коррекционной работы и коррекционные курсы: "Речевая практика" или другой предмет из компонента Организации; "Основы коммуникации" или другой предмет из компонента Организации; "Психомоторика и развитие деятельности"; "Двигательная коррекция". Коррекционно-развивающая область реализуется через систему фронтальных, групповых и индивидуальных занятий.

Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают: занятия ЛФК, логопедические занятия и индивидуальные и групповые занятия по

коррекции и развитию когнитивных функций.

Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений. Наполняемость групп - 2 - 4 обучающихся. Продолжительность групповых и индивидуальных занятий до 25 - 30 минут, занятий по ЛФК - до 45 минут.

Ежедневно занятия физкультурой чередуются с другими учебными предметами. В расписании дополнительно (помимо обязательных уроков адаптивной физической культуры) могут быть предусмотрены занятия, обеспечивающие ежедневную организацию динамических и (или) релаксационных пауз между уроками, а также индивидуальные занятия за счет часов внеурочной деятельности.

Индивидуальные занятия по адаптивной физической культуре и ЛФК обеспечивают индивидуальную коррекцию двигательных нарушений обучающихся. Количество часов на каждого обучающегося определяется на основе медицинских рекомендаций в зависимости от тяжести двигательного нарушения (от 2 до 5 часов в неделю). Реализация коррекционно-развивающей области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционные курсы указано на одного обучающегося.

Продолжительность учебного года в подготовительных и 1 классах составляет 33 недели, во 2 - 4 классах - 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в подготовительных и 1 классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Наполняемость классов, продолжительность урока и распределение учебной нагрузки в течение учебного дня и учебной недели должны соответствовать Гигиеническим нормативам и Санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Обучение в подготовительных и первых классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Учебный план для обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3).

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		Подготовительный	I	II	III	IV	Всего
Обязательная часть							
Язык и речевая практика	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение	4	4	4	4	4	20
	Речевая практика	1	1	1	1	1	5
Математика	Математика	4	4	4	4	4	20
Естествознание	Мир природы и человека	1	1	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5

	Рисование	1	1	1	1	1	5
Технология	Труд (Технология)	1	1	2	2	2	8
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого:		20	20	22	22	22	106
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе		1	1	1	1	1	5
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	21	23	23	23	111
Кол-во учебных недель		33	33	34	34	34	168
Всего часов		693	693	782	782	782	3732
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	10	50
индивидуальные и групповые занятия по программе коррекционной работы		5	5	5	5	5	25
другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25
Всего		31	31	33	33	33	161

При реализации данной федеральной адаптированной образовательной программы должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ «СОШ №19» на учебный год является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса. Федеральный календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов для отдыха.

Продолжительность учебного года	Режим работы	Каникулы

Начало учебного года: 01 сентября (если 01 сентября приходится на воскресенье, то начало учебного года – 02 сентября)	Начало занятий: I смена – 8.00 ч II смена – 14.00 ч.	Осенние каникулы (конец октября – начало ноября) Продолжительность в днях – 8 дней Зимние каникулы (конец декабря – первая декада января) Продолжительность в днях – 14 дней. Весенние каникулы (начало третьей декады марта – начало апреля) Продолжительность в днях – 7-8 дней. Летние каникулы: 2-4 классы - с 01 июня по 31 августа Официальные праздничные и выходные дни – в соответствии с календарем на текущий год
Окончание учебного	Продолжительность	

года: 2-4-е классы – 23 мая 1-е классы – 23 мая	занятий: п. 10.9; 10.10 СанПиН 2.4.2.2821-10 1-е классы – 35 мин. (сентябрь-ноябрь) 2-4-е классы – 40 мин	
Продолжительность учебного года: 1-е классы – 33 учебных недель; 2-4-е классы - 34 учебных недель; Учебные четверти 1-ая четверть: Начало четверти: первый учебный день сентября Окончание четверти: конец октября Продолжительность четверти: 8 учебных недель	Сменность занятий: п. 10.13 СанПиН 2.4.2.2821-10 I смена: 1, 2 классы II смена: 3, 4 классы Расписание звонков: 1 смена 1.8.00-8.40 2.8.55-9.35 3.9.50-10.30 4.10.45-11.25 5.11.40-12.20 6.12.30-13.10	

2-ая четверть: Начало четверти: начало ноября Окончание четверти: конец декабря Продолжительность четверти: 7-8 учебных недель 3-я четверть: Начало четверти: вторая декада января Окончание четверти: начало третьей декады марта Продолжительность четверти: 10 учебных недель 4-ая четверть: Начало четверти: начало апреля	2 смена 1.14.00-14.40 2.14.55-15.35 3.15.50-16.30 4.16.40-17.20 5.17.25-18.05	
Окончание четверти: 2 – 4 классы - 31 мая 1 классы - 23 мая Продолжительность четверти: 2-4 классы - 9 учебных недель 1 классы – 8 учебных недель		

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДНИ ОТДЫХА, СВЯЗАННЫЕ С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ ПРАЗДНИКАМИ:

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца;

30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства. Декабрь:

3 декабря: Международный день инвалидов;

5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;

6 декабря: День Александра Невского;

9 декабря: День Героев Отечества;

10 декабря: День прав человека;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 27 декабря: День спасателя.

Январь:

1 января: Новый год;

7 января: Рождество Христово;

25 января: "Татьянин день" (праздник студентов); 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

2 февраля: День воинской славы России; 8 февраля: День русской науки;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией. Апрель:

12 апреля: День космонавтики. Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры. Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей;

5 июня: День эколога;

6 июня: Пушкинский день России; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности. Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 25 августа: День воинской славы России.

Сроки промежуточной аттестации

Учащиеся, обучающиеся по АООП (вариант 6.3) обучаются без оценок по бальной системе:

1 балл — минимальная динамика

2 балла — удовлетворительная динамика

3 балла — значительная динамика

Промежуточная аттестация проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года.

3.3. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности формируется в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

При взаимодействии образовательной организации с другими организациями создаются общее программно-методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения основной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Направления	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Общекультурное	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	1	1	1	1
Социальное	1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	1	1	1	1

Духовно-нравственное	1	1	1	1
Итого	5	5	5	5

План коррекционной работы

№	Название занятий	1к л а с с	2к л а с с	3к л а с с	4к л а с с
1	Психолого-педагогическое сопровождение	2	2	2	2
2	Логоритмика	2	2	2	2
3	Индивидуальные и групповые занятия дефектолога	2	2	2	2

3.4. Календарный план воспитательной работы.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА УЧЕБНЫЙ ГОД 1 – 4 КЛАССЫ			
Классное руководство			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Составление плана воспитательной работы класса	1-4	до 10.09.	Классные руководители
Составление социального паспорта класса	1-4	до 10.09.	Классные руководители
Выборы актива класса	1-4	до 10.09.	Классные руководители
Организация воспитательной работы в классе согласно плана	1-4	В течение года	Классные руководители

Ведение документации классного руководителя	1-4	В течение года	Классные руководители
Организация питания школьников	1-4	В течение года	Классные руководители
Групповые и индивидуальные консультации	1-4	В течение года	Классные руководители
Школьный урок			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	1-4	Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников	Учителя-предметники
Курсы внеурочной деятельности			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
«Умники и умницы» «Занимательные задачи» «Занимательная грамматика» «Уроки нравственности» «Час общения» «Тропинка к своему Я» «Финансовая грамотность» «Мы – артисты» «Пластилиновая фантазия» «Мир творчества» «Волшебный мир оригами» «Умелые руки» «Школа мастеров» «Волшебная кисть» «ЮИДД»	1-4	Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников	Учителя-предметники

Работа с родителями			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы родительского комитета класса	1-4	1 неделя сентября	Классные руководители
Родительские собрания	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители
ОРС «2 класс. Получены первые отметки»	2	Октябрь	Педагог-психолог, классные руководители
ОРС «Готовность к обучению в средней школе»	4	Март	Заместитель директора по УВР
ОРС для будущих первоклассников		Май	Заместитель директора по УВР
Консультации для родителей (законных представителей) детей «группы риска»	1-4	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог
Посещение семей учащихся	1-4	В течение года	Социальный педагог, классные руководители
Совет профилактики	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР
Самоуправление			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы органов самоуправления	1-4	1 неделя сентября	Классные
в классах			руководители

Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители
Заседание координационного совета д/о «Веселый ветер»	1-4	Ежемесячно	Вожатая
Торжественная линейка, посвященная принятию первоклассников в д/о «Веселый ветер»	1-4	Январь	Вожатая
Подведение итогов деятельности класса для составления рейтинга активности	1-4	1 раз в четверть	вожатая
Профориентация			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Конкурс творческих работ «Профессия моих родителей»	1-4	Ноябрь	Вожатая, классные руководители
Классный час «Есть такая	1-4	Май	Классные
профессия – Родину защищать!»			руководители
Ключевые школьные дела			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Торжественная линейка «Первый звонок»	1	01.09.	Заместитель директора по ВР,
Уроки Знаний	1-4	01.09.	вожатая, классные руководители

Мероприятия месячника безопасности и гражданской защиты детей: профилактика ДДТТ, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом» учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания школы, день солидарности в борьбе с	1-4	1 неделя сентября	Заместитель директора по ВР, классные руководители, руководители ДЮП, ЮИДД, учитель ОБЖ
		1 неделя сентября	

терроризмом,		2-3 неделя сентября 03.09.	
Мероприятия ко Дню учителя: концертная программа, неделя пятерок	1-4	05.10. 1 неделя октября	Заместитель директора по ВР, Совет школы, вожатая
Фестиваль «Чудеса осени»: конкурс чтецов «Уж небо осень дышало...», выставка поделок из природного материала, праздник Осени	2-4 1-2 1-4	2 неделя октября 2 неделя октября 3 неделя октября	Заместитель директора по ВР, вожатая, классные руководители
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка фотоколлажей «Папа, мама, я – дружная семья», классные часы, праздничные программы, посвященные Дню матери	1-4 1-4	3 неделя ноября в течение месяца	Вожатая, классные руководители
Мероприятия, приуроченные к Новому году: конкурс «Талисман года» Новогодние утренники	1-4 1-4	неделя декабря неделя декабря	Заместитель директора по ВР, вожатая, классные руководители

Мероприятия месячника военно-патриотического воспитания: тематические классные часы, военно-спортивная игра «Зарница», конкурс стихов, конкурсы творческих работ	1-4	Январь-февраль	Вожатая, классные руководители, учителя физкультуры
	1-4	3 неделя февраля	
	3-4	2 неделя февраля	
	1-2	2-3 неделя февраля	
Мероприятия ко Дню 8 марта: концерт «Прекрасным дамам посвящается», ярмарка семейного творчества, тематические классные часы	1-4	1 неделя марта	Заместитель директора по ВР, вожатая, классные руководители
	1-4	1 неделя марта в течение марта	
	1-4		
Конкурсная программа «Весенний звездопад»	1-4	3 неделя марта	Заместитель директора по ВР,
			вожатая
Мероприятия ко Дню космонавтики: конкурс творческих работ «Таинственный космос», тематические классные часы	1-4	2 неделя апреля	Вожатая, классные руководители
	1-4	1-2 неделя апреля	
Мероприятия ко Дню Победы: уроки Мужества, конкурс творческих работ «Мы помним о подвиге», фестиваль патриотической песни «Журавли над Россией», проект «Окна России»	1-4	1-2 неделя мая	Заместитель директора по ВР, вожатая, классные руководители
	1-2	1-2 неделя мая	
	3-4	1-2 неделя мая	
	1-4	1-2 неделя мая	

Слет ударников и отличников	2-4	4 неделя мая	Заместители директора по УВР и ВР, вожатая
Школьные и социальные медиа			

Дела	Классы	Оrientировочное время проведения	Ответственные
Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на страницы газеты «Самолет «Н-19»	1-4	В течение года	Редактор школьной газеты, классные руководители
Видео- и фотосъемка классных мероприятий	1-4	В течение года	Классные руководители
Детские общественные объединения			
Дела	Классы	Оrientировочное время проведения	Ответственные
Акция «Спешите делать добро»	1-4	сентябрь	Вожатая, классные руководители
Акция «Старость в радость»	1-4	октябрь	вожатая, классные руководители
Акция «Кормушка»	1-4	ноябрь	Вожатая, классные
			руководители
Участие в проектах и акциях РДШ	1-4	В течение года	Вожатая, классные руководители
Рейды «Дети идут в школу»	1-4	1 раз в четверть	Руководитель ЮИДД

Агитбригада «Правила дорожные нужно соблюдать!»	1	2 четверть	Руководитель ЮИДД
Конкурс рисунков «Спички, пожары, огонь и костры, только в рисунках пусть будут они»	1-4	Январь	Руководитель ДЮП, Вожатая, классные руководители
Экскурсии, походы			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Посещение выездных представлений театров в школе	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Посещение мероприятий в культурно-досуговых центрах г. Рубцовска	1-4	В течение года	Классные руководители
Посещение театров, музеев, выставочных залов и т.д. в г.Рубцовске	1-4	В течение года	Классные руководители
Организация предметно-эстетической среды			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Вожатая, классные руководители
Оформление классных уголков	1-4	В течение года	Классные руководители

Трудовые десанты по уборке классов	1-4	В течение года	Классные руководители
Праздничное украшение кабинетов	1-4	В течение года	Классные руководители

3.5. Характеристика условий реализации программы АООП НОО

3.5.1. Кадровые условия реализации АООП НОО

В школе работает сплоченный, опытный педагогический коллектив, общая численность педагогических работников -28 человек.

В психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе детей с ОВЗ, вовлечены следующие специалисты: заместитель директора по ВР, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед. В школе работают 18 классных руководителей.

Для реализации воспитательных целей и задач в школе задействованы следующие кадры:

Заместитель директора по ВР - 1 Социальный педагог - 1 Педагог - организатор - 1

Педагог-психолог - 1

Классные руководители - 18

В соответствии с требованиями к кадровым условиям реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 19» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной общеобразовательной программой начального общего образования школы, способными к инновационной профессиональной деятельности, медицинским работником, вспомогательным персоналом, работниками пищеблока. Организация питания осуществляется в специально отведенном помещении. Столовая полностью укомплектована кадрами.

Требования к кадровым условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей основную общеобразовательную программу начального общего образования.

По всем должностям руководителей, специалистов, служащих и рабочих разработаны должностные инструкции на основе квалификационных характеристик, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС) (разделы «Квалификационные характеристики должностей работников образования», «Общепрофессиональные характеристики

должностей работников, занятых на предприятиях, в учреждениях и организациях») и в

Единых тарификационных справочниках работ и профессий рабочих (ЕТКС). В должностных инструкциях в полном объеме содержится перечень должностных обязанностей, прав, ответственности и компетенции работников.

Уровень квалификации работников МБОУ «СОШ № 19» по каждой занимаемой должности полностью соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. Уровень квалификации педагогических работников школы, кроме того, соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям по соответствующим должностям.

Руководитель образовательного учреждения

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики, стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5.

Заместитель руководителя образовательного учреждения

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики, стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Учитель.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы.

Учитель-логопед.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" (специальное дефектологическое образование - логопед) без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы.

Учитель-дефектолог.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и дефектология" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и дефектология"

Социальный педагог.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки "Образование и педагогика" или ГО без предъявления требований к стажу работы либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее

профессиональное (военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области образования и педагогики и стаж работы по специальности не менее 3 лет.

Старший вожатый.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.

Секретарь учебной части.

Требования к квалификации. Среднее профессиональное образование в области

делопроизводства без предъявления требования к стажу работы или среднее (полное) общее образование и профессиональная подготовка в области делопроизводства без предъявления требований к стажу работы.

Библиотекарь.

Требования к квалификации. Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется **один раз в три года** на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральным органом исполнительной власти. Порядок проведения аттестации педагогических работников устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере труда. (Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», зарегистрирован в Минюсте России 23.05.2014 № 32408).

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

В МБОУ «СОШ № 19» разработаны планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций», а также методикой оценки уровня квалификации педагогических работников ¹.

В МБОУ «СОШ № 19» используются следующие **формы повышения квалификации:**

- послевузовское обучение в учебных заведениях высшего профессионального образования, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре;
- обучение в учреждениях дополнительного профессионального образования;
- стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы;
- дистанционное образование;
- участие в различных педагогических проектах;
- создание и публикация методических материалов и др.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Педагогические работники, участвующие в реализации АООП НОО, регулярно, в соответствии с нормативными требованиями, проходят курсы повышения квалификации, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий, осваивают программы стажировки на базе инновационных общеобразовательных учреждений.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО определены содержанием и требованиями стандарта общего образования.

Изменился стандарт – принципиально изменилась и система психолого-педагогических условий, обеспечивающих их реализацию.

Изменения коснулись не только содержания и способов оценки результата образования, как единого комплекса показателей, описывающих знание, метапредметные и даже личностные достижения ребенка, но и мировоззрения педагогов.

Одним из ключевых становится понятие универсальных учебных действий. Формирование УУД и их оценка во многом связаны с требованиями к профессионализму современного педагога средней школы. Работники педагогического коллектива прошли курсовую подготовку, где подробно были рассмотрены вопросы содержания и технологии введения ФГОС. Согласно требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов, и метапредметные, и личностные образовательные результаты подлежат целенаправленному формированию и отслеживанию, а метапредметные результаты – еще и оценке. УУД формируются постепенно и поэтапно. Вывести обучающихся на высокий метапредметный и личностный результат педагог может только в результате систематической, постоянной работы по формированию универсальных учебных действий в течение всего периода обучения детей в основной школе. Для отслеживания продвижения каждого ребенка по пути формирования УУД и эффективности педагогической работы необходим мониторинг *(профессиональная деятельность по отслеживанию состояния или развития какого-либо предмета изучения, которая позволяет оценить результативность осуществляемой деятельности и принять своевременные и обоснованные решения)*.

Система психолого-педагогического сопровождения введения является необходимым компонентом образования, реализующим социально-психологическое проектирование, экспертизу и мониторинг условий для личностного, интеллектуального и социального развития детей и молодежи, для охраны психологического здоровья и оказания психолого-педагогической помощи (поддержки) всем участникам образовательного процесса в соответствии с целями и задачами системы образования.

Психолого-педагогическое сопровождение реализации предполагает обеспечение развивающего характера образования. Введение нового стандарта общего образования существенно изменяет всю образовательную ситуацию в школе: важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье обучающихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО:

- **обеспечение преемственности содержания и форм** организации образовательного процесса по отношению к начальному уровню общего образования с учётом **специфики возрастного психофизического развития** обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- **формирование и развитие психолого-педагогической компетентности** участников образовательного процесса;
- **обеспечение вариативности направлений и форм**, а также **диверсификации уровней** психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Методологической основой ФГОС является **системно-деятельностный** подход, который предполагает:

- развитие личности обучающегося **на основе усвоения универсальных учебных действий**, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- **учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей** обучающихся;
- обеспечение **преемственности** дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- **разнообразие** организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося;
- **гарантированность** достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

Отсюда следует, что введение федеральных государственных стандартов начального образования существенно изменяет всю образовательную ситуацию в школе, определяя точное место формам и видам приложения психологических знаний в содержании и организации образовательной среды школы.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению, таким образом, становится необходимым элементом системы управления образовательным процессом школы.

Основным приоритетом работы, предметом деятельности в рамках психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в условиях введения и реализации АООП НОО является создание психолого-педагогических условий, способствующих реализации основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения.

Цель психолого-педагогического сопровождения АООП НОО – создание социально-психологических условий для развития личности обучающихся и их успешного обучения.

Для успешного обучения и полноценного развития обучающихся, педагогу-психологу совместно с педагогическим коллективом необходимо решить следующие **задачи**:

- Выявлять и отслеживать динамику психологического развития школьника с целью своевременной профилактики и эффективного решения проблем, возникающих в обучении, общении и психическом состоянии.
 - Совершенствовать систему психолого-педагогической поддержки пятиклассников в период адаптации при переходе в среднее звено, позволяющей им приспособиться к новым школьным требованиям и развиваться, совершенствоваться в различных сферах общения и деятельности.
 - Создавать специальные социально-психологические условия, позволяющие осуществлять развивающую работу с детьми, испытывающими проблемы в психологическом развитии и обучении с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся.
 - Формировать у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению с целью их дальнейшей социализации.
 - Оказывать психолого-педагогическую поддержку всех участников образовательного процесса путем обеспечения вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса. В рамках психолого-педагогической работы осуществляются следующие **направления деятельности:**
 - Психолого-педагогическая диагностика, направленная на выявление статуса школьников: особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества.
 - Консультативная работа с педагогами, родителями, школьной администрацией - помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются педагоги, обучающиеся, родители.
 - Психологическое просвещение – формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей и обучающихся.
 - Развивающая работа, ориентированная на оказание помощи детям, испытывающим трудности в школьной адаптации, обучении и развитии. Эти трудности могут проявляться в поведении, обучении, самочувствии ребенка. Оказание помощи осуществляется в форме групповой и индивидуальной развивающей работы.
 - Экспертная деятельность - экспертиза (образовательной среды, профессиональной деятельности педагогов образовательного учреждения, микроклимата в детских коллективах и педагогической среде, эмоционально-психологической составляющей образовательного процесса).
- Все обозначенные выше направления работы в рамках психолого-педагогического сопровождения отражены в следующих этапах деятельности.

Уровни системы психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса

В целях реализации принципа диверсификации психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в условиях реализации АООП НОО осуществляется на уровнях: индивидуальном, групповом, уровне класса, уровне образовательного учреждения. При этом особое внимание уделяется переходным этапам в развитии и образовании детей.

Педагоги, специалисты сопровождения, родители и ребёнок выступают активными субъектами психолого-педагогического сопровождения, организующими деятельность в рамках сопровождения.

Основные формы сопровождения

1. Профилактика – предупреждение возникновения дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Профилактическая деятельность обеспечивает решение проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

- разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа;
- выявление психологических особенностей ребенка, которые в дальнейшем могут обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии;
- предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную уровень.

2. Диагностика – индивидуальная (углубленная) и групповая (скрининг) – выявление наиболее важных особенностей формирования универсальных учебных действий, поведения и психического состояния школьников, соответствия уровня развития личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества, которые должны быть учтены в процессе сопровождения с целью выстраивания индивидуальной образовательной траектории развития ребенка.

3. Консультирование (индивидуальное и групповое) – оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучаться новому поведению, помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители.

Групповое консультирование - информирование всех участников образовательного процесса по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей с целью создания адаптивной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении.

4. Развивающая работа (индивидуальная и групповая) – формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.
5. Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) – организация работы с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленными в процессе диагностики. Направлена на уменьшение степени выраженности патологии, ее поведенческих последствий; предупреждение появления вторичных отклонений в развитии; обеспечение максимальной реализации реабилитационного потенциала ребенка.
6. Психологическое просвещение и образование - формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта. Сюда же относится приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре.
7. Экспертиза образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения.

Федеральные государственные образовательные стандарты включают в себя требования к:

- 1) структуре основных образовательных программ;
- 2) условиям реализации основных образовательных программ, в том числе психолого-педагогическим условиям;
- 3) результатам освоения основных образовательных программ.

По аналогии и Программа психолого-педагогического сопровождения введения и реализации ФГОС НОО включает в себя требования к:

- 1) **структуре программы;**
- 2) **условиям её реализации;**
- 3) **результатам психолого-педагогического сопровождения.**

Основная образовательная программа начального общего образования должна содержать три раздела: **целевой, содержательный и организационный**. Поэтому же пути логично пойти при проектировании Программы психолого-педагогического сопровождения в условиях АООП НОО

Структура Программы психолого-педагогического сопровождения

Обеспечение психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования школы включает в себя психолого-педагогическое обеспечение программы формирования и развития универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся, программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, программы коррекционной работы.

- Актуальность
- Особенности уровня (характеристика психологических особенностей возраста)
- Теоретико-методологические основы разработки Программы

Принципиальное отличие федеральных государственных стандартов заключается в том, что целью образования является не предметный, а личностный результат. Важна, прежде всего, личность самого ребенка и происходящие с ней в процессе обучения изменения, а не сумма знаний, накопленная за время обучения в школе. В связи с этим должна быть модернизирована система управления школой: важное место в образовательном процессе должны занимать психическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

В качестве основных образовательных результатов выступают компетенции: предметные, метапредметные и личностные, - именно они и становятся теми критериями, по которым будет оцениваться работа по психолого-педагогическому сопровождению. Необходимость измерения метапредметных и личностных компетенций требует создания системы диагностики результатов образовательного процесса, а технологии формирования и измерения указанных компетенций становятся основным предметом деятельности педагога- психолога.

В связи с этим возникла необходимость разработки Программы психолого-педагогического сопровождения реализации ФГОС НОО в 1- 4 классах, которая с одной стороны, интегрировала бы диагностику, консультации, тренинги и другие формы психологической работы, и с другой стороны, включала бы сопровождение всех субъектов образовательного процесса: обучающихся, родителей, педагогов.

Программа «Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса в условиях реализации ФГОС НОО» основывается на учете возрастной специфики обучающихся на уровне основного общего образования и обеспечивает преемственность с содержанием и формами психолого-педагогического сопровождения на уровне начального общего образования.

Особенности психолого-педагогического сопровождения по каждой категории участников образовательного процесса: Цель психолого-педагогического сопровождения обучающихся

- формирование у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья,
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы, стремления к личностному развитию и успешной социализации.

Психолого-педагогическое сопровождение педагогов имеет своей целью активизацию инновационной деятельности учителя, освоение новых технологий и методов работы.

Задачи сопровождения:

- повышение уровня психолого-педагогической компетентности в области знаний психологических особенностей формирования личности, методического и технологического обеспечения процессов ее развития, диагностики качественных изменений, интеграции воздействий на личность ребенка в процессе обучения, воспитания, развития и социализации;
- повышение уровня личностной регуляции: управлять своим поведением, справляться с жизненными вызовами, достигать необходимого уровня успешности в профессиональной деятельности, развиваться, совершенствоваться в личностной сфере;
- предупреждение проблем профессионального выгорания и деформации.

Цель психолого-педагогического сопровождения родителей обучающихся: повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и обучения ребенка в условиях введения ФГОС НОО.

Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса

Психолого-педагогическое сопровождение с учетом современных требований является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

Принципы модели психолого-педагогического сопровождения:

научность системность комплексность превентивность открытость технологичность

Ожидаемые результаты психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в рамках реализации АООП НОО

Создание системы психолого-педагогического сопровождения реализации ФГОС в образовательном процессе с учетом преемственности его содержания и форм, а также специфики возрастного психофизического развития обучающихся, профессиональных возможностей и потребностей участников образовательных отношений;

Психологизация учебно-воспитательного процесса, создание комфортной развивающей образовательной среды в свете требований ФГОС НОО;

Улучшение качества психолого-педагогических условий, способствующих повышению уровня профессиональной мотивации, компетентности педагогов и родителей в условиях реализации АООП НОО.

Результативность деятельности педагога-психолога определяется следующими критериями:

1. достижение учащимися результатов освоения основной образовательной программы;

2. психолого-педагогическое обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса; 3. обеспечение учета специфики возрастного психофизического развития обучающихся при реализации образовательной программы;
4. сформированность психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родительской общественности;
5. сформированность у обучающихся ценностных установок на здоровый и безопасный образ жизни;
6. обеспечение дифференцированного и индивидуализированного обучения, в том числе реализации индивидуальных образовательных маршрутов и психологического сопровождения инклюзивного образования;
7. функционирование системы мониторингов возможностей и способностей обучающихся, выявления и поддержки одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
8. сформированность коммуникативных навыков обучающихся.

3.5.3. Финансово-экономические условия реализации АООП НОО.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Формирование фонда оплаты труда Школы осуществляется в пределах объема финансовых средств, предоставляемых Школе на текущий финансовый год за счет субвенции из краевого бюджета в соответствии с количеством обучающихся, нормативами расходов по заработной плате на одного обучающегося, получающего образование по программам начального общего образования, образовательным программам начального общего образования, утвержденными законом Алтайского края о краевом бюджете, с применением районного коэффициента, коэффициентов удорожания образовательной услуги по видам классов и формам обучения, поправочных коэффициентов для данного общеобразовательного учреждения, утвержденных нормативным правовым актом органа местного самоуправления.

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда — от 10 до 40%. Значение стимулирующей доли определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
 - общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность

их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательное учреждение самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (Совет ОУ).

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательное учреждение:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации АООП НОО;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации АООП НОО;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта на уровне основного общего образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации АООП НОО;
- 5) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

— на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

— за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Общесистемные условия

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Созданные в МБОУ «СОШ № 19» условия:

- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательных отношений в начальном общем образовании;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий опирается на локальные акты школы, осуществляющего образовательную деятельность, нормативные правовые акты муниципального, регионального, федерального уровней.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел основной образовательной программы, характеризующий систему условий, содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно- методических;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования, осуществляющей образовательную деятельность;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль состояния системы условий.

Система условий реализации основной образовательной программы организации базируется на результатах проведённой работы, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы с учётом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Результатом реализации указанных требований является создание образовательной среды:

- обеспечивающей достижение целей начального общего образования, его высокое качество, доступность и открытость для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся;

Условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают для участников образовательных отношений возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми учащимися, в том числе учащимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
- развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации учащихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальной практики, общественно-полезной деятельности, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта;
- овладения учащимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социальных ценностей учащихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников и классных руководителей;
- участия учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии основной образовательной программы начального общего образования и условий ее реализации;
- организации сетевого взаимодействия организаций, осуществляющих образовательную деятельность, направленного на повышение эффективности образовательной деятельности;
- включения учащихся в процессы преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- формирования у учащихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- формирования у учащихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов учащихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников МОУ «НШДС

№1», осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности; -эффективного управления, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации АООП НОО

Учебный предмет	Наименование и автор учебной программы, сведения о рецензировании (экспертизе) и утверждении	Состав используемого учебно-методического комплекта	Литерные номера классов
Русский язык	АООП НОО	Э.В.Якубовская, Я.В.Коршунова «Русский язык» . В 2-х частях, Москва «Просвещение» 2020г.	1-4
Чтение	АООП НОО	«Чтение» Учебник для образовательных организаций, реализующих АООП В 2-х частях 2 класс. Москва «Просвещение» 2020г.	
Математика	АООП НОО	Алышева Т.В. Математика. В 2-х частях. Учебник для образовательных организаций, реализующих АООП Москва «Просвещение», 2019 .Алышева Т. В. Рабочая тетрадь по математике — В 2 частях. Москва: Просвещение,2022	
Окружающий мир	АООП НОО	Мир природы и человека. В 2-х частях, Учебник для образовательных организаций, реализующих АООП Москва Просвещение,2020г.	
Технология (ручной труд)	АООП НОО	Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Учебник для образовательных организаций, реализующих АООП Москва Просвещение,2018г.	
Изобразительное искусство	АООП НОО	М.Ю.Рау, М.А.Зыкова Изобразительное искусство Москва Просвещение,2019г.	
Музыка	АООП НОО	Евтушенко И.В. Музыка Учебник для образовательных организаций, реализующих АООП АО «Просвещение» 2022г.	
Физическая культура (адаптивная)	АООП НОО	Физическая культура.1-4 классы. Лях В.И. Москва 2013.Физическая	

физическая культура)		культура. Рабочие программы Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4 классов	

		(авторы В.И.Лях, Москва Просвещение,2014)	

3.5.5. Материально –технические условия реализации образовательной программы

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Кабинет начальных классов	Нормативные документы, программно- методическое обеспечение, локальные акты: ... Учебное оборудование Мебель и приспособления: Парта школьная, регулируемая по высоте Стул ученический, регулируемый по высоте Стеллаж демонстрационный Стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками Технические средства Дополнительное вариативное оборудование. Планшетный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации) Учебно-методические материалы: Учебно-методический комплект Модели объемные, плоские. Модель-аппликация демонстрационная по иностранному языку Демонстрационные пособия по иностранному языку для начальных классов: Раздаточные предметные карточки Словари по иностранному языку Игры. Основное оборудование: Игровые наборы на изучаемом иностранном языке для начальных классов Куклы персонажи для начальных классов	имеется

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии

	Предметная область Математика и информатика. Предмет математика. Демонстрационное оборудование и приборы. Основное оборудование: Комплект чертежного оборудования и приспособлений. Модели. Основное оборудование: модель-аппликация демонстрационная (касса) цифр; модель-аппликация демонстрационная по множествам; Геометрические тела демонстрационные; Модели раздаточные по математике для начальных классов. Демонстрационные пособия по математике для начальных классов. Основное оборудование: Раздаточные карточки с цифрами и математическими знаками; Справочники по математике для начальных классов. Предметная область Основы религиозных культур и светской этики. Предмет "Основы религиозных культур и светской этики" Демонстрационные учебно-наглядные пособия: Репродукции Комплект демонстрационных пособий Комплект раздаточных пособий Справочники и энциклопедии	

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии

	Предметная область Естествознание и Обществознание (Окружающий мир). Предмет "Окружающий мир". Основное оборудование: Комплект демонстрационного оборудования по окружающему миру для начальных классов; Цифровая лаборатория для начальных классов по естествознанию (комплект учителя); Цифровая лаборатория для начальных классов по естествознанию (комплект обучающегося). Натуральные объекты. Основное оборудование: Коллекции и гербарии Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента). Основное оборудование: Оборудование и наборы для экспериментов по Естествознанию в начальных классах Модели. Основное оборудование: Модели объемные демонстрационные для начальных классов Модели-аппликации для начальных классов Игры. Основное оборудование: Игровые наборы, рекомендованные для детей младшего школьного возраста по знакомству с окружающим миром Демонстрационные учебно-наглядные пособия. Основное оборудование: карты по Естествознанию и Окружающему миру для начальных классов	
Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии

	Предметная область Искусство Предмет «Изобразительное искусство» Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента). Основное оборудование: комплект оборудования и инструментов для отработки практических умений и навыков по изобразительному искусству для начальных классов Модели. Основное оборудование: модели по изобразительному искусству; муляжи предметов (вазы, фрукты, овощи, животные); Комплект моделей для натюрморта; изделия русских народных промыслов и декоративно-прикладного искусства. Предметная область Технология. Предмет труд (технология) Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, инструменты для технологии). Основное оборудование: комплект раздаточный учебно-лабораторного и практического оборудования по технологии для начальных классов; Натуральные объекты. Основное оборудование: Коллекции по предметной области технология для начальных классов; Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры;	
Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
	Демонстрационные учебно-наглядные пособия; справочники.	

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- ДОСКА КЛАССНАЯ;
- СТОЛ УЧИТЕЛЯ;
- КРЕСЛО ДЛЯ УЧИТЕЛЯ;
- СТОЛ УЧЕНИЧЕСКИЙ (РЕГУЛИРУЕМЫЙ ПО ВЫСОТЕ);
- СТУЛ УЧЕНИЧЕСКИЙ
- ШКАФ ДЛЯ ХРАНЕНИЯ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ;
- СТЕЛЛАЖ ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ;
- СТЕЛЛАЖ/ШКАФ ДЛЯ ХРАНЕНИЯ ЛИЧНЫХ ВЕЩЕЙ С ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ЯЧЕЙКАМИ.

В основной комплект технических средств входят:

- КОМПЬЮТЕР/НОУТБУК УЧИТЕЛЯ;
- МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО/ПРИНТЕР, СКАНЕР, КСЕРОКС;

- СЕТЕВОЙ ФИЛЬТР;

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации АООП НОО является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в МБОУ «СОШ № 19»

Условия:

- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию АООП НОО и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности школы, её организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации АООП НОО

1. Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми участниками образовательных отношений
 2. Разработка и утверждение локальных нормативных правовых актов в соответствии с Уставом школы
 3. Внесение изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства
 4. Качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности школы в соответствии с ООП НОО
 5. Наличие учебного плана, учитывающего разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство, динамического расписания учебных занятий
 6. Эффективная система управленческой деятельности
 7. Реализация планов работы методических объединений, психологической службы
 8. Реализация плана ВШК
 9. Анализ реализации учебного плана
- Наличие педагогов, способных реализовать АООП НОО (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)

- подбор квалифицированных кадров для работы;
- повышение квалификации педагогических работников;
- аттестация педагогических работников;
- мониторинг анализа участия в исследовательской, экспериментальной и творческой деятельности и профессиональной компетентности педагогических работников;
- контроль сопровождения молодых педагогов;
- эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников, обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательной деятельности
- приобретение цифровых образовательных ресурсов;
- повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства;
- качественная организация работы официального сайта;
- реализация плана ВШК

Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех участников образовательных отношений при реализации АООП НОО;

участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательной деятельностью

Положения о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости;

- соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности;
- эффективная деятельность органов государственно-общественного управления в соответствии с нормативными документами школы

Обоснование использования списка учебников для реализации задач АООП НОО; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне

- приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов;
- реализация плана ВШК;

- паспортизация учебных кабинетов;
- эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, состояние здоровья учащихся:
- эффективная работа зала, спортивной площадки;
- эффективная работа столовой;
- работа медицинского кабинета;
- эффективная оздоровительная работа

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Лист внесения изменений в АООП НОО

Суть измен ения (что измен илось)	Причина внесения изменения (основание внесения изменений: нормативные документы, их изменение и дополнения)	Место внесе ния изменений в структуре программы	Приказ директора ОУ, утверждающий внесение изменений